

REGULAMIN KONKURSU COSPLAY WOŚPCON-2024

§1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1.1 Organizatorem Konkursu jest Kamila „Celtia” Wróblewska.

1.2 Konkurs odbędzie się w trakcie wydarzenia WOŚPcon odbywającego się 20.01.2024 roku w szkole Teb Edukacja Opole na ulicy Krakowska 45/47.

1.3 Uczestnikiem Konkursu może zostać może każda osoba fizyczna, która zakupi cegiełkę na wydarzenie, wypełni formularz zgłoszeniowy (<https://forms.office.com/e/i276KhRHaz>) a jej zgłoszenie zostanie zaakceptowane przez Organizatora.

1.4 Kostiumy i występy kwalifikujące się do konkretnych kategorii są oceniane przez trzysobowe **Jury** wyznaczone przez Organizatora, którego decyzja o wyborze zwycięzców jest niepodważalna.

1.5 Konkurs nie jest grą losową, zakładem wzajemnym ani loterią promocyjną, których wynik zależy od przypadku (przeprowadzenia losowania) w rozumieniu art. 2 ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dziennik Ustaw z 2009 r., Nr 201 poz. 1540).

1.6 W przypadku **uczestnika niepełnoletniego**, wymagana jest pisemna zgoda rodzica lub opiekuna prawnego na udział w wydarzeniu, którą należy odpowiednio załączyć przy składaniu zgłoszenia.

1.7 Uczestnik **wyraża zgodę na rejestrację nagrań wideo** oraz **zdjęć** wykonanych podczas trwania konwentu, oraz rozpowszechnianie ich w dowolnej formie. Jednocześnie każdy uczestnik może zażądać od Organizatora zaprzestania upubliczniania jego wizerunku w sytuacji, kiedy może to w istotny sposób naruszyć jego godność osobistą.

1.8 Zgłaszający **wyraża zgodę na przetwarzanie i przechowywanie danych** przesłanych przez niego do Organizatora konwentu.

1.9 Uczestnikom będzie przysługiwała osobna sala, w której będą oni mogli zostawić swoje rzeczy oraz przygotować się do konkursu. W sali będzie zapewnione:

- kącik do swobodnego przebrania się w strój
- woda dla każdego
- herbata oraz czajnik i kubki
- najpotrzebniejsze rzeczy do ewentualnych poprawek w strojach (lusterka/ nożyczki/ kleje/ pianka EVA/ taśmy/ lakier do włosów/ zestaw do szycia)
- dojdzie do prądu
- wsparcie wyznaczonej osoby przez organizatora konkursu cosplay

2.0 Uczestnicy konkursu cosplay mają zapewniony nocleg z soboty na niedzielę. Szkoła nie zapewnia karimat ani materacy, trzeba się zaopatrzyć w swoim zakresie.

§2

KRYTERIA I PRZEBIEG OCENY KOSTIUMÓW

2.1 Do Konkursu **cosplay** dopuszczane są **kostiumy fikcyjnych postaci** zaprojektowane na potrzeby oficjalnie wydanych na rynku mang, anime, gier, filmów lub komiksów. Wymagane jest przedstawienie zdjęć/grafik referencyjnych – czyli oficjalnych grafik prezentujących tworzony przez uczestnika kostium.

2.2 W Konkursie mogą brać też udział **projekty własne**, czyli postacie stworzone przez uczestnika bazujące na istniejącym uniwersum lub całkowicie oryginalne pomysły. **Projekt takiego kostiumu musi być wykonany przez uczestnika**, nie może on bazować na pracy osoby trzeciej. Projekt własny nie podlega nagrodzie w kategorii “Cosplay”, ale zostanie wyróżniony w oddzielnej kategorii.

2.3 Wszyscy uczestnicy, którzy biorą udział w Konkursie zobowiązani są do stawienia się na **rundzie jury** (czyli dokładnych oględzinach prezentowanego kostiumu), która zostanie przeprowadzona w godzinach określonych w planie atrakcji wydarzenia. Wyjątek stanowią

osoby, które chcą być brane pod uwagę jedynie w przyznawaniu nagród w kategoriach: “występ sceniczny solo” oraz “występ sceniczny grupowy” – są wówczas proszone o stawienie się na rundzie w celu potwierdzenia swojej obecności.

