看看那些泡妞高手,他们个个都对女人具有神奇的杀伤力。当他们带着女人外出用餐的时候,女人往往愿意主动买单。这个时候,如果你还坚持因为自己是男人而必须买单,而不去考虑别的选择,那我只能说你是无可救药了。当你表现得像个"老实人",她们就会把你当作"老实人"来利用。

当你做出了其他的选择,而不是执意买单,就会有越来越多的女孩被你迷恋。挑选其中最满意的一个,单独采取一些措施。与女人相处之道,绝不是吃饭或是送礼,那就根本毫无用处。

男人们的目标总是很清晰,总想着一步到位把女人从咖啡厅带到床上。而女人喜欢按部就班,随着吸引力的加强,逐步回应男人的行为。她们既有性渴望,又受社会约束的影响。男人戏弄的行为,又强化了她们的紧张感,到最后女人都不清楚自己到底要的是什么。

所以我告诉朱小白,吸引女人强有力的手段就是:推动她们向前走,然后往回拉一点。 不断重复这些动作,完全控制两个人之间的关系,在各种情境之后往返自如。不管是在公众 场所约会,还是去影院看电影,都有种舍我其谁的霸气成分在里面。

现在朱小白急着使用刚学会的手段,在约会之中提升吸引力,我给他泼了一盆冷水,告诉他欲速则不达。过份显露自己的欲望,对于即将到来的局势再也无法掌控。

如果你表现出对于她下一步的期望漠不关心的样子,女人的好奇心才会被充分挖掘。就像健硕的男性不会立即展示身体的魅力,反而会不好意思地掩饰。这样女人"不确定的感觉"急剧提升,对男人的渴望也达到无以复加的程度。这样你就可以采取下一步行动了,确保每一步都让她充满期待,每一步都反馈着她的欲望。当她乞求你跟她进一步发展关系,就说明你已经成功地征服这个猎物。

这一切很像中国象棋的手段,步步为营、层层推进,每一步都是为下一步可能发生的状况做最充分的准备。例如,性爱是健康美丽的,你可以擅长,但却不能沉溺。

经验中获得的法则

我们前面说过,千万不要送女孩子礼物、请她们吃饭。现在我再补充一点,你可以送给她让她怀念的小礼物。

这个小礼物就代表了不确定性。当她看见这个礼物,就会情不自禁地想起你们在一起的时光。当她开始思念、畅想、分析,意识完全被无法阻挡的想法操控,她会想着先给你打电话。

反之,如果她猜得出来你下步的行动,她可能随时掌控你,并且失去对你的兴趣。因为 当我们碰上一个真正喜欢的女孩之后,就会猜测她正在做什么,是否跟别人在一起,这种思 维强大到自己根本无法控制。 女人之所以会被那些无法理解、无法控制的人所吸引,因为这是对她们能力的挑战。由于基因及社会因素,她们实际上自然而然地会发生此类反应。

男性常常会被自己在她心目中的地位所左右,还会被其他一些常见的不稳定因素影响,强制性解开疑团的方法是不可取的,这会破坏双方的感情。

从我所积累和观察到的经验法则看,在第 10 次约会之前,无须考虑彼此双方的关系。有了这样一个数据做指标,我们进退自如,掌控主动,轻松全面地向女人提出挑战。

开篇我就提出过一个观点:女人知道在什么情况下,该采取什么行动。"我跟她上过床,就应该负责任"的精神枷锁已经脱下,我们要遵循正确的路线。给她制造一点疑虑,把自己解脱出来。

之所以女人们喜欢领导者,是因为领导者是无法预测的决策者,她们的言行举止对领导者毫无影响。女人在持续测试后发现,自己的所有挑战都以失败告终。她们的基因喜欢本真的品性,因为这种品性可以把无法预测的品质传给下一代。

坚信自己是个男子汉,其他人都是听我命令的附庸。在我的王国里,我就是世界,就是所有关系核心。在制造出女人的微妙紧张感时,这种方法无往不利。

有些人在我微博上留言,认为我所有的观点都指向"做个混蛋才能吸引女人"。他们自我标榜是好男人的类型,对我的大放厥词甚为不满。

他们的想法是可以理解的,但确实误解了我。

我所提及的言辞,对朱小白的改造,写这本书的目的,只是不想让你做普通人,通过保持高水准的自大有趣,享受截然不同的女性对待,因为她们很享受"被戏弄"的感觉。

被母亲养大的男人大多孝顺,对母亲所提的"对女人好点"的精神,自然照做不误。于是,男人们受限于他们所看到的世界,为了满足一个女人,丢失了自己的男性个性特征,从而把更多的机会留给其他男人。

渴望美丽的女人往往被人渴望,男人们迸发极大的能量,大献殷勤。女人越来越挑剔,并擅长快速识别合格的候选者,清除不合适的人。

在这场残酷的战争中,男人愈显成熟。改善自己的外表,换上"自大有趣"的标签,匹配相应的肢体语言,你的声调应难以琢磨,酷、缓慢、深沉,把女人迷得神魂颠倒。不要为了女人漂亮就放弃自己的原则,你要借信念及行为树立起高标准的自我价值。女人不会被不如自己的男人所吸引,革命尚未成功,同志仍需努力。

尊敬自己,肯定自身、自己的观点、注意力、自己认同的高价值,保持对女人的吸引力。 很早以前朱小白跟我说,他不想掌握主动,怕引起争执。他认为遇见一见钟情的女人, 做些小小的牺牲是应该的,女人也会因此而感谢他。 实际上,掌握支配权意味着你现在该如何做,下一步该怎么走。男人不可能放弃梦想,如果把梦想的责任交给女人,自己不闻不问,这是不可取的。

为了让朱小白更好地认识吸引力的秘诀,我觉得有必要把相关因素都取出来。

- 保持沉着、镇静, 酷得让别人都睁不开眼睛。
- 不要表现得软弱无力、犹豫不决。
- 自主决策、自信行动。
- 不要寻求批准,不要在乎别人的态度。
- 不要大惊小怪。
- 不要对错误感到难为情,幽默地承认错误。
- 绝不要为自己辩解,而是用幽默的方式,把错误归罪于她的身上。
- 不要去试探她开心与否,让她照顾自己,当她需要帮助时,她会主动走向你。
- 遵循舍我其谁的态度,把女人改造成带有主观内心色彩的动物。

记住,男人的稳定性来源于"不被外物所动"。女人大发脾气,或是烦燥不安时,千万不要搭理她们。

第7章 重新学习约会技巧

错误的约会模式

在学习新的约会技巧前,我让朱小白回顾一下错误的约会是怎么样的流程。

一个男人碰上了一个漂亮女人,双方都互有好感,或者说是新鲜感让双方建立起有趣而充满性诱惑的关系。男人感到自己很幸运,不知道自己哪辈子修的好运,得到女神的垂青。而这时候的女人却发现,男人的行为举止变得易于预测,请客吃饭送花,这让她感觉到无聊和厌烦。女人开始变得不可理喻,而男人又会觉得自己很委屈。

听听女人的抱怨吧:"他怎么可以每天都在依从我的想法?"

