

Documentation Ansible Windows

TYERS (PARIS) Chiffre d'affaires, résultat, bilans sur SOCIETE.COM ...

Récapitulatif

Mentions légales

Rapport Complet Officiel

Données mise à jour le

27/02/2025

Procédure collective

Aucune

Solvabilité

Voir l'analyse

Publication des comptes

Année 2021

Confidentielle

Équilibre bilan

Année 2021

Moyen

Rentabilité

Année 2021

Moyen

Taille de l'entreprise

Année 2022

PME

Effectif

Année 2022

Documentation Ansible Windows

1 à 2 salariés

Employeuse

Oui

Documentation Ansible Windows

Tyers — Wikipédia

Basculer la table des matières

Tyers

3 langues

Deutsch

English

日本語

Modifier les liens

Article

Discussion

français

Lire

Modifier

Modifier le code

Voir l’historique

Outils

Outils

déplacer vers la barre latérale

masquer

Actions

Lire

Modifier

Modifier le code

Voir l’historique

Documentation Ansible Windows

Général

Pages liées

Suivi des pages liées

Téléverser un fichier

Lien permanent

Informations sur la page

Citer cette page

Obtenir l'URL raccourcie

Télécharger le code QR

Imprimer / exporter

Créer un livre

Télécharger comme PDF

Version imprimable

Dans d'autres projets

Wikimedia Commons

Élément Wikidata

Apparence

déplacer vers la barre latérale

masquer

Un article de Wikipédia, l'encyclopédie libre.

Le

Tyer's Electric Train Tablet

système est un système de

signalisation ferroviaire

pour train à

Documentation Ansible Windows

voie unique

utilisé dans plusieurs pays. Conçu en

Grande-Bretagne

par l'ingénieur Edward Tyer après l'

accident de train de Thorpe

, en 1874, qui fit

21 morts

[

1

]

. Il fut en service en

Nouvelle-Zélande

jusqu'en

juin 1994

.

Il fut aussi largement utilisé en

France

par la compagnie

PLM

mais sa mauvaise utilisation donna lieu à l'

accident du

5 septembre 1881

en gare de Charenton

, qui fit

22 morts

Documentation Ansible Windows

et

81 blessés

.

Le système utilise un disque appelé

tablet

, pour signaler la présence d'un train. L'objectif du système était d'utiliser la « tablette » comme garantie physique pour l'équipage du train, qu'il n'y avait pas d'autre train sur la section de la voie unique. Sans cela, il ne pouvait pas s'engager sur la section protégée à son entrée par le signal de cette voie unique.

Construction

[

modifier

|

modifier le code

]

vue d'ensemble de l'instrument

n

o

6 montrant la manette de restauration et la pastille en position "out"

Un instrument était placé à chaque extrémité de la section à

voie unique

qu'elle contrôlait. Ils étaient connectés tous les deux électriquement de telle manière que l'action sur l'un entraînait une opération de fermeture pour l'autre.

Il y eut de nombreuses versions de cet instrument, qui furent développées par « Tyer & Co ». Ci-dessous est présenté le plus communément utilisé : le modèle : Tyer's

Documentation Ansible Windows

n

o

7 qui consiste en un boîte en bois sur le dessus de laquelle, on trouve une barrette coulissante en métal, un piston interrupteur, une cloche et un indicateur de tension électrique. Sur le devant, on trouve un indicateur qui peut montrer l'une ou l'autre des trois indications : « Ligne fermée » ; « Train à l'approche » et « Train en ligne ». En dessous, il existe un second piston, qui a trois positions : position de base, à moitié tiré et complètement tiré.

Ces trois indications correspondent aux trois positions de la manette. La boîte contient plusieurs pastilles ; Elles sont retirées de l'instrument en utilisant la manette de derrière, et remis en place en utilisant le piston du haut. L'instrument est construit de telle façon que dès que d'une pastille a été retirée de l'un des instruments de la paire, aucun autre voyant ne puisse être affiché tant que la pastille n'a pas été remise dans l'autre instrument de la paire

[

2

]

.

L'instrument à tablette "The Tyer's

n

o

6 est pourvu d'une armature en acier fondu tiroirs mobiles sur l'avant qui peuvent recevoir les « tablets ». Sur le côté gauche, il y a un levier pour remettre à zéro la « tablet » quand elle est remise en place dans le magasin. Sur le côté, il y a une porte en bois pour accéder au mécanisme complexe et une caisse en forme de pierre

Documentation Ansible Windows

tombale en bois vers le haut qui abrite la cloche, le commutateur et l'indicateur du jeton pour indiquer un train montant ou descendant. À la partie tout à fait supérieure, il y a un

galvanomètre

. La cloche constituant le signal sonore associé à la machine est séparée et peut être positionnée sur l'étagère du bloc ou sur le mur au-dessus de l'instrument.

