Universidad Tecnológica Nacional – Facultad Regional Córdoba Cátedra de Ingeniería de Software – 2022 Primer Cuatrimestre Prof. Ing. Judith Meles / Ing. Laura Covaro – Curso: 4K4

LINEAMIENTOS PARA TRABAJOS CONCEPTUALES 2022

Ingeniería de Software

CONTENIDO

TRABAJO CONCEPTUAL 1: CLASE INVERTIDA	¡Error! Marcador no definido.
TRABAJO CONCEPTUAL 2: PÓSTER CIENTÍFICO	3
TRABAJO CONCEPTUAL 3: EXPOSICIÓN ORAL CON TÉCNICA PECHA KUCHA	¡Error! Marcador no definido

TRABAJO CONCEPTUAL 1: EXPOSICIÓN ORAL CON TÉCNICA PECHA KUCHA

De manera grupal se deberá realizar una exposición oral que aborde uno de los dos frameworks para escalar Scrum: Less y Nexus. Los grupos pares harán el póster científico sobre el framework Less y los impares sobre Nexus.

Deben investigar qué es la técnica de Pecha Kucha y cómo se prepara una exposición oral utilizándola.

La información de cada framework deben buscarla en los sitios oficiales correspondientes.

Fecha de exposición: semana del 9 de mayo del 2022.

Se evaluarán los siguientes aspectos:

Uso de la técnica

- Manejo del tiempo: Que se cumplan los lineamientos que establece la técnica
- Diseño de las Slides
 - Imágenes: La calidad de las imágenes utilizadas, la composición, encuadre, la pertinencia de las imágenes elegidas.
 - Textos: La construcción de las frases.
 - Visibilidad: Que los textos resulten fácilmente legibles (medida y color adecuados), estén bien distribuidos en las pantallas y no sean excesivos. Los gráficos y los textos deben contribuir a clarificar el mensaje que se quiere transmitir.

Formato

- Contexto (Identificar la universidad, cátedra, grupo, etc.)
- Material bibliográfico
- Ortografía y redacción
- Coherencia

Exposición

- Claridad y Preparación de la exposición
- Participación de todos los integrantes
- Coherencia entre la exposición y las slides
- Cierre de la exposición

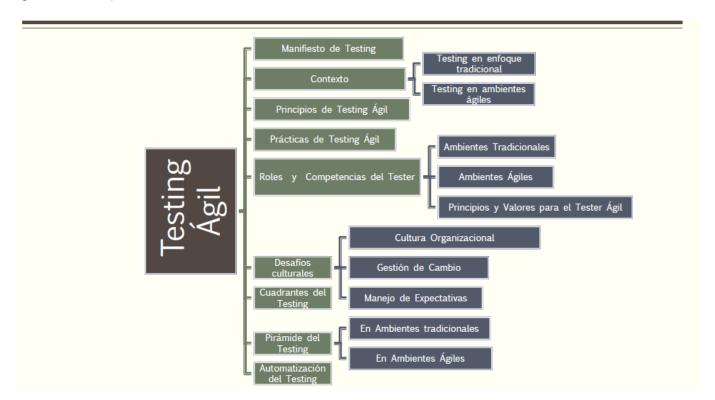
Aspectos técnicos

- Abordaje del tema: Los contenidos deben presentarse de forma organizada, bien estructurada y clara y que hagan foco en los conceptos que deben desarrollar. Las ideas deben desarrollarse gradualmente, con claridad, reiterando los conceptos principales.
- Corrección conceptual.
- Hilo conductor: El guión debe ser claro y bien estructurado. Las ideas deben desarrollarse con claridad, bien sea mediante una estructura clásica (planteamiento - motivación, nudo - desarrollo y desenlace - recapitulación).o bien mediante una estructura más libre. Cumplimiento del objetivo: que logren transmitir de manera completa los contenidos del tema elegido.
- Cumplimiento del objetivo: que logren transmitir de manera completa los contenidos del tema elegido

TRABAJO CONCEPTUAL 2: PÓSTER CIENTÍFICO

De manera grupal deben confeccionar un póster científico del tema de Unidad 4: Testing Ágil.

Cada grupo deberá seleccionar alguno de los siguientes temas, debiendo autoorganizarse los grupos para que todos los temas sean tratados por algún grupo (no importa si se superponen, lo importante es que no quede ningún tema de la agenda sin tratar).



Fecha de exposición: semana del 13 de junio del 2022.

Sitios recomendados para buscar información de Testing ágil, además de la bibliografía recomendada por la cátedra:

https://www.infoq.com/

https://www.sei.cmu.edu/

http://www.ambysoft.com/scottAmbler.html

https://www.construx.com/

https://www.istqb.org/downloads.html

https://lisacrispin.com/

Sitios excluidos:

https://monografias.com/

https://www.rincondelvago.com/

https://www.alipso.com/

https://es.wikipedia.org/

Para realizar el póster deben investigar cómo se confecciona un **Póster Científico** y cuáles son sus partes. El mismo será expuesto de manera oral en una de las clases teóricas, teniendo un tiempo máximo de 5 minutos para la exposición de cada grupo.

Universidad Tecnológica Nacional – Facultad Regional Córdoba Cátedra de Ingeniería de Software – 2022 Primer Cuatrimestre Prof. Ing. Judith Meles / Ing. Laura Covaro – Curso: 4K4

Se evaluarán los siguientes aspectos:

Estructura del contenido: De acuerdo con las partes que componen un póster científico:

- Contexto (Identificar la universidad, cátedra, grupo, etc.)
- Título
- Introducción
- Materiales y métodos
- Resultados
- Conclusiones
- Referencias y Agradecimientos

Diseño:

- Claridad: Que los textos resulten fácilmente legibles (medida y color adecuados), estén bien distribuidos en las pantallas y no sean excesivos. Los gráficos y los textos deben contribuir a clarificar el mensaje que se quiere transmitir.
- Impacto visual: La calidad de las imágenes utilizadas, la composición, encuadre, la pertinencia de las imágenes elegidas. La construcción de las frases.
- Ortografía y redacción e idioma. El póster debe estar escrito en forma completa en un mismo idioma, Español o Inglés.

Aspectos técnicos:

- Abordaje del tema: Los contenidos deben presentarse de forma organizada, bien estructurada y clara y que hagan foco en los conceptos que deben desarrollar. Las ideas deben desarrollarse gradualmente, con claridad, reiterando los conceptos principales.
- Corrección conceptual.
- Hilo conductor: El guión debe ser claro y bien estructurado. Las ideas deben desarrollarse con claridad, bien sea mediante una estructura clásica (planteamiento - motivación, nudo - desarrollo y desenlace - recapitulación).o bien mediante una estructura más libre. Cumplimiento del objetivo: que logren transmitir de manera completa los contenidos del tema elegido.

Exposición

- Claridad y preparación de la exposición
- Tener la cámara de todos los integrantes encendida durante la exposición