Manual de usuario Casa de Mickey Mouse Camacho Morales Gerardo Iván

Universidad Nacional Autónoma de México

Computación Gráfica e Interacción Humano-Computadora

Profesor: Ing. Carlos Aldair Román Balbuena

Grupo: 09





El alumno deberá aplicar y demostrar los conocimientos adquiridos durante

Objetivos



todo el curso.

Introducción

- Este proyecto está basado en una caricatura de Disney, Mickey Mouse. Se desarrollo utilizando OpenGL, softwares como Maya y GIMP 2.
- En el proyecto podremos apreciar objetos que cuentan con textura y animaciones. Una fachada en la que podremos tener acceso y veremos detalles como la iluminación para poder apreciar las texturas realizadas en los objetos.



Introducción Objetos

Exterior

En el exterior nos podemos encontrar:

- Montañas
- Faro
- Tobogán

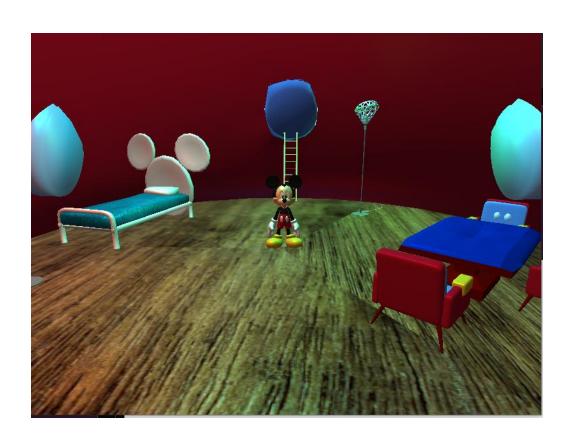


Introducción Objetos

Interior

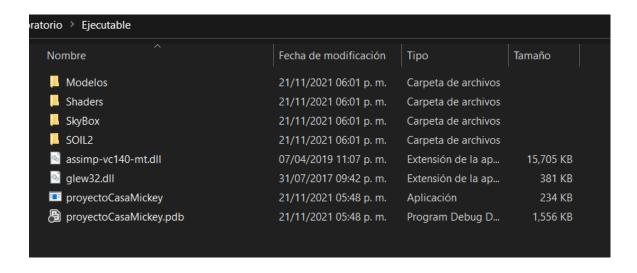
En el exterior nos podemos encontrar:

- Mickey Mouse
- Silla
- Mesa
- Lampara
- Escalera
- Cama



Ejecución del programa

Contamos con una carpeta llamada "Ejecutable" en la cual se contiene el archivo "proyectoCasaMickey" el cual al correr podemos acceder al resultado final, viendo nuestro ambiente.



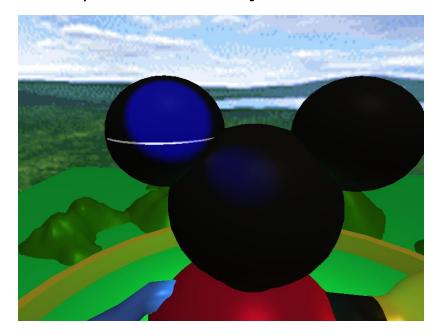
Cámara

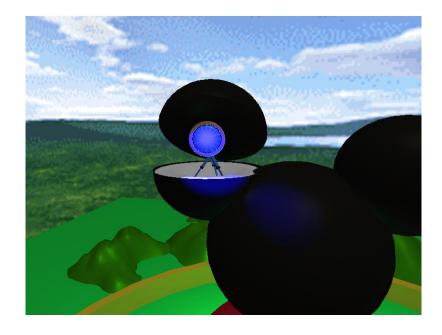
Para nuestra cámara contamos con 2 tipos de controles

- 1.- Con el uso del mouse nosotros podemos modificar la dirección a donde estamos apuntando
- 2.- Con nuestro teclado podemos cambiar la posición de nuestra cámara en el ambiente utilizando las siguientes teclas
- W Adelante
- ☐ S Atrás
- Derecha
- □ A Izquierda

Capsula

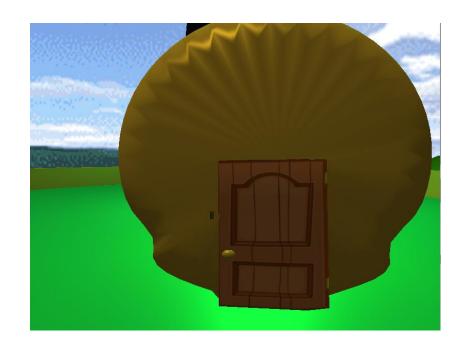
Nuestra capsula se abre y cierra utilizando la tecla "O", esta activa y desactiva la animación.

