



AGUSTUS 2022

Final Presentation GPTP XV 2022

Kelompok 13

M. Syauqi Ramadhan (20000015)

Maria Ciptaning S K (940500)

M. Idris (930487)

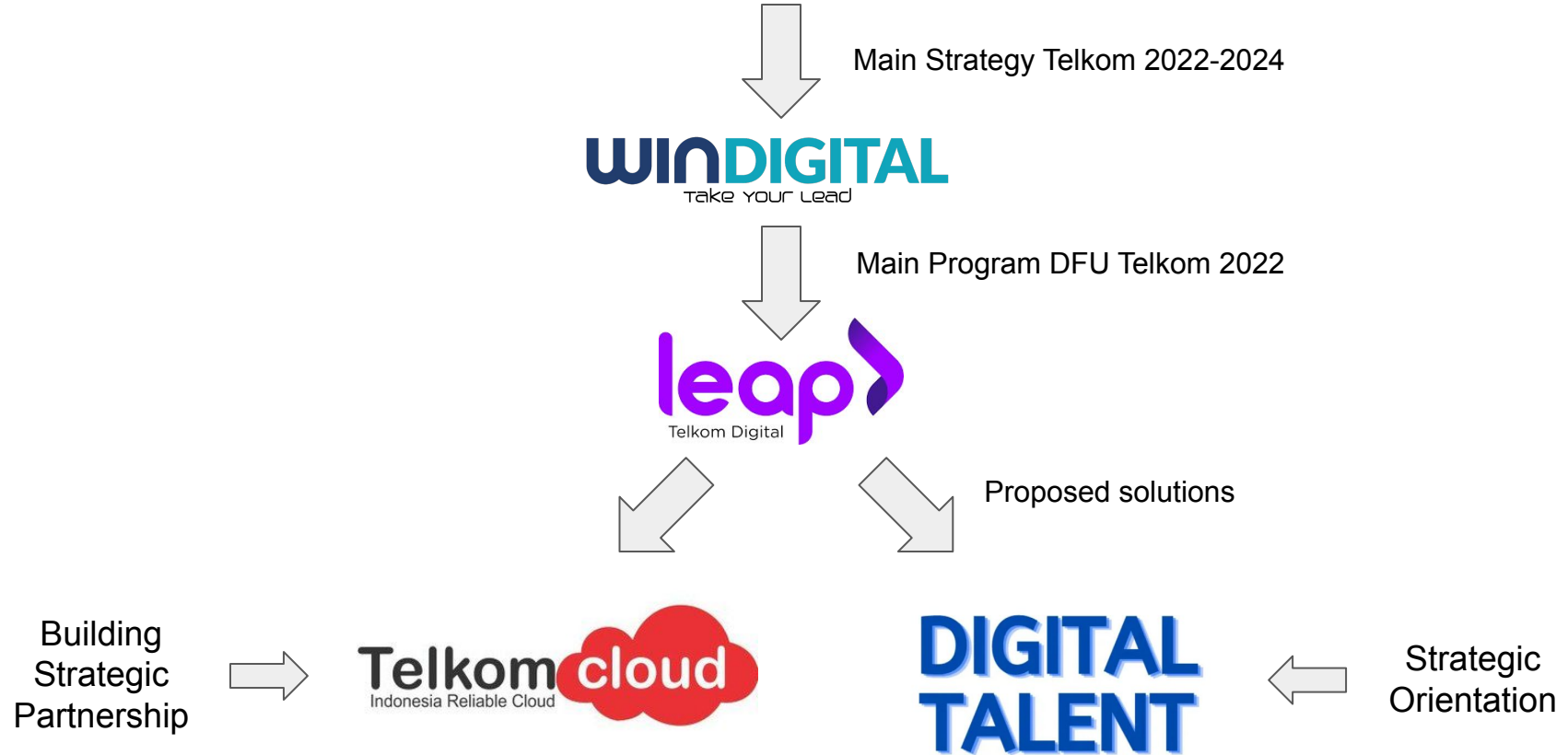
Ivan M. Siegfried (940505)

Yanu Rahmaddianto (970287)



Tugas 1

Transformasi Telkom Menuju Digital Telco



Cloud

Competitive Analysis



VS



Competitive Analysis



Hi, welcome to Cloud System

clouds.id

SaaS (Software as a Service)

SaaS (*Software as a Service*) merupakan solusi layanan aplikasi siap pakai dengan skema *pay-per-use* yang bisa diakses kapan dan dimana saja melalui internet sehingga menjadi sebuah alat kolaborasi untuk menunjang produktivitas bisnis perusahaan. Solusi layanan SaaS meliputi layanan *e-Office*, *Email Collaboration Platform*, *e-Akademik*, *e-Project*, *Web Hosting*, dan *Domain Hosting*.

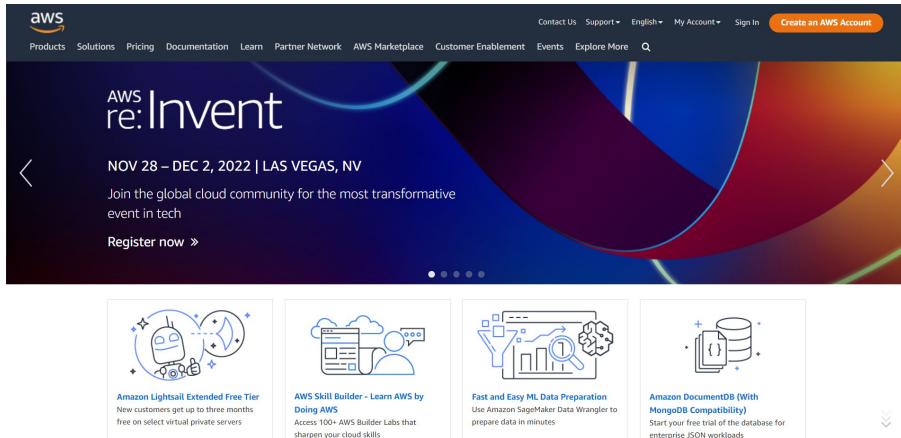
IaaS (Infrastructure as a Service)

IaaS (*Infrastructure as a Service*) merupakan solusi layanan *cloud* yang menyediakan infrastruktur *virtual server* (CPU & RAM, *storage* dan *network*) yang dapat digunakan dalam berbagai kebutuhan seperti *production system*, *development*, *testing* dan *backup* atau *disaster recovery*. Solusi layanan IaaS diantaranya meliputi *Storage as a Service* (StaaS), *Virtual Data Center* (vData Center), *Virtual Machine* (vMachine), *Backup as a Service* (BaaS), serta *Disaster Recovery as a Service* (DRaaS).

