學號:r05525096 系級: 工海碩二 姓名:郭捷

1. (1%)請比較有無 normalize(rating)的差別。並說明如何 normalize.

(collaborator:)

- (1)實驗的設定為有 bias, latent dimension 為 10, Batch size 為 128
- (2)normalize 的做法為取 training data rating 的 mean 以及 standard deviation,再 把 training data 的 rating 做 normalization 再用 normalized 過後的 rating 做為 training 的 target。在 testing 的時候則 $pred_{test} = pred^* * train_{std} + train_{mean}$

(3)實驗結果為

	Public Score
Non-normalized	0.85883
Normalized	0.86106

2. (1%)比較不同的 latent dimension 的結果。

(collaborator:)

- (1)實驗的設定為有 bias,沒有 normalization, Batch size 為 128
- (2)實驗結果為

Latent dimension	Public Score	
10	0.85883	
15	0.85536	
20	0.86274	
50	0.86912	

- (3)最後選擇 15 作為 latent dimension。由 training 的收斂速度來說,latent dimension 越小,收斂的越快。Latent dimension 越大,越容易 overfitting。
- 3. (1%)比較有無 bias 的結果。

(collaborator:)

(1)實驗的設定為 latent dimension 為 15,沒有 normalization, Batch size 為 128 (2)實驗結果為

	Public Score	
有 bias	0.85536	
無 bias	0.85876	

- (3) 每個 user 可能都會有自己評分的傾向,像是傾向於把每部電影都評得很高分或者很低分;同樣的電影也會也這樣的趨勢。所以有 bias 會比沒有 bias 更好。
- 4. (1%)請試著用 DNN 來解決這個問題,並且說明實做的方法(方法不限)。並比較 MF 和 NN 的結果,討論結果的差異。

(collaborator:)

Layer (type)	Output Shape	Param #	Connected to
input_1 (InputLayer)	(None, 1)	0	
input_2 (InputLayer)	(None, 1)	0	
embedding_1 (Embedding)	(None, 1, 15)	90615	input_1[0][0]
embedding_2 (Embedding)	(None, 1, 15)	59295	input_2[0][0]
dropout_1 (Dropout)	(None, 1, 15)	0	embedding_1[0][0]
dropout_2 (Dropout)	(None, 1, 15)	0	embedding_2[0][0]
flatten_1 (Flatten)	(None, 15)	0	dropout_1[0][0]
flatten_2 (Flatten)	(None, 15)	0	dropout_2[0][0]
concatenate_1 (Concatenate)	(None, 30)	0	flatten_1[0][0] flatten_2[0][0]
dense_1 (Dense)	(None, 150)	4650	concatenate_1[0][0]
dense_2 (Dense)	(None, 50)	7550	dense_1[0][0]
dense_3 (Dense)	(None, 1)	51	dense_2[0][0]
Total params: 162,161 Trainable params: 162,161 Non-trainable params: 0			

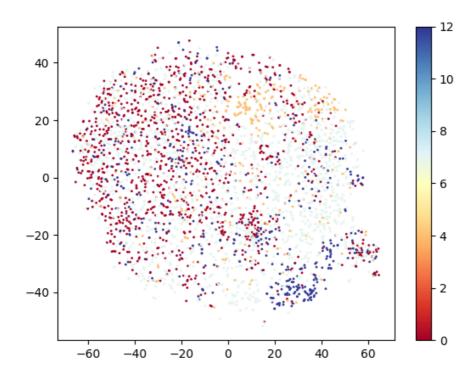
- (1)實驗的設定為 latent dimension 為 15,沒有 normalization,Batch size 為 128,將 user embedding 以及 movie embedding concatenate 在一起再過 DNN 得出 rating。
- (2)實驗結果: DNN 在 public score 為 0.87886。比 MF 差的原因可能為我沒有仔細調整 DNN 的參數,以及 Dense layer 的設定過大等。
- 5. (1%)請試著將 movie 的 embedding 用 tsne 降維後,將 movie category 當作 label 來作圖。

(collaborator:黄雅博)

'Drama', 'Musical':紅色

'Crime', 'Thriller', 'Horror':深藍

'Animation', 'Childrens', 'Adventure':藍色



6. (BONUS)(1%)試著使用除了 rating 以外的 feature, 並說明你的作法和結果, 結果 好壞不會影響評分。 (collaborator:)