

2016 下半年教师资格证真题及答案:中学综合素质

一、单选题

1. 某校的校训是“卓越立于全面，广博产生精专”这体现的教育理念是()。

- A. 开拓创新 B. 全面发展
C. 自主发展 D. 因材施教



2. 图 1 中某些学校的做法()。

- A. 抑制了学生的创造能力
B. 阻碍了学生的应试能力
C. 提高了学生的竞争能力
D. 提升了学生的综合素质

3. 初一学生小武想做一名科学家，班主任说：“你现在学数学那么吃力，以后学物理、化学肯定也学不好，一定不能把当科学家作为人生目标”。班主任的说法()。

- A. 忽视了学生的主体性 B. 忽视了学生的发展性
C. 忽视了学生创造性 D. 忽视了学生的差异性

4. 邱老师在工作日志中写道：“在今天的教研会上，我说做教研跟写论文的方法是一样的，居然没有得到认可。是我错了？还是大家不理解我？我得把这个问题搞清楚。”这表明邱老师()。

- A. 善于自我反思 B. 缺乏探索精神
C. 缺乏问题意识 D. 辨于自我暗示

5. 中学生王某上课玩手机，被班主任李某当场没收。王某课后向李某承认错误并要求归还其手机，被李某以王某违反校规为由拒绝。

李某的做法()。

- A. 正确，学校规章应该人人遵守
- B. 正确，教师有惩戒学生的权利
- C. 不正确，侵犯了学生的财产权
- D. 不正确，应上交学校销毁

6、依据《中华人民共和国教师法》，下列情形中，学校不能给予教师行政处分或者解聘的是()

- A. 故意旷课，损害教学的
- B. 体罚学生，屡犯不改的
- C. 穿戴不整，影响仪表的
- D. 侮辱学生，影响恶劣的

7、某中学上课时，高年级学生李某到教室外喊赵某，说有事让其出去一趟，班主任张某默

许了。赵某走出教室后被李某殴打，导致右眼失明。对赵某所受伤害应当承担赔偿责任的主

体是()

- A. 李某 B. 张某 C. 学校 D. 李某和学校

8、下列关于教师与学生之间法律关系的说法，不正确的是()

- A. 教育与被教育的关系 B. 管理与被管理的关系
- C. 保护与被保护的关系 D. 控制与被控制的关系

9、初中生钱某屡次在学校偷盗其他同学的财务。学校对钱某的正确处理方法是()

- A. 学校提出申请，送工读学校进行矫治
- B. 扭送公安机关，依规开除钱某的学籍
- C. 劝说钱某退学
- D. 责令钱某转学

10、某中学在资助贫困生的公示中，将拟资助学生的家庭住址、父母姓名、电话号码、身份证号等信息予以公布。该校的做法()

- A. 符合校务公开的办事原则
- B. 体现了学校自主管理权利

- C. 侵犯了学生的个人隐私权
- D. 违背公平待生的教育理念

11、中学生王某的脸上有一块疤痕，同学李某便给王某起了外号“王疤”，并在同学中广而告之。李某侵犯王某的权利是()

- A. 隐私权 B. 姓名权 C. 荣誉权 D. 人格权

12、《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2020)》提出，教育公平是社会公平的重要基础。教育公平的关键是()

- A. 机会公平 B. 过程公平 C. 结果公平 D. 起点公平

13、某中学曾老师，每次布置课后作业后，都只是在下次课堂上为学生核对一下答案，曾老师的做法()

- A. 合理，可以提高教学效率 B. 不合理，教师应认真批改作业
- C. 合理，可以促进学生自学 D. 不合理，增加了学生课后负担

14、方老师工作勤奋，为人直爽，教学能力也极强，但经常和同事发生矛盾冲突，甚至和有的教师已经发展到了互不理睬的地步。方老师应该()

- A. 不予理睬，只需关注教学质量 B. 反思自我，加强与同事的沟通
- C. 无需改变，继续保持独特个性 D. 避免冲突，减少与同事的来往

15、毛泽东在写给他的老师徐特立的信中说：“你是我二十年前的先生，你现在仍然是我的先生，你将来必定还是我先生。”这说明教师对学生的影响具有()

- A. 层次性 B. 自觉性 C. 深远性 D. 规范性

16、某学生家长给余老师送礼，想让余老师给其孩子安排最好的座位，余老师拒绝了。余老师的做法()