...VS



Competitive Analysis



Search All AWS Products

Q Search AWS products & services

Clear filters

1-15 (227)

re:Invent

☐ re:Invent 2021 Launches

Free Tier Type

☐ 12 Months Free

☐ Always Free

☐ Trials

Product Categories

☐ Analytics

☐ Application Integration

☐ Blockchain

Business Applications

Alexa for Business

Empower your organization with Alexa

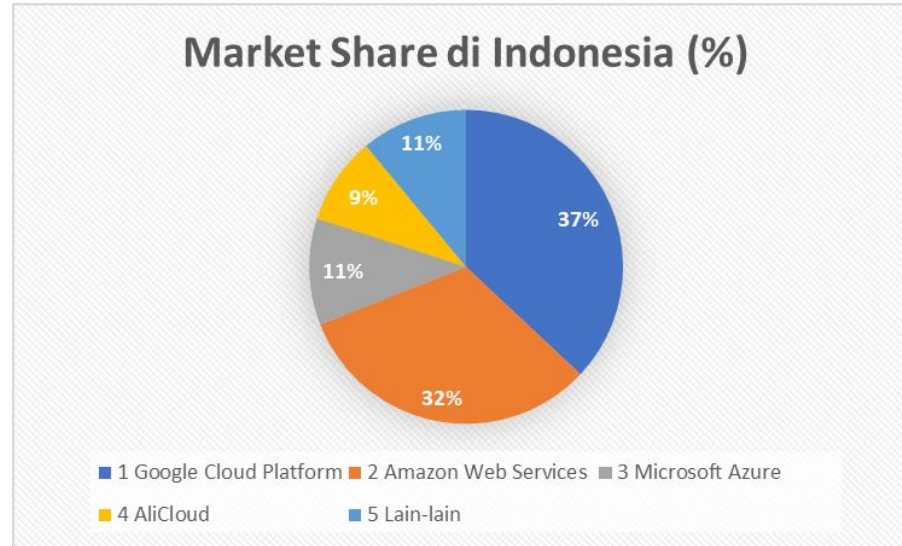
End User Computing

[Free Trial](#)

Amazon AppStream 2.0

Stream desktop applications securely to a browser

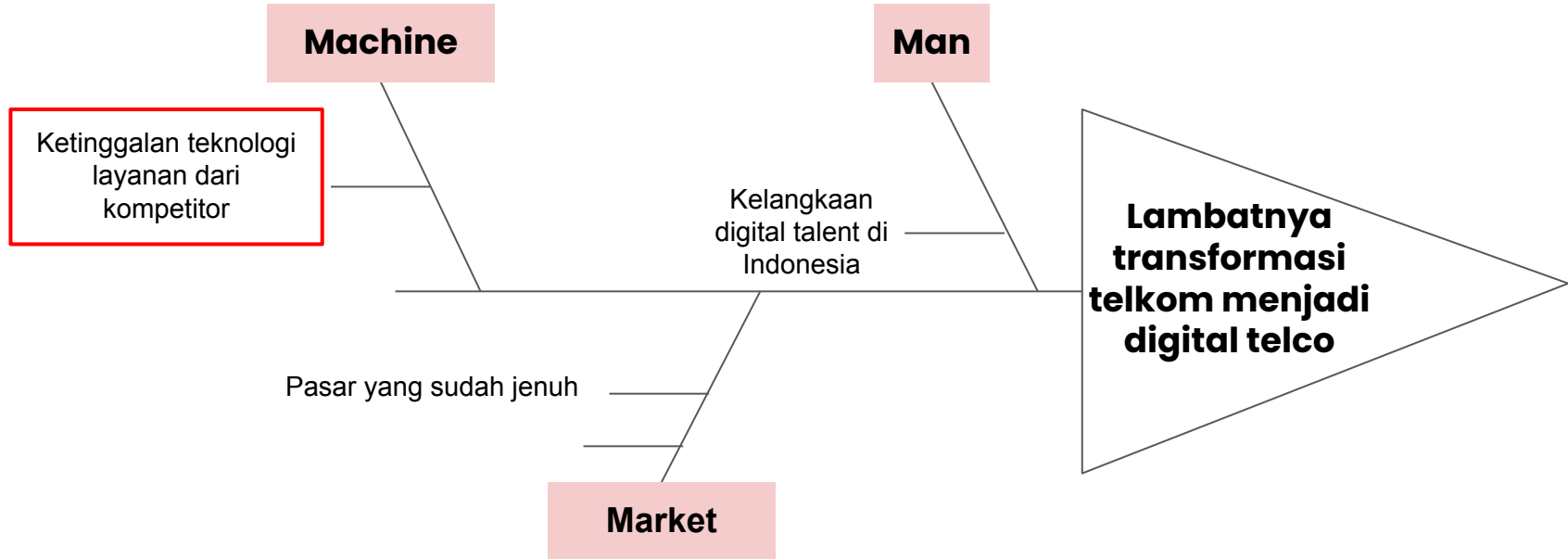
Competitive Analysis



Sumber: CNN Indonesia
<https://www.cnnindonesia.com/teknologi/20211126165719-206-726591/google-cloud-kuasai-pasar-ri-disusul-aws-azure-dan-alicloud>