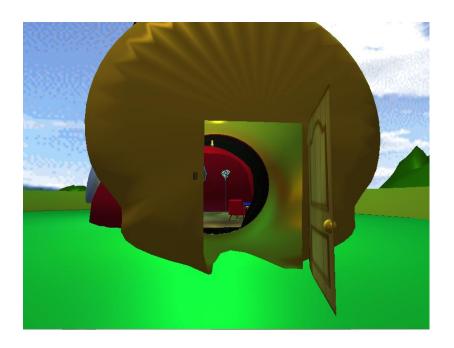




Puerta

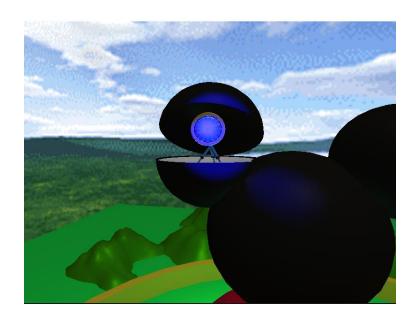
Nuestra Puerta se abre y cierra utilizando la tecla "P", esta activa y desactiva la animación.

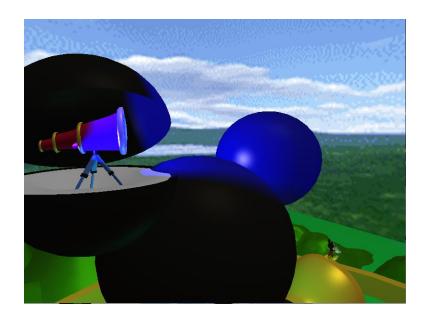




Faro

Nuestro faro gira de izquierda a derecha junto con la luz utilizando la tecla "I", esta activa y desactiva la animación.

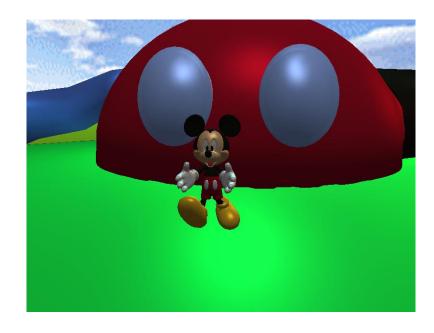




Mickey Mouse

A nuestro personaje se le pueden cambiar la posición de las partes de su cuerpo con las siguientes teclas:

- ☐ 2 Pierna Izquierda adelante
- 3 Pierna Izquierda atrás
- 4 Pierna Derecha adelante
- 5 Pierna Derecha atrás
- ☐ 6 Brazo Izquierdo adelante
- ☐ 7 Brazo Izquierdo atrás
- 8 Brazo Derecho adelante
- 9 Brazo Derecho atrás



Mickey Mouse

A nuestro personaje se le pueden cambiar de igual forma la posición en su ambiente usando la siguiente configuración:

■ W Adelante

☐ S Atrás

□ Derecha

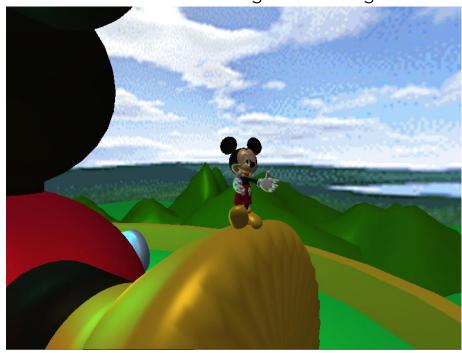
■ A Izquierda

M Rotación a la Derecha

■ N Rotación a la Izquierda

■ Z Arriba

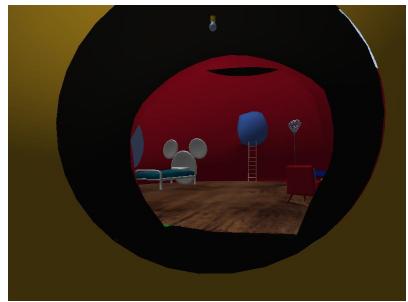
■ X Abajo



Luz

Nuestras luces interiores se prenden presionando la barra espaciadora y se apagan al

volverla a presionar.





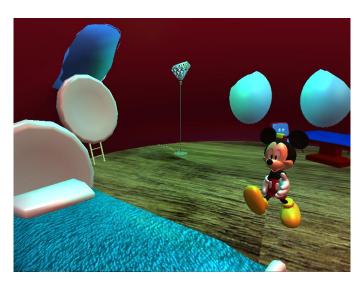
Resultados

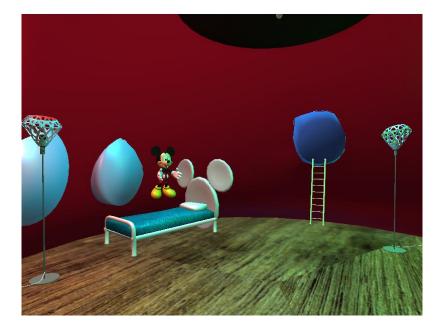
Animaciones complejas

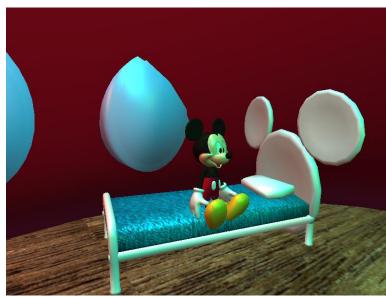
Presionando la tecla "L" se activaran 2 animaciones complejas que son consecutivas.

En la primera animación Mickey se dirige a la cama y comienza a brincar, terminando sentado en el

borde







Resultados

En la segunda animación Mickey se dirige al tobogán, lanzándose y terminado fuera de la casa.