- A. 不正确，不利于取得家长信任
- B. 不正确，不符合家校沟通要求
- C. 正确，符合严慈相济的要求
- D. 正确，符合廉洁从教的要求

17、下列历史故事，与秦始皇有关的是()

- A. 图穷匕见 B. 指鹿为马 C. 望梅止渴 D. 三顾茅庐

18、1848年法国爆发的“二月革命”，推翻了“七月王朝”，重新建立了共和国，该共和国的名称是()

- A. 法兰西第二共和国
- B. 法兰西第三共和国
- C. 法兰西第四共和国
- D. 法兰西第五共和国

19、诺贝尔奖是根据化学家诺贝尔遗嘱设立的，包括自然科学和人文科学的综合性。国际性和永久性系列奖项，为国际最高荣誉奖项。诺贝尔的国籍是()

- A. 瑞士 B. 德国 C. 英国 D. 瑞典

20、不锈钢制品与我们的日常生活密切相关，不锈钢的主要组成元素是()

- A. 铜、锌 B. 铜、铁、铬 C. 铁、碳 D. 铁、铬、镍

21、16世纪法国作家拉伯雷的一部小说，风靡一时，两个月内的销量，就超过了《圣经》九年的销量，这一部赞颂人文主义的伟大杰作是()

- A. 《神曲》 B. 《十日谈》 C. 《巨人传》 D. 《唐吉珂德》

22、名句“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”出自《滕王阁序》，其作者是()

- A. 王勃 B. 范仲淹 C. 苏轼 D. 陶渊明

23、北京市历史悠久，其建制在各朝各代中曾有不同名称，下列选项中，不是其历史名称的是()

- A. 蓟城 B. 燕京 C. 汴梁 D. 大都



24、下列有关“乐”的古代名句，出自《论语》的是()

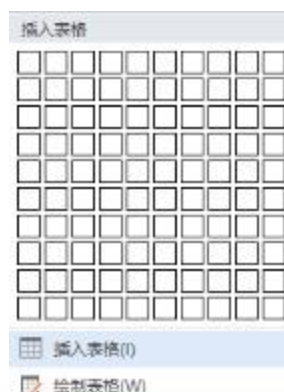
- A. 知之者不如好之者，好之者不如乐之者
- B. 子非我，安知我不知鱼之乐
- C. 独乐乐，与人乐乐，孰乐？
- D. 先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。

25. 《西斯廷圣母》（图二）是意大利文艺复兴时期极负盛名的油画，塑造了端庄、娴静、温婉的圣母形象，体现了画家的美学追求。该油画的作者是()

- A. 伦勃朗
- B. 毕加索
- C. 安格尔
- D. 拉斐尔

26、在 Excel 中，下来方法可实现快速查找满足条件的数据内容的是()

- A. 排序 B. 自动筛选 C. 数据单 D. 分类汇总



27、在 Word 中，单击“插入”选项卡下的“表格”按钮，然后选择“插入表格”命令，如图三所示，则()

- A. 只能选择行数
- B. 可以选择行数和列数
- C. 只能选择列数
- D. 只能使用表格设定的默认值

28、下列选项中，与“中国—香港”的逻辑关系相同的是()

- A. 北京——承德 B. 宁夏——银川 C. 新疆——西藏 D. 太原——山西

29、按规律填数字是一项很有趣的游戏，特别锻炼观察和思考能力，按照

“3+4+5→151227” “5+3+2→101525” “8+2+4→321648” 的方法，下列选项中正确的是()

A. 7+6→423585 B. 7+6+5→423577

C. 7+6→354277 D. 7+6+5→354285

二、材料分析题（本大题共 3 小题，每题 14 分，共 42 分）阅读材料，并回答问题

30、材料：

汤老师接手 3 班班主任一个月了，他在课间经常把做作业的同学“撵”出教室，还“异想天开”的让学生自主设计去世界文化遗产的考察路线，让学生模仿在联合国发言，让学生设计一次公益募捐的方案。就在其他老师议论汤老师的这些做法时，他又在“折腾”分层教学，现在他需要投入更多的时间和精力进行准备，上课要同时兼顾班上多个小组的精神状态。有老师建议他少“折腾”，还说：“你关注大多数学生就行了，何必那么费劲，再说即使你这样辛苦，也不一定保证每个学生都能学好。”汤老师依然坚持他的做法，在经过多次试验后，他慢慢发现分层教学还有很多窍门，比如可以把分层教学和“小先生制”结合起来，可以让学生自己总结所学所思所得。例如，在学完《屈原》之后，学生交上来的作业有读后感，有续写、改写，有诗歌、图画、短剧，角度多样，观点鲜明，一段时间之后，汤老师发现学生越来越乐于在作业中另辟蹊径的表达自己的想法了。

