



Svenska Dagbladet

Drönarjakten är livsavgörande i krigets Ukraina – men riskerna med tekniken är många.

■ Näringsliv | Sid 6–7

Anders Lindblad: Skidskytte-VM slutade i historisk svensk succé. Kan det vara Samuelssons tur att få bragdguld i år?

■ Sport | Sid 20–21



Gängkriget | Våldsvågen i Stockholm

Socialarbetare: När någon bränns ut står en ny på kö

■ De står vid frontlinjen mot gängen när allt yngre dras in i våldsspiralen. Nu ger socialsekreterare en inblick i sin vardag. "Socialtjänsten äter nyexaminerade sionomer", säger en av de många SVD pratat med. **Nyheter | Sid 6–8**



Foto: AP



Träning för livet Lisa Bergsten har tio års erfarenhet som personlig tränare. Foto: Tim Aro

Kim Jong-uns dotter visas upp på nytt

Nordkoreas ledare Kim Jong-Un har sedan november tagit med dottern Ju-Ae på en rad evenemang kopplade till militären. Nu har hon för första gången synts på ett icke-militärt evenemang. Analytiker menar att uppvisningarna är symboliska.

■ Nyheter | Sid 14

Barnläkaren: Ovanligt svår influensasäsong

I sitt jobb märker Jonas F Ludvigs-son, överläkare vid barnkliniken vid Örebro universitetssjukhus, att ovanligt många barn blir svårt sjuka i årets säsongsinfluensa. "Jag har jobbat i många år så jag vet hur det brukar se ut", säger han.

■ Nyheter | Sid 10

It-attack mot myndigheter

Hackergruppen Anonymous Sudan skriver i sin kanal på Telegram att de angriper svensk infrastruktur på grund av koranbränningen, och att attackerna kommer fortsätta till tisdag. Energimyndigheten och Vattenfall drabbades under söndagen.

■ Nyheter | Sid 10

PT:n vill se högre krav inom yrket

■ Risken för smärta ökar när du tränar med en oerfaren PT, visar en ny studie. "Man blir aldrig fullärd", säger Lisa Bergsten, personlig tränare, som gärna ser hårdare krav inom branschen. **Livet | Sid 16–17**

Ledare

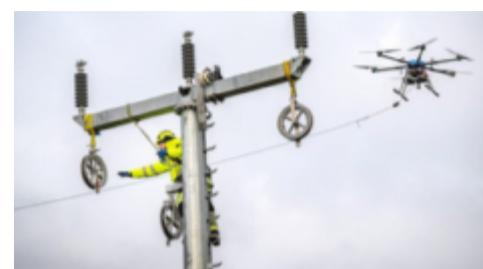
Konjunktur

Liten chans att undvika nedgång i ekonomin

Vid två tillfällen, 1984 och 1995, har en finanspolitisk åtstramning inte slutat med lågkonjunktur. Det senare har inträffat vid sex tillfällen sedan 1970. Förhoppningarna om en mjuklandning har dock alltid funnits, både hos finansmarknader och tyckare. economist.com

Nu är vi är alla interventionister.

Martin Wolf, om handels- hinder och statsingrep i affärslivet. Åtgärder med nobla mål, men en historia av kostsamma misstag. ft.com



Förlinorna till elledningarna dras med hjälp av en 24 kilo tung drönare över oländig terräng norr om Kristianstad.

Foto: Johan Nilsson/TT

Essä

Tekniken förändrar transportsystemen

I stället för att planera dyra stambanor med förlegad teknik borde svenska politiker anamma utvecklingen mot självkörande fordon, elflyg och drönare, skriver Mathias Sundin i den första delen av sex i en serie om framtidens Sverige. timbro.se/smedjan

Gästinlägg | Måndagsrörelsen

Gunnar Hökmark: Tills Ukraina har vunnit



Nio minuter i tolv ser man hur män niskor passerar torget i ett ständigt flöde. Män niskor som går i alla de riktningar som man kan passera ett torg. Vid den ena änden av torget, vid bänkarna, står några unga personer och spänner upp ett blågult baner som sträcker sig flera meter. Varje måndag. Varje gång förvånas jag över att det här om en liten stund kommer att vara en plats för en stor manifestation för fred.

Plötsligt, sju minuter senare, är det som om alla de som skyndat, gått, sprungit eller bara spankulerat har stannat upp. På torget växer en folksamling, som väntar.

Bara två minuter senare, klockan 12, är torget fullt. Som om de vuxit upp ur den gråa stenläggningen, har torget blivit fullt av medborgare som bara vill en sak; manifestera sitt stöd för medborgarna i ett annat land drabbat av Kriget. En folkmöte för fred som vecka efter vecka återupptäcks mitt i Stockholm, likasom på många andra håll i Sverige.

Så ser det ut på Norrmalmstorg. Måndag efter måndag.

Ur högtalarna kommer Tymurs sång. Sedan invasionen drabbade Ukraina har han tillsammans med sin mamma och syster fått sin tillflykt i Sverige – pappa är kvar – och tolvåringen har blivit tretton. Måndag efter måndag har han under ett år sjungit den ukrainska nationalsången, som en obeveklig röst för sitt lands frihet.

Alla vi som är där har en sak gemensamt. Oavsett ålder, bakgrund och politiska uppfattningar. Vi bryr oss. Vi bryr oss om Ukraina som blivit utsatt för ett grymt och orättfärdigt krig. Vi bryr oss om människorna och familjerna som sprängs – i ordets vidrigaste bokstavliga mening – splittras eller helt enkelt förlorar den vardag som borde vara lika självklar för dem som den är för oss. Vi bryr oss om de principer och värden som är grunden för vår frihet och Europas säkerhet.

När vi hör Tymurs sång påminns vi om vad allt handlar om; att alla unga pojkar och flickor i Ukraina ska kunna få leva, växa, utvecklas och ha sina föräldrar nära sig. Att föräldrar ska kunna få se dem leva i trygghet och själva kunna glädjas åt livet. Män niskor som vi. Det kunde ha varit oss det gällde.

Kvar i Ukraina är de alla utsatta för den terrorkrigföring som har blivit Rysslands, som handlar om att döda så många som möjligt, förstöra allt som kan förstöras, för att på det viset knäcka en nation och dess folk. Tymurs sång ur högtalarna blir, sett mot den ryska krigsmaskinens ondska, en kontrast av hopp och frihetslängtan.



Vi som talar och vi som står där gör det för att markera vårt stöd för Ukrainas frihet, eftersom det bara är frihet som ger fred. Men också för de grundläggande principer som är fundamentet för hela Europas fred. Demokrati, mänskliga fri- och rättigheter och varje nations rätt till sin egen framtid.

Det handlar inte om politik utan om medmänsklig gentemot människor som utsätts för en barbarisk krigsmakts dödsmaskin, våldtäkter, deportationer, tortyr och avrättningar. Vi vill att Ukraina ska få vapen för att försvara sig mot ondskan. Finansiellt stöd för att klara samhället mitt under kriget. Politiskt stöd för att hålla ut och veta att det finns en framtid efter kriget. Stöd för att återuppbrygga landet när freden vunnits. Därför står vi där.

Men det är mer än så. Om vi inte kan hjälpa Ukraina att försvara sin frihet, försvarar vi inte heller den frihet som är vår. Europas och vår frihet är nämligen densamma. Det är den som Putin är ute efter. Att få kontrollera och styra, rensa undan det hot mot diktaturens makt som demokrati är. Att riva ner respekten för den europeiska fredsordningen, staters suveränitet och ländernas gränser. Att göra våldet till den starkes självklara rätt.

Därför är det avgörande att Sverige och hela Europa liksom USA och den övriga fria världen hjälper Ukraina att försvara sig. Ytterst är det oss själva och vårt Europa vi hjälper till att

Andrij Plachotnjuk, Ukraines ambassadör i Sverige och Gunnar Hökmark på Norrmalmstorg.
Foto: Stina Stjernkvist

försvara medan ukrainska barn, män och kvinnor tvingas göra de stora uppoffringar som kriget kräver.

Det är därför vi står där. För att klargöra för Putin och hans regim att vi inte låter det ske i tysthet, allt han gör mot Ukraina faller tillbaka på Ryssland. Vi står där för att göra vad vi kan för att stärka Ukrainas mod, uthållighet och förmåga att vinna kriget. Ingen ska tvivla på Sveriges och Europas växande stöd till Ukraina. För varje dag Ryssland fortsätter kriget måste Europa öka stödet till Ukraina. Ju snarare kriget kan vinnas desto fler liv kan räddas. Det är avgörande att ge Ukraina det stöd som en seger kräver.

Därför blir ett nästan tomt torg i vår huvudstad klockan 12 plötsligt fullt av män niskor. De är där för att som fria medborgare stödja medborgare i ett annat land. För att tala med Jonathan i Astrid Lindgrens Bröderna Lejonhjärta; "det fanns saker som man måste göra även om det är farligt. Annars är man ingen människa utan bara en liten lort."

Det minsta vi kan göra är att se till att det upp ur den grå stenläggningen varje måndag växer fram så många att torget får färg. Tills Ukraina vunnit. Tills Putin har förlorat. Måndagar för frihet. Vi ses kl 12!

Gunnar Hökmark är ordförande i tanke-smedjan Frivärld. Läs fler av hans artiklar på SvD.se/av/gunnar-hokmark



Elstödet är till för att hålla värmen. Men det behövs goda smaker också.

Många svenskar får i dagarna elstöd utbetalat från Försäkringskassan. Det tar de flesta av oss tacksamt emot. Det är behövligt. Men, en fräck tanke, man skulle kunna använda 191 kr av elstödet till att investera i ett annat sorts stöd.

