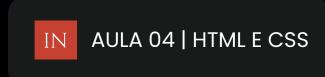
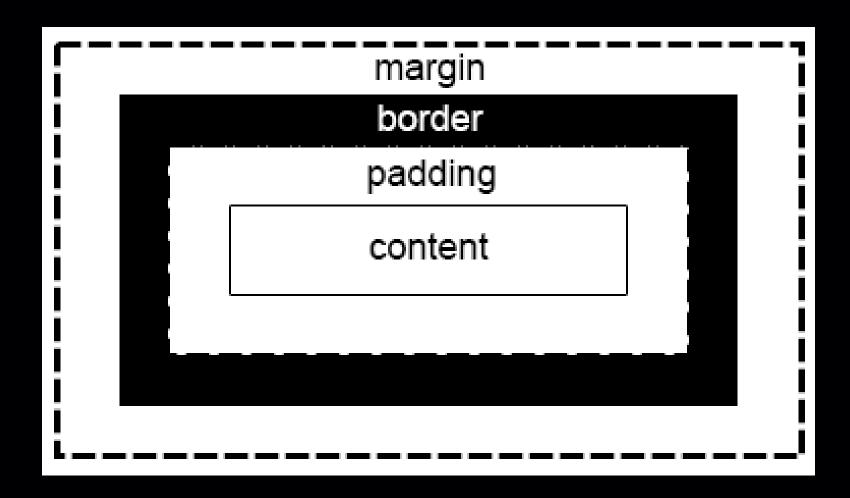
INFINITY SCHOOL

VISUAL ART CREATIVE CENTER



- O1 Avançando no CSS
- **02** Box Model
- **03** Layout
- **04** Exercício



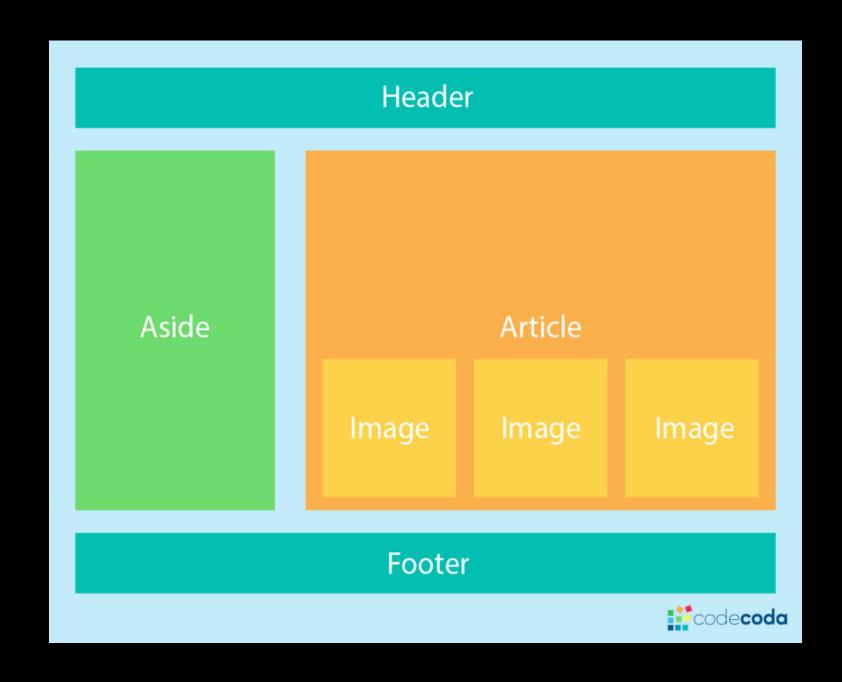


O Box model

O Box Model é a maneira como o HTML trata o posicionamento e alinhamento de muitos elementos, tanto em relação a página quando em relação aos demais elementos.

Os dois principais atributos são **margin** e **padding** e entendê-los é fundamental para a construção eficiente de páginas.

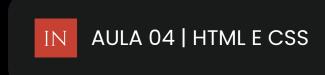
https://www.w3schools.com/css/css_boxmo del.asp



Layouts da página

Um layout de página é o modo como os elementos podem ser organizados e agrupados em uma página HTML.

Ainda é comum encontrar páginas cujos layouts são construídos utilizando-se combinações de **div** e **span**, apesar de já existirem meios mais modernos de organizar a estrutura da página.



