Intro : D e|------| B|------| D|------| A|-----| E|------| Verse : Em G D (3X) Em G A e|-----|----|-8/10-------| A|-----|---7/9-7/9---5--|-----------------|-----7h9-------| E|-----|---|----| e|-10h12-10-----5----7----9--| B|-10h12-10--10-12-10--|---7-----| G|-----|-7/9---9\7--7\6---6/7---7/9---| D|-----|----|-----|------| A|-----|----|-----|-------|---------| Reff : D Bm G A C-G (2X) Beak : D Verse : Em G D Em G A e|-----10-----12-----14------12----10--|-----5-----5------| B|-----x--5----7---12-------| D|-----|----| Bridge: G A D-A/C#-Bm G A Reff : D Bm G A (2X) Intr B|-10---10------|-10---10-----|-----|-----|-----|-----|-----| D|-----9p7--|-----9p7--|------|-----|-----|-----|-----|-----| A|-----|-7h9-----|-7h9------|-7h9------| E|-----|----|----|------|------|

e	10p7 9b-797 99	 -9b-7 9p7 9p7
e	-77b -77b 99-7-5	
Bridge, Reff Reff (Overtune) Coda : E C#m A B D-A (2X)		(2X)
B		 1/13-11-1413-8711 -/11-91211-659
e B G -7/99/1111-1414-13 D A	-7/99/1111-1 4	