Global Cloud Computing Market Size **17.9% CAGR** > **4.95%** Telkom Revenue Growth (2020-2021)

Sumber: Disadur dari berbagai sumber



Peningkatan Kualitas

Kekurangan AWS	Peluang Peningkatan TelkomCloud
Proses <i>billing</i> sangat membingungkan	Sesuaikan <i>user interface</i> sesimpel mungkin sesuai dengan sistem keuangan di Indonesia
Pembatasan servis Amazon EC2 berdasarkan wilayah-wilayah	<i>Virtual server</i> dan komputer tanpa batas pada wilayah Indonesia
Risiko dari kebocoran data, isu privasi, keamanan, <i>downtime</i> , dan pembatasan kontrol	Meningkatkan keamanan data, privasi, <i>downtime</i> , dan pembatasan kontrol

Leadership Aspect



Building Strategic Partnership (BSP)

Membangun dan mengembangkan kemitraan strategis

Meningkatkan nilai tambah perusahaan

Digital Talent

Shortage on Digital Talent

Indonesia Kekurangan 9 Juta Talenta Digital

<https://mediaindonesia.com/humaniora/349478/...> ▼

01/10/2020 · Ia mengungkapkan, Indonesia masih **kekurangan** 9 juta talenta **digital** pada periode 2015-2030. Kesenjangan talenta **digital** di level A bahkan bisa mencapai 1,3 juta pada 2020 dan...

Indonesia Kekurangan 500 Ribu Talenta Digital per Tahun

<https://katadata.co.id/.../indonesia-kekurangan-500-ribu-talenta-digital-per-tahun> ▼

31/03/2022 · Kementerian Komunikasi dan Informatika (Kominfo) mencatat, Indonesia **kekurangan** 400 ribu – 500 ribu talenta **digital** per tahun. Untuk mengatasi hal ini, kementerian...

Menkominfo: 2030, Indonesia Akan Kekurangan 9 Juta Talenta ...

<https://money.kompas.com/read/2019/10/28/172100526/...> ▼

28/10/2019 · Politikus asal Partai Nasdem itu menyebutkan jumlah **kekurangan digital talent** tersebut tidak main-main, lantaran jumlahnya sampai jutaan orang. "Pada 2030 Indonesia...

Transform to Digital Telco Talents

Formal

Beasiswa digital talent untuk masyarakat umum

Telkom menyediakan beasiswa untuk lulusan SMA yang ingin melanjutkan ke perguruan tinggi jurusan digital, dimana setelah lulus menjalani ikatan dinas dan menjadi *digital talent* di Telkom Indonesia.

Lomba *digital innovation*

Lomba bagi mahasiswa perguruan tinggi dimana pemenang lomba diberikan kesempatan untuk magang di Telkom Indonesia.

Transform to Digital Telco Talents

Informal

Telkom Digital School

- Melalui bootcamp melahirkan **talenta-talenta baru** di bidang digital yang siap untuk berkontribusi untuk Telkom Indonesia.
- Program pendidikan yang berorientasi pada teknologi digital, menyediakan sarana pendidikan untuk menghasilkan **generasi yang pintar digital** agar tidak tersisihkan.
- Diselenggarakan secara **online** dan **offline**.

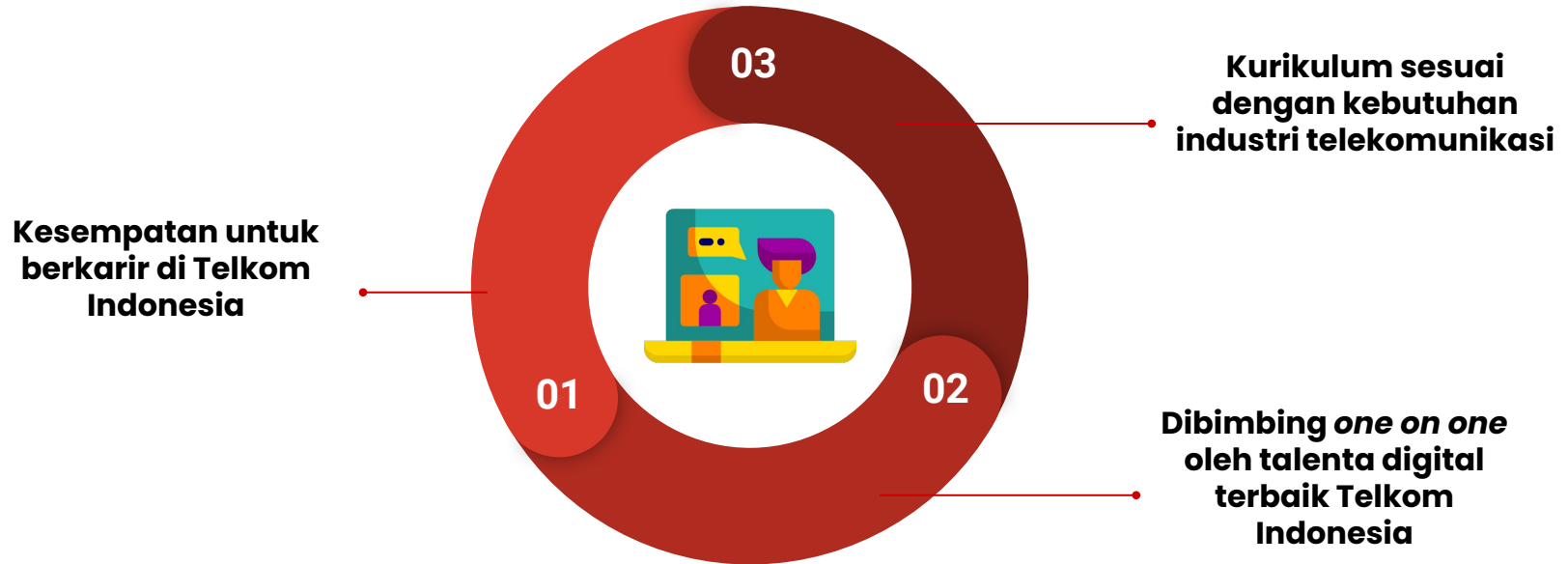
Data Science

Digital
Marketing

UI/UX Design

Web
Development

Telkom Digital School



Telkom Digital School Journey



Leadership Aspect

Strategic Orientation (SO)