01

<header>

Define o cabeçalho de uma seção

02

<nav>

Define um conjunto de links de navegação ou um menu

03

<section>

Define uma seção do documento

04

<article>

Define um conteúdo independente do documento (como uma notícia, por exemplo)

05

<aside>

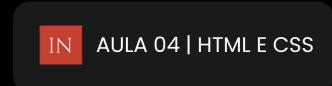
define um conteúdo lateral ao documento (como um menu lateral)

06

<footer>

Define o rodapé de uma seção ou de um documento

TAGS DE LAYOUT

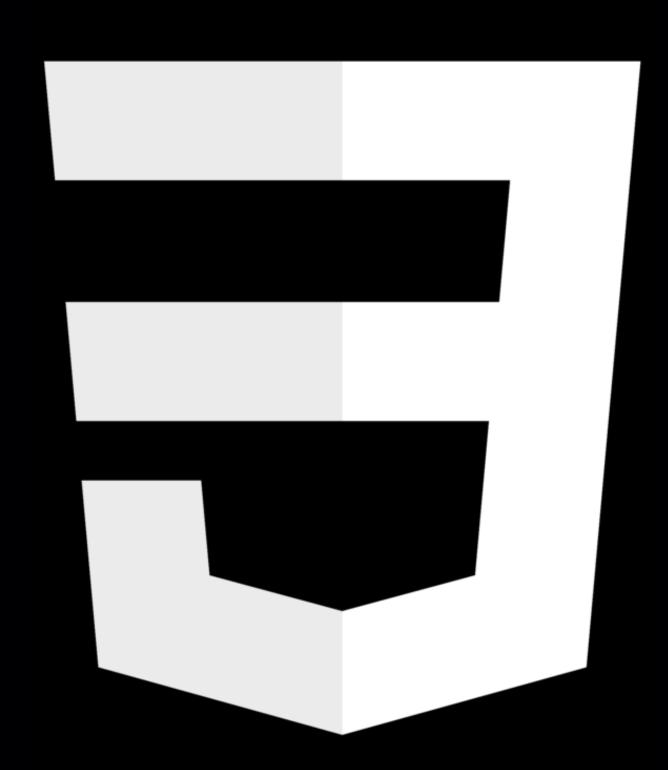


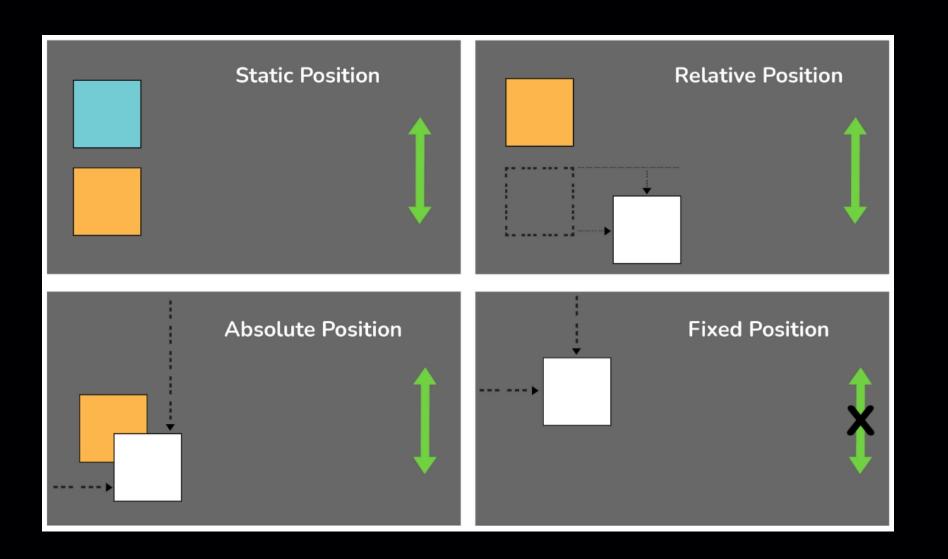
Mão no código

Utilize o conhecimento da seção anterior para montar o layout de uma página para um festival de música.

O layout deve ter seções para o conteúdo do evento e deve funcionar em uma única página.

Dica: Preencha possíveis textos com Lorem lpson.





