

Tags: Manet e la Parigi moderna. Ediz. a colori libro pdf download, Manet e la Parigi moderna. Ediz. a colori scaricare gratis, Manet e la Parigi moderna. Ediz. a colori epub italiano, Manet e la Parigi moderna. Ediz. a colori torrent, Manet e la Parigi moderna. Ediz. a colori leggere online gratis PDF

Manet e la Parigi moderna. Ediz. a colori PDF

J. Pes



Questo è solo un estratto dal libro di Manet e la Parigi moderna. Ediz. a colori. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: J. Pes
ISBN-10: 9788857235059
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 4084 KB

DESCRIZIONE

"Il pittore, il vero pittore sarà colui che saprà strappare alla vita odierna il suo lato epico...": con queste parole Charles Baudelaire conclude il suo Salon del 1845 annunciando profeticamente l'avvento di una pittura nuova, capace di rendere epica la modernità delle città contemporanee, delle quali ovviamente la capitale non poteva che essere Parigi. Dedicato al protagonista di questa stagione prefigurata dalle parole di Baudelaire e pubblicato in occasione della mostra milanese promossa e prodotta da Comune di Milano-Cultura, Palazzo Reale e MondoMostre Skira, *Manet e la Parigi moderna* racconta il percorso artistico del grande maestro (1832-1883) che, in poco più di due decenni di intensa attività, ha prodotto un corpus di opere in grado di rivoluzionare il concetto di arte moderna. Una vicenda la sua, che si intreccia a quella di altri celebri artisti, molti tra loro compagni di vita e di lavoro di Manet, frequentatori assieme a lui, di caffè, studi, residenze estive, teatri. Curato da Guy Cogeval, storico presidente del Musée d'Orsay e dell'Orangerie di Parigi, con le due conservatrici del Museo Caroline Mathieu, conservatore generale onorario, e Isolde Pludermacher, conservatore del dipartimento di pittura, il volume celebra il ruolo centrale di Manet nella pittura moderna, attraverso un centinaio di opere appartenenti alla prestigiosa collezione del Musée d'Orsay di Parigi, comprendenti dipinti di Manet e di grandi maestri coevi (tra cui Boldini, Cézanne, Degas, Gauguin, Monet, Berthe Morisot, Renoir, Signac, Tissot), oltre a una selezione di disegni, acquarelli di Manet e di altri artisti e a un nucleo di maquettes e sculture. Introdotto dal saggio dei curatori Guy Cogeval e Isolde Pludermacher (*L'enigma Manet*), il volume presenta i contributi di Isolde Pludermacher (*Manet, la pittura al femminile*), Caroline Mathieu (*La Parigi di Manet*), Akiya Takahashi (*Manet, fondatore della pittura moderna o piuttosto maestro dell'ambivalenza?*), Leila Jarbouai (*Manet disegnatore: mano rapida, visione limpida*), il catalogo delle opere suddiviso in dieci sezioni (*Manet e la sua cerchia*; *"L'heure espagnole"*; *"Natura inanimata"*; *Sulle rive*; *Parigi città moderna*; *Il volto nascosto di Parigi*; *L'Opéra*; *Parigi in festa*; *L'universo femminile*. *In bianco...; ... e nero*. *La passante e il suo mistero*), le schede delle opere, la cronologia e la bibliografia.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Manet e la Parigi moderna. Ediz. a colori. Anno 2017, Editore Skira. € 40,00. Disponibile anche usato € 40,00 € 21,60. 24h Compra nuovo. 3gg Compra usato. Vai ...

Catalogo della mostra (Roma, 4 marzo-16 luglio 2017). Ediz. a colori (marzo 2017) ... Manet e la Parigi moderna. Ediz. a colori (marzo 2017)

MANET E LA PARIGI MODERNA. EDIZ. A COLORI

[Leggi di più ...](#)