

Nero video. La mortalità dell'immagine PDF

Bill Viola



Questo è solo un estratto dal libro di Nero video. La mortalità dell'immagine. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Bill Viola
ISBN-10: 9788869447143
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3190 KB

DESCRIZIONE

Bill Viola è uno dei massimi esponenti della videoarte. Le sue creazioni impiegano le tecnologie multimediali più innovative per esplorare i fenomeni della percezione sensoriale; la fissità ieratica delle antiche icone e i procedimenti della cinematografia moderna si fondono in un dispositivo complesso per la conoscenza di sé, nel quale confluiscono suggestioni visuali e sonore. Pubblicato per la prima volta nel 1990, come contributo a una silloge di scritti sulla videoarte, "Nero video. La mortalità dell'immagine" è un testo emblematico della poetica di Viola, in cui si intrecciano tecnica, misticismo e filosofia, ricerca estetica e ricerca interiore, in un percorso evocativo dove l'immagine nel suo continuo trasformarsi diventa mezzo di un mutamento profondo dell'essere.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

* Nero video - La mortalità dell'immagine, di Bili Viola • Il corpo elettronico * Paradossi nell'evoluzione di un'arte - Grandi speranze e come nasce una storia, ...

1000 Music Legends: 100th Sinatra. 80th Presley. 75th Lennon. Freddie Mercury e Michael Jackson PDF Download

NERO VIDEO. LA MORTALITÀ DELL'IMMAGINE

[Leggi di più ...](#)