Vi pratar om Ricossa Barbaresco. Ett vin som är gjort på 100% ekologiska nebbiolo-druvor och är elegant med en typiskt utsökt parfymeras doft. Intensiv, välbalanserad och sammetslen med toner av röda bär, mogna hallon, körsbär, viol, kanel, lakrits, te och mineral. Eftersmaken är lång och komplex. Vinet är drickfärdigt nu men går även bra att lagra i ytterligare 10-15 år för den som vill. Passar perfekt till smakrika svamprätter, färsk pasta och klassik italiensk mat som ragù.

Vi kallar det "kulinariskt stöd".

Ricossa Barbaresco Organic kostar 191kr (750 ml, alkoholhalt 13,5%) och finns i utvalda Systembolags-butiker. Vinet går också att beställa till samtliga butiker och utlämningsställen, då har det artikelnr 78143.

LIVELY WINES SWEDEN AB

**Varannan förare som
omkommer i singelolyckor i trafiken
är alkoholpåverkad.**

Debatt

Replik | Arbetsmarknad

Arbetsgivarnas makt är problemet

Handels vill höja lägstlönerna för att vi inte vill ha ett samhälle med många arbetande fattiga. Man måste kunna leva på sin lön, skriver Stefan Carlén, Handelsanställdas förbund, i en replik.

SvD.se/debatt



Mest lästa debatten veckan som gick

1. Skicka stridsvagnar och Gripen till Ukraina
2. Sverige behöver ta fram en plan B
3. EU:s avloppsdirektiv riskerar stå Sverige dyrt
4. Sverige ska inte dras in i kriget
5. Blunda inte för riskerna med Hybrit



700 000 befinner sig i långvarigt utanförskap

Svenskt Näringsliv: I fördjupade beräkningar av utanförskapet på arbetsmarknaden kan vi visa att 700 000 personer under en sexårsperiod aldrig nådde upp till den inkomstnivå som krävs för att definieras som självförsörjande.

Entreprenörskapsforum har klassificerat en person som självförsörjande om hen har en inkomst som överstiger fyra prisbasbelopp, vilket motsvarar en månadsinkomst efter skatt på knappt 13 500 kronor. Beloppet är betydligt lägre än någon av de kollektivavtalade lägstlönerna och sammanfaller med OECD:s gräns för relativ fattigdom. Definitionen har kritiserats, eftersom den bland annat inkluderar studenter, föräldralödiga och frivilligt deltidsarbetande.

Svenskt Näringsliv har därför fördjupat beräkningen i en rapport som lanseras under måndagen. Vi exkluderar studenter och analyserar hur vanligt det är att personer inte är självförsörjande över tid. Detta är av betydelse eftersom gruppen icke-självförsörjande både består av individer i långvarigt eller till och med livslångt utanförskap och av personer som är tillfälligt arbetslösa och relativt snabbt kommer tillbaka till arbetsmarknaden.

Resultaten visar att 1,3 miljoner individer i arbetsför ålder varken är självförsörjande eller studerande. En fjärdedel av alla svenskar i arbetsför ålder måste på ett eller annat sätt försörjas av andra. 57 procent av individerna som inte var självförsörjande 2020 var inte heller självförsörjande under något av de fem åren dessförinnan. Det innebär att 700 000 personer under en sexårsperiod aldrig nådde upp till den inkomstnivå som krävs för att definieras som självförsörjande.

Vad som är än värre är att nästan en halv miljon svenskar hade en årlig arbetsinkomst som varje år understeg ett prisbasbelopp (47 200 kronor). Det innebär att mer än en tredjedel av den totala gruppen icke-självförsörjande i princip saknade arbetsinkomster under varje år i sex års tid.

Låt oss konstatera att det inte finns någon enskild åtgärd som löser problemet. För att lyckas med att få fler att bli självförsörjande kommer det att krävas ett batteri av åtgärder och ett uthålligt politiskt ledarskap.

• **För det första:** Arbetslinjen behöver stärkas och aktivitetskraven skärpas. Detta innebär att

minskade bidrag behöver kombineras med sänkningar av skatten för de som har lägst inkomster.

De ekonomiska incitamenten att gå från bidrag till arbete är i dag alldelvis för svaga. Den disponibla inkomsten för en familj med två barn är oförändrad om en av föräldrarna slutar gå på bidrag för att börja arbeta till en ingångslön. Vi behöver också ställa krav på aktivitet hos de som inte är självförsörjande. De kan behöva flytta, resa längre, eller ta ett jobb som man i första hand inte vill ha. Alternativet till arbete ska inte vara fritid.

• **För det andra:** Möjligheterna att få ett instegsjobb behöver öka. Att få ett instegsjobb på en arbetsplats med mer högkvalificerade kollegor är ofta ett första steg vidare till mer avancerade uppgifter, högre inkomster och en mer permanent anknytning till arbetsmarknaden.

Etableringsjobben, som har lanserats av parterna på arbetsmarknaden, kan vara en viktig pusselbit för att åstadkomma detta. Denna insats innebär en möjlighet för företagare att anställa nyanlända och långtidsarbetslösa till en kostnad på cirka 9 000 kronor i månaden, där staten täcker upp resterande för att individen ska få en ingångslön i paritet med kollektivavtalet. Etableringsjobben kommer att vara enkla att använda för företagarna, vilket innebär att de bör kunna ersätta arbetsmarknadspolitiska insatser som uppfattas som ineffektiva och krångliga. Det är viktigt att de nu blir realitet efter att ha diskuterats i mer än fem års tid.

Men inte ens etableringsjobben kommer att vara tillräckliga för att tackla det omfattande utanförskaps-problemet på arbetsmarknaden. Den halva miljon människor i arbetsför ålder som har i stort sett obefintliga löneinkomster under varje år i sex års tid står mycket långt från arbetsmarknaden. Moderna beredskapsjobb måste införas som säkerställer att de får en möjlighet att aktivt förändra sina liv och bidra i vårt samhälle. Alternativet är ett långvarigt utanförskap som är förknippat med sociala kostnader som ökad risk för psykisk

Arbetssökande på Arbetsförmedlingen på Regementsgatan i Malmö. Foto: Johan Nilsson/TT



ohälsa och kriminalitet. Ett utanförskap som tenderar att gå i arv.

• **För det tredje:** Matchningen på arbetsmarknaden behöver förbättras. En låg utbildningsnivå gör att det är svårt eller till och med omöjligt att sätta individer i produktivt arbete så att de blir självförsörjande. Företagen betonar genomgående svårigheterna att hitta rätt personal som en av de stora konkurrenkskraftsutmaningarna.

De senaste årens satsningar på yrkesutbildningar har varit bra, men vi behöver skruva upp tempot för att fler ska bli självförsörjande. Inte minst många nyanlända saknar erforderliga utbildningar och har dessutom otillräckliga kunskaper i svenska språket för att fungera i yrkeslivet. Utbildning som är efterfrågad av företagen måste vara en central uppgift för integrations- och självförsörjningspolitiken.

• **För det fjärde:** Företagen är loket i integrationspolitiken. Det är bara när företagen kan och vill anställa som stora grupper kan gå från utanförskap till arbete och ett mer fullgott deltagande i samhället. Allting avgörs om vi har en politik för ett växande näringssliv som inkluderar satsningar på en fungerande rättsstat, en god infrastruktur och ett energisystem som levererar fossilfri el till konkurrenskraftiga priser.

De individuella, samhällsekonomiska, sociala och statsfinansiella konsekvenserna av det utanförskap som vi bevitnar i dag är omfattande. Att öka självförsörjningsgraden behöver därför vara en av de främsta inrikespolitiska prioriteringarna under överskådlig tid. Det måste vara en hörnsten i en bredare integrationspolitisk offensiv som syftar till att inkludera människor genom riktiga jobb och egen försörjning.



Sven-Olov Daunfeldt
chefseconom Svenskt Näringsliv
Johan Lidefelt
nationalekonom Svenskt Näringsliv

DELBETALA I 10 MÅN. HELT UTAN RÄNTA ELLER AVGIFT NÄR DU HANDLAR FÖR MINST 2.000:-, EFFEKTIV RÄNTA 0%*



KVÄLLS-
ÖPPET!

IDAG 20/2
TILL KL. 21

SISTA CHANSEN

SOV INTE PÅ SAKEN – KÖP DIN DRÖMSÄNG IDAG!



BÄDDSOFFOR
FRÅN 4.995:-
(5.995:-)

PÅSLAKANSET
WESTPORT
499:-
(999:-)

HALVA
PRISET
ENDAST
IDAG 20/2

100% linne

30-40%
PÅ UTVALD
BELYSNING

NYHET
BORDSLAMPA
VIDE
279:-
(399:-)

NYHET
TAKLAMPA
VIDE
349:-
(499:-)

*Gäller under perioden 7/2-8/5 2023. Exempel räntefri delbetalning 10 månader: Kredit 10.000 kr, totalt att betala 10.000 kr. Räntefri delbetalning, 10 delbetalningar, ordinarie månadsbelopp 1.000 kr, administrativ avgift 0 kr, uppläggningsavgift 0 kr, rörlig årsränta 0%, effektiv ränta 0%. Läs mer på [mio.se](#) eller fråga i butik.