2.4 Osoby zgłaszające się do udziału w rundzie jury oświadczają, że **ich kostium został wykonany własnoręcznie przez uczestnika**. Dopuszcza się drobną pomoc osób trzecich oraz zakup pomniejszych elementów (np. buty lub niewystylizowana peruka). W razie wprowadzenia Organizatora oraz Jurorów w błąd i wystawienie kostiumu nie wykonanego przez uczestnika, uczestnik zostanie zdyskwalifikowany z Konkursu, oraz wykluczony z możliwości wzięcia udziału w Konkursie cosplay na kolejnym konwencie WOŚPconu.

2.5 Dokładny czas i miejsce przebiegu rundy jury zostanie przekazane uczestnikom drogą mailową na kilka dni przed wydarzeniem.

2.6 Nie stawienie się na rundę jury w wyznaczonym przez organizatora czasie skutkuje dyskwalifikacją uczestnika.

2.7 Jurorzy będą oceniać **cosplayowe kostiumy** uczestników według poniższych kryteriów:

- Jakość wykonania (czystość i schludność każdego z prezentowanych elementów kostiumu),
- Zgodność ze zdjęciami referencyjnymi (proporcje, kolory, dokładność odwzorowania każdego z elementów),
- Techniki zastosowane w produkcji kostiumu

2.8 Jurorzy będą oceniać **projekty własne** uczestników według poniższych kryteriów:

- Wykonanie techniczne,
- Techniki zastosowane w produkcji kostiumu
- Kreatywność i oryginalność w przedstawieniu tematu.

2.9 Do Konkursu cosplay można również zgłosić **stroje kupione** (nie wykonane przez uczestnika) w tym wypadku, ocenie podlega tylko występ sceniczny, czyli takie zgłoszenia mogą zostać nagrodzone jedynie w kategoriach: „Najlepszy występ solo” lub „Najlepszy występ grupowy”.

§3

KRYTERIA I PRZEBIEG WYSTĘPÓW SCENICZNYCH

3.0 Konkurs Cosplay odbędzie się o godzinie 19:00 w dniu 20.01.2024r w wyznaczonej sali, wszystkie szczegóły zostaną przekazane w mailu zwrotnym informującym o zakwalifikowaniu się do konkursu.

3.1 Podczas Konkursu cosplay dopuszcza się trzy formy występów: **solo** lub **grupowy** oraz **catwalk**.

3.2 Każdy występ sceniczny nie może trwać krócej niż **30 sekund** i dłużej niż odpowiednio: **90 sekund dla występu solowego** oraz **3 minuty dla występu**

**grupowego (chyba, że liczba uczestników jest większa niż dwie osoby).
Catwalk nie dłużej niż 30sek.**

3.3 Jurorzy będą oceniać występy uczestników według poniższych kryteriów:

- Zrozumiałość przekazu,
- Zachowanie sceniczne (walory aktorskie, reżyseria i choreografia),
- Walory wizualne (np. scenografia, rekwizyty).

3.4 Zabrania się na scenie:

- Korzystania z niezgłoszonych w formularzu rekwizytów,
- Korzystania z przedmiotów zagrażających zdrowiu lub życiu wszystkich uczestników Konkursu,
- Korzystania z otwartego ognia i efektów pirotechnicznych (fajerwerki, zimne ognie, race dymne),
- Używania uciążliwych substancji (m.in. konfetti, brokat, pierze, piasek, woda, sztuczna krew),
- Wnoszenia alkoholu i innych środków odurzających,
- Używania wulgarnego języka,
- Zachowań o nacechowaniu erotycznym lub politycznym,
- Fizycznego kontaktu z publicznością lub jurorami bez uprzedniego uzgodnienia tego z Organizatorem.