男人欲哭无泪,我所做的事情完全是为了满足她,女人还要这样抱怨,这世界真是太不 公平了。

男人失去了主控权,牢骚满腹,为博取女人的好感,不知不觉间变成了一个娘娘腔。但 是男人越是听话,女人就越是气恼。谁都无法忍受一个胆小鬼,于是女人离男人而去。

男人被抛弃后,痛苦地抱住自己的头,像个怨妇一样:"我做错什么了?我所做的一切都是为了她!"

我很理解这个过程,因为很多人身上都演出着同样的故事。这是什么原因呢?为什么女人突然间失去了对性的兴致呢?为什么她们毫不讲理、专横而苛刻呢?为什么我们为她们做了那么多事情,她们反而会气恼呢?

答案其实很简单,只是我们用过滤器隐藏了这部分信息。通常来讲,男人的行为让女人感觉到可以预测,就再也无法让女人感受到吸引力。

试想一下吧,如果在路上有个女人以"很幸运碰上你"的方式跟你打招呼,你会觉得自己很有吸引力。但是,如果有好几个女人用这种方式跟你打招呼,你就会觉得厌烦而无趣。女人对男人的态度也是如此。每个与她们相处的男人都表现出受宠若惊的态度,她们只好通过测试来筛除这些男人。

学过前面的内容,朱小白现在懂一些首次见面时吸引女人注意力的方法了。但我担心的是,一旦"吸引力模式"开始生效,他就会放弃了这些做法,开始用以前的方式来对待女人。

为了避免这一点,我让他回顾了"吸引力的基本原则"。吸引不是一种理性的选择,它是一种生理及心理方面的反应。或者说,女人根本不会通过理性来判断一个男人是否有吸引力。她们只会对特定的行为、沟通方式、自信以及其他的"触发器"做出回应。

我跟小白谈了很多,告诉他最重要的一点就是:拒绝一个女人是正常的行为,她们将无法停止对你的迷恋。

搞清楚男朋友和男性朋友的区别,我们不希望自己的角色定位在男性朋友,女人也不希望男人的行为举止带给她这种感觉,因为她的男性朋友已经足够多了。但是,大多数男人碰上漂亮女孩时,都会表现出男性朋友的样子。他们会申请女人的批准,询问"今天可不可以一起吃饭"、"今晚有什么安排了吗",倾听女人的诉说,提供力所能及的帮助,处处讨好女人。女人表现的很无奈,却不能说:"你不能像个男人一样吗?"

女人讨厌被她控制的男人,这是事实。矛盾的是,女人们却总是试图控制男人,这也是事实。男人每天都接受着测验,习惯就好。

好人和有吸引的男人

女人是一种奇怪的动物,自己的心理往往自己都无法理解。比如,她们喜欢男性朋友,因为他们给了她真正想要的,又能忍受她滔滔不绝的废话。

而漂亮女人喜欢大胆而且富于挑战精神的男人,恰恰是因为他们不会满足女人,所以女人才会去努力争取。因为他们不会容忍女人的废话,专注于享受自己的人生,不会同情那些抱怨、发牢骚的事,这些让女人难以自拔。

以前朱小白得到一个女孩的时候,他就会表现出快乐的一面,举止谦恭谨慎,做他认为应该为女人做的。但问题是,这种潜意识里的念头却会引导女人这样想:这个男人跟我在一起很开心,但他不是完美的。虽然我也并不完美,但是我有这么多缺点,他还是能因和我在一起而开心,那么,也许我可以找到一个更好的男人,那个男人也会同样因和我在一起而开心。

女人从来不担心会失去什么,她通过"提升欲望"、"减少温顺"来测验眼前这个男人。如果男人制止了她的测验,她可能因为觉得这个男人很棒而顺从,她也可能继续测验,只要男人放弃,就马上换另一个男人。

而朱小白从来不懂得如何去制止一个女人的测验,女人往往赢得更多,而付出更少。一旦启动这种模式,她就会不断地测验。最终,她厌恶透了这种根本不懂得女人心理的男人,于是转身离开。

也许朱小白曾经在女人离开之际,尝试着制止她的测验,但是为时已晚。他努力制止女人的行为,却毫无作用,他只有选择默默离开。

男人伤透了心,但女人根本就不在乎。她觉得自己可以找到更好的男人,这个男人的离开,对她只有好处。当然,这个男人还是有一点值得女人怀念的地方,在变成"胆小鬼"之前,他也曾留下过美好的回忆。

所以我告诉小白,千万不要让这种模式发生。不要做个傻瓜,不要给她任何东西,不要让她专横跋扈,你的纵容看似对她的关爱,实际上这种关爱只会导向一种结果,她选择跟一个强壮的男人在一起,而你,将成为一个失败的"老实人"。

朱小白还是有一个疑惑,既然男人的好人心理一显现,女人就离开,为什么还有那么多的男人,都会表现出"超级胆小鬼式的好人"那一面给女人呢?

我跟他解释,男人在跟女人相处方面,有着与生俱来的缺点。

几年前,我刚开始接触约会这个话题时,我也曾经以为赢得女人爱的最好方式就是对她们好,做一个好男人,只有这种方式才有意义,难道不是这样吗?妈妈告诉我们,你对她好,她就会对你好。

确实不是这样。小白十多年的失败经验也告诉他这点,但他还是不肯面对现实。现在,我不是介意他对女人"坏点",实际上是要他更有趣、更有吸引力。

认识小白以来,他身边从不缺少女性朋友,但奇怪的是,却没有女人想跟他谈恋爱。他总是苦恼地给我打电话:"我真的很喜欢这个女孩,但是她只把我当朋友。"

他特别想知道,到底该怎么做,才能让女人把他当作恋人?

