# Re-design

Caroline, Izabel, Nohaila & Zeynep.

#### Bæredygtigt forbrug og produktionsformer

App til re-design af dit tøjstykke inden for et specifikt tøjmærke (eks. Zara). Du kan indlevere dit tøj hos virksomheden, og vælge en skabelon til et redesign på appen. Re-design er en selvstændig selskab, der går i samarbejde med Zara. - Genanvende ressourcer og mindske CO2 udslip.

F.eks. Tøjbutik/tøjmærke - Aflevér dit gamle stykke tøj og vælg en skabelon til et nyt allerede eksisterende design, som virksomheden har brugt førhen, som du kan købe til lav pris. Du kan vælge en scrunchie eller et net, eller en top osv.

**Appen** - Det kunne være en app, som hedder f.eks. Zara Re-Design. Der kunne stå en instrukser på startsiden til hvordan og hvor du skal aflevere dit gamle stykke tøj. Når du har gjort det, bliver din "aflevering" og det specifikke tøjstykke registreret i appen, og du bliver ført videre til næste side i appen, hvor du bliver vist de forskellige skabelon-valgmuligheder.

Når du har valgt en skabelon, kan du gå til kassen og betale prisen (en lav pris). Du får en bekræftelsesmail, og estimeret tid for hvornår dit re-design er færdigt og klar til afsendelse.

Dette kan på sigt skabe flere jobmuligheder. I tilfælde af popularitet kan virksomheden udvikle større workshops og sætte flere dygtige og aspirerende designere i jobs.

Ideen kan muligvis inspirere andre virksomheder til at lave samme koncept, idet at det øger omsætning, går til et godt formål og dermed giver god og varm omtale. Derudover får kunden fornyet sit klædeskab på en billig og bæredygtig måde - fremfor at købe et nyt og dyrt stykke tøj.

Hacking, og misbrug af app.

Registration af afleveret tøj, identifikation af ens tøj, (scan evt, kode eller nummer evt) -Dette er for at virksomheden kan holde styr på hvem der afleverer hvad, og for at man mindsker risikoen for fejl.

Bestemte mål, bestemte varer, skabeloner og størrelser. Mængde af stof skal kunne stemme overens med det man ønsker.

Fx. en t shirt i str S kræver 500 gram bomuld, og en M 550 gram, dette skal appen kunne regne ud, ved at man taster det ind på appen. Så appen skal have nogle færdig beregninger i sig.

Appen kan afvise visse varer, da materiale/stof ikke er tilstrækkeligt eller passende.

Returnering?

Speciel design kan sælges gratis/billigt inde på hjemmesiden, hvis man vælger at donere.

#### **Projektbeskrivelse**

Projektet "Re-Design". I samarbejde med et tøjmærke (eksemplet værende Zara) kreerer vi en app med konceptet navngivet "Zara Re-Design". Hovedformålet med konceptet er at genbruge det eksisterende materiale fra forbrugerens veltjente, men uddaterede Zara tøjstykke - For at øge bæredygtig produktion. Kunden vælger selv resultatet af re-designet ud fra eksisterende Zara designskabeloner. Re-designet købes enten til egen fornøjelse eller doneres til "Re-Design Market", et salgsmarked med forbrugeres re-designs. Re-designs udbydes til lavere pris end nye designs, idet produktionen er billigere og for at attrahere det bæredygtige køb. Samtidig får virksomheden økonomisk udbytte.

Konceptet bidrager til tre af FN's 17 verdensmål, nemlig: Mål 12, ansvarligt forbrug og produktion; Mål 8, anstændige jobs og vækst; Mål 13, klimaindsats.

App'en fungerer således (kort formidlet): Du kan læse praktiske informationer om konceptet, vores team og vigtigheden af bæredygtighed under navigationens "About". Før du binder dig til et re-design af dit tøjstykke, får du lov til at "lege" med de forskellige skabelon-muligheder. I tilfælde af vakt interesse, kan du i app'en indtaste serienummeret fra dit Zara tøjstykke. App'en registrerer hermed tøjstykket (materialemængde og farve/print) og viser de designskabeloner, som dit tøjstykke har tilstrækkeligt nok materiale til at omforme sig til.

