

Il cinema secondo Hitchcock PDF

François Truffaut



Questo è solo un estratto dal libro di Il cinema secondo Hitchcock. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: François Truffaut
ISBN-10: 9788842820086
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3445 KB

DESCRIZIONE

L'autore dei "Quattrocento colpi" interroga provocatoriamente quello di "Psycho". Il lungo, appassionante dialogo svela al lettore la vita e le opere di un uomo incredibile e di un regista straordinario. Analizzando la vasta produzione di Hitchcock, i due parlano di invenzioni visive, montaggio, taglio delle inquadrature, narrazione. Ma il discorso sfocia volentieri nella sfera del sogno, dell'eros, delle emozioni e svela la figura enigmatica e geniale di Hitchcock, tanto rigoroso e metodico nella sua arte quanto umorale e lunatico nelle sue relazioni con il mondo. Un viaggio ipnotico nella mente di un uomo che con i suoi film è riuscito a segnare la storia della settima arte, ma soprattutto un grande libro sul cinema, frutto di lunghi colloqui tra due artisti consapevoli degli strumenti della propria arte.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Trova le offerte migliori per IL CINEMA SECONDO HITCHCOCK 8842820555 TRUFFAU FRANCOIS IL SAGGIATORE su eBay. Il mercato più grande del mondo.

Scopri Il cinema secondo Hitchcock di François Truffaut, G. Ferrari, F. Pititto: spedizione gratuita per i clienti Prime e per ordini a partire da 29€ spediti da ...

Alcuni tra i più grandi cineasti parlano di come il libro "Il cinema secondo Hitchcock" di Francois Truffaut ha influenzato il loro lavoro.

IL CINEMA SECONDO HITCHCOCK

[Leggi di più ...](#)