我得好好跟他谈谈这个话题。有些事物,可以让女人感觉到吸引力。而有些事情,却只 能让女人有好感。

好感 VS 吸引力

朱小白有一个可怕的错觉——他以为"好感"与"吸引力"没什么区别。于是,当他想制造"吸引力"时,却干了制造"好感"的事。很多男人总把吸引力当作是朋友似的好感,既然是朋友,他就应该做一些朋友之间的事——帮助她得到她想要的一切。

不幸的是,女人在"坏男孩"身上才能感受到吸引力,她们在男性朋友身上只能感受到"好感"。不要以为好感久了,就能变成爱,两者之间有着无法超越的鸿沟。

请客、送礼物之类的行为,确实可以赢得"好感",但根本就不能赢得吸引力。既使那个男人如朱小白一样优秀,满足了一个女人的所有理想条件,简直可以说是她的完美佳偶,她也会说:"我像朋友一样喜欢他。"

朋友还是恋人,这是两种本质不同的关系。朋友关系里,双方很温柔良顺,但完全可预测,没有火花,没有性欲。恋人关系里,充满激情,到处闪耀着吸引力及性爱的化学反应。

女人有理性的需要,但她们更需要激情与兴奋。如果你问一个女人,她跟具备个性特征的男人约会时的感觉是不是很棒,你会看到她脸上泛起的会心的微笑。这充分证明了好感是可预料的,而吸引力则是兴奋的。

我所发现并掌握的这些知识,帮助小白跟那些美丽、聪慧、有气质、有趣的女孩约会。其中有一个性感火辣的模特,在一个场合偶然和小白相识。

有一天,她亲口告诉了小白一个她认为是女性隐私的秘密:通常来讲,她跟其他优秀的女人一样,由始至终都能预测出一个男人接下来要做什么。如果男人跟她预想的一样,马上打电话过来。她们把这些可预测的行为,看作"无聊"、"乏味"。而男人仍然经常打电话说:"噢,我真的喜欢你。",结果可想而知。

你必须接受这个观念:吸引力不遵从于任何社会行为准则,跟你是否是一个好男人,是 否诚实,是否敬爱自己的妈妈,一点关系都没有。

从进化论的角度来看,吸引力应该被看作是让你从竞争者群体中脱颖而出的过程。它帮助你寻找最好的基因,以便下一代能够更好地生存。

因此,我郑重其事地告诉朱小白:忘掉那些"好"、"正确"、"体贴"之类的社会认同的行为,去做真正有用的事来吸引女人。

吸引力不是理性判断

我问朱小白一个问题,当他看见一个漂亮女人时,会不会这样表达:她看起来智慧而美丽。我应该打开吸引力机制的开关,对她展现一下魅力了。

他的答案是不会,当然不会了。

你先感受到了来自对方的吸引力,内心深处对她着迷,然后理性大脑才意识到这一点。同样的道理,即使你认识某个人已经有一段时间了,你感觉自己被她所吸引,那也是你被她吸引之后才认识到的。

这种过程,也同样发生在女人身上。她们无法控制吸引力产生作用的过程。因此,你从一开始跟她接触时,就要制造"吸引力",不要关注那些产生"好感"的行为。

为此我做了一个表格,让朱小白认识到可以制造好感的七种行为,与之对应的,我把有吸引力行为也列举下来。

参考这个表格比较一下就可以看出,一方面是你看重自身的价值,另一方面是你看重她的价值。

我要让朱小白认清这一点,吸引力不是故意贬低女人的价值。但最起码的一点是,当你认为自己不比她差时,才会产生吸引力。认为她比你重要,然后讨好对方,最多让对方产生好感。认为她很重要,但自己也一样重要,这种理念下发生的行为,才会产生吸引力。

好感行为	吸引力行为
送礼请客	超级浪漫
寻找批准	漠不关心
炫耀	捉摸不定的、神秘的
聆听疑难	戏弄
做她喜欢的事	做符合自我个性的事
放任她胡作非为	对她拥有高期望
变得迎合她	保持自尊自信

比较自身价值与女人价值的结论,就是"胆小鬼行为"与"吸引力行为"之间差异的根源。为了帮助小白好好理解"送礼太呆板了,不浪漫"的观点,我给他讲了一个精彩的浪漫案例。

为了说明这个观点,我先比较一下"送礼"与"意外的浪漫"。比如,你经常带一个女人去餐厅,享受美食。当男人为女人埋单时,他就在暗示女人对他很重要,于是通过这种方式来表现自己对她同样重要。但由于每个男人都这样对待漂亮女人,这种方式所传递出来的信息含金量,就大打折扣。因为,她很容易就能找到另一个为她埋单的胆小鬼。

从这些胆小鬼身上,她的自我感觉不断膨胀。但胆小鬼们却不会告诉她身上发生的变化。 其实我们完全可以换个思路,比如,给她亲手烹制一顿浪漫的美食,不但不需太多钱,而且 可以给她制造出两个印象:

第一,你已经把时间投资在她身上了,而不是在其他女人身上。

第二,你正在向她展示令人称道的能力——烹饪。

偶尔出现的浪漫更加个性化,是你向她表达的更有效方式。真正的男人不会免费赠送,所以她收获来之不易的浪漫时,才会更加珍惜。礼物和偶尔的浪漫都在向她表明她是有价值的。但是礼物比浪漫花费的精力少,所以浪漫更令人印象深刻。

普通的送礼行为,好像在说:"为了让你开心,我才从自己身上取出东西,转赠给你。"然而浪漫所表达的含义却是:因为你令我开心,所以我才让你开心。我已经找到了一种途径,把真正的自我与你喜欢的事物联系起来。

不要滥用浪漫

大多数男人浪漫的方式,比如朱小白,都是完全错误的。他们在喜欢的女人面前拼命表现,换来的却只有厌烦的感受和被抛弃的结局。

所以,我对朱小白讲解浪漫是如何被滥用的,该如何正确地吸引女人。

制造浪漫的过程中,我们很容易犯两种错误:

第一,借浪漫来制造吸引力。

第二,以为做得越多越好。

我们应该先思考一个问题: 浪漫对自己意味着什么? 是礼物与鲜花吗? 还是意味着昂贵的晚餐? 或者意味着烛光与音乐?

正确的答案应该是: 浪漫意味着展现你温柔的一面,增加对她的吸引力。正如我所提及的, 男人们要么想借浪漫来制造吸引力, 要么浪漫得太多了, 反而起到反效果。

为此,我召集了36名学员,分组完成了一个小测验,测试哪种方式会让女人更深刻地感受到他的浪漫。

第一组测验:

- (1) 每次相会,都送一束红玫瑰。
- (2) 在跟她第四次相会时,才送一支花,而且是她最爱的颜色、最爱的花。

第二组测验:

- (1) 每次相会,都带她去吃昂贵的晚餐。
- (2) 不带她去外面吃,花一个晚上的时间,给她烹饪一顿美食。那是家人经常跟你和她都提起的,最受家庭欢迎的美食。

看到这里,我想你应该明白怎么选择了吧?很明显地,选择(2)的学员得到了更好地回应。

事实证明,浪漫跟事件发生的情境密切相关。换句话说,小事情也会非同一般的意义。 只做一次,远胜于经常重复。

在一些港台的电视剧里,经常有一个手持鲜花的女孩,把花瓣一片片摘下,边摘边说:"他爱我,他不爱我,他爱我……",自从麦当娜在电影《真心话大冒险》里使用过,这种场景早成了经典的陈腔滥调,一直到现在还是肥皂剧导演们不变的绝招。

它到底有什么含义呢?为什么会成为一个尽人皆知的桥段?因为它能触动世界各地女人的心弦。每个女人都有过类似的经历,回想一个男人,猜测男人的心。她们边摘花瓣,边说:"他爱我,他不爱我……",而她们的内心却在倾诉:"我情不自禁地想起他,不弄懂他的心,我就无法停止胡思乱想。"

