

A detailed, monochromatic illustration of a medieval cityscape serves as the background. It features a large, multi-story building with numerous arched windows and balconies, and a tall, crenellated tower in the background. In the foreground, a group of people in medieval attire are gathered, including a man on a horse and several women in long dresses. The overall style is reminiscent of a woodcut or a detailed architectural drawing.

Unità 1

Il Medioevo europeo

Unità 1

Il Medioevo europeo

1. Potere e strutture politiche nel Medioevo europeo

- La **caduta dell'impero romano d'Occidente** (476) è di solito indicata come l'evento che segna la fine dell'età antica e l'**inizio del Medioevo**. Al giorno d'oggi, nessuno storico sostiene più che il Medioevo, preso nel suo complesso, sia stato un'epoca buia, di tenebre e di barbarie. Tuttavia, per alcuni secoli (vi-x) è indubbio che la popolazione europea non aumentò e che i traffici commerciali subirono un drastico calo.
- Una delle novità più importanti che vennero introdotte fu la **staffa**, che rivoluzionò il modo di combattere. Nei secoli precedenti, presso i popoli germanici, l'esercito era composto da tutti gli uomini liberi capaci di portare le armi. Dopo l'introduzione della staffa, la guerra divenne una faccenda che riguardava solo pochi individui, capaci di pagarsi il costoso equipaggiamento, indispensabile per combattere a cavallo.
- A livello politico, l'evento più importante della prima fase del Medioevo fu la nascita del **Sacro romano impero**, nell'anno 800, per opera di Carlo (Magno), re dei franchi. Inizialmente, l'impero rinnovato da Carlo comprendeva gran parte dell'Europa centrale e l'Italia settentrionale; col tempo, Francia e Germania divennero entità statali diverse e distinte. In Francia, si affermò l'idea secondo cui il **re riceveva il potere direttamente da Dio** e, di conseguenza, era il rappresentante di Dio stesso in Terra. Per questo motivo, si arrivò ad affermare che il re di Francia era in grado di fare miracoli e, in particolare, di guarire una particolare malattia (provocata dai bacilli della tubercolosi) denominata *scrofole*. Nel xii secolo, la concezione secondo cui la monarchia è un'istituzione sacra e il re è un taumaturgo (cioè un guaritore miracoloso) si diffuse anche in Inghilterra.
- Il papato si oppose con vigore crescente a questa visione e nell'xi secolo cercò di imporre una nuova concezione politica. A partire da Gregorio VII (1075), i pontefici affermarono che l'unica figura in diretto contatto con Dio era il papa: il vescovo di Roma, di conseguenza, possedeva il potere supremo e aveva il diritto di guidare tutti i sovrani del mondo cristiano. La nuova concezione fu categoricamente rifiutata dagli imperatori tedeschi: per due secoli (dal 1075 al 1300 circa) il conflitto tra papato e impero fu uno dei tratti più tipici del Medioevo.

2. Le rivoluzioni economiche del Basso Medioevo

- Il secolo xi segna una svolta importantissima, nella storia europea. A livello demografico, infatti, si colgono con chiarezza i primi segni di un rinnovato incremento demografico, probabilmente già in atto da circa un secolo, ma difficilmente percepibile prima dell'anno 1000. Per circa tre secoli, l'Europa occidentale riuscì a compiere una specie di *miracolo*: i contadini di Francia, Italia e Germania, infatti, riuscirono ad adeguare costantemente la produzione agricola, di fronte ad una popolazione in continua ascesa. In termini più tecnici: la crescita delle risorse alimentari (cereali, in primo luogo) si mostrò capace di sostenere quella delle bocche da sfamare.
- Questa operazione fu resa possibile da una serie di innovazioni introdotte nell'agricoltura europea: un nuovo tipo di **aratro** (in ferro, più robusto dei modelli precedenti e quindi capace di intaccare in profondità terreni più duri o pesanti); un nuovo tipo di **collare** per gli animali (che permise l'uso del cavallo, molto più veloce del bue, nei lavori agricoli); un nuovo sistema di rotazione agraria (triennale).

