

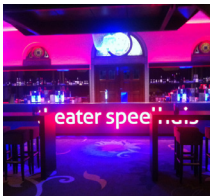
06 21683007  
 koen@koenkoch.nl  
 www.koenkoch.nl  
 Leusderweg 127  
 3818 AB, Amersfoort



## PROJECTERVARING

---

Koen Koch Podiumbouwadvies: 2016 – heden



Freelance adviseren van overheden, project- en bouwteams, ontwerpers en podia.

Projecten:



Gemeente Harderwijk – Alpha adviseurs  
 Haalbaarheidsstudie ingediende voorstellen in het kader van beleidsplan “Stad als Podium” (2016)

Reactie gemeente:



..... als ik jullie nog eens expliciet bedank voor jullie geweldige inzet van vandaag. Van negen tot vijf (volgens sommigen 1 over 5) geconcentreerd, to the point, vriendelijk, positief, scherp - daar hebben wij veel bewondering voor!

Wij waren ook blij met de (kritische maar toch positieve) inbreng van Niek (Janssen RHDHV (kk) en Koen. En jullie vieren hebben bij tijd en wijle voor de vrolijke noot gezorgd, dat was ook helemaal prima.



Gemeente Amsterdam – Projectmanagersbureau  
 Second opinion bruikbaarheid voorstellen technisch plafond Podium Zuid (2016)



Gemeente Arnhem – Generale Oost  
 Theatertechisch ontwerp en inrichting Theater aan de Rijn (2015 – 2016)

Kai Vonk (projectleider bouw Energiehuis Dordrecht) over Koen Koch:



“Ik heb met veel plezier samengewerkt met Koen. In beginsel heel prettig in de omgang, maar vooral ook bevlogen in zijn werk, met gevoel voor functionaliteit en kennis van budgetsturing. Hij kan de vraag van de klant interpreteren en kan deze omzetten naar concrete en innovatieve oplossingen, waar nodig buiten de gebaande paden. Hij denk daarnaast in de breedst mogelijke zin mee tijdens het wordingsproces van het podiumgebouw. ”



## Projectleider bij DTS2 Groningen

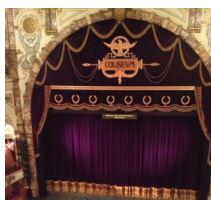
(2014-2016)

Het technisch, logistiek en financieel waarmaken van de ambities van de leverancier, gebruiker en opdrachtgever ten aanzien van toneelmechanica (trekkenwanden, podiumliften, orkestbakken, takels en bruggen et cetera).

### Projecten:

Kon. opera De Munt Brussel  
De Stoep Spijkenisse  
Dru Cultuurfabriek Uft  
Stadsgehoorzaal Leiden  
De Bussel Oosterhout

Oosterpoort Groningen  
Stadsschouwburg Deventer  
Generale Oost Arnhem  
Stadsgehoorzaal Kampen



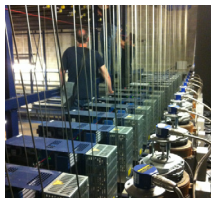
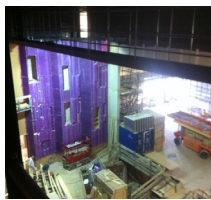
## Adviseur/Projectleider bij PB theateradviseurs (2008-2014)

Het technisch, logistiek en financieel verwoorden van de ambities van de gebruiker en opdrachtgever ten aanzien van podiumtechniek. Kwaliteitsbewaking en bewaking samenhang ambities betrokkenen. Mede ontwerpen/tekenen en calculeren van installaties t.b.v. theatertechniek, licht, geluid, stoffering, theatermechanica, logistiek, zitaccommodaties. Het maken van bestekomschrijvingen. Uitvoeringsbegeleiding en aanbestedingsbegeleiding van projecten/percelen. Advisering op het gebied van podia in de breedste zin van het woord

### Projecten:

De Stoep Spijkenisse  
Energiehuis Dordrecht  
Lantaren Venster Rotterdam  
Nieuwe Amstel Amsterdam  
Miditheater Tilburg  
Energiehuis Dordrecht  
Huis aan de Werf Utrecht  
Bibliotheektheater Rotterdam  
Tijdelijk Theater Amsterdam  
Cacaofabriek Helmond