这就是我想让朱小白制造出的浪漫感觉。如果他总是这样做一些自认为"浪漫"的事,那么女人就没什么值得猜想的了,更没有什么挑战性和神秘感了。

反之,如果他更加精心地设计浪漫,让女人心烦意乱,即使是一些小小的浪漫举动,也能引燃女人内心的"吸引感觉",促使她更加努力地去争取你的注意。实际上,她就是在更加努力地争取更多你的浪漫元素。

只要方式恰当, 浪漫将威力无限, 所以你要控制好你的浪漫。这种感觉就像为种子浇水, 以帮助其长出美味的果实。你要给它成长的空间, 而不是像孙悟空那样, 摘了果子还把树给推倒了。一旦她收获了一次浪漫, 那么就会在一段时间里"不再饥饿"。

只有当"浪漫"不是随时可得,那么她的渴望才会滋长,才会期待每一颗果实。浪漫不是主菜,而是调料。它只能放大吸引力,却不是你的主流策略。

因为浪漫本身不能产生吸引力,它只能放大已有的吸引力。

让我们看看朱小白曾经对一个他已经约会 47 次的女人是怎么做的。他不知道女人是否喜欢自己,渴望得到对方的答案。于是他想送束鲜花,获取女人的好感。

所以我再跟他强调一次,千万不要试图用浪漫来吸引女人。浪漫不能让女人产生"吸引感觉",它只是对已经存在的进行放大。

吸引是由礼物、晚餐、鲜花以外的因素所诱发的。如果她对你没有感觉,那就算你怎么弥补,也不会改变,除非你真的想把她赶走。

别跟我说世间存在这样的童话故事:某个男人花了9年追求一个女孩,她最终投降,嫁给了他。

这种方法也许有效,但它是赌博。追求具有侵略性,它会让你所追求的目标去筛选你, 她拥有选择,而你没有,你是困兽之斗。

另外,真诚地说,你真的想在一个女人身上花那么多时间吗?

不管你会不会,反正我是不会,哪怕对方是林志玲。

吸引不是印象深刻

当你试图给别人留下深刻印象时,你就犯了一个很大的错误。

朱小白跟女孩首次见面的时候,认为应该给女人留下深刻印象。接下来,他开始跟女人约会,请吃大餐,送昂贵的礼物,试图用钱来赢得女人的好感与关注。

我不认同他的这种做法,因为我知道给女人留下美丽的体验,远比昂贵的体验重要。

举个例子,当你邀请女人出去吃饭,带她到一间奢华的餐厅时,实际上就是在无意中传

达你被她迷住的信息。接下来的行为,女人用脚趾头都可以想到:两个人将进行一场约会游戏。男人的角色就是追逐、请客、送礼,女人的角色就是欲擒故纵。也许约会几次之后,女人会产生对男人的好感。

你花了大把的钞票,做这些女人所认为的求爱行为,把女人送入一个思维模式之中: 只要她不接受你的求爱,就可以免费得到更多食物。所以,她短期之内不会对你表示好感, 以免食物供应中断。

不信的话你可以试试,前面几次约会时,你把她带去高消费的场所,然后,你可以观察一下,她会怎么看待你们之间的关系发展?下次约会的时候会提出怎样的要求?是雇佣个厨师,还是去坐豪华轿车?

到时候你该怎么办呢?

我的建议是从一开始就不要玩这种游戏。这种社会常见的游戏,对女人来讲一点新鲜感都没有,而且开销简直是个无底洞,你千万不要上当。

不管男人还是女人,总离不开一个怪癖,一旦得到自己想要的,就不再感兴趣了。这就意味着一旦女人发现你被她迷住了,她就对你失去了兴趣。

当你带着女人去吃奢华的晚餐,享受美妙的约会,你实际就泄露了被她吸引的机密,抢走了这场游戏的乐趣,她再没什么值得期盼的了。

所以,你要绝对不能问"你喜欢我吗"或"我符合你对意中人的要求吗",或是其他一些反映内心不安的问题。这样只会让你被女人看成"可怜虫",早早的结束一切游戏。

努力给她留下深刻印象意味着你被她迷住了,过度使用"浪漫",也会带来同样的后果。

恰当的冲突可以制造吸引力

我们前面说过,女人容易被戏剧情节深深吸引,并渴望亲自体验戏剧情节。但是,好男 人担心女人会离开,总是避免戏剧化的情节。

事实上,你要增加自己对女人的吸引力,就应该主动制造一些戏剧情节。一旦她被你的花招引得想获得你的认同,那么你就得逞了。她不但不会"戏剧化"地离开你,而且会对你寸步不离。

虽然女人不太愿意被男人所吸引,但她们有时会对一些惹恼她们的男人产生奇怪的被吸引感觉。就算是那些令人捉摸不透的女孩,也难避免陷入对此类男人的迷恋之中。

好男人的目标是被人喜欢,然而,有时那些不被人喜欢的人反而获得了更多的"吸引力"。 注意这种现象,它能帮助你成为有吸引力的人。 普通男人害怕戏剧情节,尤其是高潮时的冲突。所以,他们面对自己所喜欢的女人时,都是采取安全、和善、乏味的模式跟她交谈。

真正的男人愿意冒着产生冲突的风险,他们坚信这样不会惹恼女人。敢不敢调戏女人,这正是有吸引力男人与胆小鬼们的区别。认识到这点,我们就可以把普通对话加工成精彩事件。

在举止礼貌的对话里,男人像刚相识那样聊天,声音不自然地带着点紧张,讨论无聊的话题,时不时地给予正常的回应。

但是在有吸引力的对话里,我们就应该像老朋友那样聊天,用自大加幽默的方式戏弄女人。安全、松弛的语调,不时穿插着"性暗示"的话题。

不要把女人想要的东西给她

为了制造朱小白的吸引力,我教给他一项最厉害的手段。首先,我告诉他一个来源于心理学的原则:人们最想要的,就是他们没有的,或是得不到的东西。所以,让女人被我们吸引的最厉害的手段就是"欲擒故纵"。

朱小白认为这种手段看起来很过时,但我还是耐心地向他解释。和以前一样,我再次跟他强调吸引不是理性选择。你知道,我喜欢通过一些方法,让女人自然而然地、发自内心地被我所吸引。让人们相互之间产生吸引感觉的,通常都不太合情理。但是一旦你明白了其中的道理,就可以在跟她接触时,都让她产生被吸引的感觉。这种感觉,是让女人感受到"内心深处的吸引"。但是对朱小白来说,这种吸引力的存在根本就不合理。所以,我才让他把主观判断抛在一边,只要照着我说的去做就好。

而我让朱小白做的,就是绝不要把女人想要的东西给她,原因是: 当人们得到自己想要的东西时,他们就不再有兴趣了。

朱小白显然忘记了我刚刚的要求,反驳道:"难道,我刚买了辆新车,在开上它之后,就立即对它没兴趣了吗?"