Pastilles

[

modifier

|

modifier le code

]

Les pastilles ont la forme d'un disque de métal ou de fibre (avec un poids en bronze à la partie supérieure du magasin), gravé avec les noms des stations entre lesquelles elles sont valides, et aussi des entailles (appelées aussi configurations) ou d'autres indentations qui garantissent qu'elles ne correspondent qu'à une paire donnée d'instruments. Elles étaient aussi souvent peintes avec des couleurs distinctes pour permettre une identification visuelle supplémentaire dans la zone des sections consécutives qu'ils contrôlaient avec le même type d'instrument. Le diamètre de la tablette variait entre les différents modèles de l'instrument : celles du type

n

o

1 étaient les plus larges, et les plus étroites furent les types

n

o

Documentation Ansible Windows

5 et
n
o
7, alors que les types
n
os
2, 3, 4 et 6 utilisaient tous des tablettes d'environ 4,5
mm
de diamètre.

Fonctionnement

[
modifier
|
modifier le code
]

Le système nécessite qu'à chaque station, aux deux bouts de la section, il soit commandé par une personne, qui communique avec celui situé à l'autre extrémité de la section, à l'aide d'une cloche avec un code pour commander la pastille

[
2
]
.

Pour libérer la pastille à la
station A
et envoyer le train vers la

Documentation Ansible Windows

station B

:

les deux machines doivent être en position fermée.

l'opérateur de la

station A

lance le code sonore de la cloche vers la

station B

pour demander si la voie est libre.

Si la voie est libre, l'opérateur de la

station B

répète le code sonore de la cloche pour se faire reconnaître.

l'opérateur de la

station A

abaisse le levier de la cloche.

l'opérateur de la

station B

presse son interrupteur d'une main et avec l'autre tire vers le bas, le levier de derrière

à mi hauteur ; l'instrument annonce l'indication "Train à l'approche"

l'opérateur de la

station B

tire vers le bas le levier de la cloche.

l'opérateur de la

station A

presse sur son interrupteur d'une main et de l'autre tire le levier de derrière jusqu'au bout: l'instrument affiche maintenant "Train sur la ligne" et libère un jeton de la partie

Documentation Ansible Windows

inférieure.

l'opérateur de la

station A

prend la tablette (le jeton) et le donne au conducteur du train arrivant à la

station B

.

Pour fermer chacune des machines une fois que le train est arrivé à la

station B

en provenance de la

station A

:

le conducteur du train donne la tablette à l'opérateur de la

station B

.

l'opérateur de la

station B

tire la partie supérieure et met la tablette dedans puis referme le couvercle, et tire le

levier de derrière ; l'instrument présente à nouveau l'indication "Ligne fermée"

l'opérateur de la

station B

lance le code de la cloche vers la

station A

(dénotant que le "Train est hors de la Section"), tirant le levier sur la dernière position

l'opérateur de la

station A

Documentation Ansible Windows

tire vers le bas son interrupteur, et l'instrument affiche maintenant l'indication "Ligne fermée"

les deux machines sont maintenant dans l'état "fermé" et prêtes pour le démarrage d'une nouvelle procédure pour un autre train .

L'indicateur montrant un panneau, qui a été utilisé pour un train arrivant vers cet instrument

Le modèle original Tyer's

n

o

1 est un système sans remise en route comme les types suivants

n

os

2 et 3. Une fois que le jeton a été retiré, il fallait se déplacer tout le long de la section à voie unique et la replacer sur son compagnon pour libérer à nouveau la section. Cela voulait dire que si un train tombait en panne sur la section à voie unique ou manœuvrait avant la limite de la station, la tablette

devait

être apportée jusqu'à l'instrument récepteur à pied ou à cheval . Toutefois, il y avait un moyen de shunter sans remettre la tablette. Ceci était réalisé par un moyen assez similaire au moyen d'un système intitulé

staff and ticket

(en)

.

