



## **GRADO EN DISEÑO**

Y

# DESARROLLO DE VIDEOJUEGOS (MÓSTOLES) (2020-21)

Informática Gráfica

Práctica 1: Introducción a GLSL

## Participantes del grupo:

Pablo Burgaleta de la Peña Raquel Mijarra Benítez Adrián Mira García Iván Pérez Ciruelos

### Parte opcional

### 1. Controla el giro de la cámara utilizando el ratón (cámara orbital).

Para realizar este apartado opcional utilizamos la función *mouseFunc(int button, int state, int x, int y)* con la que el usuario podrá utilizar los botones del ratón. Dependiendo del botón que se pulse la cámara se moverá en un sentido u otro utilizando una cadena de "if" para determinar el cuadrante donde se encuentra la cámara en ese momento, y así determinar su movimiento. En todo momento la cámara (lookAt) está mirando en la misma dirección, el cubo central.

#### 2. Crear un cubo y definir su movimiento mediante una curva de Bezier

Para realizar este apartado nos hemos basado en la teoría y práctica explicada en el libro Mathematics for 3D Game Programming and Computer Graphics, 3 rd Edition (Capítulo 11, apartado 3).

Primero definimos unos valores de tiempo y velocidad para la curva de Bezier (t, v) que se van modificando para poder mover el cubo.

En la función *void idleFunc()* definimos definimos las tres matrices que definen la función de la curva de Bezier (fórmula 11.25 del libro).

Después nos encargamos de controlar el avance del tiempo y asegurarnos que su valor se mantiene entre 0 y 1.

Para finalizar aplicamos el movimiento del cubo con la matriz model3.

#### 5. Puedes sugerir nuevas partes opcionales a los profesores de prácticas.

Como parte opcional sugerida hemos optado por añadir una rotación hacia arriba y hacia abajo de la cámara controlada por las teclas "r"(arriba) y "f"(abajo). Para ello hemos sustituido el ángulo *"rotate"* de la parte obligatoria por un vector de dos coordenadas, redefiniendo el vector LookAt respecto al coseno y seno del vector rotate.