



Веб дизајн

др Светлана Штрбац-Савић

Школска 2020/2021. година

Садржај

Веб дизајн

Опште информације

Циљеви и задаци

Садржај наставе

Формирање оцене

Литература



Циљеви и задаци

- Студенти стичу знања из области веб дизајна.
- Студенти се оспособљавају за самосталну израду, публикување и одржавање веб сајта.



Садржај наставе

- Поступак дизајнирања веб локације. Storyboard.
- Израда и провера прототипа на позадинском веб серверу. Публиковање сајта.
- Конвенције на веб-у; статичке и динамичке веб локације.



Садржај наставе

- Веб стране и њихова организација: уводне стране; матична страна; интерактивне стране; описне стране; стране оптимизоване за штампу; TLB стране; стране за пријављивање (логин стране); стране са изјавама о ауторским правима.



Садржај наставе

- Навигациони систем.
Примарни и секундарни навидациони систем
- SEO оптимизација . Локални претраживач и мапа сајта.
- Текст - основно изражајно средство: системски фонтови и фонтови са Интернета.



Садржај наставе

- Мултимедијално окружење:
Боје и њихово значење;
битмапиране и векторске
слике подржане на вебу.
- Анимација и звук. Дигитални
мулти медијални формати
подржани на вебу.
- CMS веб системи: *WordPress*.
- Хостинг сервис. Испорука и
одржавање веб локације



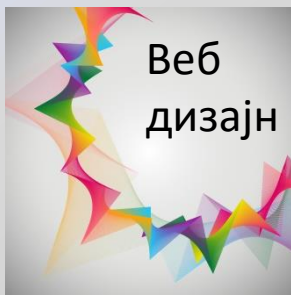
Формирање оцене

Поени са лаб.
вежби
20

Теорски тест
31

Израда
комерцијалног сајта
40+9(тест)





Литература

- С. Штрбац-Савић, Нада Сталетић, Бранислав Меанџија, Веб дизајн - приручник за лабораторијске вежбе, ВИСЕР, Београд, 2020.
- Thomas Powel, Web dizajn, комплетан приручник, Микрокњига, Београд, 2002.
- [Jason Beaird](#) and James George, The Principles of Beautiful Web Design, SitePoint; 3rd Edition, 2014.

- Предавања из веб дизајна постављена на Мудл платформи у оквиру курса веб дизајн.

<http://lectio.viser.edu.rs/moodle/>



The background of the slide is composed of various overlapping, semi-transparent geometric shapes, primarily triangles and polygons, in a wide range of colors including red, orange, yellow, green, blue, and purple. These shapes are arranged in a dynamic, flowing pattern that suggests movement and depth. The text "Хвала на пажњи!" is centered in the upper half of the image, rendered in a clean, black, sans-serif font.

Хвала на пажњи!