Melakukan *talent scouting* dan mengembangkan potensi yang dimiliki *digital talent* untuk mencapai tujuan jangka panjang Telkom Indonesia

Berkontribusi dalam pemenuhan kebutuhan *digital talent* di Indonesia

DFU DB Main Program 2022

L

Lead digital
business
orchestration
across Telkom
Group

E

Enhance
customer
experience and
deliver
digitization

A

Accelerate B2C
and B2B digital
business growth

P

Provide excellent
smart platform
and digital
service operation

Tugas 2

AGUSTUS 2022

OPTIMASI FITUR KELUHAN

Group 7



Meet the Team!

Group 7



Muhammad Syauqi

CEO

20000015



**Ivan Muhammad
Siegfried**

CTO

940505



Louis Alfin Adam

CMO

960445



**Maria Ciptaning
Sabdo Kawedhar**

PO

940500



Muhammad Idris

930487

Hacker



Yanu Rahmaddianto

970287

Hacker



Nesia Nusantara

980260

Hipster



Shelly Malinda

950627

Hipster



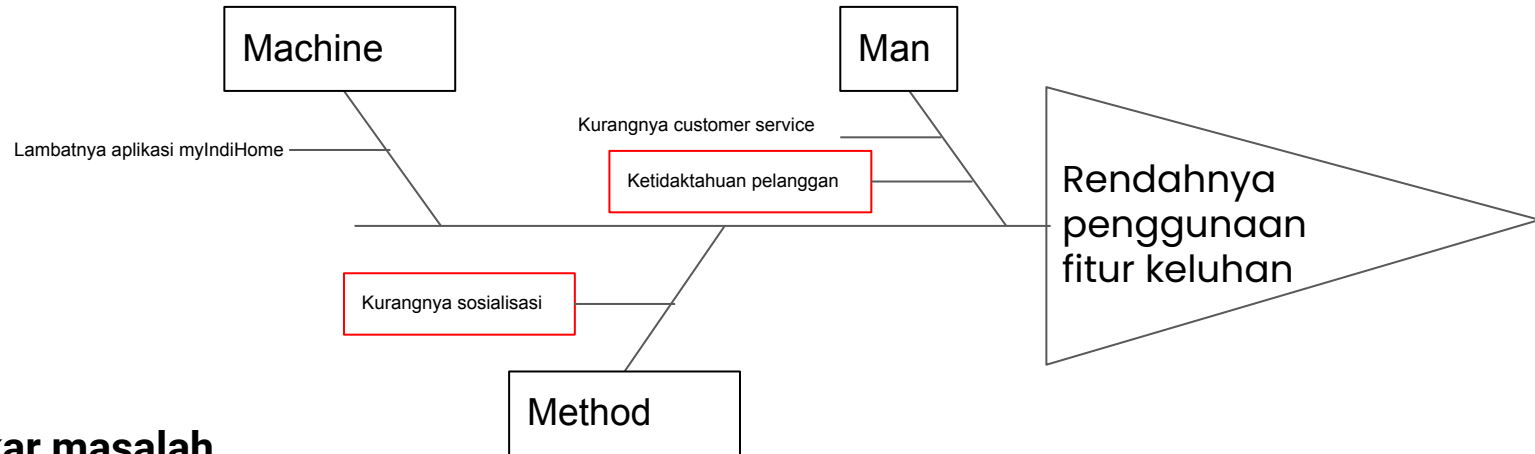
Filia Khansa

990150

PO



Penggunaan fitur keluhan



Analisis akar masalah

Solution



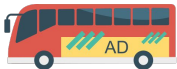
In-App Tutorial Video



Influencer



Billboard/Videotron



Iklan LED Berjalan



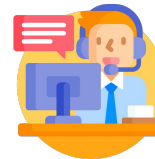
Social Media



User Manual



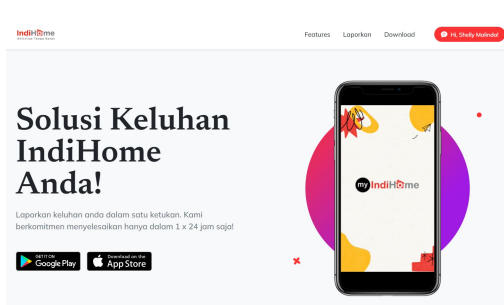
Teknisi mempromosikan myIndiHome



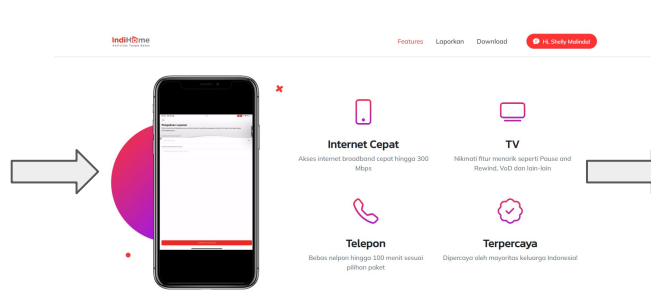
Telemarketing

Underlying Magic

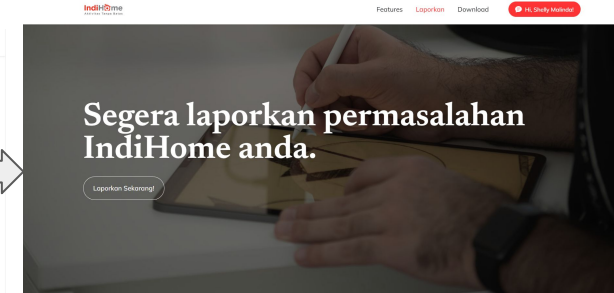
Land



Learn

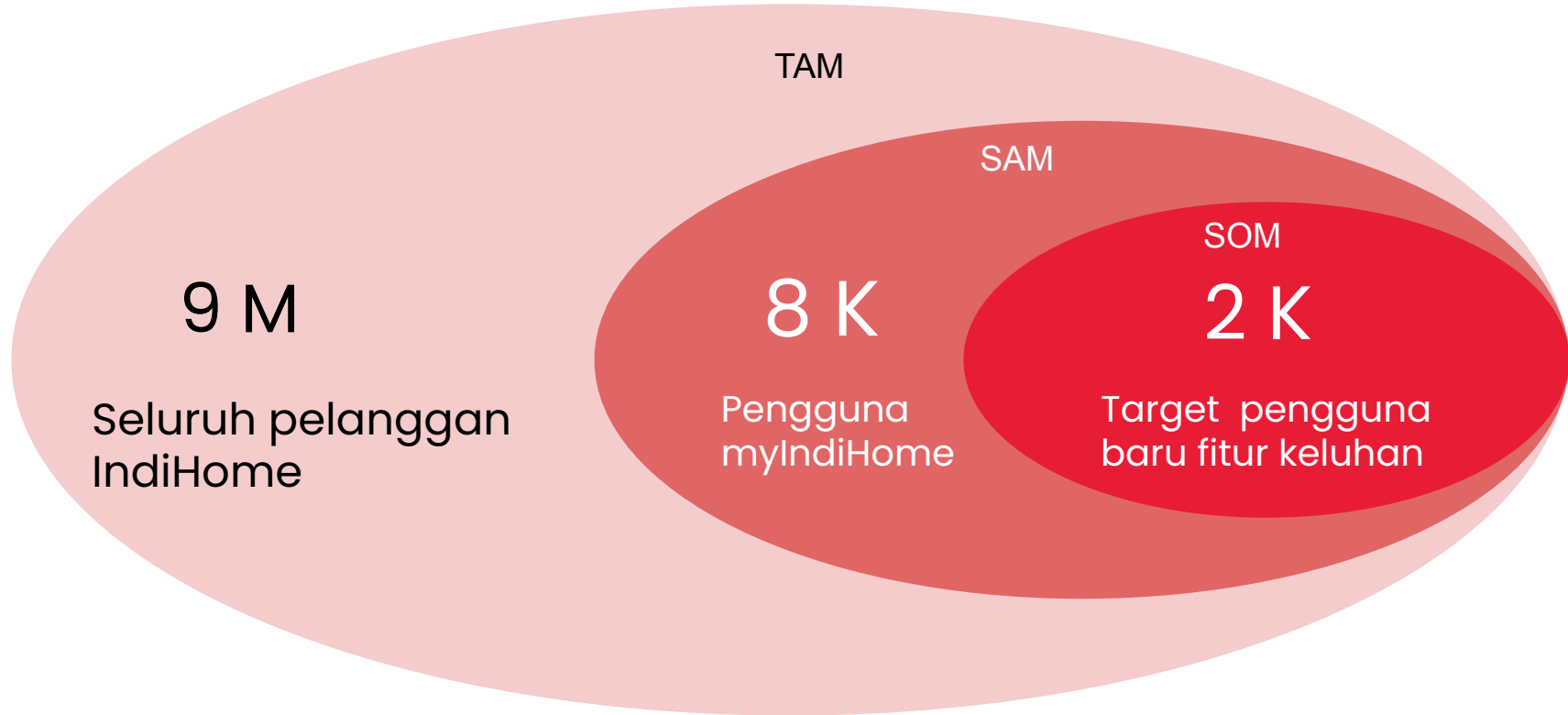


AHA!