Ved valg af skabelon og størrelse, kan du gå til betaling. Du får en kvittering, som du afleverer med dit tøjstykke hos virksomheden. Ved registrering af ordre, modtages bekræftelsesmail og estimeret tid for afsendelse af fuldendt re-design.

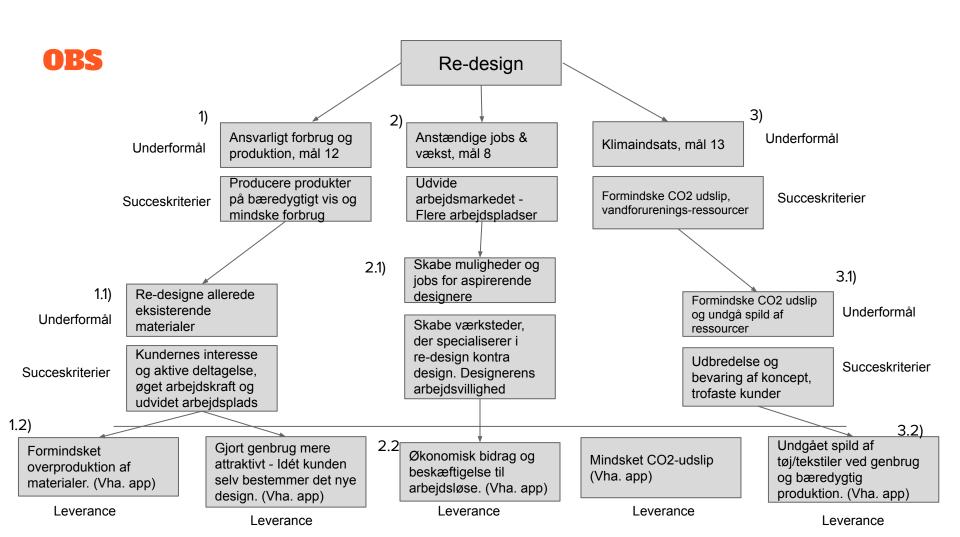
Dette kan på sigt skabe flere jobmuligheder og bidrage til klimaindsatsen. I tilfælde af popularitet kan virksomheden inspirere andre virksomheder og/eller udvikle større workshops og sætte flere dygtige og aspirerende designere i jobs. Udbredelse af konceptet (globalt) vil mindske tekstilproduktion, herunder skabe underværker for CO2-udledning og forebygge spild m.m.