我告诉他当然不是,但我还是加了一句:"当你得到辆新车之后,你很可能就开始期待一部更好的车了。"

这是进化论的正确选择,这是大自然所赋予我们的本能反应,这是激励人类不断向前的原始动力。我们可以把这种模式应用到跟女人的约会之中,只要你从不把女人想要的东西给她,她就会保持兴趣,就会被你吸引得更深。

注意,我说的不是"不要把女人想要的东西给她"。我说的是,"恰恰"不要把她想要的给她,要注意这二者间的区别。

举个例子,如果一个女人对你说:"7点钟来公司接我。",你就应该回答:"我7点半去

接你。"

如果一个女人想让你送她鲜花,你千万不要讨她欢心立即去买,选择一个她意想不到的时候,突然带着鲜花在她面前出现,给她一个惊喜。

如果一个女人想让你亲她,你可以说:"我有什么好处呢?没有好处的话,我要好好想一想了。"

重要的是,你要保持冷静,做一些与她的期待不一样的事。千万不要让自己看起来像个怪人,那样反而会引起争议。你只要采用我的方法,把交流的过程变得更不可预测、更有趣就好。说到这里,你明白了吧?

我发现一件很有趣的事,如果你就这个方法问十个女性朋友,她们很可能会说:"那对我没用。"但是,只要你尝试着这样去做,就会发现事情跟我说的完全一样。

如果有某种事物让我们感觉到挫败感,哪怕是一点点,我们也会对这个事物着迷。特别是当我们发现一些有趣的事,却又总是得不到,这时我们就会整天整夜想着它,成为挥之不去的梦魇。这种感觉刺激着我们挑战到底,直到对方选择抵抗或是屈服。

当然,我们在尝试这种方法时,更可能会出现另外一种情况,女人觉得你很有趣,开始主动说:"求求你,把我想要的都给我吧。"面对女人的索取,男人毫不犹豫就随了她的心愿。

现在我告诉朱小白,这样做是极其错误的。只有继续这个挑战游戏,你才能保持她们的兴趣与吸引力。一旦你放弃对女人的调戏,她就失去了兴趣,再也没有了吸引感觉。

开始的时候朱小白并不相信这种方法有效,直到一周之内有五个女人给他打电话或者发信息,询问他在忙些什么,有没有时间跟她们出去约会——这在以前他是想都不敢去想的事情。

她们并没有什么相同之处,之所以不约而同做出这种举动,是因为朱小白开始运用吸引力心态以及技巧。

女人不喜欢普通男人

记住我在本书中强调了很多遍的话:"吸引力"不是理性选择。女人不会因为朱小白是个好人,或者出身于一个好家庭、诚实可靠而对他产生兴趣。听听她们自己是怎么说的吧:"他很性感,我们之间产生了化学反应,我对他也有感觉……"

一旦女人被你强烈地吸引,那么,其他的就不那么重要了。既使你有诸多不如意的地方,她也会给自己找到理由,继续跟你在一起。

从不送她礼物、不给她任何好处、不带她吃晚餐,比起善良、一个良好的家庭背景反而 更能让她感觉到吸引力。至少,这些东西让她感觉爱情会更可靠,更值得她去争取。 问题来了,既然最重要的事情是让女人产生"吸引感觉",而她们又不喜欢普通男人,我们该怎么办呢?

在弄懂这个问题之前,让我们来看看"普通"到底是什么意思。

就漂亮女人看来,男人到处都是,像大街上的汽车一样。不经意间,就会有个让女人感觉不错的男人出现在面前。在这种压力下,很多男人偏离了正轨:"我没钱,没名气,不可能有漂亮的女人会觉得我有吸引力。"

但是我通过研究发现,真正吸引女人的是"心态"、"自信"、"肢体语言"、"幽默"这些因素,它们远远胜于"金钱"和"外表"。虽然金钱和外表可以在最初接触时引起女人的注意,虽然有一些女人愿意追求财富和帅哥,但这些毕竟是少数。

如果你真正懂得了女人的追求,你就会发现普通男人太多了。这样你就从大堆的男人中 间脱颖而出,有了更多机会,知道该如何去做了。

当然这时还存在着另外一种可能性,如果你刚接触时表现得普普通通,给女人留下了糟糕的第一印象,那么,她头脑中的吸引力开关立即就闭上了,就像你买了一大把游戏币准备大展身手的时候,突然发现停电了,一切都结束了。

我让朱小白做个小练习,来搞明白两件事。什么样的行为才会被女人看成普通?该怎样做才能与众不同?换句话说,怎么做才能充满吸引力?

首先,通过大多数男人在大多数情况下的做法,分析男人犯了哪些错误。

坐在酒吧里,大多数男人跟女人搭讪的时候会说:"嗨,宝贝,你好呀!我可以请你喝杯饮料吗?我可以请你跳支舞吗?"然后他们粗鲁地直盯着身边的女人,甚至一手把她们搂过去。

在公共场合里,不管是对着服装店里工作的女店员,还是在类似的人流量很大的场合遇到的女人,大多数男人会问一个蠢问题:"你有男朋友吗?我可以请你出去玩吗?"

这些方法简直烂透了,只会让女人把你当作普通和愚蠢的人。

经过长时间的尝试和实践,我发现男人所做的,比如送礼物、献殷勤,都是试图吸引女人。但是她们会把这些可怜的行为,与"想隐藏内心动机的软弱男人"联系起来,让你毫无吸引力。

保持长期的关系确实不失为一个好办法。但是,在确定那个女孩真的喜欢你之前,相信你不会投资大量的时间、精力和金钱。

所以,男人要掌握一种技巧,让女人一接触我们,就感觉很兴奋、紧张、有吸引力,让女人无法控制我们,想知道她们在我们心里的位置。这样我们就可以认为这个女人值得在未来花时间,也就可以开始传统式地交往。

想一想这种交往过程吧,两个人彼此享受交往的过程,尊重包容对方的个性,建立在此基础之上的关系,会远强于基于礼物、金钱、利益之上的。

我给小白一点时间,让他考虑一下"吸引力"与"承诺"之间的区别:到底是什么事情让你感觉到"吸引力",又是什么事情让你感觉到"承诺"?

虽然,他觉得二者间存在天壤之别,但又描述不出来。

我继续追问:"好女人会因为'承诺'而跟怪人在一起吗?"

