#### La musica tra conoscere e fare PDF

### G. La Face Bianconi



Questo è solo un estratto dal libro di La musica tra conoscere e fare. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: G. La Face Bianconi ISBN-10: 9788856834789 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 1245 KB

#### **DESCRIZIONE**

Questo volume, destinato agli insegnanti e agli studenti delle Scuole, dei Conservatori e delle Università, esamina e discute sotto varie angolature la necessaria convergenza, in senso pedagogico e didattico, di due approcci alla cultura musicale: un approccio "critico", incentrato sulla comprensione del brano musicale; e un approccio "pratico", mirato alla produzione musicale (eseguire, comporre, improvvisare). Per poter esprimere appieno la propria efficacia nella formazione del giovane cittadino, l'educazione musicale non può disgiungere il "fare" - inteso come prassi sorretta da un vigoroso apparato di conoscenze teoriche - dal 'conoscere', che si realizza attraverso l'ascolto attento e consapevole dell'opera d'arte musicale. Alcuni contributi di questa raccolta pongono l'accento su due temi eminenti affrontati in un convegno bolognese del maggio 2008. Per un verso, occorre valorizzare la dimensione storica dei fenomeni musicali. Per altro verso, le prospettive aperte dall'interculturalità richiedono lo studio serio e coscienzioso tanto della propria quanto delle altrui tradizioni musicali, a tutto beneficio di una comprensione pertinente, che apprezzi e rispetti le differenze. Altri saggi analizzano i contesti - il Conservatorio, la Scuola - in cui si realizzano differenti situazioni di insegnamento-apprendimento; altri ancora offrono specifiche proposte didattiche.

## COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Noté 0.0/5: Achetez La musica tra conoscere e fare de G. La Face Bianconi, A. Scalfaro: ISBN: 9788856834789 sur amazon.fr, des millions de livres livrés chez vous ...

«L'apprendimento della musica consta di pratiche e di conoscenze, e nella scuola si articola su due livelli esperienziali: (a) il livello della produzione ...

# LA MUSICA TRA CONOSCERE E FARE

Leggi di più ...