# **OBS, PBS, WBS**

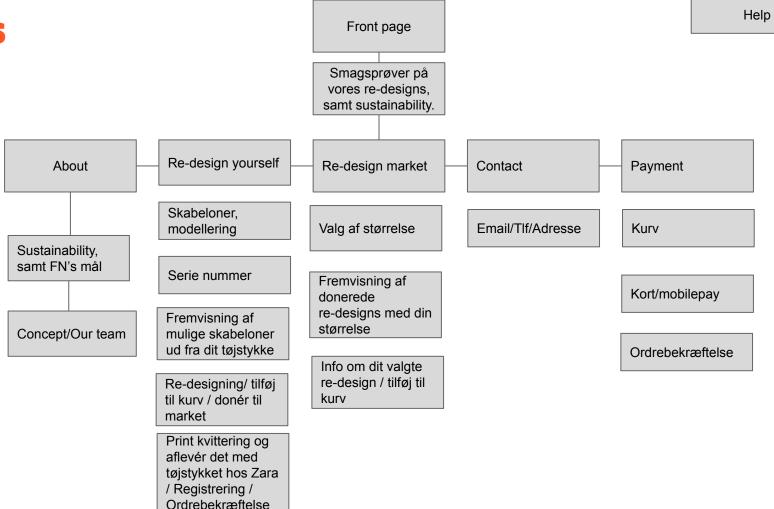
OBS - Hvorfor gør vi det? Ræsonnement

PBS - Hvad laver vi? Komponenter

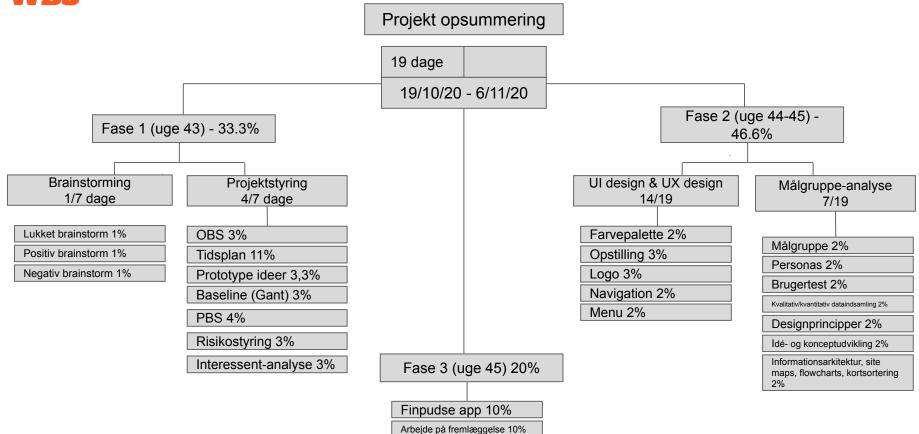
WBS - Hvor lang tid tager det? **Tid** 



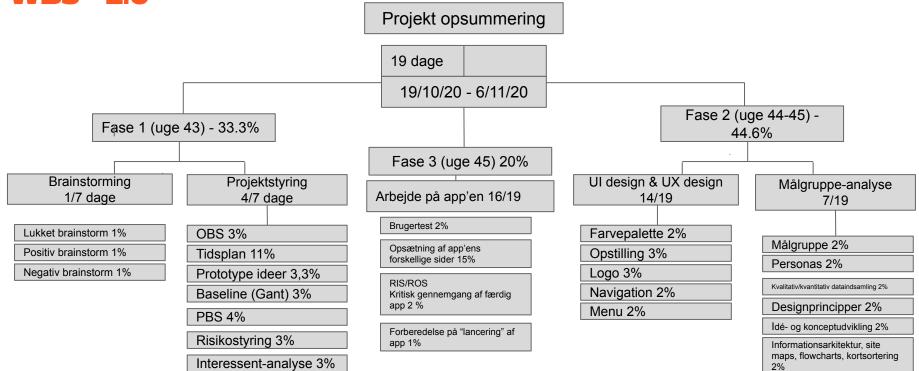








#### **WBS - 2.0**



#### Lektieplan - Uge 43 (Projektledelse - 10 study points)

d. 19. Oktober (Hjemme hver især, snakkede over zoom)

- (Negativ+Positiv)Brainstorm, snakkede om opgaven, udvekslede idéer, lagde plan for at mødes dagen efter, kom frem til Re-design koncept idé.

d. 20. Oktober (Mødtes hjemme hos Caroline)

- Tidsplan/wbs, projekt beskrivelse, overblik over opgave/snakkede om koncept, lavede på OBS, lavede dokumenter og opsatte vores arbejde.
- Startede på design og skelet af app, samt overblik af indhold af app.

d. 21. Oktober (Mødtes hjemme hos Caroline)

- PBS app breakdown structure, risikostyring skema (2), interessentanalyse, Tidslinje (WBS), Projektbeskrivelse,
- d. 22. Oktober (Mødtes hjemme hos Zeynep)
  - Kontrakt, færdiggørelse af OBS og WBS, opsamling af af diverse skemaer, færdiggørelse af tidslinje (WBS).
- d. 23. Oktober (zoom møde mellem os 4)
  - Rund af på del 1, og aflevér før kl 18:00.

## Lektieplan - Uge 44 (Design og test - 15 study points)

Det, som vi regner med at opnå i uge 44:

d. 27. oktober (over zoom)

- Informationsarkitektur (wireframe, sitemap, flowchart)?

d. 28. oktober (over zoom?)

Selvstudie-opgaven (undersøg en udviklingsmetode til jeres koncept)

d. 29. oktober

Bruger test, målgruppe, data indsamling kvalitativ og kvantitativ, hvem når vi ud til? Hvilke skabeloner skal vi designe, og til hvem?

