

2018 年下半年全国教师资格考试

《综合素质(中学)》真题及解析(完整版)

一、单项选择题（本大题共 29 小题，每小题 2 分，共 58 分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案字母按要求涂黑。错选、多选或未选均无分。

1.李老师坚持写“作业札记”，其中记录了学生做作业过程中的一些有趣的、特殊的现象，并据此分析学生在完成作业中的心理变化，然后再将自己的判断结果作为设计、布置、批改和反馈作业的重要依据，从学生观的角度分析，该教师的做法（ ）

A.注重了学生发展的差异性

B.发挥了教学的专业自主性

C.注重了学生发展的主体性

D.提升了布置作业的有效性

2.关于图 1 反应的情形，正确的说法是（ ）



A.忽视了学生的智力发展

B.忽视了学生的全面发展

C.忽视了学生的主动发展

D.忽视了学生的个性发展

3.桂老师专门找朱松谈话，告诉他：“你这段时间虽然学习效果不太好，但比以前刻苦多了，只要你改进学习方法，会有明显的进步的。”桂老师的做法（ ）

A.有利于激发朱松的学习动力

B.不利于保护学生的自尊心

C.有利于激发朱松的合作意识

D.不利于发展学生的个性

4.青年教师王老师为提高教学水平,从课堂教学设计、教学方法、乃至教学语言都严格认真模仿特级教师李老师的做法,但教学效果仍然不佳。导致王老师教学效果不佳的原因不包括（ ）

A.王老师缺乏反思意识

B.王老师忽视学生的差异性

C.王老师缺乏教学创新

D.王老师缺乏诚恳学习态度

5.某中学非法招生获利 80 多万元。依据《中华人民共和国教育法》“教育行政部门或其他有关行政部门”可以对该校采取的措施是（ ）

A.对直接负责的主管人员追究民事责任

B.令其退回所招学生并退还所收费用

C.对其他直接麦任人员处以罚款

D.没收其非法所得的财物

6.某中学规定,教师因休产假不能工作的,其工资由学校扣除, 用作其他代课教师的代课费用。该学校的做法（ ）

A.不合法,侵犯了教师享受国家规定的福利待遇的权利

B. 不合法,代课教师的工资应由学校自筹经费予以保障

C. 合法,学校享有对教师实施奖励或处分的权利

D. 合法,学校享有按照章程进行自主管理的权利

7. 某足球学校是专门招收适龄儿童、少年进行足球专门训练的学校,依据《中华人民共和国义务教育法》对该学校自行对适龄儿童、少年实施义务教育具有审批权的主体是 ()

A. 市级人民政府

B. 市级人民政府教育行政部门

C. 县级人民政府

D. 县级人民政府教育行政部门

8. 为防止学生受到网络伤害,班主任李老师要求班上所有学生将手机上交接受检查,以便及时了解情况。李老师这种做法 ()

A. 合法,班主任对学生有管教权

B. 合法,班主任对学生有监护权

C. 不合法,侵犯了学生的隐私权

D. 不合法,侵犯了学生的财产权

9. 人民法院依法对 14 岁的赵某涉嫌违法犯罪案件进行审理,依据《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》,对这一类型的案件 ()

A. 一律不公开审理

B. 一般不公开审理

C. 经人民政府批准可公开审理

D.经监察机关批准可公开审理

10.学生武某上课时，站起来回答问题，后排的同学陈某用脚将武某的椅子移开，导致武某坐下时重重摔在地上。后经医院检查发现其尾椎骨裂，需要长期治疗。在这起事故中，应当承担相应法律责任的是（ ）