- ▶ Alla fine dell'XI secolo assistiamo a un nuovo fenomeno: la prima crociata (1095-1099). Per secoli, l'Occidente era stato oggetto e bersaglio di invasioni da parte di popoli nomadi desiderosi di terra o di ricchezze. Con la crociata, le parti si invertono: è l'Occidente ad allargarsi verso l'esterno. Nel medesimo tempo, la crociata fu accompagnata dal risveglio del commercio, che vide come protagoniste primarie le città marinare di Pisa, Genova e Venezia. Nell'Italia centro-settentrionale, si risvegliarono i centri urbani, ove le vecchie autorità (vescovi o conti, di nomina imperiale) furono spesso scalzate da nuove istituzioni, i Comuni, che trasformarono le città in piccoli stati autonomi, di fatto indipendenti.

3. Dall'impero alle monarchie nazionali

- ▶ L'imperatore tedesco **Federico I** di Svevia tentò di ricondurre sotto un più stretto controllo imperiale i comuni dell'Italia settentrionale, ma questi riuscirono a sconfiggerlo nella battaglia di **Legnano** (1176). Anche il progetto di suo nipote **Federico II** fallì: alla sua morte (nel 1250) il potere imperiale era ormai irrimediabilmente indebolito.
- ▶ Al posto del potere universale dell'imperatore e del papa, si andava lentamente affermando quello delle cosiddette **monarchie nazionali** (Inghilterra e Francia). Il percorso di questi due soggetti era iniziato in modo affatto simile: in entrambi i Paesi, si era imposta una monarchia sacra, il cui re era chiamato a rispondere del proprio operato solo di fronte a Dio.
- ▶ A partire dal XIII secolo, però, Francia e Inghilterra presero strade molto differenti. In Francia, infatti, il prestigio e il potere del re andarono rafforzandosi sempre di più, dopo che il re Filippo Augusto ebbe vinto la grande **battaglia di Bouvines** (1214), condotta contro il re di Inghilterra e l'imperatore, coalizzati contro di lui.
- ▶ A Londra, al contrario, nel 1215 il re Giovanni fu costretto a concedere la *Magna Charta Libertatum*: un solenne documento che sanciva i privilegi dei nobili, cui il re concedeva, ad esempio, di non versare imposte in quantità superiore a quella stabilita dalla tradizione o pattuita con il sovrano. Alla fine del Duecento, in Inghilterra, il re era ormai obbligato a concordare tutte le decisioni più importanti (quelle che richiedevano un significativo sforzo finanziario) con un Parlamento, composto da due camere: la **Camera dei Lords** (in cui si radunavano i delegati dei baroni, cioè dell'aristocrazia feudale) e la **Camera dei Comuni**, in cui erano rappresentati i mercanti delle città e, più in generale, tutti coloro che non erano nobili.

4. Aspetti della religiosità medievale

- ▶ I secoli XII e XIII furono un periodo di vitalità religiosa senza precedenti. Un elevato numero di semplici fedeli cercò di vivere la propria esperienza cristiana con un fervore assolutamente inedito; molti di questi credenti si sforzarono di leggere il vangelo e di viverne alla lettera i precetti. Alcuni caddero però nell'eresia, cioè furono condannati dalle autorità ecclesiastiche perché criticavano duramente la Chiesa per la sua ricchezza e il suo potere. In altri casi ci si spinse a criticare alcuni aspetti centrali della tradizione; i catari, ad esempio, rifiutavano l'idea che la materia e i corpi umani fossero stati creati da Dio, dichiarando che anzi erano opera di Satana: mentre il Padre buono aveva generato solo le anime, il diavolo aveva poi provveduto a incarcerarle nei corpi di carne.
- ▶ **Francesco d'Assisi** è la figura più importante della nuova religiosità. Si sforzò di vivere il vangelo in tutta la sua radicalità, ma restò sempre ubbidiente e sottomesso al papa di Roma. Inoltre compose il *Cantico di frate sole* (1225), che probabilmente è il più antico testo poetico in volgare italiano.