Barkarby Mån-fre 10-20. Lör 10-18. Sön 11-18. 20/2 10-21. **Bromma** Mån-fre 10-19. Lör 10-18. Sön 11-18. 20/2 10-21. **Handen** Mån-fre 10-19. Lör 10-18. Sön 11-18. 20/2 10-21. **Kungens Kurva** Mån-fre 10-20. Lör 10-19. Sön 11-19. 20/2 10-21. **Mall of Scandinavia** Mån-sön 10-21. 20/2 10-21. **Nacka Forum** Mån-fre 10-20. Lör 10-18. Sön 11-18. 20/2 10-21. **Stockholm City** Mån-fre 10-19. Lör 10-18. Sön 12-17. 20/2 10-21. **Södertälje** Mån-fre 10-19. Lör 10-17. Sön 11-17. 20/2 10-21. **Täby** Mån-fre 10-19. Lör 10-17. Sön 11-17. 20/2 10-21. **Upplands Väsby** Mån-fre 10-19. Lör 10-18. Sön 11-18. 20/2 10-21. **Värmdö** Mån-fre 10-19. Lör 10-17. Sön 11-17. 20/2 10-21. **Gäller ej sänggavlar och sittbänkar. Erbjudandena gäller på ordinarie priser så långt lagret räcker, dock längst t.o.m. 20/2 om inget annat anges. Lokala avvikelser kan förekomma. Reservation för slutförsäljning och ev. tryckfel. [Mer info på mio.se](#)

mio

Nyheter

Chef nyheter Mikael Larsson
 Nyhetschefer Hannes Delling, Petter Forslund Utrikesredaktör Sara K Lindquist
 Chef print- och digitaltidningsredaktionen Malin S Ånell
 Print- och digitaltidningschefer Isak Andersson, Jenny Danielsson, Fredrik Tideman



Gängkriget | Våldsvågen i Stockholm

Socialsekreterarna som SvD pratat med har alla utsatta arbeten med unga som befinner sig i gängmiljön. Socialsekreterarna vittnar om det psykiskt pressade jobbet – och rädslan för att göra fel. Något som kan leda till våldsdåd.

Larmet inifrån arbetet med gängen: Är som en köttkvarn

De möter barn som riskerar att dödas – eller döda – och står vid frontlinjen mot gängen när allt yngre dras in i våldsspiralen. Nu ger socialsekreterare en inblick i sin vardag där nyutexaminerade förväntas hantera gängmedlemmar, kollegor snabbt byts ut och insatser sätts in för sent.

Axel har precis tagit examen och jobbar sedan två månader som utredare i ett av Stockholms utsatta områden när han får ärendet. Tonårskillen som sitter framför honom har haft kontakt med socialtjänsten sedan sex års ålder. Nu är han med i ett av Stockholms mest ökända kriminella gäng.

Tonåringen har rökt på och är hög under mötet. Det är nästan

omöjligt att få kontakt. De hinner inte träffas många gånger innan beskedet kommer – polisen bedömer att killen kan skjutas vilken dag som helst.

Axel får då för första gången starta en process om ett omedelbart omhändertagande.

– I efterhand har jag tänkt att det var helt sjukt att jag satt där med honom egentligen.

– När man jobbat så kort tid.

Det kan bli så himla fel, säger han i dag.

När Sara slår på jobbtelefonen på morgnarna är hon rädd att upptäcka att någon av hennes ungdomar blivit skjuten.

En av tonåringarna träffar hon en gång i veckan för stödsamtal. De ses ute på stan och fikar regelbundet under ett halvår.

Först senare får hon veta av polisen att det har funnits en hot-

bild. Att det hade kunnat komma någon och skjuta mot killen hon satt med.

Till slut orkar hon inte längre. Hon mår för dåligt av att gå till jobbet. Ett konstant byte av chefer, omorganisationer och resursbrist får henne att ta beslutet.

– Det tog ett år innan jag fick reda på att det fanns personlarm, säger Sara som precis sagt upp sig från sin tjänst som familjebehandlare i en Stockholmsförort.

Efter den senaste våldsvågen i Stockholm har socialtjänsten hamnat i fokus. Över 25 grova brott sedan i julas kan kopplas till kriminella gäng. Ett stort antal av de misstänkta är under 18 år, flera så unga som 13 år.

När det gäller unga kriminella är det socialtjänsten som har det stora ansvaret – vilket även polisen går på gång påpekar – och det är socialsekreterarna som står i frontlinjen.

Men när Stockholmspolisen skapar en särskild händelse och får förstärkning med hundratals extra poliser är det tyxt från socialtjänsten.

SvD har intervjuat ett 15-tal socialsekreterare som arbetar inom socialtjänsten med barn och unga i olika stadsdelsförvaltningar i Stockholm och några krafskommuner. De har alla erfarenhet av unga i gängmiljö.

Axel och Sara heter egentligen något annat. De allra flesta säger



Fakta | Många unga är inblandade i den senaste våldsvågen

■ 28 december: Ett flerfamiljshus beskjuts i Gubbängen vid två tillfällen. Två 15-åringar häktas, på sannolika skäl misstänkta för två fall av försök till mord och två fall av vapenbrott.



Skothål syns på balkongen efter det att ett flerfamiljshus beskjutits i Gubbängen utanför Stockholm. Foto: TT

■ 31 december: En man skjuts ihjäl i Vällingby centrum och två andra skottskadas. En 16-åring häktas senare, på sannolika skäl misstänkt för medhjälp till mord.

■ 20 januari: En bil kraschar vid Gullmarsplan efter en polisjakt. I bilen, där det finns vapen, kan polisen gripa en 13-åring och en 14-åring.

■ 28 januari: En 15-årig kille skjuts ihjäl inne i en sushiresurang i Skogås centrum. En 17-åring häktas först för medhjälp till mord, senare häktas även en 15-åring misstänkt för mord.



En 15-åring sköts ihjäl i Skogås centrum utanför Stockholm. Foto: TT

■ 7 februari: Polisen prejar en bil av vägen i Farsta och i bilen anträffas tre tonåringar. En 15-åring och en 17-åring häktats senare på sannolika skäl misstänkta för grovt vapenbrott och förberedelse till allmänfarlig ödeläggelse.

att de vill vara anonyma av rädsla för hur deras vittnesmål kan tas emot.

– Jag står för min åsikt, men inom offentlig verksamhet vill man inte få ett rykte om att bråka, säger en socialsekreterare.

Zeinab har erfarenhet från flera utsatta områden.

– Vi har ett stående skämt – alla andra arbetsplatser kallar det fredagsfika, vi kallar det ”veckans attackning”, säger hon.

En enkät som SvD skickat ut visar att mer än var fjärde socialsekreterare som arbetar på socialtjänstens barn- och ungdomscenter i Stockholms 13 stadsdelar

har sagt upp sig under 2022.

Zeinab har bara jobbat ett år som utredare, men tillhör redan klicken som har arbetat längst på avdelningen.

Hon beskriver socialtjänsten som en kötkvarn. Så fort någon blir utbränd eller slutar står en ny på kö.

– Socialtjänsten äter nyexaminerade socionomer.

Bilden delas av fackliga företrädare. Personalomsättningen är för hög, och har varit det aldeles för länge, enligt Akademikerförbundet SSR i Stockholms stad.

Stockholms stad tog fram en

Fakta | Så har vi gjort artikeln

SvD har intervjuat ett 15-tal socialsekreterare som arbetar i Stockholms stadsdelar och ett antal kranskommuner. De har gemen-

samt att de kommer i kontakt med unga i gängmiljö.

Vittnesmålen från socialsekreterare har komplette-

rats med statistik och intervjuer med fackliga företrädare för att stödja deras berättelser som återges i den här artikeln.



Flera socialsekreterare som SvD talat med berättar om en hög stress.

handlingsplan 2015 för en förbättrad arbets situation för socialsekreterare och biståndshandläggare. Fler socialsekreterare har anställts. Men Marcus Sjöberg på Akademikerförbundet SSR anser att de behöver bli ännu fler.

Han har besökt flera enheter där den som arbetat längst jobbat i ett år.

– Personen ska sköta introduktionen för sina nya kollegor fast den behöver introduktion själv. När man jobbar med tunga ärenden och hård arbetsbelastning finns inte tid för reflektion och handledning. Det skapar ångest hos en ny medarbetare, säger han.

Johannes Granlund har i elva år arbetat inom sociala insatsgruppen i Farsta med unga som begår brott. Det är ett område som drabbats hårt av våldsvågen. När han började var de flesta han jobbade med 15–17 år. Nu är merparten 12–14 år. Ibland så unga som elva år.

– Vi har goda förutsättningar om vi upptäcker saker i ett tidigt skede och får insikt i vilken av typ av kriminalitet det handlar om, säger Johannes Granlund som även är fackligt ombud för SSR lokalt.

Men personalomsättningen försvårar arbetet.

För ungdomarna är det ottryggt att ännu en gång behöva öppna sig för en ny person. För egen del innebär det att Johannes Granlund regelbundet måste avsätta arbetsstid, som skulle kunnat läggas på behandling, på att informera om insatser.

Den som är ny på jobbet som utredare har kanske inte hunnit läsa alla personakter, det kan vara flera hundra sidor i en akt, i de ärenden som den fått på sitt bord.

– I värsta fall kan det leda till felaktiga bedömningar i individuella ärenden.

Socionomer har ofta sökt sig till yrket för att de vill ”hjälpa andra och förbättra samhället”, enligt en stor studie från Örebro universitet. Flera socialsekreterare som SvD talat med berättar om en hög etisk stress. Det finns varken tid eller resurser att göra det de vill.

– Jag har hört socialsekreterare säga att ”inte ens om jag hade fått en miljon om året hade jag stannat kvar”, säger Johannes Granlund.

”

Inte ens om jag hade fått en miljon om året hade jag stannat kvar.

Anonym socialsekreterare om stressen i att arbeta med gängkriminella.

Zeinab är äldre än många av sina kollegor, och säger att hon har ett bättre förhållningssätt till jobbet än många av dem som är helt nya i arbetslivet. Hon blir inte stressad av att ligga efter i utredningar och sitter inte kvar på obetald övertid.