Propriedade position

A propriedade **position** define o tipo de método de posicionamento usado por um elemento, são 5 tipos diferentes:

- static
- relative
- fixed
- absolute
- sticky

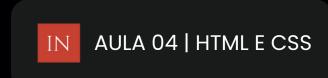
https://www.w3schools.com/css/css_pos itioning.asp

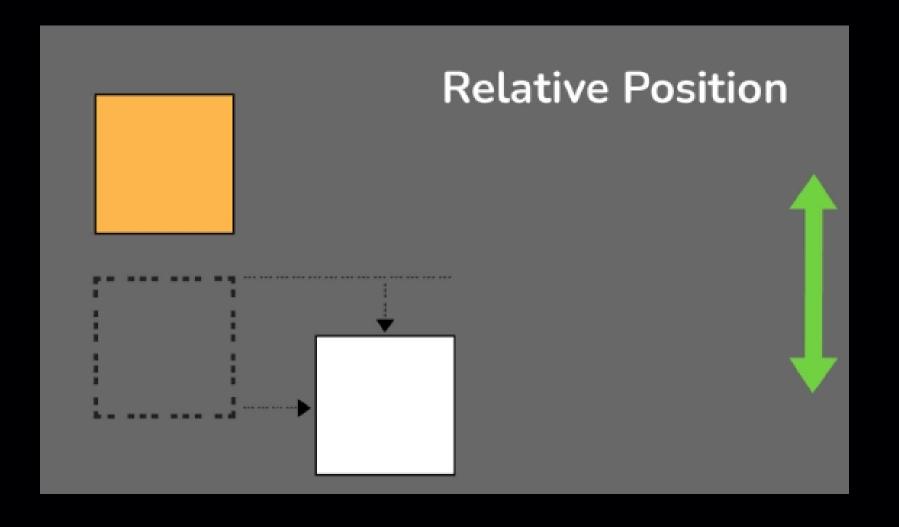
AVANÇANDO NO CSS

position: static

Elementos HTML possuem o position static por padrão, os elementos que possuem esse position não são afetados pelas propriedades top, bottom, left e right.

Um elemento **static** sempre será posicionado de acordo com o fluxo normal da página.





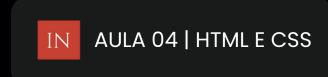
position: relative

Um elemento com position **relative** é posicionado em relação à sua posição normal.

Configurando as propriedades top, right, bottom ou left de um elemento posicionado relativamente o posicionará para longe da sua posição normal.

Ou seja, se adicionarmos "top: 30px", o elemento se afastará do topo em 30 pixels.

OBS: Outros conteúdos não serão ajustados para caber em qualquer lacuna deixada pelo elemento.





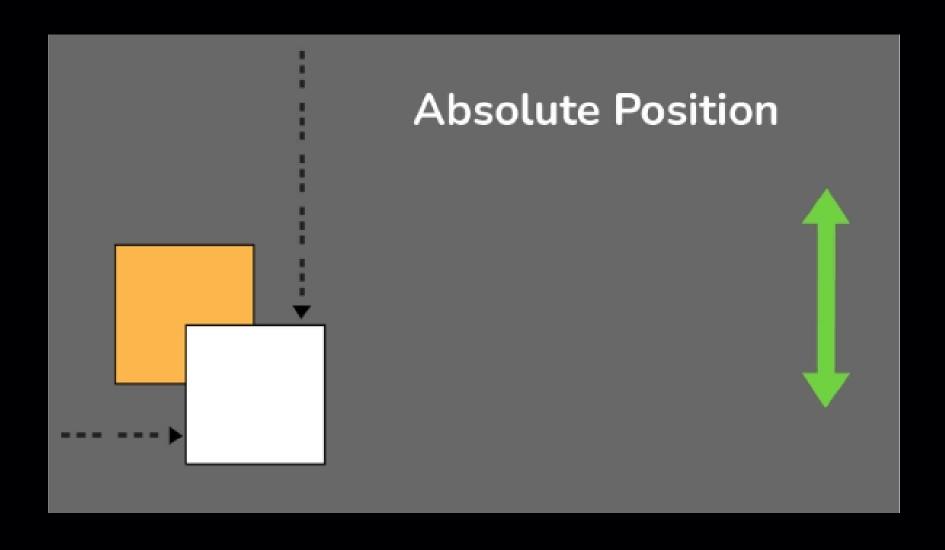
position: fixed

Um elemento com a propriedade position: **fixed** é posicionado relativamente à janela, ou seja, ele permanece sempre no mesmo lugar mesmo que a página seja rolada.

Conseguimos observar esse position em páginas onde mesmo rolando para baixo, o menu de navegação permanece na tela.

