**第七回 擒淫贼大恼施家巷 逢狭路智敌八指僧**

这武侯祠乃是蜀中有名的古迹，壁上名人题咏甚多。周淳浏览片时，信步走到望江楼，

要了一壶酒，几味菜，独自一人食用。

忽听楼梯响动，走上一人，武生公子打扮，长得面如冠玉，十分俊美。只是满脸带着不

正之色，头戴蓝缎子绣花壮士帽，鬓边斜着巍巍碗大的一朵通草做的粉牡丹，独自一人要些

酒菜，也不好生吃用，两眼直勾勾的望着楼下。周淳看了半日，好生奇怪，也低头往下看

去。原来江边停了一只大船，船上有许多女眷，内有一个女子长得十分美丽，正在离船上

轿。那武生公子见了，连忙丢下一锭银子，会好酒钱，急匆匆迈步下楼。周淳观察此人，定

非良善，便也会了酒帐，跟踪上去。忽然看见前面一个道人，背上负着一个大红葫芦，慢慢

往前行走。仔细一看，原来就是那日在峨嵋山相遇的那个醉道人。要待追那淫贼，好容易才

得相遇奇人，岂肯失之交臂；要放下不追，又未免自私之心太重，有失侠义的天职。

正犹豫间，成都轿夫有名的飞腿，已跑得不知去向；那武生公子，也已不见踪迹。没奈

何，只得暗暗跟着那道人走去。那道人好似不曾知道周淳跟他模样，在前缓缓行走。周淳心

中暗喜，以为这次决不会轻易错过，只在道人后面，紧紧跟随。那道人只往那田野中走去，

不论周淳如何追去，距离总是不到一二十丈。

后来周淳急了，便脱口喊道：“前面道爷，暂停贵步，弟子有话奉上。”谁想那道人听

了周淳之言，越走越快，任你周淳有轻身功夫，也是莫想追赶得上。到了定更后，正待安

歇，忽然一阵微风吹过，平空桌上添了一张纸条。周淳连忙纵身出来，只见明星在天，四外

皆寂。远远深巷中，微微一阵犬吠。回房看那纸条时，只见上面写了三个大字“施家巷”，

笔酣墨饱，神采飞扬。看这字非常熟悉，好似在哪里见过，怎奈一时想他不起。心想这施家

巷俱是大户人家，与我有何关系，心中十分不解。后来一想，莫非那里出了什么事故，送字

的人独立难支，约我前去相助不成？

不管是与不是，且到那里再说。于是将随身用的兵器带好，将门紧闭，从窗口内纵身出

去，一路窜房跨脊，正走之间，忽见前面一个黑影，飞也似的往前奔跑。刚走到施家巷时，

忽然不见。周淳心想：施家巷街道甚长，叫我先到哪一家呢？也不管他，且先到第一家的房

上，却静悄悄并物声息。正走在第三家，乃是一所大院落。忽然看见楼上还有灯光，周淳急

忙纵了过去，往窗内一看，不由怒发冲冠。原来屋中一个绝色女子，被脱得赤条条的缚在一

条春凳上，已是昏厥过去。白天见的那一个武生公子，正在解带宽衣，想要强奸那一个女

子。周淳不由脱口喝道：“好淫贼！竟敢强奸良家女子，还不给我出来受死！”那贼听了，

便道：“何人大胆，敢破你家大爷的美事！”说罢，一口将灯吹灭，将房门一开，先将一把

椅子，朝外掷来。周淳将椅子拔过一旁，正在等他出来厮杀，忽听脑后风声，知是有人暗

算，更不回首，斜刺里往前纵跳出去。这贼接着就是一刀砍来，周淳急架相还。

原来此贼十分狡猾，他先将椅子掷出，自己却从窗口飞将出来，想暗算掷出。若不是周

淳久经大敌，已自遭了毒手。周淳与淫贼斗了十余个回合，觉得此贼身法刀法非常熟悉，便

喊道：“淫贼你是何人门下，叫什么名字？通名受死。俺云中飞鹤，剑下不死无名之鬼。”