Samtidigt är det svårt att stänga av helt.

Hon hamnar ofta på Flashback och polisens hemsida utanför arbetsstid för att försöka lista ut vad som pågår i gängen. Hon och kollegorna lägger ett pussel. Ibland vet de att något ska hänta, redan innan det har hänt.

– Om en ungdom är på väg att släppas från ett Sis-hem, eller om en häktning inte går igenom – då vet vi att det kan smälla snart, säger Zeinab.

En annan utredare berättar om risken att ta fel beslut, och att sedan behöva hantera konsekvenserna.

– Jag hade ett ärende med en grovt kriminell person där vi gjorde fel bedömning. Det resulterade i att han dödade en annan person, och där fick jag inte ens ett samtal från chefen om det efteråt, säger han.

Ibrahim sitter i ett mötesrum och känner sig hopplös. Kanske har han faktiskt nått fram. Han minns situationen tydligt.

Mitt emot honom sitter tonårskillen och gråter bredvid sin mamma. Ibrahim har precis gått igenom en polisanmälan som berättar att killen är gripen för innehav av en större mängd narkotika.

Kanske är det här en vändpunkt.

– För första gången kände jag

Fortsättning på nästa sida →

Nyheter



"Linda" har jobbat med kriminella ungdomar i många år.

att jag hade gjort skillnad, säger Ibrahim.

Ärendet går vidare. Ibrahim får snart höra från kollegor att killen är en av dem i kommunen som de är mest oroliga över.

Dragningskraften till de kriminella gängen var för stark.

– Jag har själv invandrarkbegrund, jag är yngst på min arbetsplats, men inte ens jag når fram. En kommunanställd som jobbar nio till fem kan inte konkurrera med äldre kriminella som kör en Audi, säger Ibrahim.

Den senaste tidens våldsvåg har spänt på hans frustration.

– Många unga är redan djupt indragna i kriminalitet och beter sig som om de sitter i ett polisförhör. De svarar bara "ingen kommentar".

En utredning om en ny socialtjänstlag och nya verktyg blev klar 2020, men lagförslaget kommer att presenteras först 2024, enligt regeringen. Nyligen fattade regeringen även beslut om en proposition som skulle göra att socialnämnden får besluta om insatser från 12 år, även om vårdnadshavaren motsätter sig detta.

Ibrahim hoppas att de nya lagarna kan snabba på processer. Nu händer det att utredningar tar längre tid än tillåtna fyra månader.

Flera av socialsekreterarna som SvD talat med vittnar om svårigheter med att nå unga kriminella i tid – trots att de ibland har haft kontakt med en ung mänsklig sedan den var bebis. Unga över 15 år måste själva samtycka till en insats. För yngre barn måste föräldrarna ge grönt ljus i dag.

Där fastnar många unga.

Stockholms stad konstaterar i en kartläggning av 16 000 ärenden att socialtjänsten har svårt att få vårdnadshavarna att tacka ja.

När det gäller 13–17-åringar av-

visar mer än var fjärde förälder en insats.

Föräldrarna saknar förtroende för socialtjänsten, eller lever i förenkelse och vill inte förstå vad deras barn håller på med, säger flera socialsekreterare. De hade velat kunna lägga tid på fler samtal och försöka motivera föräldrarna.

– Men om de tackar nej går man direkt vidare till nästa ärende.

Även om föräldrarna accepterar en insats kan det vara svårt att få igenom en förändring. Föräldrarna har ofta inte råd att flytta från ett utsatt område, och ibland sliter de med flera jobb samtidigt och har svårt att hålla koll på sina tonåringar.

Samtidigt är det ett ständigt inflöde av nya orosanmälningar att hantera.

På tio år har antalet anmälningar om att barn far illa ökat i Stockholm, från drygt 14 100 till över 35 500. Då måste socialsekreterarna prioritera, många gånger på bekostnad av det förebyggande arbetet.

Hässelby-Vällingby är en av de stadsdelar som har haft svårt att få personal som utreder ärenden.

– Det är fortfarande en alldeligt orimligt hög andel av personalstyrkan som inte är fastanställda utan inhyrda konsulter, säger Mikael Jarnlo, huvudskyddsombud för Akademikerförbundet SSR i Hässelby-Vällingby, som jobbar som familjebehandlare.

Han säger att konsulter ibland



Bilen kraschade vid Gullmarsplan efter en polisjakt. En 13-åring och en 14-åring greps. Foto: TT

har fattat beslut på skriftliga underlag från tidigare handläggare, men själva varken träffat barn eller föräldrar.

– När vi ska inleda insatsen är det första gången familjen träffar socialsekreteraren. Det blir ingen bra start.

Det krävs tillit för att kunna göra ett gott socialt arbete. Och personalbristen är extra allvarlig, enligt Mikael Jarnlo, eftersom socialtjänsten redan befinner sig i uppförbsbacke. Föräldrar känner sig ifrågasatta när de kontaktas. Desinformationskampanjen i sociala medier om att socialtjänsten kidnappar barn har inte gjort kontakerna lättare.

För 20 år sedan såg det annorlunda ut.

Det berättar Linda, som arbetat länge med kriminella ungdomar. När hon var ny som socialsekreterare fick hon börja med enklare fall – någon som ansökte om en kontaktperson eller ett barn där skolgången inte riktigt fungerade.

Nu kan en hög av ärenden ligga och vänta på en person som inte ens hunnit börja jobba. Och nya hamnar ofta just på enheter för barn och unga.

– De ska ta allt och hinner inte bli vana vid eller bra på vissa grejer, säger Linda.

Hon, liksom många SvD talar med, säger att socialtjänsten inte är rustad för att arbeta förebyggande.

– Man skjuter problemen framför sig och sedan har det gått för långt. Vi gör dåliga placeringar på Sis-boenden. De tar ut jättehöga dygnskostnader, men man får egentligen inte ut något av det.

I vissa fall är situationen så allvarlig att tvångsvård inom Statens institutionsstyrelses ungdomshem är enda alternativet.

– Ofta är inläsning bara trau-matiserande och en tillfällig stoppknapp. Men våra ungdomar

”

Man får definitivt inte vara rädd. Jag är inte rädd i mitt jobb, men jag har respekt för mina uppgifter och ett säkerhetstänk.

Linda, som egentligen heter något annat, har valt att stanna kvar i jobbet.

Tipsa SvD | Så får du kontakt

■ Har du ett tips om socialtjänsten?

■ Hör av dig till reportrarna Hanna Törnquist och Anna Asker som finns att nå på dessa kontakter:

■ hanna.tornquist@svd.se eller krypterat via appen Signal +46 72 1420569

■ anna.asker@svd.se eller krypterat via appen Signal +46 70 6341788

kommer ut igen. Då har de skaffat vänner över hela Sverige. Inte så sällan hör man att någon i Norrland har en kriminell koppling till våra ungdomar, ofta sker det via placeringar.

Johannes Granlund i väldstrabbade Farsta säger att resurser spelar roll. I dag finns inte ens en budget för att gå på kafé med en klient.

– Det låter kanske konstigt att gå och fika med en ungdom som är misstänkt för allvarliga brott, men att skapa en allians är det viktigaste för all fortsatt behandling.

Trots sin kritik har Johannes Granlund själv inga planer på att sluta.

Samarbetet med områdespolisen fungerar bra och han har jobbat med samma kollegor i många år.

– Det blir lite som en familj, man har gått igenom mycket svåra stunder tillsammans, säger han.

Linda har heller inga planer på att lämna. Belöningen är när unga hon haft kontakt med hör av sig och berättar att det har gått bra för dem i livet.

Med åren har Linda lärt sig att försöka hitta personen bakom brotten. Det kan ta tid, många lätar inte på någon.

– Och man får definitivt inte vara rädd. Jag är inte rädd i mitt jobb, men jag har respekt för mina uppgifter och ett säkerhetstänk. Om vi också är rädda för de här personerna kan vi inte ge något hopp.

”

Jag hade ett ärende med en grov kriminell person där vi gjorde fel bedömning. Det resulterade i att han dödade en annan person.

Anonym utredare om risken att göra fel bedömning.

Fotnot: Axel, Sara, Zeinab, Ibrahim och Linda heter egentligen något annat.

Anna Asker

anna.asker@svd.se

Hanna Törnquist

hanna.tornquist@svd.se

Illustrationer:

Thomas Molén

tomas.molen@svd.se

Låt vabruari bli februari nästa år

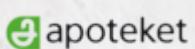


Testa **A+ Immunity** som stöttar dig genom årets tuffaste månader. Innehåller vitaminerna C och D samt mineralerna zink, koppar och selen, som alla har betydelse för immunsystems normala funktion.



get-aplus.se

Du hittar oss även hos



Nyheter



→ SvD.se

FHM varnar för ökad smitta

Svenska och utländska myndigheter har varnat för höga smittotal under vintern. Läget väcker också frågor om virusens förmåga att konkurrera ut varandra. Läs mer på svd.se/kEvkBk

Barnläkaren Jonas F Ludvigsson menar att årets influensavariant ser ut att bli ovanligt svår. Foto: Pavel Koubek

Barnläkaren: Ovanligt många får svår influensa

Årets influensavariant ser ut att vara ovanligt svår, enligt barnläkaren Jonas F Ludvigsson. I sitt jobb märker han att fler barn nu blir svårt sjuka i årets influensa.

Vinterns influensasäsong har varit intensiv, med en betydligt högre topp av smittspridning jämfört med de senaste årens säsonger. Under slutet av december och i januari störtdök antalet bekräftade smittade – för att under de senaste veckorna ökat igen.