他摇了摇头。但是他还是承认,怪人总有这样、那样的吸引力。

我趁热打铁,建议他融入一点怪人的个性。同时提醒他,要融入那些吸引女人的个性,而不是那些粗鲁的成分。比如说,戏弄女人、吹吹牛、给点紧张感、欲擒故擒、不给她所要的、变得不可预测、自大加有趣等等。这些手段都可以在既不冒犯、又不卑劣的前提下,按下吸引力开关。

假如你是个自大加有趣的男人,再假如你已经产生吸引力,就可以考虑送礼、请客、帮忙了。使用这类的方法,现在有了新的意义。

我让小白谨记,决不要因为真心喜欢一个女人,就把自己变成胆小鬼。不要一天打几百个电话,说什么"宝贝,我真的想你"。她之所以被你吸引,是因为你强壮,而不是可怜。不要做让她高兴的糊涂事,学会像一个真正的男人那样展现你的关心,绝不做一个胆小鬼。

第8章用幽默取代无聊

烦扰式的男人没有吸引力

女人是莫名其妙的动物,有着许多说不清道不明的烦恼、困惑和忧愁。而男人,绝不能成为女人的烦扰。

朱小白对此表示疑惑,既然要调戏女人,为什么不能让她们产生烦扰呢?我给他分析了几种可能产生的结果。

当你面对一个喜欢自己真性情的女孩,在约会时表现出完美绅士的派头。但是,她却不给你回电,你觉得自己对这段感情无能为力。

当你给女人想要的一切,带她出去玩,给她买礼物。你会发现,她永远不会像你对她一样来对待自己。

她只是像朋友一样喜欢你,然而她却跟那些根本不在乎她的家伙一起去玩。你甚至会想,如果她和你这样的绅士出去的话,你会待她非常好,给她所需要的一切。

在我的邮箱中、手机里、微博上,学员们提出的类似问题太多太多了……我总结出这些人犯的共同错误:他们的行为方式有问题,无法触发女人的吸引力按钮。大多数情况下,你只是在通过"烦扰"的方式来试图增加自己的吸引力。

在前面我们提到过,人类大脑有个叫"布罗卡区"的地方,总在预测下一步将发生什么,然后指挥大脑的其余部位,对已预测出来的信息进行淡化处理。举个例子,我们在电脑上浏览信息,对那些我们可以预测的内容,往往不会选择点击查看。跟女人聊天也是一样,你的言辞越容易预测,你的对话就越快速地进入垃圾时间。

如果你热切地期望跟她聊天,期望得到她正面的回应,就应该先站在她的立场来理解问题。

我让朱小白回想上次他在酒吧碰到的那个漂亮女孩,当时他想走过去跟她聊天,但是不知什么原因,他没有那么做。那是个真正漂亮、出色的女孩,每个男人看到都会动心。

我问小白:"经过这件事之后,你有没有想过,错过你之后,她在那天剩余的时间里会遇到什么?"

小白不情愿地答道:"酒吧里那么多的男人,很可能有些调情高手去找她聊天,而且聊得很愉快。"

我告诉小白,不是可能,而是一定会碰上一二十个这样的男人。这些男人根本就不会怯

于跟她聊天,而且至少有两三个男人已经这么做了。

接下来,我给朱小白一点时间,让他想想这个漂亮女人到底希望发生什么。

小白开始思考。

这是一个非常漂亮的女人,她一生之中所偶遇的男人看见她几乎都会挂上惊叹的表情,然后找各种高明的或者无聊的借口来搭讪她。

大多数男人常常不知道偶遇美女之后该怎么办,所以他们选择了统一而机械的方式:呆滞的表情,外加被她听过无数遍的恭维。这让女人哭笑不得,烦透了男人的无聊。

更加可笑的是,他们奢望借"无聊"来诱发"吸引",重复着每个偶遇男人的做法,开始一场无聊的谈话,这根本不能吸引她的注意力。

通过探寻漂亮女人的想法,我们发现了什么?朱小白给出了答案:如果我们有了"与众不同"的念头,就可以在这场游戏里领先了。

这很有趣,但是千真万确,学会引导女人,而不是顺着女人的思路走。

利用逆反心理来泡妞

在心理学层面上,"逆反心理"是个很有趣的概念,懂得这一点,操控别人就变得轻而易举。大家都知道,烟草制造商都会在外包装写上"吸烟有害健康""请及早戒烟"等劝说的话语,但是烟民却越来越多,这是一个很有意思的现象。

当人们看到"吸烟危险"的警告时,往往会想:我喜欢过刺激的生活,越是危险的东西 我越是要触碰,向别人炫耀一下自己的酷。何况,我这种意念强大的人是不会染上烟瘾这种 东西的。

信不信这个例子都无关紧要,我想让朱小白了解的是:如何应用逆反心理来泡妞。

逆反心理颠覆了常见的逻辑与缘由,虽然这种现象也不太明显,但是其强大的威力让我们不得不进行一番探讨。

漂亮女人总被人称赞"美丽"、"可人",当你与其他男人一样恭维她们的话,就会影响你的"吸引力行为"。

为了加深小白的理解,我问他:"你想每天早、午、晚三餐都吃同样的东西吗?"

他的答案是: 就算我三餐所吃的是最喜欢的食物, 也会很快觉得乏味。

事实就是这样,人类都喜欢与众不同、有趣的事,陈腔滥调让人觉得不舒服。优秀的女

人早就经历了太多这类"爱慕者"的表白,她们对此感觉厌烦。此时,用逆反心理来吸引女人,可以达到意想不到的效果。

比如,你坐在银行排队,身边有一个惊艳的女人。你想接近她、开始一个话题,想获得对方的电话号码,甚至想跟她约会。你会采用什么样的方法呢?

大多数人什么都不做,因为他们不知该怎么办。另外一些人会来句"你很漂亮",就跟其他人一样。

这种方式太烂了,所以我教给朱小白一个更好的方法,转向女人,微笑着对她说:"你鞋带开了"或"请问现在是几点"。

前面我们已经说过,交流的信息大多不是借助言词,而是肢体语言和语气。

见到首次约会的女孩时,你要保持镇定、酷、沉着。即使你的开场白很普通,也能让女人想:"哦,这个家伙没有打扰我,他看起来有点不同。"

接下来,你可以采取我最喜欢的方式,"嗨,你人看起来很不错,适合做个好朋友。把电话号码给我,我下周给你打电话,也许我们能成为朋友。"

我希望你理解了我的话,而不是死搬硬套。每个人的做法都不一样,与众不同,散发挑战气息,这样才能让你跟普通男人区别开来,像个耀眼的明星。

上面只是举了一个例子,朱小白要学习的地方还有很多。

如果你长得像王力宏,你就可以随心所欲,不管说什么都可以迷倒一大片女人,对于漂亮的女人效果尤其好。

可惜你不是,那你就要考虑该如何融入身边的特定场景之中。开动脑筋,使用"逆反心理",在各种场合之下,你都可以立即显得与众不同。

从好感到吸引

朱小白已经学习了一段时间,在意识方面已经领先了大批的普通男人。我下面教他如何使用"欲擒故纵"的方法获得约会成功。

跟以前一样,我问了小白一个问题:"你认为有哪些因素让女人对一个男人兴趣全无?"