## Lektieplan - Uge 45 (Design og test - 15 study points)

Det, som vi regner med at opnå i uge 45:

- Færdiggørelse af app
- Forberedelse af fremlæggelse

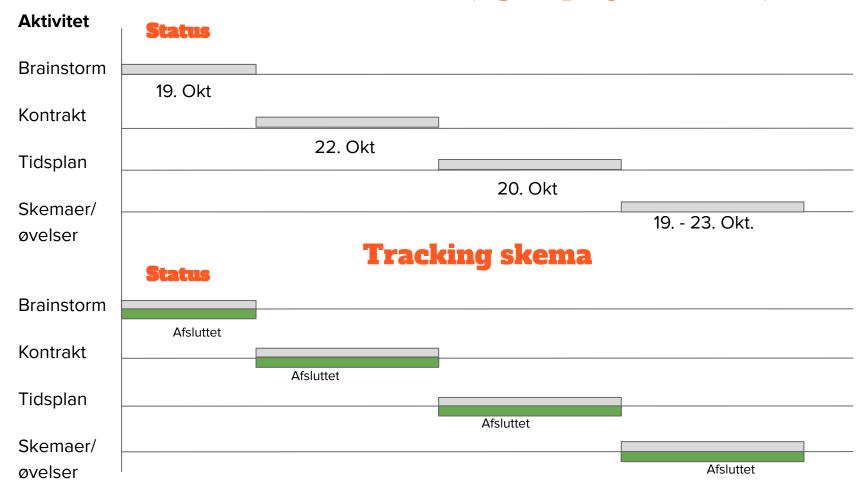
#### **Adobe XD App prototype**

- Lav skelettet
- Kategorier/Menuemner: Forside, Koncept/om os/Re-design market/Re-design selv/Betaling
- Konceptet (inddrag verdens målene), hvad vi prøver at opnå og hvem vi er
- Design: nemt, overskueligt, prioriterer navigation og vejled kunden gennem app'en
- Hvem er vores målgruppe? Design skabeloner og tøjstykker der passer til vores målgruppe.
- Skabelon side, hvor skabelonerne af tøj stykkerne kan ses.
- Betaling, billige priser, det skal være attraktivt at benytte denne løsning
- Re-design market/donering, af det folk ikke bruger eller designere der har udrettet nogle fede items
- Design et logo "Re-design" evt med en pil der kurver ind i sig selv
- Ansvarligt forbrug og produktion, mål 12
- Anstændige jobs & vækst, mål 8
- Klima-indsats, mål 13

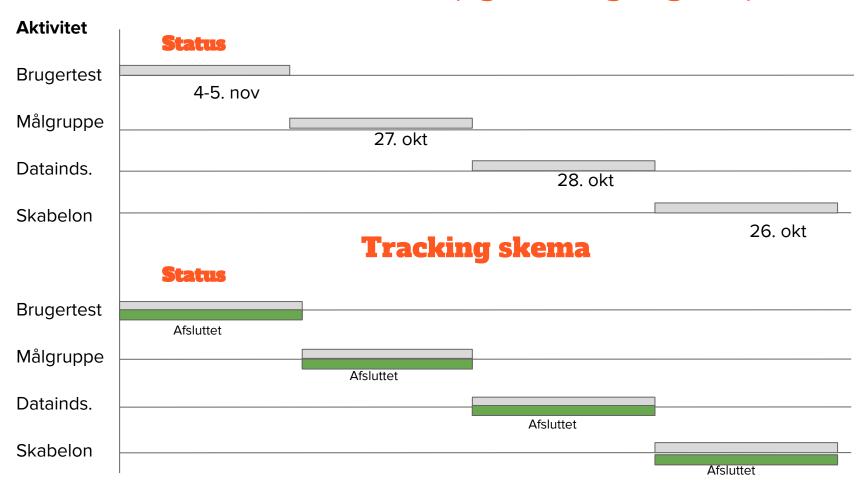
#### Valg af farver:

Vi vælger en moden og professionel farve der går igen med vores tema, genanvendelse, men holder det stadig stilrent. Derfor er valget landet på grøn.