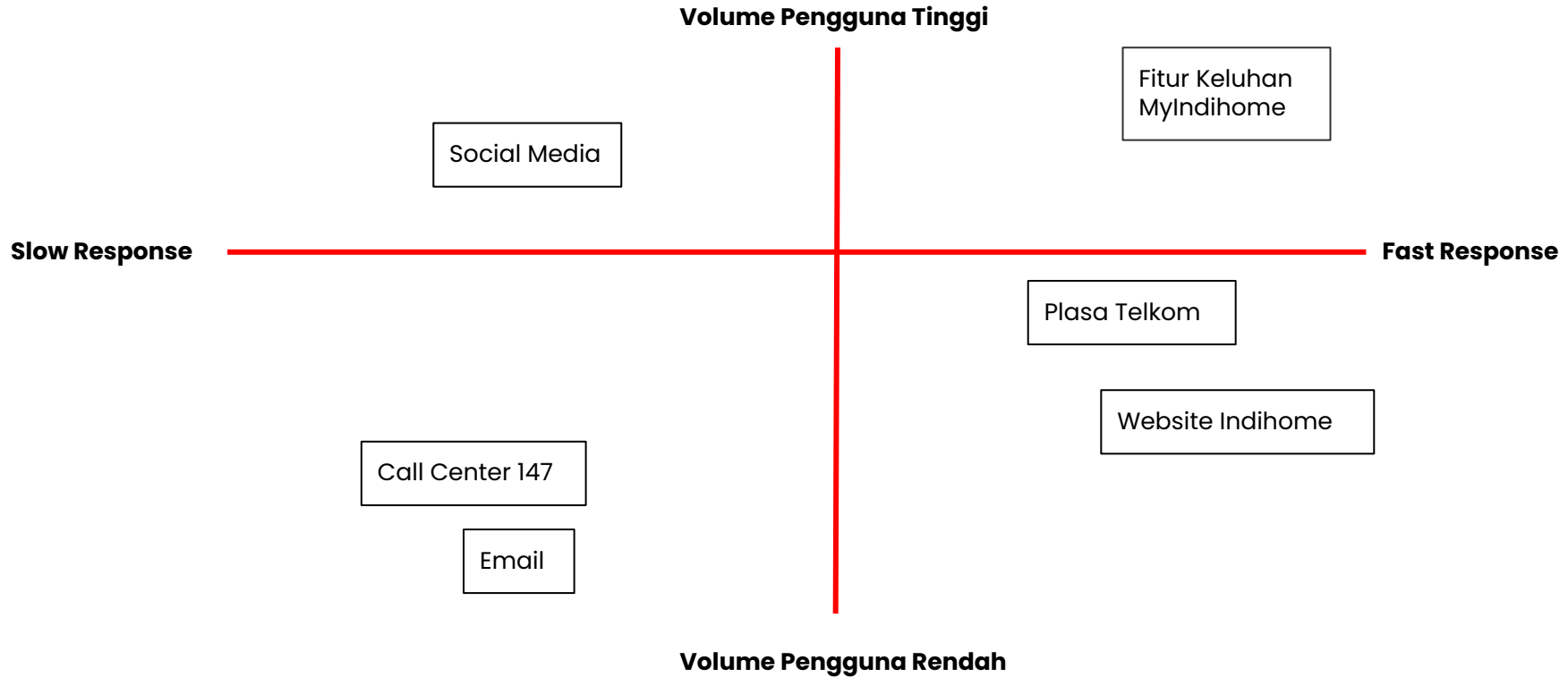


Link Landing Page

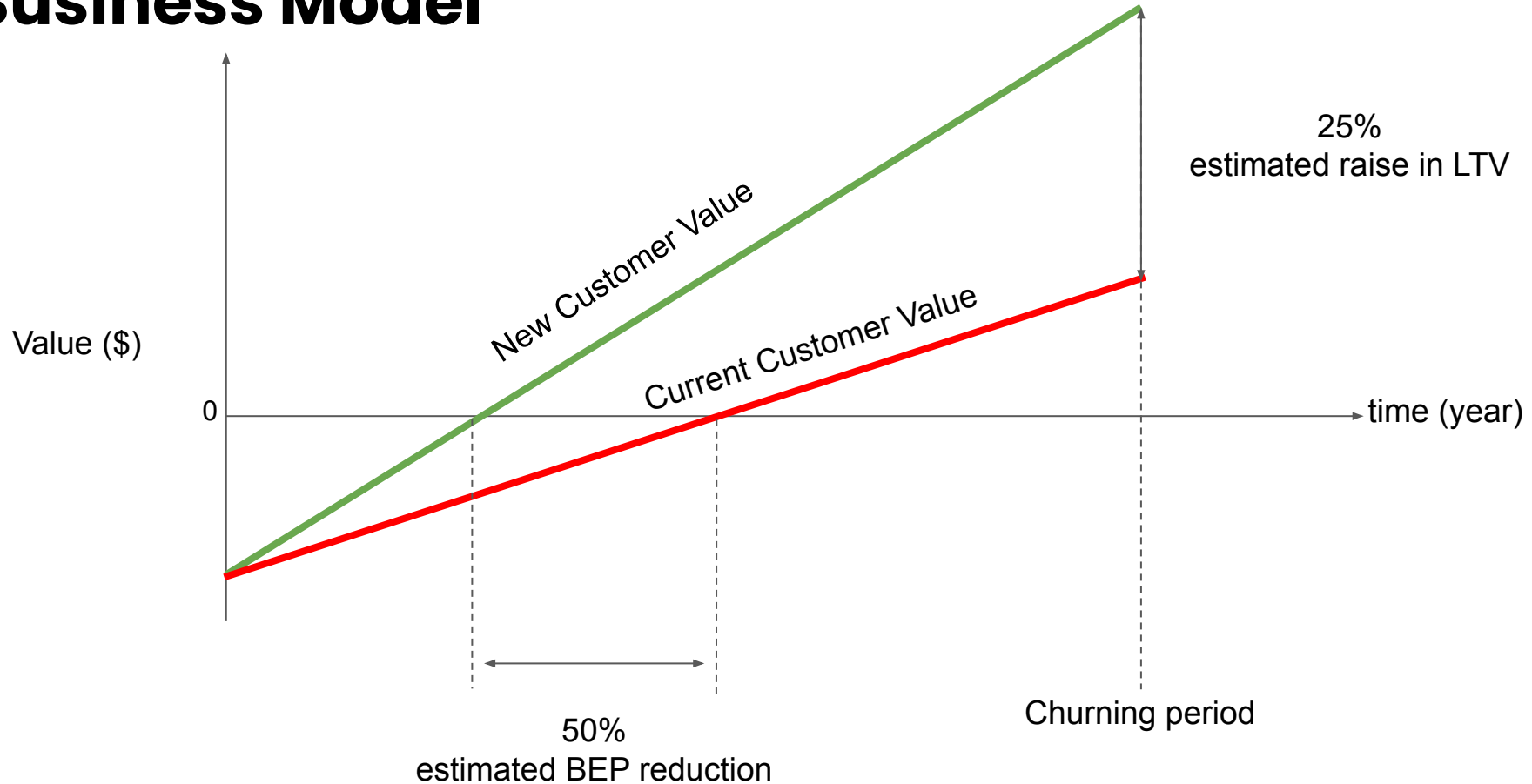
Market Size



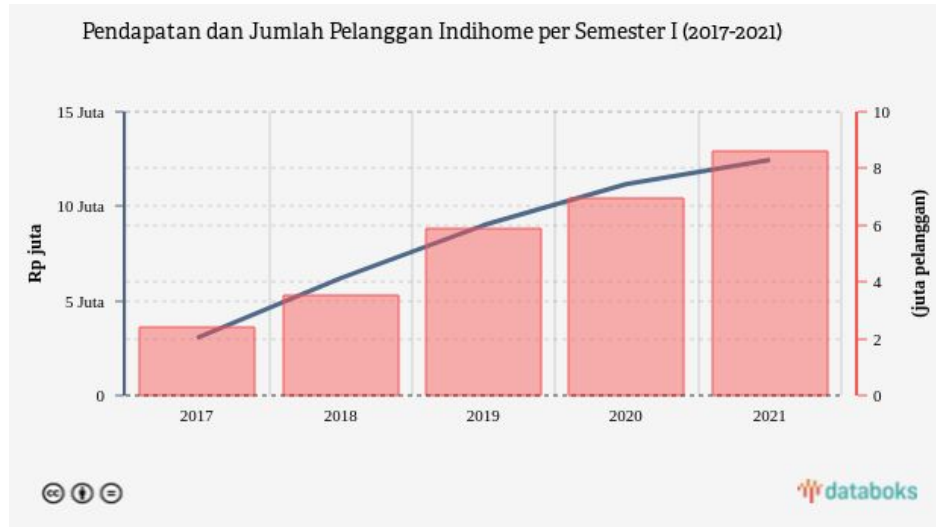
Competitive Analysis



Business Model



Traction Milestone



41.4%
Pertumbuhan
Pengguna
IndiHome

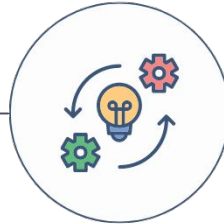
Partnership Illustration

INTERNAL PARTNER



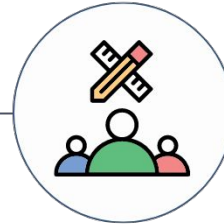
CEO

Pitching, menyampaikan nilai dari produk kepada stakeholder



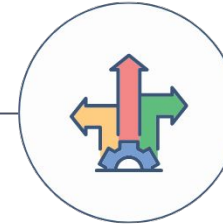
CTO

Website Developing: Front and Backend, Mobile Application



CMO

UI/UX Design the website, membuat materi untuk advertising

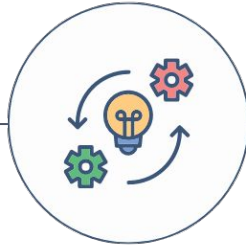


PO

Membuat nilai dari produk kepada stakeholder

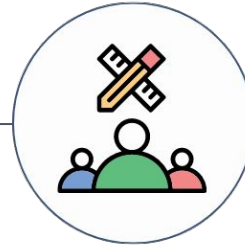
Partnership Illustration

EXTERNAL PARTNER



MEDIA AGENCY

Membantu dalam advertising
serta meningkatkan *product*
awareness



ANIMATION STUDIO

Membuat animasi video
tutorial

Invest in Us!

Tugas 3

Our Story

THINGS TO BE PROUD OF

- Menjadi bagian GPTP yang solid, kompak, dan loyal,
- Mengikuti berbagai kegiatan peningkatan kompetensi diri,
- Sharing pengalaman dengan orang-orang hebat di bidangnya.

MY ROLES IN GPTP XV

- Anggota Divisi *Digital Assets* Sie. Dokumentasi,
- Anggota Divisi *Digital Assets* Sie. *Video Editing*,
- Danton Harian Pleton 2A,
- Tim Drama Kolosal GPTP XV.

TEAM REVIEW

- Kinerja tim video editor kurang maksimal, dikarenakan laptop tidak bisa kami akses,
- Secara inisiatif, masing-masing anggota sudah sangat baik,
- Pekerjaan perlu dikebut mendekati *deadline*.

THINGS TO IMPROVE

Jika seandainya mengadakan suatu acara Malam Pengantar Tugas kembali, saya mengharapkan agar:

- Persiapan dari jauh-jauh hari,
- Latihan kegiatan dari jauh-jauh hari,