朱小白说了两点:身体散发恶臭的味道,衣着肮脏不堪。

我让他好好想想,除了那些显而易见的原因,还有什么因素导致"除非你是地球上最后一个男人才会选你"的感觉?什么导致女人认为你只适合跟她做朋友?什么因素触发了"朋友关系按钮"?

最后,他给了我一个"让女人兴趣全无"的清单,上面写着:太过关心,使她们感觉"窒息";可怜巴巴,太情绪化;电话太多,邀约太多;缺乏安全感的行为。

我又列举了一些让女人把男人当朋友、而不会产生"吸引感觉"的行为,同样也是四点:从来没想过做领导者,从不做决策;因为你被她吸引,所以行为紧张;从不积极握她的手,不主动亲吻她:像她的女性朋友一样,总想做她的心理医生。

当然任何事物都不能绝对化,我上面所提的也不能。如果你超级有钱,外表俊朗,正在跟一个外表平凡、自信不足的女孩约会。没关系,你可以犯上面所有的错误,而她也一样会喜欢你。

但是,如果你只是普通的男人,却想和一个漂亮的女孩约会,那就要更多关注我所提醒的事情。因为,关注她们的男人实在太多了,都在玩同样的陈腔滥调。她们有更多选择的机会,去筛除犯错误的那部分。

我告诉小白:不可预测的人和事,才会让我们保持专注。如果你像其他男人一样可预测,那就会落得跟他们一样的结果。

避免无聊的对话

最近,有个男人在微博上发私信给我,讲述了他跟一个女孩外出约会的经过。他被这个女孩所吸引,约会中也没有什么不好的事发生,按道理说这个女孩应该也被他吸引才对,但是他们之间没有任何火花。

不知道是什么样的原因让他认为,无趣、乏味的约会也能令女孩睁大眼睛,看见火花。他完全没意识到女人不可能在无聊里发现吸引力。

他目前最需要学会的是:掌握对话的技巧,让交流充满乐趣。所以,我建议他学点历史, 听点浪漫桥段,记住一些故事,了解一点音乐,阅读一些时尚,涉猎一点流行文化。最重要 的一点是:千万不要谈到家庭、学校、工作这些陈旧的无聊话题。

这个男人所犯的错误,正是由于他总想给女人留下好印象,所以就出现了呆板而刻意的行为、对话,甚至是沉默。女人也对此进行挽救,她打断了对话,透露出一些特殊的潜台词,暗示她对此毫无兴趣,应该说点让她印象深刻的东西。但是,这个男人沉醉于自己的世界,对此毫无察觉。

看一些周星驰的喜剧片,学习那些很酷的对白,让生活显得轻松时尚娱乐,你就能以乐趣无穷的方式来讲任何事。绝对不要问女人某种事物是否合她的口味、她觉得你这个人怎么样。甚至不要告诉她,你喜欢她,对她有感觉。一旦女人掌握了主动权,你对她的吸引力就会呈现下降的趋势。

另外一个男人普遍会犯的错误就是:为了引起女人的注意,就所谓的"正确与否"的问

题跟她争论。如果确有争论的必要,也要通过迷人而有趣的方式来表达。

这个时候朱小白打断了我的话,他认为迷人而有趣的方式无法表达自己应该坚持正确的事,二者存在着显著的差异。

我告诉他,如果你选择了"正确",而不考虑方式方法,女人也会做出自己的选择——离你而去。不要让争论升级成为男人女人之间战争,如果事态严重化,在不违背"自己更重要"原则的情况下,可以说好话哄她一下。否则,你就会像个没有安全感的人,她即使不再烦躁,但吸引力也变成了恼怒与敌意。

刚开始走近女人的时候,我们要说的,当然是一些引起她兴趣的话题。比如,最近的小道消息、愚蠢的时装潮流、名人的八卦绯闻、性别之间的差异问题,诸如此类的话题都可以。哪里有吃饭或购物的好地方,如何寻找喜欢的场所,也是开始一段谈话的好话题。女人总是喜欢推荐类似的事物。

话题谈得长短无所谓,如果不长反而是好事,她会期待下一次的谈话。一旦你应用起这种自大有趣的技巧,女人就将专注地回应你的俏皮话,或是为自己辩护。这说明,她所言所行都将围绕着你展开。

谈话间的幽默技巧

为了让谈话更加有趣,让一切看起来都是真正的戏剧化情境,有时候我们可以假装惊讶和抓狂。同时要注意留下一些线索,学会让语气在"由真到假"的过程中变化,提示女人不要太认真。

比如,在餐厅点菜的时候,你可以对女服务员说:"怎么回事,招牌菜卖光了还开什么店?",扔下筷子一脸震惊与生气的样子。等到女服务员连声道歉,你应该露出一副狡猾地微笑,暗示自己刚才是在开玩笑,没有真的生气。

有时,女人无法理解你的幽默,有一些过激的反应,特别是当你自吹自擂的时候。此时,你可以用故意屈尊的声调,滑稽地笑一下说:"我只是开个玩笑哟,你不会那么小气吧。",这样可以缓和紧张气氛,避免你受她的情绪影响。

女人有时也会引发一些戏剧场景,我们要怎样做出恰当的反应呢?

我从商业谈判里学会一个技巧,当然也在约会世界里实践过。你可以认同女人的埋怨,但绝不能在索取更多回报之前就妥协。

朱小白曾经问过我一个问题:"如果女人问你一个严肃的、难以回答的问题,你要怎么回应呢?"

我的答案是: 就算你知道如何回答, 也不要告诉她。

给她一个错误或者水平低下的答案,她可能会因此看低你。但是,如果你追加一句滑稽的评论,那么她就会被弄糊涂,不知道你是认真的,还是在开玩笑。她无法对你做出任何评价,当然也不会对你有负面的看法。

当女人问你是如何享受生活的,你可以告诉她你经常去看电影,然后在电影院坐椅下面 黏上嚼完的口香糖。或者她们问你开什么类型的车的时候,回答自己开敞篷跑车,但只能坐 一个人,因为是脚踏的自行车。

你开始这样回答女人的时候,那些普通男人对你再也没有任何威胁。

一旦你发现某个跟女人聊天的家伙是个十足的"老实人",你可以遗憾地摇摇头。女人问你为什么摇头的时候,你可以说:"这真的太可悲了"或"我觉得他值得同情"。

当她再次问你到底是什么意思时,你可以告诉她:"这是个真正的好男人,目的纯正,是对你最好的人。但是当他狂拍你马屁的时候,又显得极为羞涩,所以他不会成功的。因为他不明白,如何吸引女人。"

当你这样说了,女人会露出赞同的神色,对你的迷恋也会加深。

我知道变得幽默并不容易,但幽默也是有一个套路的,聊天话术在网上有很多,你在坏男孩学院就能学习到一些对女人实用的幽默句子。

谈论"性"话题

虽然"性"是很健康的话题,但朱小白还是觉得讨论"性"不太好。我给他的建议是:保持轻松、漫不经心的态度,一定要显得冷淡,千万不能害羞不安。否则,你就成了软弱无能的胆小鬼。

为了让自己镇定下来,可以把对话切换到另一个主题,开始责备她是"谈论性爱"的罪魁祸首。只要她为自己辩解,你就可以责备她"思想肮脏"。这个时候你应该使用很多常见的词汇来形容她,比如"色女"、"欲望过高"等。

事实证明这种方法真的有效。只要你打断她,好像是她想戏弄你一样,好像她在这个话题上有着不可告人的目的。你可以直接地回应她,好像她在对你进行性暗示。

她在谈话时涉及到"该回家的时间了"或者"到了上床休息的时间",你的机会就来了,你要表现出搞笑式的惊奇:"你居然如此直接邀请我!"

