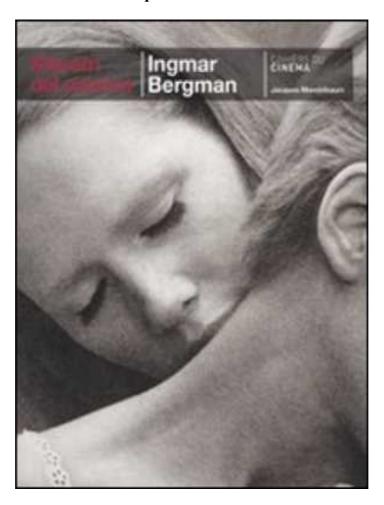
Ingmar Bergman PDF Jacques Mandelbaum



Questo è solo un estratto dal libro di Ingmar Bergman. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Jacques Mandelbaum ISBN-10: 9782866427061 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 1643 KB

DESCRIZIONE

Ingmar Bergman (Svezia, 1918-2007) è stato un gigante della settima arte e ha realizzato una cinquantina di film nei quali ha saputo catturare lo spirito dei suoi tempi, rielaborando incessantemente le sue intime ossessioni e l'angoscia di fronte al silenzio di Dio. In Monica e il desiderio (1953), Harriet Andersson incarna una giovane donna sensuale e scandalosamente anticonformista, un soffio di libertà simbolo di una nuova modernità nel cinema. Nel Settimo sigillo (1957), il cineasta evoca la fede e la morte. Persona (1966) è una delle più potenti raffigurazioni dell'ambiguità del male. Scene da un matrimonio (1974) è una lucida analisi di una coppia turbata dal disfacimento della reciproca attrazione, mentre con Fanny e Alexander (1982) Bergman mette in scena una gioiosa quanto nostalgica rievocazione di memorie dell'infanzia. L'ultima opera del regista, Sarabanda (2003), è un sobrio capolavoro, al contempo una lezione pratica su come si realizza un film e un'indagine esistenziale.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Bergman, Ingmar. - Regista cinematografico e teatrale svedese (Uppsala 1918 - Fårö 2007). Esordì nella regia teatrale e a questa attività si dedicò ...

L'infanzia di Ingmar Bergman è segnata dalla rigida figura paterna, essendo figlio di un pastore luterano. Si laurea all'Università di Stoccolma dove ...

Nasceva 100 anni fa, Ingmar Bergman: il 14 luglio 1918. Per l'occasione esce tra l'altro un utile volume di Roberto Chiesi, Ingmar Bergman (Gremese) e Sky ...

INGMAR BERGMAN

Leggi di più ...