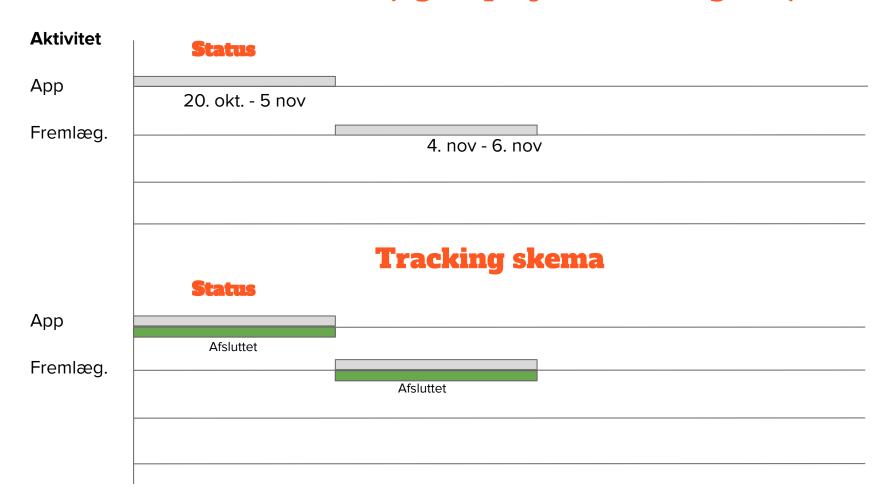
### Baseline skema (uge 1/projektledelse)



## Baseline skema (uge 2/design og test)



## Baseline skema (uge 3/projektledelse og test)



## **Interessent-analyse**

|    | Hvem har interesse,<br>hvem har ikke<br>interesse, hvem<br>påvirkes, hvem har<br>magt, hvem kan<br>bidrage | Hvad kan interessenten Beskriv hvilken ma<br>bidrage med interessenten har |   | Beskriv hvilke fordele el<br>der ved interessenten   | Beskriv hvilke ulemper<br>findes der vedr.<br>interessenten               | Hvilke aktioner skal<br>sættes i gang vedr.<br>interessenten for at<br>forebygge evt.<br>interessekonflikt         | Hvilke aktioner skal sættes i gang vedr.<br>interessenten for evt. at afhjælpe<br>interessekonflikt                 |  |
|----|--|--|---|--|---|--|---|--|
| Nr | Interessent  | Bidrag   | Magt  | Fordele  | Ulemper   | Forbyggende handling   | Afhjælpende handling  |  |
| 1  |  | Skabe fokus på genbrug<br>og klimaet                                       | Udbyder. Samarbejde.  | Det er et stort og berømt<br>tøjmærke - Som hurtigt får<br>spredt ordet. Som er<br>ressourcestærk. | Økonomisk risici, dårlig<br>omtale, herunder tab af<br>kunder.            | God og grundig<br>projektplanlægning.<br>Promovering og reklame.<br>Kommunikation og enighed<br>omkring projektet. | Kompenserer med forbedret reklame og lytte til deres ønsker.  |  |
| 2  |  |  | Magt i interesse. De<br>kontrollerer forbrug og<br>salg.                    | , , ,  | Varighed. Forventninger<br>ikke mødt. Tager en risiko<br>med nyt projekt. |  | Fri returnering. Tilfredshedsgaranti. Mulighed for re-design af re-designet. Informativ og vejledende kundeservice. |  |
| 3  |  |  | Hvis klimaaktivister ikke<br>opbakker, mister formålet<br>sin troværdighed. |  | Hvis vi ikke opfylder det<br>behov, får de ingen<br>gevinst.              | Skabe positiv<br>opmærksomhed på<br>bæredygtighed og<br>klimaændringer.  | Fuld gennemsigtighed. Sikre enighed omkring bæredygtighed.  |  |
| 4  | Designere  | Udvide arbejdsmarkedet.  | Hvordan tøjet bliver udført<br>(kvaliteten).                                | Arbejdskraft.  | Arbejdet er afhængigt af forbrugere og kunder.                            | 0 0  | Forlænge/forkorte deadlines. Løse eventuelle konflikter mellem designere.   |  |

