



Universidade Federal de Minas Gerais

Pós-Graduação *Stricto Sensu*

Histórico Escolar

Emissão
14/10/2024

Página
1 de 2

Nome do Aluno IVAN MORIÁ BORGES RODRIGUES			Número de Registro 2021701683		Forma de Admissão EXAME SELECAO		Data de Início 2021/2 01/10/2021	
Filiação RIUVÂNIO RODRIGUES FERREIRA MÔNICA BARBOSA BORGES RODRIGUES			Exame de Língua Estrangeira 13/02/2022 INGLÊS				CPF 08784475633	
			Identidade MG-15.396.834		Órgão Emissor POLICIA CIVIL			UF MG
			Doc. Militar 110229963704	R.M. 00	Circunscrição	Título de Eleitor 206722070299	Zona 032	Seção 006
Curso 0881 - MÚSICA			Data de Nascimento 06/02/1996		Cidade de Nascimento PATOS DE MINAS			UF MG
Nível DOUTORADO	Data Criação 21/06/2011	Resolução 03/2011	País Nascimento BRASIL			Nacionalidade BRASIL		
Área de Concentração MÚSICA			Curso de Graduação BACHARELADO 0801 - MUSICA					
Linha de Pesquisa 06 - MUSICOTERAPIA			Estabelecimento UFMG					Término 2017/2
Orientador RENATO TOCANTINS SAMPAIO			Cidade/País BELO HORIZONTE BRASIL					UF MG

Atividades Acadêmicas Coursadas

Ano/Sem.	Descrição	TUR	NAT	CR	CH	FR	NOTA	CONC	SF
2021/2	DIP MUS805 - TOPICOS EM MUSICA: Musicopsicoterapia de Abordagem Humanista	A	OP	02	30	S	100.0	A	A
2021/2	DIP TGM816 - SEMINARIOS EM EDUCACAO MUSICAL: Estudos e práticas da Educação Musical na contemporaneidade	U		04	60	S	97.0	A	A
2022/1	DIP ICB828 - TÓPICOS EM NEUROCIÊNCIA IV: Ciência e Tecnologia da Fala	A	EL	04	60	S	82.0	B	A
2022/1	DIP MUS815 - ESTUDOS ORIENTADOS: Microanálise em Musicoterapia	N	OB	02	30	S	100.0	A	A
2022/1	DIP MUS817 - SEMINARIOS AVANÇADOS DE PESQUISA EM MUSICA: temas, métodos, interseções	U	OB	04	60	S	100.0	A	A
2022/2	DIP MUS812 - SEMINARIOS EM SONOLOGIA: Som, ritmo, gesto, cognição	U		04	60	S	96.0	A	A
2023/1	DIP MUS816 - ESTUDOS AVANÇADOS EM MUSICA	E	OB	02	30	S	100.0	A	A
2023/1	ETF GER000 - ELABORACAO DE TRABALHO FINAL								
2023/2	ADP MUS013 - ATIVIDADES DOCENTES DO DOUTORADO	U	OP	01	0				A
2023/2	DIP MUS810 - TOPICOS EM MUSICA B: Ateliê de composição e performance em música e arte interativa	A	OP	03	45	S	100.0	A	A
2023/2	ETF GER000 - ELABORACAO DE TRABALHO FINAL								
2024/1	ETF GER000 - ELABORACAO DE TRABALHO FINAL								
2024/2	ETF GER000 - ELABORACAO DE TRABALHO FINAL								

** Atividades utilizadas como origem de dispensa

Belo Horizonte, 14 de outubro de 2024

Secretário(a)

Coordenador(a)

(Este documento é válido somente com carimbo e assinatura do(a) coordenador(a) do curso, em todas as páginas)

Legenda:

NAT = Natureza (OP=Optativa, OB=Obrigatória, EL=Eletiva, (*)=extracurricular)

CH = Carga Horária CR = Créditos TUR = Turma

FR = Frequência (S=Suficiente, I=Insuficiente) CONC = Conceito

SF = Situação Final (A=Aprovado, R=Reprovado, T=Trancada, D=Dispensado)

Tipo da Origem da Dispensa ou do Aproveitamento de Créditos

AE = Aproveitamento de Estudo

AM = Aproveitamento de Créditos de Pós-Graduação

EQ = Equivalência

Conceito – (Resolução Conselho Universitário nº 03/2018 de 17 de abril de 2018)

A - (90 a 100)

B- (80 a 89)

C- (70 a 79)

D - (60 a 69)

E - (40 a 59)

F - (0 a 39)



Universidade Federal de Minas Gerais

Pós-Graduação *Stricto Sensu*

Histórico Escolar

Emissão
14/10/2024

Página
2 de 2

Aluno 2021701683 IVAN MORIÁ BORGES RODRIGUES

Aproveitamento de Créditos

Ano/Sem.	Créditos	Origem (Tipo, Ano/Sem, Ativ. Acadêmica, Turma)	Data de Aprovação
2021/2	08	AM - 2018/2 EST ICB810 AM - 2019/1 EST ICB817 AM - 2019/1 EST MUS810	28/01/2022

Estudos

Ano/Sem.	Código/Local/Descrição	CH	CR	NOTA
2018/2	ICB810 Instituto de Ciências Biológicas da UFMG Metodologia Científica	30	02	90.0
2019/1	ICB817 Instituto de Ciências Biológicas da UFMG Tópicos em Neurociência III: Fundamentos Neuropsicológicos e Sociodemográficos do Desempenho Escolar	45	03	98.0
2019/1	MUS810 Escola de Música da UFMG Tópicos em Música B: Planejamento e análise de experimentos, coleta de dados e métodos estatísticos para pesquisa em performance musical	45	03	86.0

Orientação:

Renato Tocantins Sampaio (Orientador)
Sergio Freire Garcia (Coorientador)

Integralização

Créditos Exigidos: 24 Créditos Cursos: 26 Créditos aproveitados/dispensados: 8
Créditos Utilizados para a Integralização: 17
Correspondência Carga Horária/Crédito: 15 Horas / 1 Crédito

Pós - Graduado: NÃO

Belo Horizonte, 14 de outubro de 2024

Secretário(a)

Coordenador(a)

(Este documento é válido somente com carimbo e assinatura do(a) coordenador(a) do curso, em todas as páginas)

Legenda:

NAT = Natureza (OP=Optativa, OB=Obrigatória, EL=Eletiva, *)=extracurricular
CH = Carga Horária CR = Créditos TUR = Turma
FR = Frequência (S=Suficiente, I=Insuficiente) CONC = Conceito
SF = Situação Final (A=Aprovado, R=Reprovado, T=Trancada, D=Dispensado)

Tipo da Origem da Dispensa ou do Aproveitamento de Créditos

AE = Aproveitamento de Estudo
AM = Aproveitamento de Créditos de Pós-Graduação
EQ = Equivalência

Conceito – (Resolução Conselho Universitário nº 03/2018 de 17 de abril de 2018)

A - (90 a 100)
B - (80 a 89)
C - (70 a 79)
D - (60 a 69)
E - (40 a 59)
F - (0 a 39)