TEST D'INGRESSO: ANALISI DELLE FONTI ICONOGRAFICHE

Osserva le immagini e poi rispondi alle domande



Che cosa raffigura?

.....

.....

Quali differenze aveva con strumenti dello stesso tipo utilizzati in precedenza?

.....

.....

.....



Chi è il personaggio raffigurato in primo piano?

.....

Quale episodio ti ricorda?

.....

.....



1. Potere e strutture politiche nel Medioevo europeo

1 Rispondi brevemente alle seguenti domande:

a) Qual era la situazione delle città nell'Occidente latino tra l'VIII e il X secolo?

.....

.....

b) Qual era l'occupazione lavorativa prevalente e chi vi si dedicava?

.....

.....

c) Quale fu l'importanza dell'introduzione della *staffa* e quali le sue conseguenze?

.....

.....

d) In che cosa consisteva il corredo del cavaliere?

.....

.....

e) Perché si parla di rivoluzione sociale relativamente all'organizzazione dell'esercito di cavalieri?

.....

.....

f) Come era divisa la società medievale verso la metà dell'VIII secolo?

.....

.....

2 Compila la tabella relativa al sistema feudale.

Periodo nel quale si forma
Zona geografica nel quale si forma
Significato del termine <i>beneficio</i>
Significato del termine <i>feudo</i>
Contenuto del contratto tra signore e vassallo

3 Rispondi brevemente alle seguenti domande.

a) In quale area geografica Carlo aveva costruito il suo impero? Quali differenze territoriali presentava con l'antico impero romano?

.....

.....

b) Quali elementi di origine bizantina furono introdotti nella cerimonia di incoronazione di Carlo? Tali elementi rispettarono il preciso ordine del rituale bizantino?

.....

.....

c) Per quali motivi il Sacro romano impero nacque all'insegna dell'ambiguità tra impero e papato?

.....

.....

.....

VERIFICA LE TUE ABILITÀ E CONOSCENZE

4 Scrivi un testo – massimo una facciata di foglio protocollo – sull'impero tedesco e il regno di Francia utilizzando le seguenti domande-guida.

Che cosa successe all'impero dopo la morte di Carlo Magno? Che cosa introdusse il *capitolare di Quierzy*? Che conseguenze ebbe? Che cosa provocò il sistema dell'ereditarietà dei feudi? A che cosa ricorsero i sovrani per rafforzare il proprio prestigio? Qual era l'obiettivo politico di Ottone I?

5 Compila la tabella relativa alla *regalità sacra*.

	Francia	Inghilterra
Periodo in cui si sviluppò
Suoi contenuti
Motivo della sua diffusione

VERIFICA LE TUE ABILITÀ E CONOSCENZE

6 Scrivi un testo – massimo una facciata di foglio protocollo – sulla lotta per le investiture utilizzando le seguenti domande-guida.

Quando iniziò? Chi ne fu coinvolto? Quale fu la causa scatenante? Quali furono i fatti principali? Qual era il contenuto del *Dictatus papae*?

7 Compila la tabella relativa allo scontro tra Gregorio VII ed Enrico IV.

	Gregorio VII	Enrico IV
Quando iniziò lo scontro
Chi doveva eleggere il papa
Chi doveva investire i vescovi
Chi doveva detenere il potere temporale
Chi doveva detenere il potere spirituale
Armi usate durante la lotta
Come si concluse la lotta
Quali furono le sue conseguenze



2. Le rivoluzioni economiche del Basso Medioevo

8 Rispondi brevemente alle seguenti domande.

a) Quali atteggiamenti estremi arrivarono ad attuare i più disperati durante i periodi di carestia?

.....
.....

b) Quali furono le cause della malattia chiamata *fuoco di Sant'Antonio* che colpì le popolazioni europee a partire dalla fine del x secolo?

.....
.....

c) Quali conseguenze ebbe l'incremento demografico dell'xi secolo?

.....
.....