Nesterlé Nistelrode  
Poppodium De Nobel Leiden  
Poppodium Grenswerk Venlo  
Tropentheater Amsterdam  
Wijngrachttheater Kerkrade  
Schouwburg Cuijk  
Concordia Enschede  
LDT/DAPZ Den Haag  
Het speelhuis Helmond





## WERKERVARING

---

### Hoofd techniek Castellum Alphen aan de Rijn (2016 - heden)

- Algehele leiding over de afdeling podiumtechniek
- Opstellen en uitvoeren seizoensplanning en bijbehorende begrotingen
- Bewaking onderhoud en kwaliteit gebouw
- Arbo beleid
- Contact en technisch overleg bezoekende groepen.
- Veiligheid van publiek, artiesten en personeel.
- Contactpersoon gemeentelijke instellingen en autoriteiten



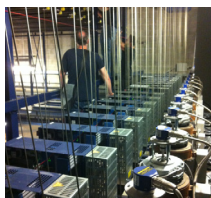
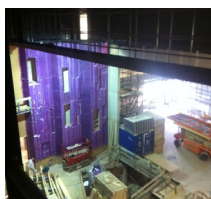
---

(1996 - 2008)

### Hoofd Techniek Theater De Lieve Vrouw.

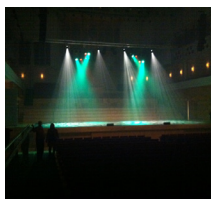
#### Taken en verantwoordelijkheden:

- Planning, kwaliteitsbewaking, uit- en aanbestedingen vernieuwbouw.
- Planontwikkeling vernieuwbouw, bewaking en aanpassing tijdens bouw.
- Begroting theater en filmtechniek vernieuwbouw.
- Fondsenwerving, draagvlakontwikkeling en communicatie vernieuwbouw.
- Systeembeheer/systeemontwikkeling/implementatie applicaties.
- Planning en instructie onderhoud apparatuur en gebouw.
- Innovaties, investeringen en planning betreffende gebouw en techniek.
- Arbo-beleid.
- Opleiding technici.
- Contact en technisch overleg met bezoekende groepen.
- Veiligheid van publiek, artiesten, en personeel.
- Contactpersoon gemeentelijke instellingen en (gemeentelijke)autoriteiten.



#### Bouwervaring als hoofd techniek

- Verbouw kleine theaterzaal naar filmzaal, upgrade kantoren. (2000)
- Vernieuwbouw Theater De Lieve Vrouw. (2006 - 2007) (2008)



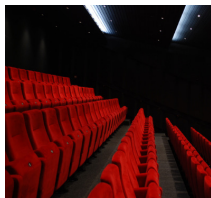
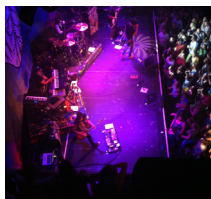
### Technisch Producent Festival Etcetera.

---

(1994 - 2002)

#### Taken en verantwoordelijkheden:

- Begroting techniek.
- Inhuur faciliteiten.
- Planning.
- Contactpersoon binnen- en buitenlandse groepen.
- Contactpersoon gemeentelijke instellingen en (gemeentelijke)autoriteiten.
- Instructie technici.
- Realisatie locatieprojecten.

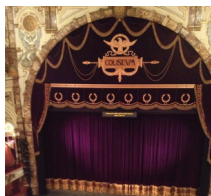




Theatertechnicus:

(1992 - 1996)

- Zaaltechnicus in theater De Lieve Vrouw te Amersfoort .
- Inspiciënt bij verschillende dans en objecttheatergroepen, optredens in Europa.



Nevenfuncties:

- Bestuurslid Vereniging Podiumtechnologie. (2003 - 2010)
- Vertegenwoordiger VPT in de stichtingsraad van Arbopodium. (2003 - 2007)
- Vertegenwoordiger VPT in normcommissie evenementen. (2007 - 2009)
- Redactielid Zichtlijnen: Publiceren artikelen in "Zichtlijnen", vakblad voor podiumtechnologie. (2009 - heden)



Relevante vaardigheden

- Daadkracht, betrouwbaarheid en probleemoplossend vermogen.

