De: Fabienne Paola Jeannis <fpjeannis@gmail.com>

Date: Avril 30, 2014 01:29

Objet: Re: infos maître architecture des hôpitaux

A : Paul César <paulcesar@aidhare.com>

Bonjour Paul! :

Je commence par vous remercier pour votre réponse à ma communication et de même, je vous présente mes excuses pour le retard dans la réponse. À l'heure actuelle Argentine subissant une crise politique et économique grave et cette situation a l’intention d’ entravé mes plans de perfectionnement. J’espère qu’il ne sera pas trop tard!

Mon intérêt pour la poursuite de la maîtrise est grande que ce sujet a toujours suscité mon intérêt et a été une constante dans ma pratique mais mes recherches à cet égard a été en grande partie autodidacte.

Pendant cinq ans, je travaillais comme professeur d'université en architecture, en particulier dans le domaine des soins médicaux Design Architecture. Cela motive et me pousse à continuer la recherche et l'apprentissage.

Malheureusement, dans Argentine structure hospitalière est effondré et difficile de trouver des bâtiments hospitaliers efficaces, à l'intérieur de mon dévouement à mes élèves de montrer d'autres réalités, se référant constamment aux modèles espagnols qui sont vraiment admirable et qui est la raison pour laquelle que la pensée d'un maître, je pense à l'Espagne et là je vous rencontre.

Enfin je leur dis que je récemment eu l'occasion de voyager à Espagne et parcouru les Espases à Palma de Majorque, avec mon grand ami et professeur de l'institut, Miguel Gratero Ortiz. Je prenais des photos jusqu'à ce que le personnel de sécurité m'a interdit, qui m'a donné beaucoup d'embarras, mais il était toujours fascinant et a été un réel plaisir de les montrer à mes élèves.

Dans attachement que je vais envoyer un résumé de mon CV. En lui, vous pourrez noter mes expériences liées à l'architecture de soins de santé et d'autres domaines de l'architecture et de la construction.

Sans plus tarder, je vous dis adieu, pour les remercier de leur attention, me exprimer attendant ses ordres et ses nouvelles bientôt bienvenus.

Cordialement,

Fabienne Paola Jeannis

Le 25 Février, 2014 05:37 Paul César <paulcesar@aidhare.com> a écrit:

Bonjour Fabianne,

Depuis la coordination de maître dans l'organisation de l'architecture et de la gestion des hôpitaux, a voulu dire bonjour.

La première serait que, envoyer votre CV à étudier et si la direction du maître accepte votre demande, puis-je obtenir avec elle de rédiger une lettre du recteur de la faculté de médecine, vous donnant accès à un diplôme.

Maintenant, quelle est l'information générale sur le maître:

Les cours ont lieu uniquement le vendredi de 10h00 à 20h00 heures à l'Université San Pablo CEU (34 rue Tuteur 1542 Madrid).

En général, tous les élèves sont généralement regroupés et les travailleurs à trouver des façons d'organiser le travail à venir le vendredi, que l'assistance est une partie très importante du maître.

Le Master est divisé en six modules, chacun d'une durée de six semaines:

Module 1: Les bases sociales de la compréhension de l'hôpital.

Module 2: Le développement historique des types d'hôpitaux. L'état actuel du problème.

Module 3: Gestion et fonction. Le système hospitalier aussi complexe I.

Module 4: Gestion et fonction. Le système hospitalier aussi complexe I.

Module 5: Planification et projet.

Module 6: Technologie de la construction.

En outre, vous pouvez trouver plus d'informations complètes sur le maître dans notre www.masterarquitecturahospitalaria.com

Une grande partie de l'enseignement est porté par le AidhosArquitec d'équipe, dirigée par l'architecte Rameaux Alexis Borges étude de l'hôpital spécialisé à partir de laquelle est née l'idée de cette maître. Si vous voulez en savoir plus sur l'étude et de son expérience, vous pouvez le faire via leur site web: www.aidhare.com.

Étudiants collégiaux dans le COAM (Collège Officiel des Architectes de Madrid) bénéficient d'une réduction de 15% sur le prix final, qui est € 9500

Pour toutes vos questions, vous pouvez me contacter via ce courriel.

Recevez mes salutations cordiales,

Paul Cesar Azarin