

## ACTIVIDAD 3.8

IVÁN ESPÍ

```
<> Noticia1.html M • # Estilos1.css M x <> Indice.html
PaginaWeb > # Estilos1.css > body
1
2 body {
3
4     background-color: hsl(207, 100%, 73%);
5
6     font-family: Arial, sans-serif;
7
8 }
9 .flotante {
10
11     float: left;
12
13     height: 400px;
14
15     margin: 10px;
16
17     width: 625px;
18 }
19
```

```
26 <h1>Esta es la ridícula oferta que GTA 6 <br>ofrece a un artista pa
27
28 <!--This is subtitle of the new -->
29
30 <h2><i>El esperado título de Rockstar Games y la búsqueda de su band
31
32 <!--This is a image from the game trailer-->
33
34 
35
36 <!--This is the text of the new, I have also put a hyperlink about a
37
38 <p><br>
39 <a href="https://as.com/meristation/noticias/gta-6-dice-no-a-los
```

[Índice](#)[Noticia 1](#)[Noticia 2](#)[Noticia 3](#)[Actualidad](#)

## Esta es la ridícula oferta que GTA 6 ofrece a un artista para que su canción aparezca en el juego

*El esperado título de Rockstar Games y la búsqueda de su banda sonora.*



[Grand Theft Auto 6](#) es posiblemente el juego más esperado del mundo, y cualquier detalle entorno a lo que se espera sea una obra maestra llama enormemente la atención. Lo último tiene que ver con su banda sonora y una canción que era candidata a formar parte de la misma: **Temptation** del grupo británico **Heaven 17**, una de las bandas pioneras del synth pop o tecno pop.

Uno de los líderes de la banda es Martyn Ware, el cual usó su cuenta de X (Twitter) para contar su experiencia con [Rockstar Games](#) en torno a lo que en sus propias palabras es una "oferta ridícula" para que su canción [salga](#) en GTA 6: "Recientemente mis editores se pusieron en contacto conmigo en nombre de Rockstar Games sobre la posibilidad de usar Temptation en el nuevo Grand Theft Auto 6. Naturalmente entusiasmado por la inmensa riqueza que estaba a punto de llegar a mi vida, me desplazé hasta el final del correo electrónico con la oferta".

[Para más información](#)