Le modèle

n

Documentation Ansible Windows

o

6, plus tardif avait une conception qui permettait une remise à l'état initial, permettant de remettre la tablette dans l'instrument initial pour dériver les limites de la station. Cela augmentait la flexibilité sans compromettre la sécurité. Cela dispensait aussi de l'information écrite aux autorités et du système des tickets. De nombreux instruments de type

n

o

1 furent modifiés en modèle de type

n

o

6 pour être capables de se remettre à zéro eux aussi.

Zones d'utilisation

[

modifier

|

modifier le code

]

Le

Great Western Railway

utilisa le modèle Tyer's

n

o

7 pour les trains électriques dans plusieurs secteurs et en particulier le
Brize Norton and Bampton railway station

Documentation Ansible Windows

(en)

jusqu'à la section

Witney railway station

(en)

[

3

]

.

Le chemin de fer du

Sri Lanka Railways

utilise également ce système à plusieurs endroits.

Le modèle Tyer's

n

o

6 fut de loin le plus répandu en Angleterre et fut adopté par la plupart des compagnies de train à voie unique. Toutefois quand le modèle Tyer's

n

o

9 à clé fut validé

40 ans

plus tard en 1912, il commença à remplacer le modèle

n

o

6 du fait de son caractère compact, plus facile d'utilisation et de la nécessité moindre en déplacement et en maintenance.

Documentation Ansible Windows

Sur le réseau national anglais, l'utilisation du système Tyer's a pratiquement disparu dans la mesure où la plus grande partie des sections à voie unique ont été converties avec des systèmes plus modernes tels que le

block-système

dit « Tokenless Block » ou

Radio Electronic Token Block

(en)

. Toutefois, même encore en 2012 le système" Tyer Electric Token Block " reste en usage sur la ligne

Glasgow South Western Line

(en)

entre

Girvan

et

Dunragit

en

Écosse

.

Le dernier système à "tablet"

[

modifier

|

modifier le code

]

Le dernier système à" tablet" utilisé en Nouvelle-Zélande Rail appartient au train 1602

Documentation Ansible Windows

(Wellington - Masterton morning

Wairarapa Connection

(en)

), qui fonctionnait entre la localité de

Featherston

} et

Masterton

sur la ligne de

ligne de Wairarap

(en)

jusqu'au lundi

4 juillet 1994

. Même sur la section allant de Masterton à Woodville le système à tablet a survécu quelques jours de plus, les trains roulant

en auto assurance

quand le système de contrôle leur permettait de circuler sans la tablet.

Les dernières sections à utiliser le système à tablet furent :

gare de Featherston

(en)

;

gare de Carterton

(en)

;

gare de Masterton

(en)

Documentation Ansible Windows

;

[gare de Pahiatua](#)

(en)

;

[gare de Woodville](#)

(en)

.

[Les chemins de fer du passé et musées ferroviaires](#)

[

[modifier](#)

|

[modifier le code](#)

]

Aujourd'hui le système à tablette persiste néanmoins dans de nombreux chemins de fer historiques et dans des musées comme système "statique" / "opérationnel" / ou "moyen interactif" ou comme partie du système de signalisation d'un chemin de fer historique.

[Heritage railways](#)

[

[modifier](#)

|

[modifier le code](#)

]

[Ferrymead Railway](#)

, [Christchurch](#)

Documentation Ansible Windows

Silver Stream Railway

, Wellington

Glenbrook Vintage Railway

, Auckland

musées du chemin de fer

[

modifier

|

modifier le code

]

Carterton Community & Railway Museum,

gare de Carterton

(en)

musée de la locomotive de Fell

(en)

,

Featherston

Autres références

[

modifier

|

modifier le code

]

New Zealand Railway and Locomotive Society

Ava Archive

Documentation Ansible Windows

Pahiatua Railcar Society

(en)

, Pahiatua Railway Station

Helensville Railway Station Trust

Papatoetoe Railway Station Trust

Taumarunui Rail Action Group

Ormonville Railway Station

Notes et références

[

modifier

|

modifier le code

]

(en)

Cet article est partiellement ou en totalité issu de l’article de Wikipédia en anglais intitulé

«

Tyers Electric Train Tablet

»

(

voir la liste des auteurs

)

.

↑

Faith 2000

Documentation Ansible Windows

,

p.

44.

↑

a

et

b

Vaughan 1984

,

p.

121.

↑

Vaughan 1984

,

p.

102.

Voir aussi

[

modifier

|

modifier le code

]

Bibliographie

[

modifier

Documentation Ansible Windows

|

modifier le code

]

(en)

Nicholas

Faith

,

Derail : Why Trains Crash

, Londres, Channel 4/Macmillan,

2000

, 198

p.