当她对"性"进行评论时,你可以直接打断她,暗示她的性经验不太好。或者说,她说的话伤害了太多男人,好像男人只对"性"感兴趣。

此时如果你配上搞笑的语调,同时给她一个恍然大悟的表情,效果就再好不过。通过这种方法,你可以轻松地讨论这个话题,并搜集她的真实想法。同时,也在你们两个之间,构

建起微妙的暧昧气氛。

使用这种"受害者式的幽默",你可以发现她对于"性"的真实态度。如果她变得非常紧张,那就奉承一下她:"开个玩笑而已,你怎么会一下子这么严肃地跟我谈话了?"然后,对她眨眨眼。

有时候女人会装出一副淑女模样,你要在她刚露出这种迹象之时,就马上略带鄙视地回应:"你有什么经验来谈论这个话题呢,我们还是换个话题好了!"

公开谈论"性"话题的时候,你要明白一个问题,即使面对再开放的女人,也不要直接问一些事情。我们要做的就是,观察她的情绪变化和害羞反应,她是不自然地转移话题,还是兴高采列地谈个不休?这一切都可以通过肢体语言来发现。

直接问她"想不想跟我上床",只会让你看起来没有安全感,也会公开地承认你对她的欲望。最有可能的结果是导致对方的"摊牌"行为,即便没有如此,也会给她形成巨大的压力。在这种不确定的条件下,强迫她做出回应,她多半会做出负面的决策。

正确的做法是借玩笑之机,以幽默的测试题来查探她的真实心理。女人会对玩笑做出回应,实际上就是在间接告诉你她的想法。你要通过她的潜台词,快速找到暗示与线索。不必直接去验证她对你的真实感受,只要去寻找那些隐藏在她的话语、行为背后的微小信号,就可以挖掘出她内心的真实情况。比如,经常给你打电话,主动帮你忙,送你礼物,这些信号都比口头承诺要诚实得多。

接收到信号以后不要欣喜若狂,更不要轻率地给出同样的信号。胆小鬼才使用礼物和关爱来争取女人的好感,那只能说明你对她有兴趣,她可以很容易地得到你。你表现出越少暗示,女人就越无法确定是否赢得了你的关注。她越想被你关注,也就越被你吸引。

如果此时女人询问你的想法,你应该以含糊不清的方式来回复她。保持一点神秘感,回避问题,常比直接回答要好的多。

举个例子,女人问:"你愿意做我的情人吗?"

你要这样回答:"我可以考虑一下,目前我还无法确定跟谁在一起可以获得更多的好处。"

诸如此类的问题还有很多,"你想我吗?"、"谁是你约会过的最漂亮的女孩?"这样的问题,都是探查你态度的小测验,看看她是否赢得了你的心。同时,这也是你在她心目中建立"吸引力"的大好时机。

"好奇害死猫",但是对于男人而言,它可以放大你对女人的吸引力,可以很容易地扭转形势,由你追求她,变成她追求你。即使是她所好奇的事物很不起眼,比如你的年龄、职业、兴趣爱好。为这些琐碎的信息保留神秘感,不仅能让她为寻找答案而持续关注你,也可以证明你是一个真正的男人,不必在她的面前屈服。

一旦,你保守秘密的行为让她产生了挫折感,那是很值得庆祝的现象。她的挫折感越强,

就越说明她喜欢你。她的"挫折",意味着你是她的"挑战"。在这种挑战面前,给她答案、讨她欢心真的是弱爆了。

学习了"欲擒故纵"之后,接下来的一章,我们来分享一种建立神秘感的方法。这种方法出色而有效,那就是"自大风趣"。

第9章 如何构建"自大风趣"

什么是"自大风趣"

经过几年的研究之后,我可以这样对朱小白说:"跟女人交流最有效的方法,就是使用这个被我称为'自大风趣'的魔法公式。"

毫不夸张地说,在吸引女人方面,"自大风趣"拥有着不可思议的威力。恰当运用的话,可以立即把你跟漂亮的女孩像磁石般黏在一起。看看那些朱小白所仰慕的泡妞高手,他们的能力并不是天生,他们也在使用类似的方法来吸引女人。

在这里需要注意的是,这种方法生效的关键是"风趣"和"自大"要同时使用。单纯的"自大"常显得不安全、不可靠,单纯的"风趣"则显得自作聪明。然而二者结合起来,可以向女人展示出你的智慧、诙谐、主控和挑战精神,就发生魔术般的效果。

它可以制造紧张、吸引、神秘、默契的感受,对付漂亮女人,没有比它更棒的方法了。在某种意义上,它是让普通男人对漂亮女人产生吸引感觉的最好交流方法,让男人的吸引力由量变引起了质的变化。

在朱小白看来,吸引的过程不太容易理解,其实很多男人都不太明白。所以,我告诉朱小白,如果你想构建吸引力,超越那些普通的男人,就必须掌握"自大风趣"这个常人不懂的知识。只要你运用得当,几乎可以立即向女人暗示出,你是一个懂得吸引力规则的人。它所传达的信息,不仅包含你是一个与众不同的男人,更是以引人注目的方式展现了你的男性统治力。即使你在讲笑话,但你却清晰地展现出自信男人吸引力十足的一面。自大的幽默充满智慧与创造性,自然而然地证明了自己的"优越",以微妙的方式在说"我很在行"。

这是一种无法抵抗的吸引力,容易掌握,风险也低。漂亮女人身边有着沙丁鱼般穿梭来去的男人,当你以自大加有趣的方式来交流时,就表现出一种超然不凡的态度。习惯于被人接近、被人崇拜的漂亮女人,就会对你产生兴趣与新鲜感。

如果你还要问为什么的话,我可以给出一个简单的答案:自大风趣之所以能吸引女人,就是因为它干净利落地传达出所有正确的信息。

前面说过,女人容易被"与众不同"的男人吸引,特别是那些用轻松幽默的方式来沟通的男人。而那些主动放弃权力、迎逢讨好、过分关心的男人,就像受到鞭打的小狗。或者说,