

Diseño de Videojuegos

Dinámica

Solitario, multijugador cooperativo o competitivo

Motivación

Me aburro...¿a qué puedo jugar?



La dinámica es "el verdadero juego"

Nos responde: ¿A qué juega el jugador?



Puntos clave

- Solitario
- Multijugador competitivo
- Multijugador cooperativo
- Multijugador combinado
- Modos de juego

Solitario

- Nos motiva lo sensorial, lo narrativo...
 - Hacer tareas a cambio de avanzar un poco más en la historia es una dinámica clásica de la Aventura
 - Nos enganchamos a un cliffhanger y nos maravillamos con un buen plano general
- También nos seduce el descubrimiento y cierto "masoquismo" a veces
 - Queremos sorpresas, secretos, exploración...
 - Hasta sufrir dedicando tiempo y esfuerzo para conseguir todos los coleccionables o logros, construir (Simulación) cosas más y más complejas

Solitario

- El juego del mismo nombre, que demuestra que hay placer y es posible relajarse y disfrutar poniendo orden al caos/el azar
 - Haciendo ganchillo u ordenando piezas de LEGO



Solitario

 También hay fantasías de poder y de otros tipos que teóricamente involucran a otros (en nuestra cabeza, nunca estamos solos)



Participación

tiny.cc/DV

- ¿Qué dinámicas cuando juegas solo te resultan más atrayentes?
 - Respuesta (en texto libre)



Monojugador vs Multijugador

- De alguna manera siempre jugamos "con otras personas", el ser humano es un ser social
 - Zoon Politikón, que decía Aristóteles
- Aunque no sea simultáneamente, cada vez más, jugamos pensando en...
 - ... pasar el rato con nuestros amigos
 - ... conocer a más gente, generar relaciones
 - ... ser reconocido, alcanzar cierto status
 - o ... evadirnos de problemas y personas reales
 - ... expresarnos y conocernos mejor a nosotros

Cooperación y competición

Competir



Cooperar



Multijugador competitivo

 Los desafíos son una clara motivación para casi todo el mundo, incluso dominar a otros

• También la expresión personal, el tomar

decisiones propias, lucir diferente...



Multijugador competitivo

- Equilibra el juego
- Proporciona un oponente que merece la pena (es un reto)
- Propone un problema interesante a resolver
- Permite juzgar nuestro status de habilidad en un círculo social de jugadores
- Hoy día permite estrategias, elecciones y psicología humana, más compleja que la IA
 - Aunque cada vez es más fácil engañarnos con bots

Multijugador cooperativo

- Nos motiva el compañerismo, la pertenencia a un grupo o comunidad
- Es oportunidad también de roces y rencillas
 - Socializar, en definitiva (comunicarnos)



Multijugador cooperativo

- Permite jugar con unas dinámicas más expresivas que las de un sólo jugador
- Permite disfrutar del más profundo y sofisticado "éxito por resolver problemas en grupo"
- Permite sentirse parte de un equipo, formar parte de algo mayor que uno mismo
 - Ej. Facciones o universos enteros de los MMOGs

Multijugador combinado

- A menudo se suelen combinar competición con cooperación
 - Ej. Todos los deportes de equipo



Modo de juego

- Como dijimos, es una acotación definida de una serie de mecánicas y dinámicas
 - Hay juegos completos con una o unas pocas dinámicas, pero otros en cada modo de juego tienen dinámicas distintas
 - A menudo se cambian también aspectos estéticos del juego

Modos de juego

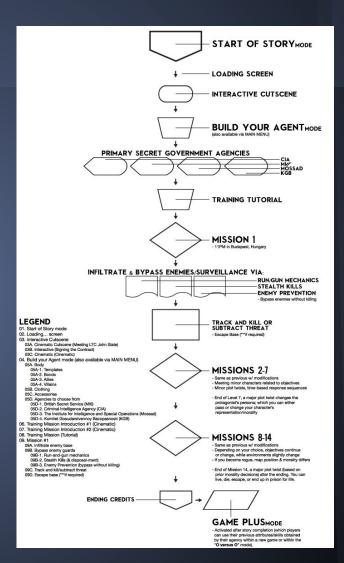


- A veces podemos elegirlos nosotros
 - Monojugador vs. Multijugador (y Nº de jugadores)
 - Cooperativo vs. Competitivo
- Otras veces no lo podemos elegir
 - Secuencia de disparos vs. Saltos entre plataformas
 - Resolución de un puzzle vs. Exploración libre
 - Cinemáticas, Quick Time Events (QTEs), etc.

Modos de juego

FLOW CHART

A menudo es buena
idea dibujar un diagrama
de flujo para definir cómo
y cuando se pasa de un
modo de juego a otro



Resumen

- En solitario son muchos los placeres que podemos encontrar en el juego
- El multijugador competitivo se centra más en el desafío y la expresión individual
- El multijugador cooperativo busca más socializar, el compañerismo, etc.
- Los modos de juego son distintas configuraciones mecánicas y hasta distinta dinámica

Críticas, dudas, sugerencias...



Excepto el contenido multimedia de terceros autores

Federico Peinado (2015-2019) www.federicopeinado.es