| Projekt: Re-Design                 |                                      |                     |                   |  | Udfyldt af: Caroline, Zeynep, Nohaila, Izabel.                    |         |  |  |
|------------------------------------|--------------------------------------|---------------------|-------------------|--|---|---------|--|--|
| Hvad kan gå galt?                  | Konsekvens<br>for projektet<br>(1-5) | Sandsynlighed (1-5) | Risikotal (K x S) |  | Ha  | er      |  |  |
|                                    |                                      |                     |                   |  | Forebyggende  |         | Afbødende  |  |
| Det bliver for dyrt for Zara       | 5                                    | 2                   | 10                |  | Forsøge at holde omkostningerne nede - sætte et budget            |         | Skære ned på arbejdskraft.<br>Skrue op for priser.                       |  |
| Kunder ikke har interesse          | 5                                    | 1                   | 5                 |  | Annoncer - Promovering gener<br>Tilbud der er svære at afslå.     | relt.   | Øge aggressivitet og insisterende reklame.                               |  |
| Dårlig<br>brugervenlighed i<br>App | 3                                    | 1                   | 3                 |  | Optimering af design  |         | Revurdering af design  |  |
| Efterspørgsel<br>større end udbud  | 3                                    | 2                   | 6                 |  | Mere arbejdskraft   |         | Mere arbejdskraft  |  |
| Udbud større end<br>efterspørgsel  | 2                                    | 3                   | 6                 |  | Mindre arbejdskraft   |         | Mindre arbejdskraft  |  |
| Dårlig omtale                      | 4                                    | 2                   | 8                 |  | God reklame og gnidningsfri<br>produktion og levering. Fejlfrit o | design. | Fremhæve god omtale.<br>Lytte til kritik og tage til<br>efterbehandling. |  |

| Projekt                                   |                                |                     |                   | Udfy | yldt af Dato   |  |   |
|---|--------------------------------|---------------------|-------------------|------|--|--|---|
| Hvad kan gå galt?                         | Konsekvens for projektet (1-5) | Sandsynlighed (1-5) | Risikotal (K x S) |      | ŀ  |  |   |
|   |                                |                     |                   |      | Forebyggende   |  | Afbødende   |
| Vi misser<br>undervisning.                | 5                              | 3,5                 | 5x3,5=16,5        |      | At vi går tidligere i seng, at vi sidder ved et bord og på en stol. At vi evt lige tjekker op i gruppechatten.   |  | Briefer hinanden om undervisning.   |
| At vi ikke når vores<br>delmål til tiden. | 3                              | 2                   | 3x2=6             |      | Planlægge fremadrettet, have en klar plan omkring til<br>vi skal nå.   |  | Overarbejde, catche up<br>på opgaver vi mangler.  |
| At vi ikke når at aflevere til tiden.     | 5                              | 2                   | 5x2=10            |      | At vi kommunikerer i gruppe chatten, og at vi skriver<br>en gang for meget end for lidt. At vi kommunikerer<br>godt, og har en plan for ting vi skal, så vi kan nå at<br>aflevere til tiden. |  | At vi skriver til<br>underviserer.  |
| At vi mister dokumenter.                  | 4                              | 1                   | 4x1=4             |      | Sikkerhedskopiering  |  | Gendanner filer, eller at<br>starte forfra, hjælper<br>hinanden med at danne<br>filerne igen.   |
| Manglende mulighed for at ses fysisk.     | 3                              | 2                   | 3x2=6             |      | At vi alle gør en indsats for at mødes, og at vi<br>planlægger det.<br>At vi arbejder flittigt de dage vi mødes fysisk, og<br>kompenserer for de dage vi møder sent.                         |  | At vi holder et zoom<br>møde, og arbejde<br>selvstændigt hjemmefra.<br>Dog stadig efter planen. |
| Sygdom                                    | 2                              | 3                   | 2x3=6             |      | At man passer på sit helbred. At vi skriver i<br>gruppechatten, så andre gruppemedlemmer er ajour.   |  | Arbejde selvom man er<br>syg, eller overarbejde de<br>dage man så bliver rask.                  |