9 Completa la tabella relativa alle innovazioni agricole introdotte dal X al XIII secolo.

	Caratteristiche	Effetti
Aratro pesante (<i>carruca</i>)
Rotazione triennale
Collare a spalla

10 Costruisci graficamente il sistema della rotazione triennale indicando anche le colture utilizzate.

11 Completa la tabella relativa alla prima crociata.

Periodo in cui si svolse	
Chi vi partecipò
Con quali motivazioni
Che cosa accadde nella valle del Reno nel 1096	
Come si comportarono gli eserciti crociati a Gerusalemme	
Come si concluse la crociata	

12 Rispondi brevemente alla seguente domanda.

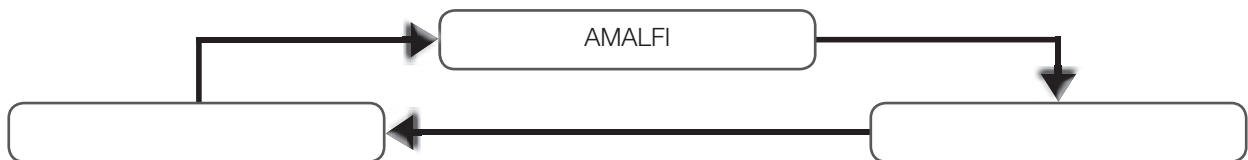
Che cosa si intende con l'espressione *rivoluzione commerciale* del Medioevo?

.....

.....

.....

13 Completa lo schema relativo al sistema commerciale triangolare amalfitano.



14 Rispondi brevemente alle seguenti domande.

a) Quando iniziò la decadenza di Amalfi, e quale ne fu la causa?

.....

.....

b) Quale potenza marinara prese il suo posto?

.....

c) In che modo Venezia riuscì a non avere più rivali nel commercio con Bisanzio?

.....

.....

d) Che cosa permise ai mercanti italiani di conquistare importanti e strategici porti in Oriente?

.....

.....

e) Quali territori si è soliti comprendere con l'espressione *Levante*?

.....

.....

15 Descrivi le caratteristiche tecniche della *galera*.

16 Rispondi brevemente alle seguenti domande.

a) Che cos'era la *colleganza* o *commenda*?

.....

.....

.....

b) Perché chi forniva i capitali diversificava gli investimenti?

.....

.....

.....

c) Perché l'attività di navigazione nel Mediterraneo, fino al Seicento, fu un'attività tipicamente estiva?

.....

.....

VERIFICA LE TUE ABILITÀ E CONOSCENZE

17 Scrivi un testo – massimo due facciate di foglio protocollo – sulle cause che favorirono la nascita dei comuni in Italia.

18 Compila la tabella relativa all'esperienza dei comuni in Italia spiegando il significato dei termini riportati.

Consoli
Arengo
Popolo
Arti
Magnati

19 Rispondi brevemente alle seguenti domande.

a) Che cosa causò la crisi del comune consolare?

.....

.....

b) Chi era e come veniva scelto il podestà?

.....

.....

.....

c) Che cosa prevedevano gli *Ordinamenti di giustizia* di Giano della Bella?

.....

.....

.....

.....



3. Dall'impero alle monarchie nazionali

20 Rispondi brevemente alle seguenti domande.

a) Per quali motivi il Concordato di Worms fu una gravissima sconfitta per l'impero?

.....

.....

.....

b) Chi fu il primo sovrano che cercò nuove strade per rafforzare l'autorità imperiale?

.....

VERIFICA LE TUE ABILITÀ E CONOSCENZE

21 Scrivi un testo – massimo due facciate di foglio protocollo – su Federico I di Svevia utilizzando le seguenti domande-guida.

Quando e perché Federico Barbarossa convocò l'assemblea di Roncaglia?

Che cosa intendeva rivendicare?

Qual era il suo obiettivo principale?

Perché la sua politica irritò i comuni italiani?

Come si concluse lo scontro tra Federico Barbarossa e i comuni?

Quali conseguenze ebbe?

22 Definisci correttamente il significato del termine *guelfi*.

.....

.....

23 Definisci correttamente il significato del termine *ghibellini*.

.....

.....