(

ISBN

0-7522-7165-2

)

(en)

Adrian

Vaughan

,

A Pictorial Record of Great Western Signalling

, Poole, Oxford Publishing Co.,

1984

,

2

Documentation Ansible Windows

e

éd.

(

1

re

éd.

1973)

(

ISBN

0-86093-346-6

)

Articles connexes

[

modifier

|

modifier le code

]

Signalisation ferroviaire

Voie unique

Accident de train de Thorpe

Portail du chemin de fer

Ce document provient de «

<https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Tyers&oldid=208443315>

».

Catégories

Documentation Ansible Windows

:

Sécurité ferroviaire

Signalisation ferroviaire

Catégories cachées :

Article contenant un appel à traduction en anglais

Portail:Chemin de fer/Articles liés

Portail:Transports/Articles liés

Portail:Technologies/Articles liés

Documentation Ansible Windows

TYERS - LinkedIn

TYERS

456 abonnés

1 sem.

Signaler ce post

Si tu cherches un taf, voilà un bon plan média.

2

J'aime

Commenter

Partager

Documentation Ansible Windows

Buzzman acquiert l'agence média Tyers - Image - CB News

Buzzman acquiert l'agence média

Tyers

Le 12 décembre 2024 à 22:05

Par RAYHAN ARRAR

L'agence créative Buzzman, fondée par Georges Mohammed-Chérif, poursuit son développement et annonce l'acquisition de Tyers, agence média indépendante. Un rapprochement dans la continuité de la création du studio

Productman

et de l'extension de l'exigence créative de l'agence à tous les niveaux d'expression de la marque, du design au déploiement des campagnes.

Fondée en 2017 par Dorian Amichaud (CEO) et Sébastien Albert (COO), Tyers place le conseil et la valorisation de la création au cœur de sa proposition.

Tyers est également spécialiste des opérations spéciales, et mène des partenariats avec l'intégralité de l'écosystème médias allant de l'événementiel, au dé-formatage, en passant par la guérilla marketing, le print, la radio, la télé et le digital. Aujourd'hui, elle compte plus d'une quinzaine de clients dont une partie sont issus de 5 ans de collaboration officielle avec Buzzman (Krispy Kreme, Murphy, Columbus Café, ACT-Alliance Contre le Tabac, Eden Gen, Adopt Parfums, Les Sherpas etc). « Pour les annonceurs, c'est la promesse d'un point d'entrée unique, une stratégie intégrée, une relation de travail transparente enrichie d'une hyper réactivité et de l'agilité, nécessaires pour faire vivre les idées créatives de l'agence » affirme un communiqué.

Documentation Ansible Windows

Buzzman étend son expertise avec l'acquisition de l'agence média Tyers

Béaba se réinvente avec l'agence Fantastic !

[Lire la suite »](#)

Documentation Ansible Windows

Buzzman Acquiert Tyers Pour Étendre Son Expertise Média

Business & Entrepreneuriat

12 décembre 2024

Lecture

2

min

Buzzman Acquiert Tyers Pour Étendre Son Expertise Média

Enak

Dernière Mise à Jour :

12 décembre 2024

Le paysage de la communication vient de connaître un tournant majeur.

Buzzman

, agence créative parisienne réputée pour ses campagnes impactantes et décalées, annonce l'acquisition de

Tyers

, un spécialiste média indépendant nouvelle génération. Une opération stratégique qui marque une évolution dans le modèle de Buzzman, avec l'ambition d'étendre son exigence créative à tous les leviers d'expression des marques.

Le savoir-faire média pointu de Tyers

Fondée en 2017 par Dorian Amichaud et Sébastien Albert, Tyers se démarque par son approche alliant

conseil média et valorisation de la création

. L'agence place la stratégie média au cœur du processus créatif, avec une fine compréhension des concepts et un objectif : faire rayonner les idées via un

Documentation Ansible Windows

mediamaking innovant.

Spécialiste des

opérations spéciales

, Tyers maîtrise l'art des partenariats sur tout l'écosystème, du print au digital en passant par l'événementiel et le guérilla marketing. Son portefeuille compte déjà plus de 15 clients actifs, dont une partie collaborait officieusement avec Buzzman depuis 5 ans.

Pour faire émerger les marques dans un paysage média embouteillé, la stratégie média fait partie intégrante du processus créatif. Elle demande évidemment une capacité d'analyse des cibles et de mesure des résultats. Mais aussi la compréhension fine des concepts créatifs et de nouvelles idées pour les faire rayonner.

