

Seleção Remota - Doutorado 2021
Edital Regular
Resultado Final
(vaga: ampla concorrência)

| nº | candidato | linha de pesquisa | Prova 1 | Prova 2 | Prova 3 | Prova 4 | Nota 2ª Etapa | Nota final | Resultado | Orientador |
|----|--------------------------------|-------------------|---------|---------|---------|---------|---------------|------------|--------------------------------|------------------|
| 1 | Maria Teresa de Souza Neves | EM | 88,3 | | 100 | 100 | 100 | 100 | aprovado e classificado | Betânia Parisi |
| 2 | Matheus Silva Rocha | EM | 83,3 | | 95 | 95 | 95 | 95 | aprovado e classificado | Helena Lopes |
| 3 | Ivan Moriá Borges Rodrigues | EM | 88,3 | | 90 | 95 | 93 | 93 | aprovado e classificado | Renato Sampaio |
| 4 | Fabricio Malaquias Alves | EM | 83,3 | | 90 | 90 | 90 | 90 | aprovado e classificado* | Helena Lopes |
| 5 | João Paulo Ribeiro de Holanda | EM | 70 | | 80 | 85 | 83 | 83 | aprovado, mas não classificado | ----- |
| 6 | Lidonildo Costa Pereira | EM | 78,3 | | 80 | 80 | 80 | 80 | aprovado, mas não classificado | ----- |
| 7 | Felipe José Oliveira Abreu | MC | 96 | | 100 | 100 | 100 | 100 | aprovado e classificado | Ana Cláudia |
| 8 | Samuel Mendonça Fagundes | MC | 71 | | 95 | 92 | 94 | 94 | aprovado e classificado | Edite Rocha |
| 9 | Flávio Garcia da Silva | MC | 80 | | 83 | 88 | 86 | 86 | aprovado e classificado | Eduardo Rosse |
| 10 | Hudson Flávio Meneses Lacerda | PAC | 79,44 | | 63 | 63 | 63 | 63 | reprovado | ----- |
| 11 | Bárbara Bianca Carvalho Soares | PM | 77 | 100 | 83 | 90 | 87 | 91 | aprovado e classificado | Fausto Borém |
| 12 | Taís Maria de Moura Gomes | PM | 75 | 90 | 90 | 90 | 90 | 90 | aprovado e classificado | Fausto Borém |
| 13 | Carlos Henrique Fernandes | PM | 89 | 100 | 83 | 80 | 82 | 88 | aprovado e classificado | Fernando Rocha |
| 14 | Paulo Eduardo Souza de Almeida | PM | 76 | 86 | 80 | 80 | 80 | 82 | aprovado e classificado | Mauro Chantal |
| 15 | Mateus Espinha Oliveira | PM | 89 | 72 | 90 | 80 | 85 | 80 | aprovado e classificado | Fernando Rocha |
| 16 | Leonardo Souza Amorim | PM | 79 | 80 | 76 | 80 | 78 | 79 | aprovado e classificado | Flavio Barbeitas |
| 17 | João Gabriel Cunha Machala | PM | 87 | 70 | 82 | 80 | 81 | 77 | aprovado e classificado | Mauro Rodrigues |
| 18 | Giuliano Stefano Elias Coura | PM | 75 | 72 | 79 | 77 | 78 | 76 | aprovado, mas não classificado | ----- |
| 19 | Daiana de Oliveira Melo | PM | 74 | 84 | 72 | 70 | 71 | 76 | aprovado, mas não classificado | ----- |
| 20 | Vitor Dutra Oliveira | PM | 81 | 70 | 78 | 77 | 78 | 75 | aprovado, mas não classificado | ----- |
| 21 | Henrique Lowson Silva | PM | 88 | 70 | 77 | 77 | 77 | 75 | aprovado, mas não classificado | ----- |
| 22 | Helen Isolani Marques | PM | 77 | 80 | 70 | 70 | 70 | 74 | aprovado, mas não classificado | ----- |

| | | | | | | | | | | |
|----|---|----|----|----|----|-----|----|----|--------------------------------|------------------|
| 23 | Maria da Penha Vasconcelos Batista Sabeti | PM | 83 | 70 | 75 | 70 | 73 | 72 | aprovado, mas não classificado | ----- |
| 24 | Augusto César Pereira Armondes | SO | 99 | | 98 | 100 | 99 | 99 | aprovado e classificado | Sérgio Freire |
| 25 | Alexandra Monticeli de Souza Ricardo Belato | SO | 90 | | 88 | 90 | 89 | 89 | aprovado e classificado | Cybelle Loureiro |

OBS.: 1) O resultado da Segunda Etapa será calculado pela seguinte ponderação: Prova 3 – 50%; Prova 4 – 50%.

2) Para o Mestrado e para o Doutorado, a média final dos candidatos equivalerá à média obtida na Segunda Etapa. Somente para os candidatos à linha de pesquisa Performance Musical a média final incluirá a Prova 2 (Performance) com a seguinte ponderação: Segunda Etapa (Provas 3 e 4) - 65%; Prova 2 - 35%.

3) As vagas serão preenchidas obedecendo a ordem de classificação dos candidatos aprovados e classificados, por Linha de Pesquisa, observado o limite de vagas estabelecido no Edital de Seleção Remota 2021.

4) * Vaga remanescente, de candidatos autodeclarados negros, revertida para candidatos de ampla concorrência, de acordo com o edital.

Aprovado em reunião do Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Música em: 27/08/2021.