#### Aflevering til d 23/10

Jeres mini-rapport om projektplanlægningen skal indeholde:

- Navn på Projektet:
- Alle jeres fulde navne:
- Max 1/2 side Projektbeskrivelse:
- OBS (Objective Breakdown Structure) (model)
- PBS (Product Breakdown Structure) (model)
- WBS (Work Breakdown Structure) (model)
- Interessent Analyse (skema)
- Risiko Planlægning (skema)
- Gantt kort eller tidsplan (program screenshot)

•

#### Kontrakt - Nohaila, Zeynep, Izabel, Caroline

#### Aftaler:

- Fremmøde til aftalt gruppearbejde.
- Fravær fra undervisning.
- Færdiggøre egne opgaver og bidrage til gruppearbejdet.

#### Konsekvenser:

- Man får uddelegeret opgave fra gruppen (med deadline).

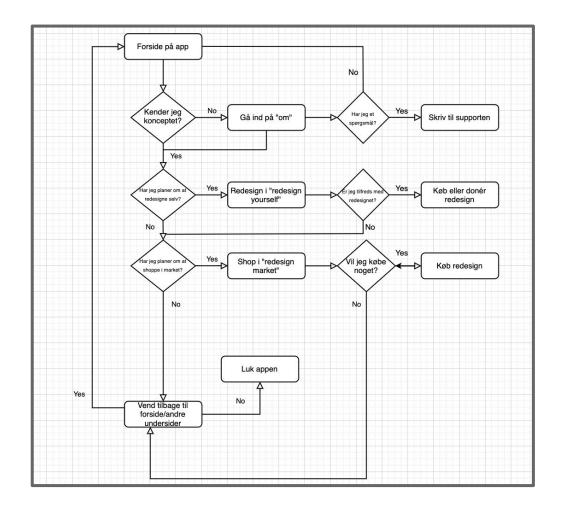
## **Six Thinking Hats - Redesign**

| Hvid Hat | Data, Fakta, kendte eller nødvendige oplysninger Omkostninger. Succes/fiasko. Logistik. Teknologi/data.   |
|----------|---|
| Grøn Hat | Kreativitet- muligheder, alternativer, løsninger, nye ideer Samme mærke/ alle mærker. Benyttelse af logo fra andre brands. Få eller uendeligt mange skabeloner. Design a la nike? Hvor omfattende skal design-mulighederne være?  |
| Gul Hat  | Værdier og fordele- Hvorfor noget kan fungere. (Fordele) - Bæredygtighed, genbrug, godt for miljøet. Der er allerede fokus på bæredygtigt forbrug og produktion. Gode værdier. Går til godt formål (FN's verdensmål). Vi inddrager kunden i design-processen. Skabe fælles-følelse. |
| Sort Hat | Vanskeligheder, potentielle problemer- hvorfor noget kan ikke fungere. (Ulemper) - Skjulte miljøbelastende processer.   |
| Rød Hat  | Følelser. Følelser og intuition Umiddelbart godt. Realistisk tænkning. Taget højde for risici. Glad for enighed.  |
| Blå Hat  | Administrerer tænkeprocessen, fokus, næste skridt, handlingsplaner App, der er let at navigere i - Simpelt design.  |

## **Flowchart**

Betingelserne for, at kunden vælger at købe, er:

- At konceptet er let forståeligt
- At app'en er brugervenlig
- At priserne er fornuftige
- At app'ens design er tiltalende inden for målgruppen.



# **Brugertests**

#### **POSITIVT**

- De grønne knapper på hver side
- Rolige farver (Grøn og hvid)
- Overskueligt og flot design
- Nemt at finde rundt
- Gode basic templates

#### **NEGATIVT**

- Forvirrende menuen er nederst
- At man skal klikke for at komme videre fra den første side (evt lav en knap der hedder "Click here")
- Forvirring omkring koncept, indtil man får læst det godt igennem og leget lidt med det.

