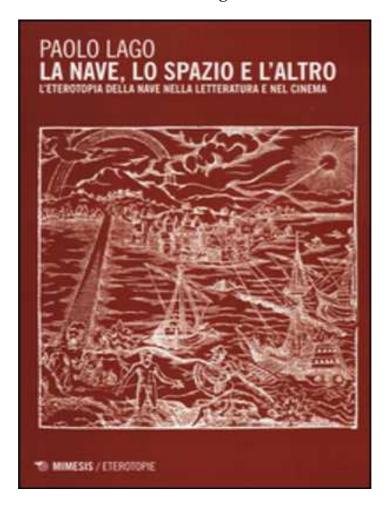
Tags: La nave, lo spazio e l'altro. L'eterotopia della nave nella letteratura e nel cinema libro pdf download, La nave, lo spazio e l'altro. L'eterotopia della nave nella letteratura e nel cinema scaricare gratis, La nave, lo spazio e l'altro. L'eterotopia della nave nella letteratura e nel cinema epub italiano, La nave, lo spazio e l'altro. L'eterotopia della nave nella letteratura e nel cinema torrent, La nave, lo spazio e l'altro. L'eterotopia della nave nella letteratura e nel cinema leggere online gratis PDF

La nave, lo spazio e l'altro. L'eterotopia della nave nella letteratura e nel cinema PDF Paolo Lago



Questo è solo un estratto dal libro di La nave, lo spazio e l'altro. L'eterotopia della nave nella letteratura e nel cinema. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Paolo Lago ISBN-10: 9788857531724 Lingua: Italiano Dimensione del file: 3176 KB

DESCRIZIONE

Le eterotopie, secondo l'analisi di Michel Foucault, sono gli "spazi altri", separati, cioè, dal normale contesto quotidiano, "una specie di contestazione mitica e reale dello spazio in cui viviamo". Dopo aver analizzato come eterotopie luoghi anche molto diversi fra loro (come le biblioteche, i giardini, le colonie, i villaggi vacanze, le cliniche psichiatriche, le prigioni) lo studioso francese afferma, in un fugace accenno, che la nave è "l'eterotopia per eccellenza", connotandola come un grande scrigno di sogni e di immaginazione. Da qui prende le mosse questo libro: l'autore si propone infatti di analizzare lo spazio della nave in alcune opere letterarie dall'antichità alla contemporaneità - e cinematografiche, scelte in modo libero e antigerarchico, divise in cinque grandi tipizzazioni, precedute da un "prologo" antico e seguite da un "epilogo" postmoderno: navi emigranti e dell'esilio; navi dell'avventura; navi "infernali", mostruose e spettrali; navi della ricerca e dell'erranza; navi ferme e in disarmo. Vedremo, quindi, con uno sguardo attento alle dinamiche sociali, come funziona l'eterotopia in queste navi diversissime fra di loro (e se essa può configurarsi sempre come un "serbatoio di immaginazione") e come cambiano, a seconda dell'epoca e della tipologia analizzate, i luoghi che la stessa nave mette in comunicazione.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Paolo Lago, La nave lo spazio e l'altro. L'eterotopia della nave nella letteratura e nel cinema. Recensione di Gioacchino Toni

La nave, lo spazio e l'altro. L'eterotopia della nave nella letteratura e nel cinema Lago Paolo edizioni Mimesis collana Eterotopie, 2016

Lo spazio "altro" della nave: ... lo spazio e l'Altro - l'eterotopia della nave nella letteratura e nel cinema, un saggio che legge in modo non scontato il ...

LA NAVE, LO SPAZIO E L'ALTRO. L'ETEROTOPIA DELLA NAVE NELLA LETTERATURA E NEL CINEMA

Leggi di più ...