I sitt jobb märker Jonas F Ludvigsson, överläkare vid barnkliniken vid Örebro universitetssjukhus, att ovanligt många barn blir svårt sjuka i årets säsongsinfluensa.

– Jag har jobbat i många år så

jag vet vad som brukar komma in, och hur det brukar se ut.

Några hårdare fakta finns ännu inte att tillgå, men han går mycket jour och symtomen syns bland barn i alla åldrar.

– Min känsla är att årets influensa ger större hjärnpåverkan än ett vanligt år. Det kan visa sig som att barnen blir förvirrade eller personlighetsförändrade. I vissa fall kan man få svår påverkan på hjärnan som ger barnen bestående men, säger Jonas F Ludvigsson.

Den andra iakttagelsen han gjort är att fler barn i år drabbas av kraftiga kramper i vadmusklerna, precis som under säsongsinfluensan 2001

– Då tvingades vissa barn komma till akuten in i rullstol. Först

hade man ingen förklaring, men en artikel i Läkartidningen talade för att det rörde sig om influensa. Sedan läkte det ut och barnens muskler blev bra sen.

I sällsynta fall befärs han att årets influensa även kan ge hjärtmuskelpåverkan.

– Hjärtat är en av våra viktigaste muskler, och en påverkan av hjärtat kan vara oerhört allvarligt, med risk för inflammation, rytmåverkan och i allra värsta fall död. Ett antal virus kan påverka hjärtat, influensa är ett av dem.

Detta till trots uppmanar han föräldrar att inte oroa sig i onödan.

– Om barnet "bara" är lite hängig och trött så är det sannolikt inget konstigt. Men om barnet börjar bete sig konstigt eller får kramper, då ska man åka in.

Samma sak gäller hjärnpåverkan, säger han.

– Däremot bör vi inom sjukvården vara lite mer generösa med att ta ett EKG eller undersöka hjärtat hos barn som har svår influensa i år.

Varför han noterat fler barn med symptom just i år har han inget säkert svar på. En förklaring kan vara att så många fler barn fått influensa, och även med samma andel svårt sjuka så blir det då fler som söker på akuten.

En annan är att influensan, precis som coronavuset, förändras.

– Det kan vara så att den variant vi har kanske är mer elakartad och ger vissa typer av biverkningar lite oftare, säger Jonas F Ludvigsson.

En tredje förklaring, säger överläkaren, kan vara att många barn och ungdomar haft få infektioner under 2020-22 i samband med pandemin, och att deras immunförsvar nu reagerar annorlunda på influensan och andra infektioner.

Kan man kvantifiera problemet på något sätt i dagsläget?

– Nej, det är svårt. Det är så otroligt många som har influensa nu så det är nog ingen som har grepp om huruvida andelen av alla influensasjuka barn som nu får svåra komplikationer har ökat, men jag misstänker det.

Någon data tror han inte kommer förrän årets influensasäsong är över.

– Det kommer krävas att någon sätter sig ner och samlar in data. Men om jag som läkare gör en iakttagelse som jag tror är viktig så måste jag på något sätt ändå dela den i realtid, så att vi som jobbar inom vården kan göra skillnad.

Alexander Hultman
alexander.hultman@svd.se

Cyberattack mot flera svenska sajter

Myndigheter utsattes för en cyberattack av en hackergrupp på söndagen och flera tjänster har haft problem, enligt MSB. "Hackerattacken slår brett mot svensk infrastruktur", uppgav pressjänssten på MSB för Aftonbladet.

Hackergruppen Anonymous Sudan skriver i sin kanal på Telegram att de har angripit svensk infrastruktur på grund av koranbränningen. Gruppen skriver även att it-attackerna kommer att fortsätta fram till tisdag.

Såväl Energimyndigheten som Vattenfall drabbades under söndagen.

– Vi vet att det för närvarande är problem med Vattenfall.se, men jag kan inte gå in på detaljer. Vi har konstant hög beredskap för den här typen av händelser, säger Markus Fischer, pressekreterare på Vattenfall.

På Myndigheten för samhällsskydd och beredskap (MSB) säger presskontakten Emelie Ruud:

– Cert-se, våra experter på MSB som jobbar med det här, ser det och hanterar det och hjälper de

drabbade. Man har också sett att det har varit några fler ärenden av överbelastningsangrepp de senaste veckorna.

Det rapporterades även tidigare, inklusive på SvD.se, att Bank-id drabbats av problem. Men Bank-id:s presstjänst uppger att man inte har haft några bekymmer under söndagen.

– Vi har känt till det här sedan tidigare i veckan. Det här är mot hemsidor – inte mot vår Bank-id-tjänst. Vår Bank-id-tjänst fungerar precis som den ska, och vår hemsida ligger inte nere. Vi har också skydd 24/7, säger Charlotte Pataky, pressansvarig på Bank-id, till TT.

Anonymous Sudan som tog på sig attackerna skrev på Twitter att

man gruppen skulle rikta överbelastningsattacker mot bland annat Bank-id, e-legitimation, Vattenfall, Kivra, SOS Alarm, Klarna, SJ, SL, Skatteverket, och Avanza under söndagen.

Men att attackerna skulle handla om just koranbränningarna tror inte säkerhetsexperter Marcus Murray från Truesec. Till TV4 säger han:

– Enligt vår bedömning är det ryska Killnet som ligger bakom attacken.

Ministern för civilt försvar, Carl-Oskar Bohlin (M), säger i en skriftlig kommentar att MSB stöder de drabbade aktörerna men att många har fått upp sina hemsidor igen.

”Detta understryker vikten av

att alla samhällsviktiga aktörer tar sitt cybersäkerhetsarbete på största allvar. I ett försämrat säkerhetspolitiskt läge kommer Sverige och andra länder vara mer utsatta.”

Svenska regioner, sjukhus, medier och lärosäten har den senaste tiden varit föremål för överbelastningsattacker.

Anonymous Sudan uppges ha kopplingar till hacker- och aktiviströrlelsen Anonymous som attackerat ”etablissemansen” under ett 20-tal år. Bland annat tog gruppen på sig attacken mot SAS, när flygbolagets app kraschade nyligen.

SvD
TT

Kristersson: Det vore dåligt för Sverige

Statsminister Ulf Kristersson (M) varnar för följderna om Finland går med i militärralliansen Nato före Sverige, rapporterar Financial Times.

– Det nära militära samarbetet mellan Sverige och Finland inför medlemskapet i Nato skulle bli mycket komplicerat om vi skulle bli skilda som medlemmar, säger han till tidningen.

Under lördagen rapporterades det att Turkiet, som ännu inte har godkänt den finländska och svenska Natoansökan, meddelar att Finland uppfyller kraven för att gå med i Nato. Det uppgav Finlands utrikesminister Pekka Haavisto för Yle i samband med den pågående säkerhetskonferensen i München.

Förutom Turkiet har inte heller Ungern ratificerat ansökningarna i sina parlament, något som de övriga 28 Natoländerna har gjort.

Kristersson säger till Financial Times att Finland och Sverige kan leverera säkerhet med en kapacitet som alla länder i Nato kan dra nytta av – inklusive Turkiet.

Statsministern betonade också återigen att han helst vill se att länderna går med samtidigt.

– Vi startade den här processen samtidigt, vi har genomfört den tillsammans och vi vill slutföra den tillsammans. Det finns mycket goda skäl för att ratificera länderna samtidigt före Vilnius, säger Kristersson till Financial Times.

I juli håller Nato toppmöte i Vilnius och Kristersson varnar för konsekvenserna om Turkiet inte godkänner även Sveriges ansökan i samband med mötet.

– Jag tror att det vore dåligt för Sverige, dåligt för vår region, dåligt för Nato och dåligt för den svenska förmågan att ihop med Finland kunna bidra med säkerhet mitt i ett krig i vårt närområde.

Under den senaste tiden har det flaggats allt mer för att Finlands och Sveriges gemensamma Natoprocess kan brytas. Finlands president Sauli Niinistö sade i lördags att processen nu ligger i Turkiets händer. Han underströk att Finland inte vill gå före in i Nato – men läget är sådant att Turkiet skulle kunna göra det ändå.

Sara K Lindquist
sara.lindquist@svd.se
TT



Ulf Kristersson deltog vid säkerhetskonferensen i München i helgen.
Foto: Sven Hoppe/AP

SMHI varnar för plötslig ishalka och snö

Tuffare väder är på ingång. SMHI har utfärdat flera varningar för plötslig ishalka och snöfall.

– Från natten till måndag och framåt kommer ett ganska omfattande nederbörsområde att röra sig in västerifrån, säger Emma Härenstam, meteorolog vid SMHI.

På tisdag väntas det en hel del snö. SMHI har utfärdat gul varning för snöfall i stora delar av Svealand. Det kan komma fem till tio centimeter nysnö.

Blodig man larmade polis

En man i 20-årsåldern har anhållits misstänkt för mord i Borås. Han tog sig själv blodig och förvirrad till polishuset.

Polisen fick på söndagsmorgonen larm om en blodig man i ett trapphus i centrala Borås. Mannen försökte ta sig in i en bostad, utan att någon öppnade. Mannen dök sedan upp utanför polishuset och påstod att det fanns en avlidne person i en bostad i närheten. När polisen åkte till adressen visade sig uppgifterna stämma. Personen konstaterades avlidne av ambulanspersonal.

TT



Ring, Tiffany & Co, safir och diamanter, art deco, ca 1920. Slutpris: £150 000 (1 900 000 SEK).

Värdera lokalt – Sälj globalt

Möt några av Europas främsta specialister inom smycken när Bukowskis och Bonhams värderar inför försäljning på kommande auktioner.