A.陈某

B.老师

C.陈某和学校

D.陈某和老师

11.依据《中华人民共和国教育法》，学校及其它教育机构中的管理人员应当实行（ ）

A.教学辅助人员职务制度

B.管理职员制度

C.专业技术职务聘任制度

D.教育职员制度

12.《中华人民共和国宪法》规定，国家的法律监督机关是（ ）

A.中华人民共和国人民检察院

B.中华人民共和国监察委员会

C.全国人民代表大会常务委员会

D.中华人民共和国人民法院

13.一直受学生喜欢的韩老师每次板书后，习惯性的将剩余的粉笔头“潇洒的”投降教室后面的垃圾桶，只要一投中就会引起学生啧啧称赞，此举被很多学生模仿，

现已成为学生们课后常玩儿的一个游戏——“旋风粉笔”。这表明韩老师要注重（ ）

A.加强职业归属感

B.道德心理优化

C.增强职业安全感

D.道德行为内化

14.初三（1）班的李凡考试成绩一直不佳。班主任召开家长会时说：“我们班有几个李凡这样的孩子，考试成绩一直落在全班后面，他们今后的发展令人堪忧啊！”这位班主任的做法（ ）

A.不恰当，应当私下提醒家长做好心理准备

B.不恰当，应综合评价之后再与家长沟通

C.恰当，能帮助家长正确预期孩子的发展

D.恰当，能帮助李凡等学生准确定位自己

15.高二（1）班的历史课上，杨老师与李军发生了语言冲突，双方争执不下。杨老师便把张军拉倒班主任办公室。班主任应该（ ）

A.请政教处老师处理

B.问清缘由再处理

C.先让张军道歉在了解缘由

D.建议他们相互道歉握手言和

16.上课时，程老师发现后排的一名学生在偷偷吃零食。刚开始程老师没有理会，但这名学生吃了很长时间也没有停下。程老师忍无可忍，便快速走到这名学生跟前，抢过零食扔出窗外。程老师的做法（ ）

- A.恰当，体现教师的严格要求
- B.恰当，符合学习的管理规定
- C.不恰当，不应简单粗暴处理问题
- D.不恰当，不应干预学生个人行为

17.豆腐原产于中国，以它为原材料的菜肴，做法多种多样。“文思豆腐”是将柔软脆弱的豆腐切成毛发粗细制作而成，以刀工见长。下列菜系中，擅长制作“文思豆腐”的是（ ）

- A.鲁菜
- B.苏菜
- C.粤菜
- D.徽菜

18.望远镜的发明推动了近代天文学的发展。1609年，伽利略亲手制造了和改进了望远镜，并用来巡视天空。他的国籍是（ ）

- A.法国
- B.英国
- C.意大利
- D.奥地利

19.“二战”结束后，在亚洲和欧洲分别对主要战犯进行了审判，亚洲审判史称“东京审判”，欧洲审判称为（ ）

- A.伦敦审判
- B.柏林审判

C.纽伦堡审判

D.波茨坦审判

20.战国时期，诸侯间的兼并战争愈演愈烈，产生了多种外交，军事策略。下列人物中，主张“远交近攻”策略的是（ ）

A.孙臆

B.苏秦

C.张仪

D.范雎

21.农历中的二十四节气，反映其后，物候的变化，用以指导农事。下列节气中，白昼最长的是（ ）

A.春分

B.夏至

C.秋分

D.冬至

22.1972年，考古学家在发掘一座汉墓时发现一具女尸，不仅千年不腐，而且各部位和内脏器官的外形相当完整，各组织细微结构保存较好，为世所罕见，该墓葬的名称是（ ）

A.满城汉墓

B.狮子山汉墓

C.西汉南越王墓

D.马王堆汉墓

23.为纪念卫国战争胜利 70 周年，俄罗斯 2015 年推出了根据同名小说改编的电影《这里的黎明静悄悄》新版小说的作者的是（ ）

A.肖洛霍夫

B.瓦西里耶夫

C.法捷耶夫

D.帕斯捷尔纳克

24.图中的人像雕塑出自组雕《地狱之门》，原是法国雕塑家奥古斯特·罗丹为巴黎装饰艺术博物馆大门而作。此雕塑后来被放大三倍复制，称为独立作品，作品的通行名称是（ ）