问题：结合材料，从学生的角度，评价汤老师的行为。(14 分)

【参考答案】

汤老师的行为符合现代“以人为本”的学生观，主要表现在：

(1)学生是发展中的人。学生是处于发展过程中的人，具有巨大的发展潜能。老师应该充分信任学生，要用发展的观点认识学生，促进学生的全面进步与发展。材料中汤老师相信学生具有发展潜力，才有了丰富多样的作业活动方式，才真正探索出能促进所有学生发展的分层教学。

(2)学生是发展的主体。学生是教育活动中具有主体地位、主体需求以及主动发展可能性的人。教师必须承认学生的主体地位，充分发挥学生在学习过程中的主动性和创造性。材料中汤老师让学生自主设计世界文化遗产考察路线，模仿联合国发言，设计公益募捐的方案，积极

推动“分层教学”保证每一个学生都学好，等等都体现了汤老师坚持学生的主体地位，满足学生的发展需求，培养了学生的创新和实践能力。

(3)学生是独特的人。每个学生都有自身的独特性，学生与学生之间存在着巨大的差异。教师应该珍视学生的独特性和培养具有独特个性的人。材料中汤老师非常注重结合学生的特点开展教学，他不跟其他老师一样满足于关注大多数学生，而是探索创新实验新的教学方式，使每个学生能在原有基础上都得到完全、自由的发展。

教师正确的学生观将直接影响学生的健康发展。正是因为汤老师坚持“以人为本”的学生观，才使得血神孤儿来月乐于表达自己的想法，才使得自己在教育教学活动中不断创新提高。这是值得我们每一位老师学习和借鉴的。

31、材料：

刚参加工作的夏老师，承担高中一年级的英语教学，第一次上课时，夏老师正在用英语做自我介绍，其他同学都在认真的听，唯独做在第一排的一个男生没有抬头，夏老师注意到他正在看一本英文小说，她虽有些不快，但也未多想，就开始教学，夏老师朗读课文的时候，发现那个男生根本就没有把课本拿出来，“要不要提醒他呢？”夏老师一分神，结果读错了一个单词。“切！”那个男生发出了不屑的声音，夏老师感觉特别尴尬，上课也没了状态。课后，夏老师从别的老师那里了解到，这个男生叫李奇，曾经因父母工作的关系在国外上了几年学，英语水平已经很高了。

夏老师向有经验的老师请教，并主动找到李奇交流，夏老师了解到李奇非常喜欢外国文学，于是，夏老师找来许多最新原版英文书籍，认真阅读、思考，并利用课外时间与李奇交流心得，渐渐地，李奇也喜欢主动找夏老师交流，夏老师让李奇担任班级英语课代表，还鼓励他在班上积极分享阅读体会和学习经验，一段时间后，夏老师发现，李奇不仅在课堂上积极发言，还主动带领其他同学一起学习，整个班级学习英语的氛围越来越浓厚了。

问题：请结合材料，从教师职业道德的角度，评析夏老师的教育行为。

(14分)

【参考答案】

夏老师的教育行为践行了教师职业道德规范的相关要求，主要表现在：

(1)爱岗敬业。教师职业道德要求教师要忠诚于人民教育事业，勤恳敬业，甘为人梯，乐于奉献，要对工作和学生高度负责，不得敷衍塞责。材料中夏老师发现学生不认真听讲时，并不是放任不管，而是找其他老师了解情况，并主动沟通交流，赢得了学生的尊重和信任。

(2)关爱学生。教师职业道德要求教师要关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生，做学生良师益友，促进学生全面、主动、健康发展。材料中夏老师并没因为学生对自己的不屑而批评责备学生，而是尊重学生、平等对待学生，所以李奇才会认可老师，配合老师，并帮助其他同学学习英语。

(3)教书育人。教师职业道德要求教师遵循教育规律，实施素质教育。循循善诱，诲人不倦，因材施教，促进学生全面发展。材料中汤老师在了解到李奇的情况后，能主动提高自身水平，并通过借助学生的兴趣点，与学生交流，使得学生学会分享，帮助同学，促进了学生的全面发展。