- Latihan tidak sampai malam karena akan dapat berpengaruh terhadap kesehatan.

THINGS TO BE PROUD OF

Aku bangga menjadi lebih disiplin dalam hal waktu dan kebersihan. Selain itu, aku juga bangga dapat berteman dengan banyak orang dan membuat asrama widyaloka menjadi ramai dengan agenda latihan.

MY ROLES IN GPTP XV

- Berani tampil nyanyi meski ga hapa lirik dan buta nada
- Menjadi seksi kesenian yang membantu wali angkatan
- Mengoordinasikan teman-teman yang akan tampil di malam inagurasi dengan menjadi PJ art performance Inagurasi

TEAM REVIEW

Banyak sekali permasalahan, drama, dan dinamika yang terjadi, namun selalu dapat diatasi dengan proses kolaboratif seperti rapat koordinasi.

THINGS TO IMPROVE

Semoga kedepannya dapat saling mengingatkan akan kedisiplinan pada semua pihak yang terlibat dalam kepanitiaan inagurasi karena sempat bermasalah karena ketidakpedulian saya sebagai rekan kerja.

THINGS TO BE PROUD OF

- Menjadi bagian dari GPTP 15 yang hebat dan kompak
- Mengikuti seluruh kegiatan orientasi dan pengembangan diri dengan baik

MY ROLES IN GPTP XV

- Kabinet Sie. Keagamaan
- Aktor Kolosal
- Piket Apel
- Danton 2A
- Penyusun Yel-yel Angkatan
- Koordinator Lapangan Inaugurasi/MPT
- Membantu mencari talent untuk acara Inaugurasi/MPT

TEAM REVIEW

- Tim bekerja secara kooperatif
- Setiap individu mampu berperan aktif dan kreatif
- Loyal terhadap tugas dan tanggung jawab

THINGS TO IMPROVE

- Sosialisasi dan koordinasi terkait informasi yang belum maksimal
- Perlu diberikan waktu lebih banyak untuk persiapan acara agar maksimal

THINGS TO BE PROUD OF

Saya berhasil mengikuti kegiatan dengan baik, hanya sekali kena tindakan karena ketinggalan tumblr yang saya tinggal karena saya pikir akan kembali lagi ke bawah dari asrama.

