

Intro : D G D A (2X)

e|-----|-----|-----|-----|
B|-----|-----|-----|-----|
G|-----|-----|-----|-----|
D|---7-7-7-7-7---|---5---4---2---2h4---|---7-7-7-7-7---|---5---4---2---2-4-2---|
A|-5-----|5---5---5---5---|5-----|5---5---5---5---|
E|-----|-----|-----|-----|

e|-----5-----5---|-----|-----|-----|
B|-----8-----8---|-----|-----|-----|
G|---7-----7-----|-----|-----|-----|
D|-5-----5-----|---7-7-7-7-7---|---5---4---2---2-4-2---|
A|-----|5-----|5---5---5---5---|-----|
E|-----|-----|-----|-----|

Verse : D G D (2X)

Bridge : Bm F#m G A

Reff : D F#m G D (2X)

Verse, Bridge, Reff

Intr : Bm A G A

e|-----|-----|-----|-----|
B|-----7-----|-----|-----|-----|
G|-7-6-4---4---6p4---|-----|-----|-----|
D|-----7---|---7---7---7-7-7---|-----|-----|
A|-----|7---7---|-----|-----|
E|-----|-----|-----|-----|

e|-----|-----|-----|-----|
B|-----|-----10---10---|10---12---14---15---17---|
G|---4---6---7---9---|/11---11---|-----|-----|
D|-/5---/7---/9---/11---|-----|-----|
A|-----|-----|-----|-----|
E|-----|-----|-----|-----|

Reff

Coda : D