

Contro il cinema PDF

Carmelo Bene



Questo è solo un estratto dal libro di Contro il cinema. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Carmelo Bene
ISBN-10: 9788875218751
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 1894 KB

DESCRIZIONE

Carmelo Bene (1937-2002) non è stato soltanto la figura più straordinaria del teatro italiano. Nel suo eclettismo, e nella sua infaticabile ricerca di nuove forme d'espressione, ha anche attraversato come una meteora il nostro cinema. Cinque lungometraggi, tra il 1968 e il 1973, inclassificabili e geniali, una "parentesi" rinnegata che ha lasciato un segno sotterraneo fino a noi. In quegli anni, e subito dopo, Bene ha portato il cinema ai suoi limiti, liberandolo dalla tirannia del racconto e della comunicazione. Qui vengono raccolte le interviste più significative che Bene ha concesso commentando il proprio cinema e quello degli altri: un'esplosione di invenzioni teoriche, paradossi, definizioni fulminanti, in una lotta accanita e autodistruttiva con l'interlocutore e con gli spettatori.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Abstract. Con molti ma piani riferimenti bibliografici si prova a mettere in discussione parte dell'estetica del nostro mondo ritenendo che ingiustizie in questo ...

Carmelo Bene passa come una meteora dal cinema, girando tra il 1968 e il 1973 cinque lungometraggi e diverse prove dal respiro più breve. Film come "Nostra signora ...

Cinema e polemiche. ... Di contro - aggiunge - ci sarebbe da indignarsi se si accertasse che lo stesso è stato prodotto con il contributo dello Stato ...

CONTRO IL CINEMA

[Leggi di più ...](#)