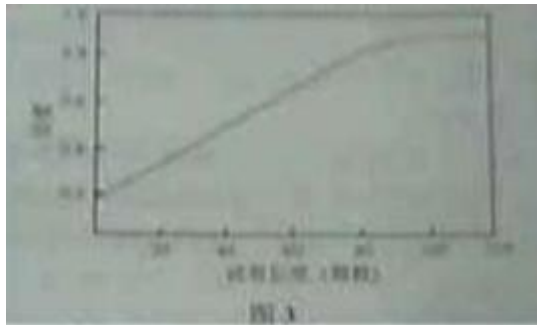
A.诗人

B.守门人

C.瞭望

D.思想者

25.对图中的解释，下列选项中，不正确的是（）



A.在一定的试卷长度范围内，改编题量能够明显改变考试结果的信度

B.当试卷长度达到一定程度后，增加题量不会明显改变考试结果的信度

C.试卷题量少于 80 时，题量与信度正相关，题量越少考试的信度越低

D.当试卷长度达到某一极高的程度后,考试结果的信度也会达到极值 1

26.在 WORD 中，要实现对文档进行“替换”，在默认设置下，首选功能菜单是（）

A.工具

B.文件

C.视图

D.编辑

27.在 EXCEL 工作表中，单元格区域 B3:E5 的单元格个数（）

A.11

B.12

C.13

D.14

28.数字推理：11、55、187、583、（ ）、5335

A.1771

B.1772

C.1773

D.1774

29.“以事实为根据，以法律为准绳”，不属于同类标准的是（ ）

A.团队重要，平台也很重要

B.品德看言行，知识看谈吐

C.若想人不知，除非己莫为

D.善人必勤俭，恶人必奢华

二、材料分析题目（本大题共 3 小题，每小题 14 分，共 42 分）

阅读材料，并回答问题。

30. 材料：

陈老师在语文教学中,总是先让学生明确学习目标,然后提出问题,让学生各自探索并在小组内进行交流。大家都解决不了的问题,就由陈老师讲解,一学期下来,很多学生觉得不但收获了知识,解决问题的能力也增强了。

当然,陈老师也会遇到一些“意外“情况,有的同学老是找不到学习的方法,也不愿意发言,习惯当听众,王春就是这样的孩子,陈老师有一次点名让王春发言,王春站起来紧张得面红耳赤,陈老师示意王春坐下,课后,陈老师把王春叫到办公室说:“你既然不愿意在班上公开讲,那我们就私下聊吧,现在只有我们两人,你就补上你的课程发言吧。”在陈老师的多次鼓励下,王春慢慢克服了胆怯,也敢上台发言了。

作为班主任,陈老师号召学生扩大阅读面,他给学生推荐了很多书目:包括古今中外的文学名著,也包括科技史,通俗哲学读物,成功者的励志故事.....他还经常组织学生交流阅读体会,一学期下来,学生的视野明显开阔了,知识面也明显拓宽了。

问题:

请结合材料,从学生观的角度,评析陈老师的能法。(14 分)

31. 材料:

葛华和李强在课间因为一件小事吵架,葛华挨了两拳,刚要还手,上课铃响了,李强迅速跑进教室。葛华觉得吃了亏,怒不可遏,他站在教室门口指着李强大声叫嚷:“有本事你给我出来,我非把你揍扁不可!”此时,正好来上数学课的于老师看到了这一幕,于老师愣了一下,马上和蔼地对葛华说:“葛华,你看老师拿了这么多作业本。你能帮老师发给同学们吗?”葛华虽然还在生气,但是很快接过作业本发了下去,于老师又对全班同学说:“刚才葛华虽然和别人闹了点小矛盾,可是他为了不影响上课,愉快地帮助我们发作业,这很好!我相信他下课后会正确处理这件事的。”葛华听到老师的表扬,转怒为喜,上课也非常认真,下课后于老师请李强帮他把教具拿回办公室,趁机问明了事件发生过程。听完李强的诉说,于老师对他说:“虽然双方都有责任,但打人给别人造成了伤害,如果是你被打了,你会感觉怎样?我们已经是中学生了,要学会用自己的智慧友好地解决与他人的冲突,老师相信你会处理好这件事的。”之后,李强主动找葛华道歉,两人重归于好。

问题:

请结合材料,从教师职业道德的角度,评析于老师的教育行为。(14 分)

32. 材料:

中国古典文学很善于用意象表达作者的思想情感。特别是古典诗词,利用意象传神达意,是诗人的一项重要艺术手法。历代不乏这方面的大家高手。例如李白《忆秦娥·箫声咽》被后人誉为“怀古咏史诗中无与伦比的典范之作”。这首词运用意象体现作者的所感、所思、所想时,可谓驾轻就熟、出神入化,达到了炉火纯青的程度。作者选择的几个意象,原本有些风马牛不相及,但在作者的大手笔中,不仅活了起来,还一脉相承为一首千古绝唱:

箫声咽,秦城梦断秦楼月。秦楼月,年年柳色,灞陵伤别。乐游原上清秋节,咸阳古道音尘绝。音尘绝,西风残照,汉家陵阙。

不难看出,这首词中有十个意象:萧声、秦城、秦楼月、柳色、灞陵、乐游原、咸阳古道、西风、残照、汉家陵阙。围绕着这些意象,几幅生机盎然的画面,随着深夜的箫声渐次浮现出来。

现代学者浦江清在其《词的讲解》一文中认为,李白的这首《忆秦娥·箫声咽》,是几幅“长安素描的合订本”。所谓“合订本”,显然意指词中的画面都是“独立成篇的”,看上去这是事实。然而每吟诵这首《箫声咽》,“秦楼月”的悲苦幽怨中,总是升起一股荡尽千古风尘的浩气,将词中画面一气呵成为色彩浓烈的悲剧,从而使并不觉得那些画面是支离散乱的,甚至并不感到它们是“独立成篇的”,那些画面在读者的心神体会中,成为一个密不可分的有机整体,所谓“素描的合订本”中的合订,其实是一种血肉相连的内在联系。这种内在联系是审美的结果。也就是说,词中的十个意象,实质上是作者“阅尽人间春色”后的怀古伤今中的审美选择。没有崇高的审美情操,没有敏锐的审美判断及娴熟的文学技巧,是不可能有这样恰到好处的意象选择的。然而,将十个意象安排在仅有四十六个字的小令中,且浑然天成成为一首惊心动魄的绝妙之词,这是妙手偶得,还是神来之笔?都不是。唯一的解释是,这是只有李白这样的大诗人才有的天才的艺术想象的结果。

诗词家常说,意象选择是诗词创作的主要方法,这是经验之谈。然而意象选择的原则是什么?换言之,是什么指导了意象选择?从《忆秦娥·箫声咽》中可以看出,作者选择的十个意象,能在一首小令中得到淋漓尽致的体现——这些意象犹如诸多音符组合在一起,起伏变化成一支优美悦耳的曲子。诚然,这里的思想不是理性思考的结果,而是善感于外界产生的浮想联翩中的看法。毋宁说,一个心智正常的人,这种“看法”绝无可能前后矛盾,而是一以贯之的。这种一以贯之的“看法”,才是《忆秦娥·箫声咽》中十个意象之间内在联系的灵魂。也就是说,唯思想才是诗词创作中意象选择的主导。严格说没有思想的主导,则不会有正确的意象选择,整篇诗词创作也就失败了。李白之所以能在《忆秦娥·箫声咽》中将十个意象完美无缺地排列组合成一首意义深远、气势磅礴的精妙好词,主要得力于他那气贯古今的思想。严格说这首词的魅力,是思想的魅力;这首词的不朽,是思想的不朽。说实在的,《忆秦娥·箫声咽》中的十个意象,在一般人那里,都是司空见惯的平常物,但这些平常物在李白思想的驾驭中,变得不平常起来,都有了非同寻常的意义,都在思想的指挥下发挥自身的“音阶”功用,汇成了一支既悲苦凄清、又威武苍凉的乐曲。

(摘编自李工《古典文学意象的示范》)

(1)文章认为中国古典诗词意象选择的原则是什么?请简要概括。(4分)

(2)请结合文章,对中国古典诗词意象是“合订本”这一特征予以分析。(10分)

三、写作题(本大题1小题,50分)

33.阅读下面的材料,按要求作文。

“木桶原理”认为，一个木桶能装多少水，取决于最短的那个板，又有人提出了“新木桶原理”，认为当木桶倾斜一定角度后所能装的水，才是它的真正容量，也就是说，木桶的长板越长，装的水越多。