Bukowskis når tillsammans med Bonhams en global marknad med miljontals kunder via gemensamma digitala plattformar och auktionshus i Stockholm, Helsingfors, Köpenhamn, London, Paris, New York, Los Angeles, Hong Kong och Sydney.

Läs mer på www.bukowskis.com.

Värderingsdag för smycken tisdag 28 februari, kl 13–17
på Bukowskis, Arsenalsgatan 2, Stockholm. Välkommen att
kontakta våra smyckesspecialister redan idag.



Specialist smycken, Bukowskis
Cecilia Andrén 079-078 03 20
cecilia.andren@bukowskis.com



Global Head of Jewellery, Bonhams
Jean Ghika +44 20 7468 8282
jean.ghika@bonhams.com



Värderare smycken, Bukowskis
Fredrik Karlsson 076-781 06 06
fredrik.karlsson@bukowskis.com

ARTS AND BUSINESS

Bukowskis

PART OF THE BONHAMS NETWORK

Nyheter

Ryssland förnekar brott mot mänskligheten

Rysslands USA-ambassadör förnekar att landet gjort sig skyldigt till brott mot mänskligheten i Ukraina.

Rysslands USA-ambassadör Anatolij Antonov nekar till de anklagelser om att landet begått brott mot mänskligheten som under lördagen riktades från den amerikanska vicepresidenten Kamala Harris, skriver The Guardian.

"Vi ser den här typen av insinuationer som ett nytt försök att demonisera Ryssland under det hybridkrig som vi är utsatta för", skriver Antonov i ett inlägg på meddelandeappen Telegram och tillägger:

"Det råder inget tvivel om att Washingtons syfte med dessa angrepp är att rättfärdiga sina

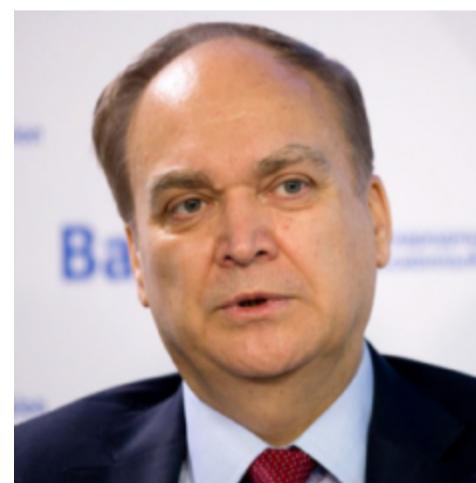
egna handlingar för att ge bränsle åt Ukraina-krisen".

Den amerikanska vicepresidenten anklagade Ryssland för att ha begått omfattande mänskorättsbrott i Ukraina i det tal hon på lördagen höll under den pågående säkerhetskonferensen i München.

Harris räknade bland annat upp ihållande attacker på civila, deportationer av barn och tortyr som exempel på att Ryssland gjort sig skyldigt till brott mot mänskligheten.

– Jag vill säga till alla som har utfört dessa brott och till deras överordnade att de kommer att ställas till svars, sade hon i sitt tal.

TT



Rysslands USA-ambassadör Anatolij Antonov nekar till att landet gjort sig skyldigt till brott mot mänskligheten i Ukraina.
Foto: AP/TT/arkiv

„
Jag kan inte fatta att det har gått så här långt.

Mahmood Enayat, chef för det oberoende Londonbaserade tv-bolaget Iran International TV, efter att bolaget fått rådet av brittisk polis att stänga sin verksamhet i landet på grund av "betydande uppstrapping" av statligt stödda hot från Iran".

Bakom stängningsbeslutet sent på fredagen ligger förra helgens gripande av en 30-årig österrikisk-iransk man i närlheten av studion i Chiswick i västra London. Han anklagas för att ha samlat in information som, enligt polisen, sannolikt är användbar för en person som ska begå eller förbereder terrorism.

TT-AFP

Blinken i Turkiet för att visa USA:s stöd

USA:s utrikesminister Antony Blinken har åkt till Turkiet för att markera amerikanskt stöd efter naturkatastrofen.

Resan var ändå inplanerad före de ödesdigra jordskalven den 6 februari. Det är Blinkens första besök i Turkiet som numera har ansträngda relationer med USA.

Blinken inledde besöket i södra Turkiet på flygbasen Incirlik, dit amerikanska hjälpsändningar har skickats. Förutom att diskutera koordinering av insatserna ska han studera hur den humanitära hjälpen fungerar i Hatay, en av de värst drabbade provinserna.

TT-AFP



Tiotusentals teststationer ska få nytt liv i Kina. Foto: Jade Gao/AFP

Tusentals teststationer i Kina får nya funktioner

Karantänsanläggningar och teststationer får nya användningsområden nu när Kina lämnat nollcovid-politiken. De blir bland annat till bokbytarbås och bostäder. Men folk försöker även tjäna en peng på att sälja gamla teststationer.

Under de nära tre år som Kina förde sin nollcovid-politik uppfördes tiotusentals testbås som nu får nya funktioner. De används bland annat som miniatopotek, regnskydd eller informationsbås.

– I stället för att lämna dem tommar försöker vi använda dem på andra sätt, som passar platsen de står på, säger en stadsanställd från Suzhou, nära Shanghai.

Lokala myndigheter i Kina spenderade cirka 200 miljarder yuan (cirka 305 miljarder kronor) på testprogrammet, enligt bankjätten Goldman Sachs. Nu är man män om att kunna använda de

200
miljarder yuan (cirka 305 miljarder kronor)
spenderade lokala myndigheter i Kina på testprogrammet, enligt banken Goldman Sachs.

överflödiga testanläggningarna till annat.

I december och januari, då antalet covidfall eskalerade, gjordes en del om till minivårdinrättningar för att minska trycket på sjukhus som fick ta emot stora mängder patienter.

Sedan dess har en del fått fungera som minibibliotek, där män kan byta till sig böcker. I Jinan, huvudstaden i Shandong-provinsen i öster, har vissa bås blivit till väderskydd, där förbipasse-

rande kan värma sig eller ladda sina telefoner. Andra har byggts om till Röda Korsets serviceställen, rastplatser för budförare eller återvinningsstationer. Vissa bås har förvandlats till informationsstationer eller vaktmästarlager.

Men många tidigare testbås förblir oanvänta, och en del försöker till och med sälja dem på internet.

Vad som händer med karantän-anläggningarna och de provisiska sjukhusen dit covidsjuka tidigare skickades är mer komplicerat.

Vissa står tomma, men andra har byggts om till reservsjukhus med extra utrustning och personal, för att läta på trycket på sjukvården.

I Jinan har ett före detta provisoriskt karantäncenter omvälvts till bostäder för anställda vid närliggande företag.

TT-AFP

Fakta | Kinas slopade covidpolitik

■ **Kina övergav** sin stränga nollcovidpolitik i början av december. Kort efter nyår försvann även karantänskravet för inre-

sande till Kina.

■ **I slutet** av januari uppgav Kinas myndigheter att 70 000 män hade avlidit av

coronaviruset sedan landet övergav nollcovidpolitiken.

■ **Siffran bedöms** dock som kraftigt

underdriven. Enligt oberoende experter handlade det snarare om en miljon döda.

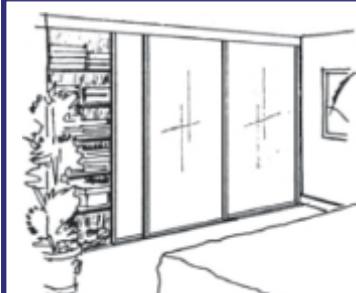
TT

SVERIGES MEST KOMPLETTA USTÄLLNING AV SKJUTDÖRRS GARDEROBER

- SKRÄDDARSYDDA • EGEN TILLVERKNING
- EGNA MONTÖRER • 10 ÅRS GARANTI

Garderobskräddarn
Acmeinteriör

VANADISVÄGEN 5
TEL 08-33 01 60



Just nu sänkt pris på maten du handlar ofta

Nu nya varor!



ICA

Gäller v 8–11, 2023 för dig som är stammis på ICA.
Lägre priser och avvikeler i sortiment kan förekomma.

Nyheter

Är Kim Jong-Us dotter Nordkoreas nästa ledare?

Nordkoreas ledare Kim Jong-Un visar upp dottern Ju-Ae. Nu har hon för första gången synts på ett icke-militärt evenemang. Att ett budskap sänds ut är tydligt menar experterna – men vad innebär det?

Det var vid en fotbollsmatch på fredagen som Nordkoreas ledare visade upp sin dotter Kim Ju-Ae. Pappan och dottern stegade fram tillsammans till första parkett i svarta rockar. De pratade, klapade händer. Under matchen böjde sig Kim Jong-Un och viskade något i dotterns öra och skrattade.

Sedan november har Ju-Ae följt med Kim Jong-Un på en rad evenemang kopplade till militären. Pappan, landets enväldshärskare, kallar henne "älskade dotter", "dyrbara dotter". Men Kim Jong-Un är notoriskt hemligehetsfull. Även om dottern visats upp på sportevenemang, parader och bilder så är få saker kända om henne. Sydkoreansk underrättelsejänst har uppskattat att hon är 10 år gammal.

Hennes namn blev känt först när den amerikanska basketspelaren Dennis Rodman, som Kim Jong-Un funnit en oväntad vänskap i, berättade det för medier. Dennis Rodman, med sina piercingar,

tatueringar och extravaganta stil, har blivit en brygga mellan amerikansk och nordkoreansk sport. Han började resa till Nordkorea 2013 och har under sina besök umgåtts med Kim Jong-Un och hans familj.

Vänskapen har förmögligen sitt ursprung i det basketintresse som Kim Jong-Un sägs ha ärvit från sin far Kim Jong-Il. Vissa har till och med spekulerat att Rodman är ett slags agent för underrättelsetjänsten CIA, något som CIA varken bekräftat eller dementerat.