As propriedades top, right, bottom e left são usadas para posicionar o elemento.

OBS: Um elemento fixo não deixa um espaço na página onde normalmente estaria localizado.

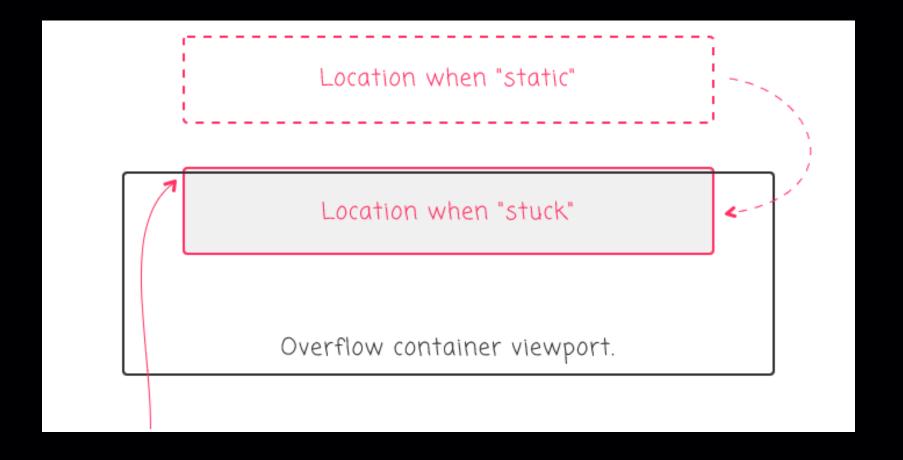


position: absolute

Um elemento com a propriedade position: **absolute** é posicionado em relação ao elemento pai (em vez em relação à janela, como o fixed), ou seja, para este elemento, o espaço que levamos em conta para posicionálo é o espaço do elemento pai.

No entanto, se um elemento posicionado absoluto não tiver um elemento pai, ele usará o corpo do documento e se moverá junto com a rolagem da página.

Nota: Elementos com position: absolute são removidos do fluxo normal e podem sobrepor elementos.



position: sticky

Um elemento com position: **sticky** é posicionado em relação à posição de rolagem do usuário.

Um elemento **sticky** alterna entre position: **relative** e position: **fixed**

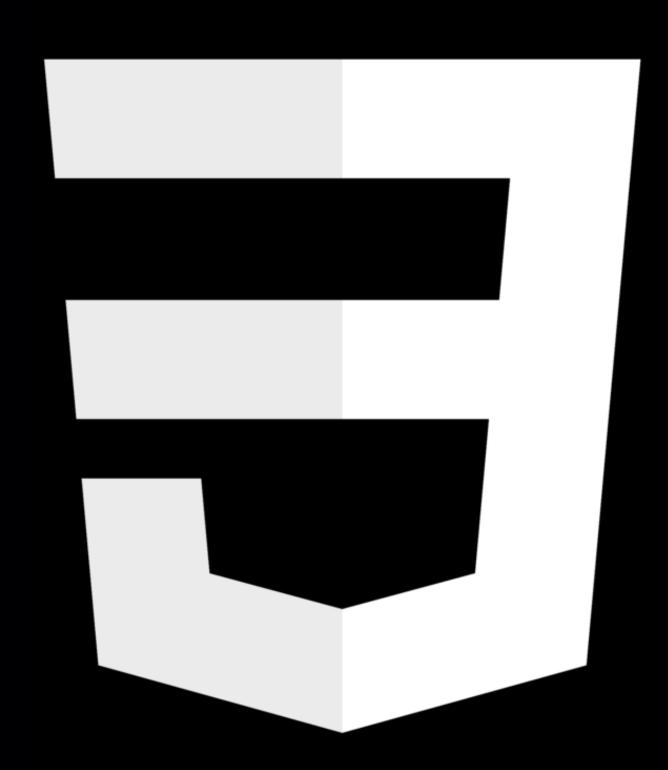
Ou seja, se há espaço na janela para ele, o elemento adota o relative, entretanto, se rolarmos a página, no momento em que ele sumiria, ele adota o position **fixed**



Mão no código

Refaça o layout da página do festival de música utilizando o que aprendeu nessa aula.

Dica: Comece aos poucos e vá testando cada etapa do layout para garantir que o resultado está como o esperado.



IN

INFINITY SCHOOL

VISUAL ART CREATIVE CENTER