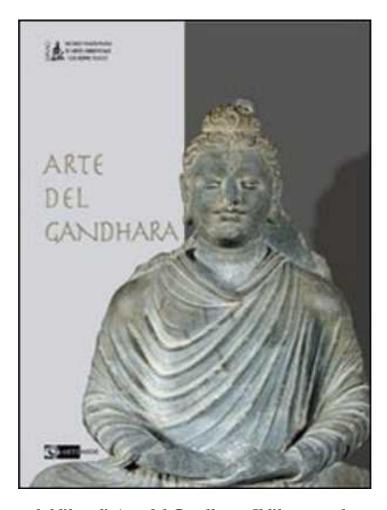
Arte del Gandhara PDF M. Polichetti



Questo è solo un estratto dal libro di Arte del Gandhara. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: M. Polichetti ISBN-10: 9788875751142 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 2946 KB

DESCRIZIONE

Nelle aree dell'antico Nord-Ovest indiano, un territorio di frontiera tra mondi diversissimi, corrispondente all'attuale Pakistan e a parte dell'Afghanistan, tra la fine del I secolo a.C. e il IV-V secolo d.C. si manifestò una particolare corrente figurativa a contenuto prevalentemente buddhista, comunemente definita "arte del Gandhara", caratterizzata dalla compresenza di componenti ed influssi classici (ellenistico-romani), indiani, iranici e centroasiatici, composti in una sintesi originalissima di linguaggi formali, simbolici e filosofici. I materiali d'elezione di questa produzione che oltre ad essere scultorea, è anche architettonica - ma che, a giudicare dai rari frammenti, doveva essere anche pittorica - sono lo schisto, talora il calcare, lo stucco e l'argilla cruda. Durante il XIX secolo e nei primi decenni del secolo appena passato, i rilievi buddhisti del Gandhara erano stati apprezzati dagli studiosi occidentali come le uniche creazioni del mondo indiano degne di un qualche interesse artistico, una valutazione sostanzialmente motivata dalla presenza di caratteri stilistici chiaramente collegati all'arte occidentale ellenistica e romana che si esprimono nel modo di rappresentare le figure, nei panneggi e nella resa spaziale. La definizione "arte del Gandhara" per questo fenomeno figurativo nasce proprio dalla consapevolezza di tali complessità e peculiarità. Il volume da conto, con ampia documentazione fotografica, delle collezioni custodite al MNAO.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Istruzione di Buddha, 100-200 (scisto) di Gandhara School compra come stampa artistica. Stampato con attenzione ai dettagli sulla vera tela dell'artista.

Gandhara was known in Sanskrit as gandhāra, in Avestan as Vaēkərəta, in Old Persian as Para-upari-sena, in Chinese as T: 犍陀羅/S: 犍陀罗 ...

Prince Saddhartha | Bodhisattva : Gandhara Art, Pakistan. ...

ARTE DEL GANDHARA

Leggi di più ...