那贼听了此言，不觉狂笑道：“你酒是周三么，我师父只道你不到成都来，谁想你景前来送

死。你家太爷，乃八指禅妙通，俗家名叫多臂熊毛太的门徒，名唤神行无影粉牡丹张亮的便

是。”周淳一听是对头到了，浑身上下，舞起一团剑花，将那贼紧紧裹住。那张亮虽然武艺

高超，到底不是周淳敌手。偏偏这家主人姓王，也是一个武家子，被喊杀之声惊动，起初看

见两个人在动手，估量其中必有一个好人，但是分不清谁好谁坏，只把紧自己的房门，不敢

上前相助。及至听了那贼报罢名姓，便已分清邪正，于是带领家人等，上前相助。那贼见不

是路，抽空纵身一跃，跳上墙去。周淳道：“哪里走！”连人带剑，飞将起来，只一挥，已

将淫贼两脚削断，倒栽下来，痛死过去，众人捆好，请周淳进内坐定，拜谢相救之德。周淳

道：“此贼虽然擒住，你等千万不可声张。他有一师，命唤毛太，已炼成剑仙，若被他知

晓，你等全家性命难保。”那家主人名唤王承修，听了周淳之言，不觉大惊，便要周淳相

助，周淳：“我也不是此人的敌手，只要眼前他不知道，再等些日，便有收服他之人前来，

所以你们暂时不可声张，明早你将这人装在皮箱内悄悄先到官府报案，叫他秘密收监，等擒

到毛太，再行发落。留我在此，无益有祸，更是不好。”王承修知挽留不住，只得照他吩咐

行事不提。周淳仍照原路，悄悄回转客房。他因为今晚虽然干了一桩义举，谁想无意中，又

和毛太更结深了一层仇怨。明知背葫芦的醉道人，是一个大帮手，叵耐又失之交臂，心思如

潮，一夜并不得安睡。

到了第二日，在店中吃罢午饭，便到城内外各处参观，寻访醉道人的住处。一连数日，

都是不见踪迹。一日信步出城，走到一片树林里面，忽然看见绿荫中，隐露出粉墙一角，知

是一座庙宇。住处这时觉得有些口渴，便往那庙门走去，欲径进去随喜，讨杯水喝。刚刚走

离庙门不远，忽听大道上鸾铃响亮，尘头起处，有十余骑人马飞一般直往庙门驰来。周淳本

是细心人，便将身子闪过一旁。只见马上那一群人，约有十三四个，一个是道家装束，其余

都是俗家打扮，形状非常凶恶。每人身上，俱都负有包裹，好似都藏有兵刃。起初庙门紧

闭，那一群人到得庙前，当头的一个稍长大汉，只见他鞭捎一挥，朝定庙门连击三下，不一

会，庙门打开，十余骑连人带马，更不打话，一拥而入。等着一群人进去后，依然禅门紧

闭，悄无人声。

周淳心知这伙人定非良善之辈，不过这座庙宇离承不远，似乎不应藏匿匪人，想要看个

究竟，便往那庙门口走去，只见这座庙盖得非常伟大庄严，庙门匾上，写着“敕建慈云禅

寺”六个大金字。周淳心想：久闻慈云寺乃是成都有名丛林，庙中方丈智通和尚，戒律慎

严，僧徒们清规甚好，如何与这些匪人来往？要说是过路香客，情形又有点不对。正想假作

进庙随喜，看个究竟，忽然叭的一声，一块干泥正落在周淳的脸上，不觉大惊。急忙用目四

下观看。不要说人，连雀鸟都没有一个。不知这泥块从哪里掉来？心中虽然非常惊异，终究

好奇心盛，又仗着艺高人胆大，仍待前去叩门。刚把手举起来，忽然脑后生风。周淳这回不

似刚才大意，急忙将头一低，叭的一声，落在地上，仍是一块干土。

急往土块来路看时，只见相隔二十多丈，有一个人影，往树林中一晃，便自不见。不觉

心中有气，便丢下进庙之想，飞步往树林中追去，准备搜出那人，问他无缘无故，为何一次

两次和他开玩笑。等到走进树林中，四下搜寻，哪有丝毫踪迹。正待不追，又是一块干土飞

来。周淳这时早已留上十二分的心了，他一面闪开那块干土，定睛往前望去，只见前面这一

个人，长得十分瘦小，正往林外飞跑，周淳气往上撞，拔腿便追。那人好快身法，脚不沾

尘，人你周淳日行千里的脚程，也是追赶不上。就这样一个跑，一个追，不大功夫，已是十

余里路。周淳一路追，一路想，我与此人素味平生，何故如此戏弄于我。要是仇家，我在庙

门前，已是中了他的暗算。况且照他脚程快法看来，武艺决不能在我之下，他把我引在这无

人的荒郊，是什么缘故？正想间，忽然大悟，便止步喊道：“前面这位尊兄，暂停几步，容

俺周淳一言。”任你喊破喉咙，那人只是不理。忽然见他在一株树前站住，周淳心中大喜，

便往前走去。刚刚相离不远，那人忽又拔脚便跑，如星驰电掣般，眨眨眼，已不知去向。周

淳走近树前，忽见地下有一个纸包，拾起来打开一看，原来是两粒丹丸，上面还有一行小

字，写着“留备后用，百毒不侵”八个字。周淳也不知是什么用意，顺手揣入怀中。这一，

来益发知道那庙不是善地，这人是有心引他脱离危险。自己也知道孤掌难鸣，暂时只好且自

由他，无精打采的往回路走去。

刚刚走了不到四五里路，忽然看见道旁一株大树上，悬挂着一大口钟，心想刚才在此走

过，并不曾见有这口钟，这口钟少说也有六七百斤，这人能够纵上去，将这口钟挂上，没有

三四千斤的力量，如何能够办得到。再看离这钟不远，有一所人家，于是便走了过去，想问

个明白。谁想才到那家门口，便隐隐听得见有哭喊救命之声，周淳天生侠肝义胆，不由绕到

屋后，纵身上去一看，只吓得心惊胆破。