总之，夏老师在教育教学活动中不仅认真践行教师职业道德的要求，还严格要求自己，真正促进了学生的健康发展。

32、材料：

影视产品挤压纸媒读物是当下一个明显趋势，正推动文化生态的剧烈演变。前者传播快、受众广、声色并茂，并具有文字所缺乏的诸多优越，不能不使写作者们疑惑：文学是否已成为夕阳？

没错，如果文字知识用来记录实情、实景、实物、实事，这样的文学确实已遭遇强大对手，落入螳臂当车之势，出局似乎是迟早的事。不过，再想一想就会发现，文学从不限于实录，并非某种分镜头脚本，优秀的文学实中寓虚，虚实相济，虚实相生，常有镜头够不着的地方。

钱钟书先生早就说过：任何比喻都是画不出来的，说少年被“爱神之箭”射中，你怎么画？画一支血淋淋的箭穿透心脏？今人同样可以质疑：说恋爱者在“放电”，你怎么画？画一堆变压器、线图、插头？

画不出来，就是拍摄不出来，就是意识的非图景化。其实，不仅比喻，文学中任何精彩的修辞，任何超现实的个人感觉，表现于节奏，色彩，韵味，品相的相机把握，引导出却略、跳跃、拼接、置换的变化多端，使一棵树也可能有上千种表达，总是令拍摄者为难，没法用镜头来精确地追踪。在另一方面，文字的感觉化之外还有文字的思辨化。钱先生提到的是：人是高智能动物，对事物总是有智性理解，有抽象认知，有归纳、演绎、辩证、玄思等各种精神高路，所谓“白马非马”，具体的白马黑马或可入图，抽象的“马”却不可入图；即便拿出一个万马图，但“动物”“生命”“物质”“有”等更高等级的相关概念，精神远行的诸多秒门，还是很难图示和图解，只能交付文字来管理，若没有文字，脑子里仅剩一堆乱糟糟的影像，人类的意识活动其不会滑入幼儿化啊？

可见有了这两条，写作者大可放下心来，即便撞上屏幕上的声色爆炸，

汉语写作的坚守、发展、实验也并非多余。恰恰相反，文字与图像互为隐形推手，一种强旺的文学成长，在这个意义上倒是优质影视生产不可或缺的重要条件。

（摘编自韩少功《镜头够不着的地方》）

问题：

(1)文中画线处“镜头够不着的地方”指的是什么？请简要概括。（4分）

(2)如何理解文中认为“文学与图像互为隐形推手”？请结合文本具体分析。（10分）

32、【参考答案】

(1)指的是文学有影视产品所表现不出来的领域：文学从不限于实录，并非某种分镜头脚本，文学在实处还有虚，是实外有虚，实中寓虚，虚实相济，虚实相生的。

(2)图像作为影视产品的主要呈现方式，他传播快，受众广，声色并茂，还原如真，具有文字所缺乏的诸多优越，但是图像并不能完全代替文字，因为有些东西图像无法画出来、拍摄出来。文字具有镜头够不着的地方，那便是意识的非图景化和文字的思辨化。一方面文学中任何精彩的修辞，任何超现实的个人感觉，表现于节奏、色彩、韵味、品相的相机把握，引导出缺略、跳跃、拼接、置换的变化多端，总是令拍摄者为难，没法用镜头来精确地追踪。另一方面，人是高智能动物，对事物总是有智性理解，有抽象认知，有归纳、演绎、辩证、玄思等各种精神高蹈。对于很多概念，精还是很难图示和图解，只能交付文字来管理。总之，文字的感觉承担和思辨负载是影视镜头所短的。所以说文字与图像互为基因，互为隐形推手。一种强旺的文学成长，在这个意义上到时优质影视生产不可或缺的重要条件。

三、写作题（本大题 1 小题，50 分）

33、阅读下面的材料，按要求作文。

在一次网络访谈中，国家邮政局市场监管司某领导谈到，快递业务的便捷，形成了邮政的一种新业务：为高校学生服务，可把积攒的脏衣服寄洗，再通过快递寄回。这一现象引发社会热议。