Klart är att Kim Jong-Un bjudit in Rodman till sin familj och presenterat dottern Kim Ju-Ae.

Om syftet med uppvisningarna av dottern finns enbart spekulationer. Kim Jong-Un sägs ha två

till barn med sin fru, varav åtminstone en är en son.

Kim-dynastin i Nordkorea spelar med korten nära bröstet. Kim Jong-Uns pappa sägs ha beslutat redan 1992, när Kim Jong Un var cirka 10 år gammal, att han skulle bli efterträdare. Det kan vara en efterhandskonstruktion. Att han skulle ta över blev känt för omvärlden 2009.

Dotterns framtid försöker läsas ut via små tecken, hintar. Varje offentlig tillställning ger nytt stoff till spekulationer. Ett sådant exempel är en militärparad där speakern påpekade att dotterns vita häst gick efter Kim Jong-Uns vita häst – var det en symbol för att det är hon som efterträder diktatorn?

Andra analytiker menar att dottern snarare är en symbol för kontinuitet i vissa politiska ställningstaganden.

Både Reuters och Sky News nämner att dottern först visades upp i samband med uppskjutningen av landets interkontinentala ballistiska robotar som kan kärnvapenbestyckas – och att det främst är i sådana sammanhang hon visats upp överhuvudtaget. Att ta med nästa generation på den typen av evenemang kan signalera att Kim Jong-Un vill fortsätta landets kärnvapenprogram en lång tid framöver.

Till den robotuppskjutningen hade åtta nya frimärken producerats, varav fem föreställde dottern Kim Ju-Ae, nästa generations förvaltare av vapnen.

– Nordkoreas ledare vill antagligen visa upp en bra anledning för att fortsätta spendera så mycket pengar på militären i svåra ekonomiska tider, och vad kan vara bättre propaganda än ledarens unga dotter, säger Nordkorea-experten Rachel Minyoung Lee till Reuters.

Nordkorea uppskattas lägga en fjärdedel av sin BNP på militära utgifter.

Nu har dottern alltså också visats upp under ett sportevenemang, som dessutom firade den

tidigare ledaren Kim Jong-Il. På läktaren satt även Kim Jong-Uns lillasyster Kim Yo-Jong, som ofta hållit ställningarna i perioder då brodern inte synts i offentligheten, snett bakom och en bit ifrån dottern och pappan.

Det finns ingen strikt successionsordning i Nordkorea. Ledaren utser nästa ledare, något av barnen, och inte nödvändigtvis det äldsta. Sedan Kimfamiljen kom till makten på 40-talet har ledarna varit män.

Sydkoreas minister för Koreas enande, Kwon Young-Se, tror inte att dottern Kim Ju-Ae är nästa ledare. I ett uttalande i veckan sade han att givet att Kim Jong-Un bara är 39 år gammal, och att Nordkoreas ledarskap hittills bestått av män, är det mest troligt att uppvisningen av dottern endast är symbolisk och till för att öka stödet för Kimfamiljen.

– Genom att ofta inkludera sin fru och dotter vill Kim Jong-Un att publiken hemma och utomlands ska se hans familjdynasti och den nordkoreanska militären som oåterkalleligt sammankopplade, säger Leif-Eric Easly, professor vid Seouls universitet, till CNN.

Tea Oscarsson
tea.oscarsson@svd.se



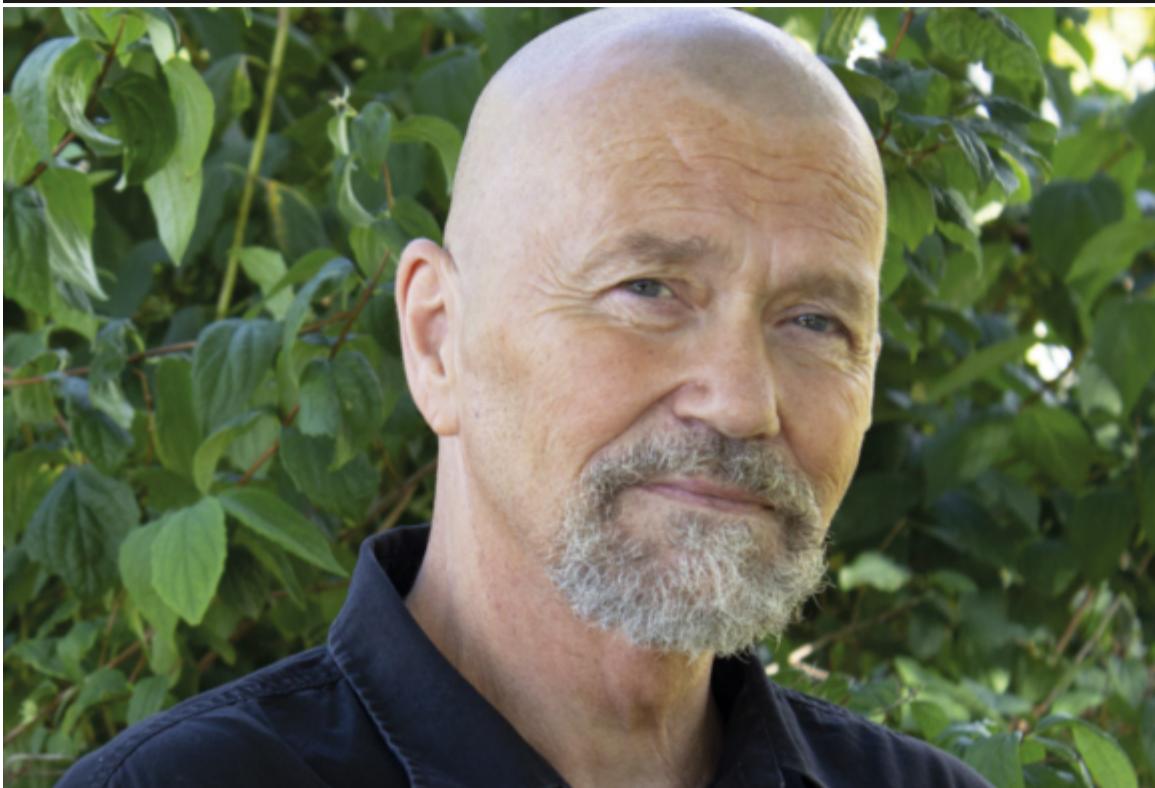
Nordkoreas ledare med basket-spelaren Dennis Rodman. Bilden publicerades första gången 2013. Foto: Rodong Sinmun



Kim Jong-Un på sin vita springare år 2019. Bild från statliga nyhetsbyrån i Nordkorea. Foto: Korean Central News Agency/Zuma Press



Kim Ju-Ae med pappan Kim Jong-Un på en fotbollsmatch den 17 februari 2023. Foto: AP



HJÄLP FÖR EREKTION OCH UTHÄLLIGHET

Fredrik fick hjälp för energi och sexliv

Ett bra samliv har alltid varit viktigt för 64-åriga Fredrik. Därför var det tufft när han började känna att han saknade sin vanliga uthållighet i sovrummet. Lusten var borta och han kände inte igen sig själv. Fredrik gav sig i kast med att hitta en lösning – och lösningen blev mer naturlig än han hade hoppats på.

Fredrik var medveten om att många män kan få svårare med erekton och uthållighet när de blir lite äldre. Han hade bara aldrig tänkt att det skulle hända honom själv. Men när han skadade axeln utlöste det en hel del saker som gjorde det blev svårt att hålla hans vanliga höga tempo.

Fångad i en negativ spiral
– Jag var extremt trött och helt slut på energi hela tiden, det påverkade alla delar av mitt liv, säger Fredrik. Men det var i sovrummet att han märkte den största skillnaden.

”Det tog inte lång tid innan jag började känna det hände grejer.

Det var en jobbig tid för Fredrik, både fysiskt och mentalt. Även om vardagen var full av roliga aktiviteter – allt från att träna med sonen till kreativa egena projekt – gjorde orkeslösheten att glädjen saknades. Men Fredrik hade absolut inga planer på att ge upp och kasta in handduken.

Naturens hjälp

– Jag är en man i mina bästa år, sa jag till mig själv. Det är nu man verkligen kan släppa alla mästen och njuta av livet, säger Fredrik som snabbt började söka efter en lösning på nätet.

Märkligt nog var det när han

– Min fysiska förmåga var inte, som det brukade vara. Jag var missnöjd med energin... eller snarare bristen på den energi jag hade i sängen. Lusten var helt borta. Jag kände mig... helt orkeslös.

sökte vård för sin axel att han fick ett råd som hjälpte honom med hans andra svårigheter. Här fick han höra talas om ginsengs effekt på uthållighet och energi, den naturliga ingrediensen väckte genast Fredriks intresse: Han gick på jakt efter en växtbaserat produkt.

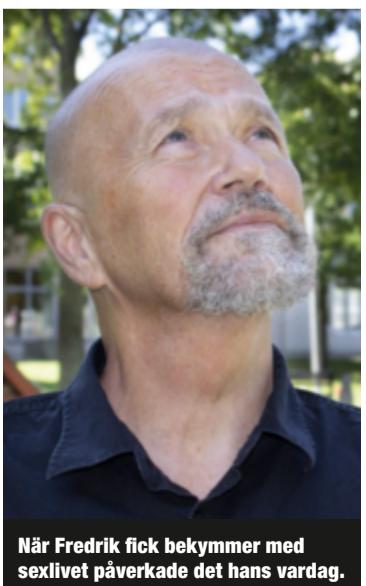
– När jag såg Wellvitans annons för Virizil fastnade jag direkt. Den såg helt rätt ut för mig och hade även ginseng på ingredienslistan. Jag beställde ett paket på en gång... Jag blev verkliggen inte besvikten. Det tog inte lång tid innan jag började känna att det hände något.