新木桶原理：木桶能盛多少水不在于短板多短，而是长板多长。

综合上述材料所引发的联想和感悟，写一篇论说文。

要求：

用规范的现代汉语写作：角度自选，立意自定，标题自拟；不少于 1000 字。

参考答案

一、单项选择题

- 1.答案：A。注重了学生发展的差异性
- 2.答案：B。忽视了学生的全面发展
- 3.答案：A。有利于激发朱松的学习动力
- 4.答案：D。王老师缺乏诚恳学习态度

- 5.答案：B。责令其退回所招学生并退还所收费用
- 6.答案：A。不合法，侵犯了教师享受国家规定的福利待遇的权利
- 7.答案：D。县级人民政府教育行政部门
- 8.答案：C。不合法，侵犯了学生的隐私权
- 9.答案：A。一律不公开审理
- 10.答案：C。陈某和学校
- 11.答案：D。教育职员制度
- 12.答案：A。中华人民共和国人民检察院
- 13.答案：D。道德行为内化
- 14.答案：B。不恰当，应综合评价之后再与家长沟通
- 15.答案：B。问清缘由在进行处理
- 16.答案：C。不恰当，不应简单粗暴的处理问题
- 17.答案：B。苏菜
- 18.答案：C。意大利
- 19.答案：C。纽伦堡审判
- 20.答案：D。范睢
- 21.答案：B。夏至
- 22.答案：D。马王堆汉墓
- 23.答案：B。瓦西里耶夫

24.答案：D。思想者

25.答案：D。当试卷长度达到某一极高的程度后，考试结果的信度也会达到极值

26.答案：D。“编辑”

27.答案：B。12

28.答案：A。1771

29.答案：C。若想人不知，除非己莫为

二、材料分析题

30.参考答案

陈老师的行为符合以人为本的学生观，是正确的，值得提倡的。

(1)学生是发展的人。学生的身心发展是有规律的，学生有巨大的发展潜能，学生是处在发展过程中的。

(2)学生是独特的人。每个学生都有自身的独特性，学生与成人之间存在巨大的差异。

(3)学生是具有独立意义的人。每个学生都是独立于教师的头脑之外，不以教师意志为转移的客观存在，学生是学习的主体。

(4)促进学生全面发展，不仅促进学生智力的提高，还注重德智体美多方面的培养。

(5)面向全体学生。

总之，作为一名老师，我们要努力践行以人为本的学生观，促进每一位学生的健康成长。

31.参考答案

该教师的做法符合教师的职业道德规范，值得我们提倡与学习。

首先，教师的职业道德规范要求教师要关爱学生，关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正的对待学生，不挖苦，不讽刺，对学生严慈相济，不体罚或变相体罚学生。

其次，教师的职业道德规范要求教师要教书育人，遵循教育规律，实施素质教育，循循善诱，因材施教，培养学生良好品行，促进学生全面发展，不以分数作为评价学生的唯一标准。

总而言之，于老师的行为是合理的，值得我们学习。

32.参考答案

(1)唯思想才是诗词创作中意象选择的主导。

(2)中国古典诗词意象是“合订本”，意指诗词中的画面都是“独立成篇”的，但是并不让人觉得画面是支离散乱的，甚至并不感觉它们是“独立成篇的”。那些画面在读者的心神体会中，成为一个密不可分的有机整体，其实是一种血肉相连的内在联系。

综上所述，中国古典诗词意象是画面与读者心神体会结合的产物，是“合订本”。

三、写作题

33.答题思路

“新木桶理论”可以从几个方面来进行审题立意。一是从原有的“木桶理论”着眼于短板，到“新木桶理论”，把木桶倾斜一下，就能得到一个新的结果，此时着眼的就是长板。因此，这可以说，转变一种思路，就能得到一个新的结果。这可以从“转变思路”“打破传统思维”方面来立意，谈及“创新”思维也是可以的，但要从具体的“思路转变”上引到“创新思维”的立意上来。

二是可以从“短板”和“长板”的比喻意来看，“短板”是指人的不足之处，“长板”是指人的长处，因此，可以从“发挥人的长处”，“发扬人的优点”的角度进行立意，引导教育方面就是顺理成章的了。

从这两方面立意之后，选择其中一个立意，确定中心论点，然后对着中心论点问三个问题：“是什么—为什么—怎么样”。