

Gainsbourg. Niente è già tanto PDF

Boris Battaglia



Questo è solo un estratto dal libro di Gainsbourg. Niente è già tanto. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Boris Battaglia
ISBN-10: 9788899554231
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 4985 KB

DESCRIZIONE

Serge Gainsbourg (1928-1991), con quasi 650 canzoni scritte in quarant'anni di attività, è probabilmente uno degli autori e interpreti più prolifici del secolo scorso. Poco conosciuto in Italia, se non per la relazione con Brigitte Bardot e la scandalosa canzone *Je t'aime... moi non plus* cantata in duetto con Jane Birkin, è stato un artista fondamentale per la sua continua ricerca musicale e linguistica. Grazie al talento musicale e alla provocazione permanente dei suoi atteggiamenti, ha portato la canzone francese (e non solo) nella modernità. Con questo saggio, che esce nell'anno in cui Gainsbourg avrebbe compiuto novant'anni, Boris Battaglia mette in luce, attraverso un'analisi critica e sistematica delle sue opere principali - da *Histoire de Melody Nelson* a *You're Under Arrest*, passando per *Rock Around the Bunker* -, il peso imprescindibile di Gainsbourg per una riflessione filosofica e strutturale sulla forma canzone e sulla sua importanza nella decifrazione della vita e del mondo. Postfazione di Alessio Lega. Illustrazioni di Paolo Castaldi, Angelo Calvisi, Claudio Calia, Lorena Canottiere, Lorenzo Sartori.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Tra canzonette pop, stagioni infernali, inseguendo Arthur Rimbaud per le strade di Milano e Serge Gainsbourg nel suo amore per le sigarette: due biografie fresche di ...

Serge Gainsbourg (1928-1991), con quasi 650 canzoni scritte in quarant'anni di attività, è probabilmente uno degli autori e interpreti più prolifici del secolo scorso.

Perché in Niente è già tanto si parla, sostanzialmente e intenzionalmente, di musica, ... Gainsbourg: ispirazione, colleghi, allievi), anche Alessio Lega, ...

GAINSBOURG. NIENTE È GIÀ TANTO

[Leggi di più ...](#)