3.5 Wszyscy uczestnicy mają obowiązek stawienia się na próbę cosplay, która zostanie przeprowadzone w godzinach określonych w planie atrakcji wydarzenia. Niepojawienie się na próbie bez wcześniejszej zgody organizatorów jest równoznaczne z wyeliminowaniem uczestnika z Konkursu. Próba powinna jak najwierniej odzwierciedlać właściwy występ. Godziny prób zostaną uczestnikom przekazane drogą mailową na kilka dni przed rozpoczęciem wydarzenia.

3.6 Podczas próby cosplay nie jest obowiązkowe występowanie w pełnym stroju.

3.7 Organizator zastrzega sobie prawo do anulowania lub przerywania występu i usunięcia uczestnika ze sceny, jeżeli jego zachowanie sceniczne naruszy zasady wymienione w punkcie 26.

§4

FORMA I TERMINY ZGŁOSZEŃ

4.1 Zgłoszenia na Konkurs cosplay są przyjmowane od **01.12.2023** do **03.01.2024** do godziny 23:59.

4.2 W przypadku liczby zgłoszeń, która wykroczy poza planowany czas trwania Konkursu, Organizator zastrzega sobie **prawo do selekcji zgłoszeń** i odrzucenia części z nich.

4.3 **Niekompletne** lub **zawierające niepoprawne treści** zgłoszenia są podstawą do ich odrzucenia przez Organizatora

4.4 Zgłoszenia nadesłane **po upłynięciu terminu** przyjmowania zgłoszeń nie uprawniają do wzięcia udziału w Konkursie.

4.5 Do **05.01.2024** uczestnicy **otrzymają informację zwrotną** o zakwalifikowaniu się do Konkursu lub odrzuceniu zgłoszenia.

4.6 Organizator **nie modyfikuje ani nie poprawia nadesłanych plików**. Jeżeli pliki nie są zgodne z regulaminem Konkursu, zgłoszenie będzie traktowane jako niekompletne.

4.7 Organizator zastrzega sobie prawo do zasugerowania **wprowadzenia zmian do scenariusza występu** po uprzednim poinformowaniu uczestnika (jedynie w wypadku koniecznych zmian, bez których występ nie będzie mógł się odbyć podczas Konkursu cosplay).

4.8 Wypełnienie i wysłanie formularza rejestracyjnego do udziału w Konkursie cosplay na konwencie WOŚPcon jest równoznaczne z zapoznaniem się z treścią niniejszego regulaminu oraz jego całkowitą akceptacją. **Nieznajomość regulaminu Konkursu nie zwalnia z jego przestrzegania.**

§5

NAGRODY

5.1 Ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród nastąpi bezpośrednio po zakończeniu wszystkich występów i naradzie jury.

5.2 Jury przyzna następujące nagrody:

- Nagroda w kategorii „**Grand Prix**” czyli nagroda za najlepszy strój i występ
- Nagroda w kategorii „**Najlepszy strój**”
- Nagroda w kategorii „**Cosplay Debiut**”,
- Nagroda w kategorii „**Najlepszy projekt własny**”,
- Nagroda w kategorii „**Najlepszy występ solowy**”,
- Nagroda w kategorii „**Najlepszy występ grupowy**”

5.3 Jury ma prawo przyznać specjalne wyróżnienie. Ma również prawo do nieprzyznania nagród w którejś z kategorii, jeśli uzna taką decyzję za stosowną.

5.4 Decyzja Jury jest ostateczna bez możliwości odwoływania się bądź zaskarżenia.

§6

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

6.1 Organizator zastrzega sobie prawo do:

- Zmian terminów zgłoszeń, np. do przedłużenia okresu przyjmowania formularzy zgłoszeniowych,
- Zmiany kategorii przyznawania nagród,
- Zmiany formy Konkursu,
- Wprowadzania wszelkich zmian w niniejszym regulaminie,
- Odwołania Konkursu z podaniem przyczyny.

6.2 Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne problemy techniczne, mające wpływ na wypełnienie warunków uczestnictwa w Konkursie.

6.3 Kwestie nieuregulowane niniejszym Regulaminem rozstrzyga Organizator. Uczestnicy zostaną powiadomieni drogą mailową w przypadku wprowadzenia zmian w regulaminie.

W razie jakichkolwiek pytań prosimy o kontakt drogą mailową **konkurs.wospcon@interia.pl**