

Al cinema con Proust PDF

Anna Masecchia



Questo è solo un estratto dal libro di Al cinema con Proust. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Anna Masecchia
ISBN-10: 9788831796743
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 2355 KB

DESCRIZIONE

Dalla metà degli anni Sessanta in poi, la sfida posta al cinema dal capolavoro di Marcel Proust "Alla ricerca del tempo perduto" è stata raccolta da personalità artistiche quali Ennio Flaiano, il premio Nobel Harold Pinter e il regista del tempo Luchino Visconti: il lungo progetto produttivo che li ha visti protagonisti ha avuto termine con "Un amour de Swann" (1984) di Volker Schlöndorff, film interpretato da star come Alain Delon e Omelia Muti. Bisogna attendere che il cinema faccia propria la lezione della Nouvelle Vague perché un "effetto" Proust sia riconoscibile e divenga proficuo: lo dimostrano i film "Le temps retrouvé" di Raoul Ruiz (1999) e "La Captive" di Chantal Akerman (2000). Al cinema con Marcel Proust, incrociando gli strumenti della comparatistica e quelli dell'analisi del film, è il primo saggio pubblicato in Italia ad offrire uno studio storico e teorico sulla capacità del cinema di adattare la "Recherche" e di assorbire la lezione estetica e narrativa proustiana.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Filmografia Caroline Proust. Elenco, recensioni, critica, trailer, dvd dei film con Caroline Proust. ...
Consulta on line la Biblioteca del cinema.

Reinventare cinematograficamente Proust significa non solo fare i conti con una delle opere più complesse della ... che è l'essenza del cinema stesso ...

Il noto aforisma di Peter Greenaway secondo cui «il cinema è troppo importante per essere semplicemente lasciato ai narratori di storie» rischia, se preso alla ...

AL CINEMA CON PROUST

[Leggi di più ...](#)