## **Persona**



#### Baggrundsinformation

**Navn:** Kathrine Hansen

Alder: 23 år

**Etnicitet:** Dansk

**By:** Valby

Uddannelse: Studerende på CBS

Løn: Udeboende SU og barista-løn på hhv. 3.500 kr efter skat

**Deltidsjob:** Barista

**Interesser:** Fitness, hobbymaling, nye trends, veganisme, podcasts.

**Social-liv:** Har en bred venindekreds og deltager i sociale arrangementer (fester og

caféture).

**Opvækst:** Vokset op i en middelklasse-familie, som altid har insisteret på økologiske råvarer.

**Personlighed:** Ekstrovert, munter, seriøs studerende, elsker meningsfuld dialog, kreativ, tager fornuftige valg, sensitiv - bliver nemt følelsesmæssigt påvirket af dyremishandling og pathos-spækkede videoer af klimakatastrofer.

Præferencer: Økologi, Apple, netaviser.

**Mål:** At få flere til ikke at spise kød, gå i genbrugsbutikker, eller brands til fornuftige priser - f.eks. H&M eller Zara.

**Frustrationer:** SU-livet. Hun har svært ved at finde genbrugstøj som lever op til hendes krav og smag samt nutidens trends.

**Motivation:** Miljøet og trends. Kathrine er træt af at gå i de samme genbrugsforretninger, hvor udvalget af tøj ikke er så stort, størrelserne er begrænset og de flotte tøjstykker hurtigt bliver revet af hylden. Kathrine fandt Zara Redesign, ved at søge på "trendy genbrugstøj" på



#### **Kathrine Hansen**

Alder: 23 år By: Valby

Uddannelse: Studerende på CBS Beskæftigelse: Deltidsjob som barista

Kathrine Hansen er en ung og livsglad kvinde som studerer International Business på CBS. Kathrine lever et miljøbevidst liv, hvor hun tager miljøvenlige beslutninger. Hun elsker at udtrykke sig på kreative måder og foretrækker at være en del af arbejdsprocessen.



Kathrine prioriterer en sund og skånsom livstil. Selvom hun ikke køber tøj ofte, følger hun med på trends og giver gerne ekstra for god kvalitet som er produceret med bæredygtige intentioner.



Ekstrovert, munter, seriøs studerende, elsker meningsfuld dialog, kreativ, sensitiv - bliver nemt følelsesmæssigt påvirket af dyremishandling og



114.000 kr. om året.



Fitness, hobbymaling, nye trends, veganisme.

pathos-spækkede videoer af klimakatastrofer.



Har en bred venindekreds og deltager i sociale arrangementer (f.eks. fester).



Apple, økologi, secondhand-shopping, Instagram og DIY-projekter.



Kathrine er træt af at gå i de samme genbrugsforretninger, hvor udvalget af tøj ikke er så stort, størrelserne er begrænset og de flotte tøjstykker hurtigt bliver revet af hylden. Kathrine fandt Zara Redesign, ved at søge på "trendy genbrugstøj" på nettet.



At få flere til ikke at spise kød, gå i genbrugsbutikker, eller brands til fornuftige priser f.eks. H&M eller Zara.



SU-livet. Hun har svært ved at finde genbrugstøj som lever op til hendes krav og smag samt nutidens trends.

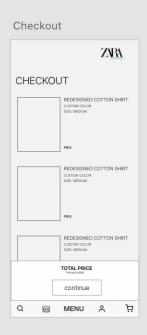
# **WIREFRAME**

Menu

X **ABOUT** OUR CONCEPT SUSTAINABILITY REDESIGN YOURSELF TEMPLATES REDESIGN MARKET VIEW DESIGN MARKET DONATE DESIGNS CONTACT DONATE CLOTHES

Redesign market ZWA REDESIGN MARKET DONATED SOCKS menu Size Color Sort Q Ä MENU







Delivery details



## Link til XD

https://xd.adobe.com/view/74a3fe15-e575-4728-bfd4-149ec8f60512-21f0/?fbclid=lw AR25Geo4gs2ycVAhn-5rgzPiQdaPl6m26y5XVbNsQNxvKW0s5BbLP7NotDU