



**Силабус навчальної дисципліни
ФІЛОСОФІЯ АРХІТЕКТУРНОЇ ТВОРЧОСТІ»**

**Спеціальність: 191 Архітектура та містобудування
Галузь знань: 19 Архітектура та будівництво**

Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вибіркового компонента фахового переліку
Курс	4 (четвертий)
Семестр	8 (восьмий)
Обсяг дисципліни, кредити ЕКТС/загальна кількість	4,0 кредити / 120 годин
Мова викладання	Українська
Що буде вивчатися (предмет навчання)	Курс спрямований на набуття студентами цілісного уявлення щодо філософії архітектурної творчості як методології формування архітектурних рішень, аналізу творчості сучасних архітекторів, суспільних проблем архітектури
Чому це цікаво/потрібно вивчати (мета)	Мета – навчити студентів формувати архітектурні рішення на основі концепцій, самостійно аналізувати архітектурні твори і творчість архітекторів
Чого можна навчитися (результати навчання)	У результаті вивчення курсу студенти навчаються розробляти обґрунтування проектів, а також критично аналізувати твори інших архітекторів
Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності)	Створення пояснівальних записок до проектів, написання концепцій, критичних теоретичних статей

Навчальна логістика	<p>Зміст дисципліни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -вивчення генезису завдань архітектурної професії, їх залежність від еволюції суспільства і замовника; -вивчення основних категорій філософії як базис методології наукових досліджень в архітектурній теорії, критиці та визначені доктрин творчості провідних архітекторів світу; -вивчення категорії монументальності архітектурних творів як основу для сучасної архітектурної семантики; -оволодіння концепціями природної, органічної та зеленої архітектури, сучасними екологічним і біонічними підходами до створення архітектури як середовища; -встановлення практичної ефективності розуміння архітектури як комбінації її буття і свідомості, прокласти шляхи до сучасної віртуальної архітектури, розкрити сутність розширення предмету і завдань архітектурної творчості на сучасному етапі; -вивчення концепцій вічної і короткочасної архітектури, а також сучасного напрямку – архітектури, заснованої на часі; -оволодіння практичними навичками аналізу філософських доктрин архітекторів і архітектурних шкіл через вивчення їх творчості, створених ними літературних текстів та виявлення гносеології архітектурних рішень. <p>Види занять: лекції, практичні заняття, самостійна робота,</p> <p>Методи навчання: лекції, семінари, навчальна дискусія, онлайн</p> <p>Форми навчання: очна, дистанційна</p>
Пререквізити	Знання з філософії, загальні та фахові знання на бакалаврському рівні
Пореквізити	Знання та вміння з дисципліни можуть бути використані під час вивчення дисципліни «Архітектурне проектування» та виконання курсових і дипломного проектів
Інформаційне забезпечення з фонду та репозитарію НТБ НАУ	<p>Науково-технічна бібліотека НАУ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Беломесяцев А. Б. Філософські основи архітектури / Інститут проблем сучасного мистецтва Академії мистецтв України. — Київ: ПСМ АМУ, 2005. - 488 с. 2. Ерофалов-Пилипчак Б.Л. Символы архитектуры или нумерологическое испытание архитектурной формы / К.: Издательский дом А + С. - 2016. 576 с, 242 3. Пучков А. А. Габричевский: Концепция архитектурного организма в мыслительном процессе 20–30-х годов. — Киев, 1997. — 398 с. 4. Саркисов С.К. Основы архитектурной эвристики. Учебник: М.- 2004 -352 с. 5. Середюк И. И. Восприятие архитектурной среды. — Львов, 1979. - 202 с. 6. Шеллинг, Ф. В. Философия искусства / Ф. В. Шеллинг; пер. с нем. П. С. Попова. – М.: Мысль, 1999. – 608 с. <p>Репозитарій НАУ: https://er.nau.edu.ua/handle/NAU/9</p>
Локація та матеріально-технічне забезпечення	Аудиторія теоретичного навчання, проектор

Семестровий контроль, екзаменаційна методика	Залік, тестування, оцінювання курсових завдань
Кафедра	Архітектури
Факультет	Факультет архітектури, будівництва і дизайну
Викладач(i)	 <p>ПІБ викладача Буравченко Сергій Григорович Посада: професор Науковий ступінь: кандидат архітектури Вчене звання: Профайл викладача: Тел.: 050 3116498 E-mail: serhii.buravchenko@npp.nau.edu.ua Робоче місце: каб. 3.104</p>
Оригінальність навчальної дисципліни	Авторський курс
Лінк на дисципліну	Google Classroom на корпоративній платформі НАУ 7tls3pt

Завідувач кафедри

Ю.О. Дорошенко

Розробник

С.Г. Буравченко