

Intro : F#m E

```
e|-----|-----|-----|-----|
B|-----|-----|-----|-----|
G|-----|-----|-----|-----|
D|---2--1---|---2--1---|---2--1---|-----|
A|-2-----4--|-2-----4--|-2-----4--|-----|
E|-----|-----|-----|-----|
```

Verse : F#m C#m F#m C#m F#m C#m A B7 E (2X)

```
e|-----9-----9---|-----9-----9---|-----9-----9---|-----9-----9---|
B|---10---10---10---10-|---9---9---9---9-|---10---10---10---10-|---9---9---9---9---|
G|-11-----11-----|---9-----9-----|---11-----11-----|---9-----9-----|
D|-----|-----|-----|-----|
A|-----|-----|-----|-----|
E|-----|-----|-----|-----|
```

```
e|-----9-----9---|-----9-----9---|-----9-----9---|-----11-----11---|
B|---10---10---10---10-|---9---9---9---9-|---10---10---10---10-|---10---10---10---10-|
G|-11-----11-----|---9-----9-----|---9-----9-----|---11-----11-----|
D|-----|-----|-----|-----|
A|-----|-----|-----|-----|
E|-----|-----|-----|-----|
```

Bridge : C#m B C#m G#m C#m G#m B

Verse 1X

Int : Gm Dm Gm Dm Gm Dm Bb C7 F

```
e|-----|-----|-----|-----|
B|-----5---3/6---|-----5---5\3---|-----5---3/6---|-6-----|
G|---2-3-----|---2-3-----|---2-3-----|---7-----|
D|-5-----|-5-----|-5-----|-----8-7---7\5---|
A|-----|-----|-----|-----|
E|-----|-----|-----|-----|
```

```
e|-----|-----|-----|
B|-----|-----|-----|
G|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|
A|-----5-7---|-3---0-----|
E|-8-8-----|-3-1-1/3-----|
```

Verse (Overture $\frac{1}{2}$)

Coda : Gm F Gm D

```
e|-----|-----|-----|-----|
B|-----|-----|-----|-----|
G|-----|-----|-----|-----|
D|---3--2---|---3--2---|---3--2---|---3--2-0---|
A|-3-----5--|-3-----5--|-3-----3/5--|-3-----|
E|-----|-----|-----|-----|
```