Dorian Amichaud, CEO Tyers

Une offre augmentée pour démultiplier l'impact des campagnes

Avec cette acquisition,

Buzzman

promet aux annonceurs un point d'entrée unique pour une stratégie intégrée

de bout en bout, de la création au déploiement. Les synergies entre les deux entités permettront une relation de travail transparente, une hyper-réactivité et l'agilité nécessaire pour donner vie aux idées créatives.

Des atouts déjà éprouvés au travers de campagnes mémorables menées conjointement, à l'image des bâches de travaux Burger King ou des notifications TV d'Uber Eats. Des dispositifs novateurs qui démontrent le potentiel d'une utilisation créative des médias

, au-delà des métriques habituelles.

Documentation Ansible Windows

Cette acquisition s'inscrit dans la culture créative de l'agence. Au-delà des metrics, le média comporte une dimension émotionnelle sous exploitée qui crée l'impact mémoriel que toutes les marques recherchent.

Julien Levilain, CEO Buzzman

Une nouvelle étape dans le développement de Buzzman

L'intégration de Tyers marque un tournant pour Buzzman, un an après le lancement de son studio de production intégré Productman. L'agence poursuit sa mue avec la volonté d'

étendre son exigence créative

du design jusqu'aux points de contact avec les audiences.

Une évolution en phase avec les attentes du marché et des annonceurs, qui recherchent des partenaires capables de délivrer des stratégies intégrées et cohérentes sur l'ensemble des leviers. Avec cette nouvelle corde à son arc, Buzzman entend affirmer son positionnement d'agence globale, à même de concevoir et d'orchestrer des campagnes toujours plus impactantes et mémorables.

Les atouts clés du rapprochement Buzzman-Tyers

Expertise pointue et reconnue en stratégie et achats médias

Créativité média pour augmenter l'impact et la mémorisation des campagnes

Maîtrise des opérations spéciales et des partenariats sur tout l'écosystème

Agilité et réactivité accrues grâce à l'intégration des expertises

Relation de travail transparente et point d'entrée unique pour les annonceurs

Cette opération ouvre un nouveau chapitre pour Buzzman, lui donnant les moyens de ses ambitions : s'imposer comme un partenaire global pour accompagner les marques dans la nouvelle ère de la communication, où créativité, agilité et expertise média

Documentation Ansible Windows

sont les maîtres-mots. Un coup stratégique qui risque de faire bouger les lignes du paysage agence.

Catégories :

Business & Entrepreneuriat

Mots-Clés :

acquisition agence

,

avenir créativité

,

Buzzman

,

expertise média

,

impact campagnes

,

stratégie intégrée

,

synergie

,

Tyers

Vous avez apprécié cet article ?

S'inscrire à la Newsletter

S'inscrire

Abonnez-vous à notre newsletter pour recevoir les
derniers articles

Documentation Ansible Windows

directement

dans votre boîte mail.

Documentation Ansible Windows

Buzzman annonce l'acquisition de Tyers - Lemediacom

Marchés-Entreprises

Buzzman annonce l'acquisition de Tyers

Par

lemediacom

-

décembre 18, 2024

0

113

Facebook

Twitter

Pinterest

WhatsApp

Buzzman poursuit son développement et annonce l'acquisition de Tyers, agence média indépendante nouvelle génération. Cette expertise s'inscrit dans la suite logique de la création du studio Productman : étendre l'exigence créative de l'agence à tous les niveaux d'expression de la marque depuis le design jusqu'au déploiement des campagnes. Également spécialiste des Opération Spéciales, Tyers a la capacité de mener des partenariats avec l'intégralité de l'écosystème médias allant de l'événementiel, au dé-formatage, en passant par le guérilla marketing, le print, la radio, la télé et le digital.

Facebook

Twitter

Pinterest

Documentation Ansible Windows

WhatsApp

Article précédent

Google parie sur les réalités virtuelle et augmentée et lance Android XR

Article suivant

Audika dévoile sa nouvelle signature employeur

lemediacom

Documentation Ansible Windows

Buzzman s'étend au média en rachetant l'agence Tyers : une alliance ...

L'agence L3S GR*S MOT\$ rejoint Ecoprod et renforce son engagement RSE

28/02/2025

Documentation Ansible Windows

Buzzman procède au rachat de l'agence média Tyers

Dossier

Santé