Ritmo e corpo nella batteria jazz PDF Federico Filonzi



Questo è solo un estratto dal libro di Ritmo e corpo nella batteria jazz. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Federico Filonzi ISBN-10: 9788860041685 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 3603 KB

DESCRIZIONE

Da sempre la musica scritta e suonata e la relativa critica musicologica vivono in rapporto di incontro/scontro fra il voler abbracciare una teoria basata sullo studio delle dinamiche fisico-attitudinali riferite al corpo, inteso come viatico di analisi della performance, e il valutare in maniera possibilmente oggettiva l'azione musicale grazie agli strumenti tecnologici di registrazione, ascolto e analisi. Parlando di corporeità devono essere tenuti presenti i complementari fattori sensoriali di cui l'uomo dispone, per cui, per operare un giusto studio, vanno considerati, oltre ai sensi udito e tatto, anche i due aspetti fondamentali della comunicazione musicale, il piano estesico (il punto di vista dell'ascoltatore) e quello poietico (quello creativo dell'anima del musicista). Un corpo, solo per avere un cuore, è già ritmo e tutto ciò che ci circonda è un insieme in cui l'idea di svolgimento nel corso del tempo ne è base, avvenimenti che iniziano da un evento per ritornare con metodicità periodica all'evento stesso. Per questo il fenomeno del ritmo ha interessato tutti i popoli e tutte le generazioni fino al momento in cui, sul finire del diciannovesimo secolo e agli albori del ventesimo, ne è stata tentata una prima sistemazione teorica.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Cerca tra Jazz Libri, scegli i libri che preferisci e acquistali online su Mondadori Store

Ritmo e corpo nella batteria jazz, Libro di Federico Filonzi. Spedizione con corriere a solo 1 euro. Acquistalo su libreriauniversitaria.it! Pubblicato da Perrone ...

Cerca jazz batteria tra migliaia di annunci di ... Ritmo e Corpo nella Batteria Jazz Da sempre la musica scritta e suonata e la relativa critica ...

RITMO E CORPO NELLA BATTERIA JAZZ

Leggi di più ...