

Intro : A E/G# G D  
Bm A/C# D E

```

e|-----|-----|-----|
B|-5---5---5---|5-----5-----7x---|-----5---5---|
G|-----7-6---|---7-6-7---7-6-----7x---|-7---7-6-4---7-6---|
D|-----|-----7x---|-----|
A|-----|-----5x---|-----|
E|-----|-----|-----|

```

```

e|---4-5-5---7-7/9-7---|-----|
B|-7-----7h9---|-----|
G|-----|-----|
D|-----|-----|
A|-----|-----|
E|-----|-----|

```

Verse : A E/G# G D Bm E A (2X)

Bridge : Bm-A/C#-D

Bm-A/C#-E

Reff : D E/G# Em/G D

Bm-C#m-D Bm-C#m F#m E

D E/G# Em/G F#

Bm-C#m-D Bm-C#m-E

Intro : A E/G# G D

```

e|-----|-----|-----|
B|-5---5---5---|5-----5-----7x---|-----|
G|-----7-6---|---7-6-7---7-6-----7x---|-----|
D|-----|-----7x---|-----|
A|-----|-----5x---|-----|
E|-----|-----|-----|

```

Verse (1X), Bridge, Reff

Intr : D A/C# Bm E A Bm A/C# D E

```

e|-----|-----|-----|
B|-7---7-5---5---|5-----|-----|
G|-----7---|---7-6-7---|-7---6-4---|-4-6---4-6---|
D|-----|-----|-----|-7---7---|
A|-----|-----|-----|
E|-----|-----|-----|

```

```

e|-----|5-4-----|---4-5-5/7---|
B|-7---7-5---5---|-----5-7---|-7-----|
G|-----7---|-----|-----|
D|-----|-----|-----|
A|-----|-----|-----|
E|-----|-----|-----|

```

Reff

Coda : D A/C# Bm E A