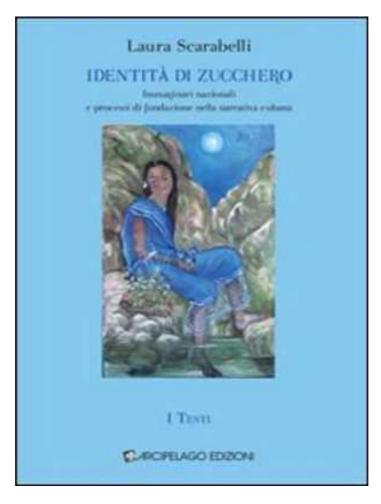
Tags: Identità di zucchero. Immaginari nazionali e processi di fondazione nella narrativa cubana. 2.1 testi libro pdf download, Identità di zucchero. Immaginari nazionali e processi di fondazione nella narrativa cubana. 2.1 testi scaricare gratis, Identità di zucchero. Immaginari nazionali e processi di fondazione nella narrativa cubana. 2.1 testi epub italiano, Identità di zucchero. Immaginari nazionali e processi di fondazione nella narrativa cubana. 2.1 testi leggere online gratis PDF

Identità di zucchero. Immaginari nazionali e processi di fondazione nella narrativa cubana. 2.I testi PDF

Laura Scarabelli



Questo è solo un estratto dal libro di Identità di zucchero. Immaginari nazionali e processi di fondazione nella narrativa cubana. 2.I testi. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Laura Scarabelli ISBN-10: 9788876953835 Lingua: Italiano Dimensione del file: 4930 KB

DESCRIZIONE

La narrativa cubana del XIX secolo, generalmente ricondotta al corpus antischiavista, riserva opere dalla straordinaria trascendenza: romanzi come "Autobiografia de un esclavo" di Juan Francisco Manzano e "Cecilia Valdés" di Cirilo Villaverde rappresentano e, insieme, problematizzano il processo di costruzione e di consolidamento del corpo sociale dell'Isola. Costituiscono, inoltre, una felice piattaforma interpretativa per la riflessione sui dispositivi di filiazione narrativa e sui meccanismi di moltiplicazione testuale. Centrali per l'elaborazione dell'immaginario del negro nel discorso letterario, si irradiano all'interno di successive riformulazioni che accompagnano il lento delinearsi di un'identità disseminata nella molteplicità delle sue componenti etniche e culturali. Le proteiformi figure dello schiavo e della mulatta, elaborate a partire da tali nobili antecedenti, si rincorrono per un intero secolo, ergendosi a simulacro dell'essenza nazionale (e meticcia).

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Identità di zucchero. Immaginari nazionali e processi di fondazione nella ... Immaginari nazionali e processi di fondazione nella narrativa cubana. Vol. 2: I testi.

IDENTITA' DI ZUCCHERO VOL. 2 - ITESTI. IMMAGINARI NAZIONALI E PROCESS FONDAZIONE NELLA NARRATIVA CUBANA
br />I TESTI. scarabelli laura Disponibili Normalmente ...

... o spagnola tuttavia i testi affrontati durante le lezioni ... di zucchero. Immaginari nazionali e processi di fondazione nella narrativa cubana, 2 vol1 ...

IDENTITÀ DI ZUCCHERO. IMMAGINARI NAZIONALI E PROCESSI DI FONDAZIONE NELLA NARRATIVA CUBANA. 2.I TESTI

Leggi di più ...