Saya juga memimpin untuk makan siang pertama di sportainment dan di hari itu juga menjadi komandan peleton.

MY ROLES IN GPTP XV

- Menjadi komandan peleton
- Membantu mengkondisikan barisan belakang saat PBB
- Menjadi anggota paduan suara di MPT

TEAM REVIEW

- Beberapa anggota tim tidak ikut latihan dan tidak ada kabar
- Koordinator kurang tegas

THINGS TO IMPROVE

- Ada timeline latihan dan target pencapaian materi setiap latihan, yang disampaikan kepada anggota tim
- Butuh waktu lebih banyak untuk mensosialisasikan project MPT kepada anggota GPTP 15, sehingga evaluasi dan masukan bisa lebih tertampung
- Aetiap selesai setiap sesi, sebaiknya diadakan forum evaluasi terhadap kegiatan yang baru saja dilakukan

THINGS TO BE PROUD OF

- Dapat bergabung dalam keluarga besar GPTP XV
- Berproses bersama temanteman yang hebat
- Tetap bisa mengikuti kegiatan dengan baik sambil berusaha memnuhi kebutuhan ASI anak, meskipun secara fisik berat, namun dengan dukungan teman-teman semua dapat saya lakukan dengan baik

MY ROLES IN GPTP XV

- Anggota tim paduan suara

TEAM REVIEW

- Proses bedah lagu kurang maksimal karena kurangnya sarana yang memadai)partitur, alat instrumental)
- Leader agak kebingungan karena kurangnya sarana untuk berlatih

THINGS TO IMPROVE

Saya berharap adanya sarana yang memadai untuk pelaksanaan latihan paduan suara, meskipun demikian, dengan segala kekurangan yang ada, tim paduan suara bersama leader dapat melaksanakan latihan dengan cukup baik untuk MPT nanti.

Nesia's Stories

Momen Membanggakan

Dapat menjadi bagian dari Drama Kolosal Perjuangan Rakyat Indonesia dalam Meraih Kemerdekaan pada acara Penutupan Kegiatan Bintal GPTP XV, di mana waktu latihan untuk mementaskan drama tersebut hanya satu hari.

Peran yang Diambil

Pada drama tersebut, saya berperan sebagai rakyat Indonesia.

Review Kinerja Tim

Kerja sama Tim Drama Kolosal sangat baik. Dalam waktu yang singkat, seluruh tim dapat bekerja sama untuk menciptakan sebuah pementasan drama yang indah. Semua orang saling membantu satu sama lain untuk memenuhi semua kebutuhan yang diperlukan.

Hal yang Perlu Diperbaiki

- Waktu latihan yang lebih panjang
- Pembagian properti sudah dilakukan H-1 penampilan
- Penetapan peran secara matang

Alif Tiara's Stories

Momen Membanggakan

Dapat menjadi bagian dari Drama Kolosal Perjuangan Rakyat Indonesia dalam Meraih Kemerdekaan pada acara closing bintal GTP XV.

Peran yang Diambil

Sebagai pemain sound system, yang mana berperan memberikan suara sorakan pada saat adegan tertentu.

Review Kinerja Tim

Kinerja Drama Kolosal secara keseluruhan sangat bagus.

- Seluruh anggota memerankan bagiannya dengan serius dan totalitas.
- Koreografi sangat sesuai dengan narasi yang diceritakan.
- Narasi cukup hebat dalam menceritakan momen bersejarah di waktu yang singkat.

Hal yang Perlu Diperbaiki

- Waktu latihan dapat ditambah sehingga drama dapat terlihat lebih matang
- Kekondusifan saat latihan kadang masih kurang terutama saat awal latihan
- Properti mungkin dapat telah disediakan saat latihan terakhir menjelang tampil

Filia's Stories

Momen Membanggakan

- Menjadi bagian dari GPTP XV yang menjadikan saya sebagai pribadi yang lebih disiplin dan siap menghadapi berbagai dinamika perubahan
- Bangga memiliki teman dari berbagai background
- Menjadi bagian dari drama kolosal pada saat penutupan bina mental.

Peran yang Diambil

Berperan menjadi sound machine saat drama kolosal penutupan bina mental

Review Kinerja Tim

Tim drama kolosal sudah bekerja dengan sangat baik mengingat waktu dan alat komunikasi yang sangat minim.

Hal yang Perlu Diperbaiki

Waktu yang lebih panjang untuk latihan agar drama kolosal bisa menjadi lebih baik lagi

Shelly's Stories

Momen Membangungkan

Bisa berkontribusi menjadi tim sound machine saat persembahan kolosal pada acara bintal.

Peran yang Diambil

Menjadi sound machine saat drama kolosal.

Review Kinerja Tim

Persiapan waktu untuk tim kolosal hanya sedikit, sehingga kurang maksimal. Selain itu, terdapat dialog yang kurang pada saat hari H karena waktu yang pendek.

Hal yang Perlu Diperbaiki

Membutuhkan waktu latihan yang lebih banyak agar penampilannya bisa lebih baik.

Louis Alfin's Stories

Momen Membanggakan

Membantu angkatan sebagai tim komunikasi dalam menjembatani aspirasi angkatan.

Peran yang Diambil

Menghimpun dan mengolah aspirasi angkatan dan mewakili angkatan dalam dialog untuk menyampaikan aspirasi tersebut.

Review Kinerja Tim

Dalam menjalankan tugas sebagai tim komunikasi diperlukan komitmen kuat antar anggota dan jika dirasa penting maka sebaiknya tercantum dalam struktur angkatan.

Hal yang Perlu Diperbaiki

Waktu orientasi yang terlalu singkat memperpendek kesempatan untuk angkatan melakukan pembahasan internal, di samping partisipasi rekan-rekan angkatan yang juga belum terlalu aktif dalam menyampaikan pendapat.