

Intro : D...

Bm7 A/C#-D Em7 GM7 (2X)

(Bm)

(2X)

```
e|-----|-----|-----|-----|
B|-8-7--|-12-10--|-7-8--7-5--5h7-----|
G|-7-----|-----|-----7-----|
D|-----|-----|-----|
A|-----|-----|-----|
E|-----|-----|-----|
```

Verse : Bm7 Em7 G A Bm7 A/C# D Em7 G A

Em7 A Bm7 A D A/C# Bm7 Em7 A D G C F#

```
e|---5---5-----5---5-----5---5-----5---5-----5---5-----5---5-----|
B|-8---8---8---5---5---5---7---7---7---8---8---8---7---7---7---5---5---5---7---7---7---|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|
```

```
e|---5---5-----5---5-----5---5-----5---5-----3---3-----0---0-----|
B|-7---7---7---8---8---8---5---5---5---7---7---7---8---8---8---5---5---5---7---7---7---|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|
```

Reff : B B/D#m G#m F# B B/D#m E B/D#m C#m F#

Intro 1X

Verse, Reff

Intr : EM7 F#/E

Reff 2X

Coda : E

```
e|-23---14-14-11-11-----|-----|-----|
B|-----12-12-----|-----|-----|
G|-----11-11--8h9p8-----|-----|
D|-----11---9-8-8h9-----|-----8-9-----8-9-11---|
A|-----11---9-11-----11---|-----11-----|
E|-----|-----|-----|
```

```
e|-----|7h9h11---9-7-9---11-----|
B|-----|-----|
G|-----|-----|
D|-/13---9--|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|
```