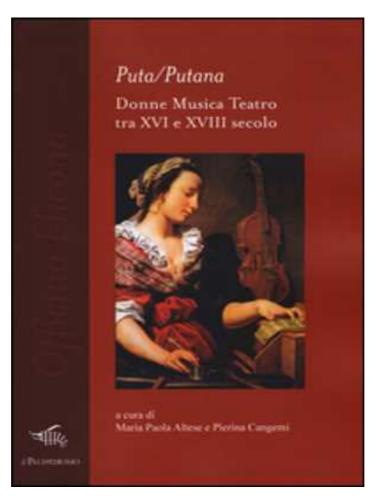
Tags: Puta/Putana. Donne, musica, teatro tra XVI e XVIII secolo libro pdf download, Puta/Putana. Donne, musica, teatro tra XVI e XVIII secolo epub italiano, Puta/Putana. Donne, musica, teatro tra XVI e XVIII secolo epub italiano, Puta/Putana. Donne, musica, teatro tra XVI e XVIII secolo leggere online gratis PDF

## Puta/Putana. Donne, musica, teatro tra XVI e XVIII secolo PDF

M. P. Altese



Questo è solo un estratto dal libro di Puta/Putana. Donne, musica, teatro tra XVI e XVIII secolo. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: M. P. Altese ISBN-10: 9788898447268 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 1999 KB

## **DESCRIZIONE**

Il volume traccia un percorso attraverso la rappresentazione del femminile nell'universo artistico e musicale tra Cinque e Settecento, a partire dalle fanciulle orfane o indigenti che già dal XVI secolo vivevano negli Ospedali veneziani: le "pute" o "putte" alle quali veniva impartita una rigida istruzione musicale. Una emblematica oscillazione semantica della parola "puta" conduce ad una delle più segrete e profonde ambivalenze dell'immagine femminile nella storia della cultura: "puttana" è infatti l'accusa reiterata e violenta che Otello, protagonista dell'omonima tragedia shakespeariana, rivolge a Desdemona. Gli spazi indagati vanno dalla scena teatrale, affrontando l'articolata questione storica ed interpretativa del costume per la scena, fino al teatro musicale e alla costruzione del personaggio femminile nelle forme della cantata e dell'opera del Sei-Settecento. Nonostante il legame con precisi codici rappresentativi, il racconto del femminile appare sempre percorso da nodi simbolici e ambiguità ed emergono così ritratti di donne artiste che, come Maddalena Lombardini, hanno affermato eccezionalmente la propria professionalità nel campo della musica.

## COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

IBS.it, da 20 anni la tua libreria online . Confezione regalo. Gaia la libraia

Puta/Putana. Donne, Musica, Teatro Tra Xvi E Xviii Secolo è un libro di Altese M. P.(Curatore), Cangemi P.(Curatore) edito da Il Palindromo a gennaio 2016 - EAN ...

## PUTA/PUTANA. DONNE, MUSICA, TEATRO TRA XVI E XVIII SECOLO

Leggi di più ...