根据材料所引发的思考和感悟，写一篇不少于 1000 字的论说文。

要求：用规范的现代汉语写作。角度自选，立意自定，标题自拟。

参考答案

一、单选题

1、A。

2、A。抑制了学生的创造能力

3、B。忽视了学生的发展性

4、A。善于自我反思

5、C。不正确，侵犯了学生

6、C。穿戴不整

7、D。

8、D。控制与被控制

9、A。学校提出申请

10、C。侵犯了学生的个人

11、D。荣誉权

- 12、A。机会公平
- 13、B。不合理、教师应认真批改
- 14、B。反思自我
- 15、C。深远性
- 16、D。正确、符合廉洁
- 17、A。图穷匕见
- 18、A。法兰西第二共和国
- 19、D。瑞典
- 20、D。铁、洛、镍
- 21、C。巨人传
- 22、A。王勃
- 23、C。汴梁
- 24、A。知之者不知
- 25、D。拉斐文
- 26、B。自动筛选
- 27、B。可以选择行
- 28、B。宁夏-银川
- 29、C。7+6+5-354277

二、材料分析

30.教师观

该材料中汤老师的教育行为符合新课程背景下对教师的相关要求，尤其是值得新时代教师学习的。

首先，新课改背景下的学生观强调，教师应该是教育教学的研究者，坚持终身学习的育人理念。新课程要求教师应该是一个研究者，在教学过程中以研究者的心态置身于教学情境中，以研究者的眼光审视和分析教学理论与教学实践中的各种问题，对出现的教学问题进行研究。材料中，汤老师通过亲身实践，大胆探索，分层教学的创新方式，发现其中的窍门，促进了学生个性化的发展。

其次，新课改背景下的学生观强调，教师教学中坚持以人为本的育人理念。材料中，汤教师把课间做作业的学生“撵”出课堂，其目的就是调动学生的学习积极性，主动性，发散学生的思维，为学生提供了更为广阔的发展空间。

因此，教师在教育教学过程中应该运用新课程理念看待教师职业，树立正确的学生观，始终坚持以人为本，才能做好教书育人。

31.教师职业道德：

材料中夏老师的教育行为符合教师职业道德的相关要求，值得肯定。

首先，夏老师的行为体现了关爱学生。关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生良师益友。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。夏老师不仅能够作做到自我反思，而且主动调查学生的基本情况，坚持尊重学生的人格为主，都体现了其关爱学生的职业道德。

其次，夏老师的行为体现了教书育人。教书育人要求教师在工作中遵循教育规律，实施素质教育。循循善诱，诲人不倦，因材施教。培养学生良好品行，激发学生创新精神，促进学生全面发展。夏老师不单存的从学生上课的态度来判断学生的好坏，通过仔细的了解学生的特点和优势，做到因材施教，谦虚求教，鼓励学生等角度出发，体现了作为教师应有的教书育人职业道德。

再次，夏老师的行为体现了终身学习。终身学习要求教师崇尚科学精神，树立终身学习理念，拓宽知识视野，更新知识结构。潜心钻研业务，勇于探索创新，不断提高专业素养和教育教学水平。

总之，夏老师的行为体现了崇高的教师职业道德规范，这种精神值得大力弘扬，需要每个老师学习。

32.(1)文字的感觉承担；文字的思辨负载

(2)“文字与图像互为隐形推手”是指文字和图像互为基因，文学的成长是优质影视作品发展的基础。影视产品传播广、视觉直观、容易被人接受、门槛低、还原度高，但是文字除了可以记录真情实感以外，还能做到虚实结合、虚中有实、实中有虚、虚实相长，是影视作品达不到的。没有文字，脑子只有混乱的图像，没有图像，文字是苍白无力。因此，文字不是夕阳，文字与影视相辅相成。

33.

【解析】本题侧重于写教育类作文，主要立意在于应重视素质教育，培养学生生活实践能力；而且素质教育的实施也是社会全方位共同努力的后果。考生可以简单通过信息技术给人们生活的便捷，同时带来的问题现象导入，然后分析问题产生原因，最后并提出相关的对策。快递业务的便捷，不仅是现代信息技术发达的表现，而且也方便了人类社会生活和交往。但是为高校学生寄洗衣服这项，确实让人沉思。

- 一、父母教育方式以及骄贯、过分溺爱，造成学生的情性以及独立性差。
- 二、快递业务的发达，提供业务需求，上门取件，送到家门。
- 三、现代教育模式重视孩子的知识和智力教育，忽视生活能力的培养和实践。