24 Compila la tabella relativa al confronto tra la teoria *delle due spade* e quella *del sole e della luna*.

	Teoria delle due spade	Teoria del sole e della luna
Ideatore
Periodo nel quale venne espressa
Fonte del potere
Destinatario del potere
Delegato del destinatario a esercitare il potere
Metafora usata per definire il mondo degli uomini
Doveri e diritti del destinatario

25 Completa la tabella relativa alla crociata contro Costantinopoli.

Quando si svolse
Perché venne bandita
Chi vi partecipò
Come si concluse
Chi trasse vantaggi dalla crociata

26 Rispondi brevemente alle seguenti domande.

a) Perché Enrico II, re d'Inghilterra, fece uccidere Thomas Becket, arcivescovo di Canterbury?

.....

.....

.....

b) Quali conseguenze ebbe questo fatto?

.....

.....

.....

c) Perché Riccardo Cuor di Leone dedicò scarso interesse al suo Paese?

.....

.....

.....

27 Rispondi brevemente alla seguente domanda.

Perché è corretto affermare che la battaglia di Bouvines è stata crocevia della storia d'Europa?

.....

.....

.....

.....

28 Completa la tabella relativa alla battaglia di Bouvines.

Quando si svolse		
Contendenti		
Cause		
Vincitori		
Conseguenze	In Francia	In Inghilterra	Nel Sacro romano impero

Conseguenze	Chi sono balivi?	Chi sono i baroni?	

VERIFICA LE TUE ABILITÀ E CONOSCENZE

29 Scrivi un testo – massimo una facciata di foglio protocollo – relativo alla nascita del Parlamento inglese utilizzando le seguenti domande-guida.

Quando venne istituita la Camera dei Lords?

Quando venne istituita la Camera dei Comuni?

Chi la istituì?

Chi ne faceva parte?

Quale fu l'importanza storica della *Magna Charta Libertatum* e quali furono le sue ricadute sulla monarchia inglese?

VERIFICA LE TUE ABILITÀ E CONOSCENZE

30 Scrivi un testo – massimo una facciata di foglio protocollo – sulla concezione politica di Federico II e le differenze nel suo modo di governare la Germania e l'Italia, utilizzando le seguenti domande-guida.

Chi era l'imperatore Federico II?

Su quali Paesi governava?

Qual era l'idea a fondamento del suo potere?

A quale modello di governante si ispirava?

A quale idea politico-religiosa era particolarmente sensibile?

Che cosa utilizzò per legittimare il suo potere?

Riuscì a vedere realizzate le sue idee?

Dopo la sua morte, che cosa accadde all'Italia?



4. Aspetti della religiosità medievale

31 Rispondi brevemente alla seguente domanda.

Che cosa provocò il malessere religioso che si diffuse nel XII secolo?

.....

.....

.....

32 Compila la tabella relativa al movimento dei valdesi.

Chi lo fondò
Quando
Dove
Tesi principale
Elementi della Chiesa di Roma respinti dai valdesi
Sacramenti della Chiesa di Roma mantenuti dai valdesi

33 Compila la tabella relativa al movimento dei catari.

Significato del nome
Dove si diffuse il movimento
Tesi principale
Significato dell'invio di Cristo sulla Terra
Significato di <i>consolamentum</i>
Doveri dei buoni cristiani

34 Rispondi brevemente alle seguenti domande.

a) Come rispose la Chiesa al diffondersi del catarismo?

.....
.....
.....

b) Quali strumenti utilizzò sul piano pratico e su quello dottrinale?

.....
.....
.....

35 Compila la tabella relativa all'ordine domenicano.

Nome del fondatore
Anno di fondazione
Stile di vita adottato
Scopo dell'ordine

36 Compila la tabella relativa all'ordine francescano.

Nome del fondatore
Anno di fondazione
Stile di vita adottato
Contenuti della regola

VERIFICA LE TUE ABILITÀ E CONOSCENZE

37 Scrivi qui sotto un testo di spiegazione sul *Cantico delle creature* di Francesco d'Assisi.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ANALISI DELLE FONTI ICONOGRAFICHE



38 Osserva l'immagine.

a) Che cosa raffigura?

.....

.....

.....

b) In che periodo si svilupparono?

.....

.....