



Universidade Federal de Minas Gerais
Escola de Música
Programa de Pós-Graduação em Música

Relatório Final: () Monitoria (x) Estágio-Docência

Aluno: Ivan Moriá Borges Rodrigues

Professor responsável pela disciplina: Renato Tocantins Sampaio

Nome da disciplina: Métodos e Técnicas Musicoterapêuticas

Instituição/Departamento (em que cumpriu o estágio): Universidade Federal de Minas Gerais -
Musicoterapia

Período do estágio (ano/semestre): 23/1

☒ ANEXAR DESCRIÇÃO DETALHADA DAS ATIVIDADES REALIZADAS DURANTE O PERÍODO DO ESTÁGIO.

☒ 15 encontros com os alunos matriculados na disciplina Técnicas e Métodos Musicoterapêuticos que ocorreram no primeiro semestre de 2023;

☒ Auxílio aos alunos na elaboração dos trabalhos desenvolvidos no semestre: desenvolver um plano de sessão em musicoterapia e aplicá-lo em sala de aula com os outros alunos;

☒ Aula sobre o tema: Musicoterapia Plurimodal; carga horária de 4h, sendo 3h de exposição teórica sobre o modelo e formas de análise de sessão e 1h de prática em conjunto sobre técnicas de improvisação propostas na Musicoterapia Plurimodal.

Belo Horizonte, 09/12/2023.

Assinatura do Aluno

Assinatura do Orientador

Ciente e de acordo:

Assinatura do Professor responsável pela disciplina



Universidade Federal de Minas Gerais
Escola de Música
Programa de Pós-Graduação em Música

RESERVADO AO DEPARTAMENTO: () DTGM * (**X**) DINC ** () outro

(**X**) DEFERIDO () INDEFERIDO

14 / 02 / 2024

Assinatura e carimbo do Chefe do Departamento

Data

Legenda:

* DTGM: Departamento de Teoria Geral da Música

* DINC: Departamento de Instrumentos e Canto