Fick energin och uthålligheten tillbaka

– Orken och lusten kom sakta tillbaka, vecka efter vecka. Det var som att jag hittade tillbaka till mig själv. Det var en härlig känsla, säger Fredrik. Sedan han startade med Virizil har hans morgnar blivit trevligare och han vaknar med glädje i kroppen. Redo för dagen och full av energi.

– Allting känns som vanligt igen. Du vet, när du precis har vaknat på morgonen... Ja, en man förstår nog precis vad jag menar, skrattar Fredrik. Han har sedan rekommenderat Virizil till flera av sina bekanta och hoppas att de också kan få lika mycket glädje av de ingredienserna som han har fått.

– Vardagen har blivit rolig igen. Nu är det faktiskt jag som tar initiativet till att gå till gymmet med min son... Och då kan jag också avslöja att samlivet går helt som det ska, avslutar Fredrik med glimten i ögat och ett nöjd litet leende.



När Fredrik fick bekymmer med sexlivet påverkade det hans vardag.

En normal förändring

Sexlivet förändras med åldern – det kan de flesta män skriva under på. En 65-årings fysiska förmåga är sällan densamma som en 25-årings och många upplever nya utmaningar i sovrummet. Varaktigheten, frekvensen och kvaliteten på mäns erektoner förändras vanligtvis genom hela livet. Även om detta är normalt kan det påverka självförtroendet och humöret.

– År det något du känner igen? Om svaret är ja, är det förmögligen inget du har berättat för andra. De flesta hanterar sina svårigheter ensamma. Men om vi pratade om det, skulle vi snabbt upptäcka att förändringar i sexlivet är helt naturligt. Vi har bra och dåliga perioder. Dessutom finns det även fördelar med att bli äldre: Vi har mer erfarenhet och känner oss själva. Så istället för att se förändringarna som ett hinder kan det vara bra att se dem som ett nytt kapitel i sexlivet.

Främjar erektonen

Orsaken till att män upplever upp- och nedgångar i sin sexuella aktivitet och prestationer kan vara svårt att förstå. Den påverkas av en blandning av psyke, fysik och mental energi. Det är precis då ett kosttillskott som Virizil kan vara värt att fundera på. Produkten innehåller ingredienser som både främjar den fysiska aspekten av din erekton såväl som mera psykiska element såsom mentalt överskott, uthållighet och vitalitet.

Så även om du går igenom en tuff tid just nu, betyder det inte att det kommer att hålla i sig.



Erektion är inte bara erekton. De flesta män har upplevt att det kan helt olika i varaktighet, kvarhållande och kvalitet.

Ingredienserna i Virizil

Ingredienserna i Virizil är sammansatta utifrån många års erfarenhet. Det är en långsiktig hjälp för dig som vill få ditt sexliv på rätt spår.

Kejserlig ginseng

Ginseng är ett gammalt naturmedel. Dess användning går tillbaka till 3500 år före vår tideräkning, när den kinesiske kejsaren, Shen-Nung, smakade växten för första gången. Han beskrev hur en lust spred sig i kroppen, och rekommenderade den därför för att öka sexluren. I dag visar studier att han hade rätt: Ginseng kan hjälpa till att främja och förbättra erektonen samt bidra till att bibehålla en optimal uthållighet, energi och vitalitet.



Isolerade aminosyror

Historien bakom aminosyrorna i Virizil går också långt tillbaka i tiden. De går under namnen L-arginin och L-citrullin. Redan 1886 isolerades L-arginin för första gången - det sägs från extrakt av blomlupinen – medan L-citrullin hittades i vattenmelon 1914. Aminosyrorna har också blivit populära i näringstillskott som används av idrottare.



Zink och testosteron

När män blir äldre sker det ofta förändringar i sovrummet. Sexlusten sjunker och det finns mindre energi. En del av orsaken är att testosteronnivån naturligt sjunker med åldern. Mineralet zink i Virizil bidrar till att bibehålla en normal testosteronnivå i blodet och till normal fertilitet och reproduktion.

Prova för halva priset
Beställ Virizil med abonnemang. Spara 50% på 1:a leveransen. Ingen bindningstid.

Endast 199:-
+ frakt 39:- för 90 tabletter

RING: 0223-50 03 50
Måndag-fredag kl. 8-16

WEB: WELLVITA.SE

DISKRET LEVERANS

Virizil

Uthållighet, energi och vitalitet
Fysiskt och psykiskt välbefinnande
Erektion och sexuellt samliv

Kanalstråket 1,
433 76 Jonsered wellvita®



Lisa Bergsten är personlig tränare. Vid fototillfället gästar hon gymkedjan STC vid Hötorget i Stockholm. Vanligtvis är hon verksam i Östersund. Foto: Tim Aro

Ny studie: Att anlita en oerfaren PT kan öka risken för smärta

Att ta hjälp av en personlig tränare är inte riskfritt. Om PT:n är ny i yrket är smärtkänningar betydligt vanligare, visar ny forskning. Men samtliga stora svenska gymkedjor anställer tränare direkt från utbildningen.

Träning för livet

Vilken träningsform är egentligen den mest effektiva? Och vad är sant i alla rön om och åsikter kring träning? SvD skriver regelbundet artiklar i ämnet och redar ut vanliga frågor.

Att skaffa personlig tränare är populärt. Men det kan vara en bra idé att göra research på vem man anlitar.

– När man väljer tränare är det bra att titta efter erfarenhet. Längre än ett års PT-erfarenhet är viktigt, mer än fem år är jättebra, säger Mamunur Rashid, forskare i arbetshälsovetenskap vid Högskolan i Gävle.

En ny studie på 1 100 personer, som han har gjort, visar att en oerfaren tränare ökar risken för smärta i till exempel nacke, axlar, rygg och knä. Om PT:n hade mindre än ett års erfarenhet uppgraderade deltagarna dubbelt så mycket smärtkänningar, i många fall orsakade av mindre muskelskador, jämfört med om PT:n

hade minst fem års yrkeserfarenhet.

– En förklaring skulle kunna vara att tränare med kortare erfarenhet inte instruerar lika bra, säger Mamunur Rashid.

Studien är ett internationellt samarbete och utförd på ett gym i Bangladesh. Varje dag i en vecka fick deltagarna svara på om de hade ont och i så fall var på kroppen. Mamunur Rashid anser att resultatet kan appliceras på svenska förhållanden eftersom gymträning i Bangladesh är lik den i Sverige.

– Det är inte så stora skillnader, även om man i Sverige oftare är ensam med en tränare medan det är vanligt i Bangladesh att en PT har flera personer samtidigt, säger han.

På gymkedjan STC vid Hötorget i Stockholm är personliga tränaren Lisa Bergsten, 44 år, på tillfälligt besök. Hon har tio års erfarenhet som PT och jobbar vanligtvis i Östersund.

– Ju fler kroppar jag ser och studerar, desto lättare blir det att upptäcka om till exempel olika leder inte jobbar som de ska, säger hon.

Hon har själv tidigare dragits med en långvarig skada i ryggen och efter ett felsteg under en löptur har hon nu en knäskada. Snart blir det operation.

– Det har nog varit en fördel i mitt yrke att jag har haft mycket skador själv, säger hon.

Hon tror att många nya PT:s kan vara duktiga från dag ett, men pressen att behöva sälja in sig själv kan ställa till det.

– När klienter säger att de vill gå ner i vikt eller bli starka kan man kärra att man måste pusha på hårt. Man behöver kunder för att gå runt, då kan man kärra att



Foto: Anna Sällberg

”

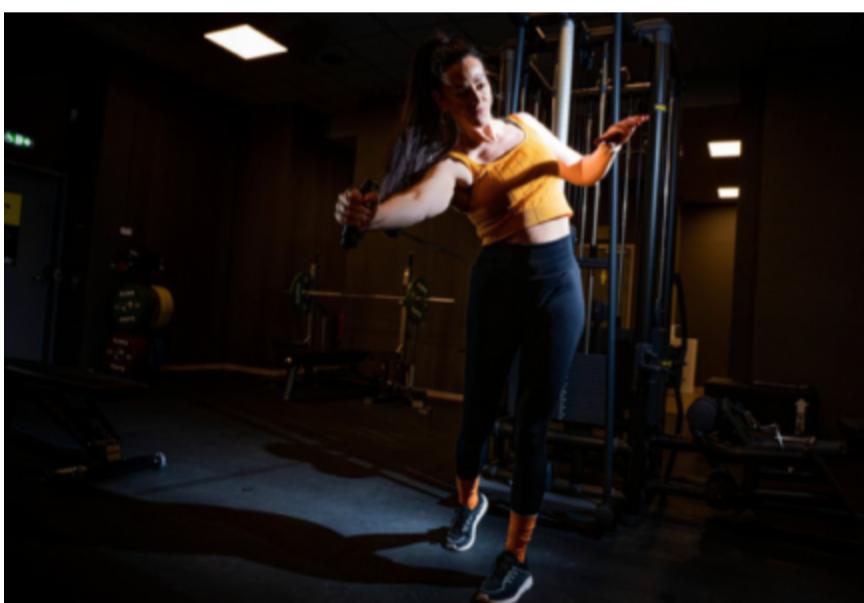
Längre än ett års PT-erfarenhet är viktigt, mer än fem år är jättebra.

Mamunur Rashid, forskare i arbetshälsovetenskap vid Högskolan i Gävle.

Livet



"Jag börjar med långa samtal om vävnadstolerans, sömn, matvanor, hur man mår på sitt arbete och har det socialt. Jag känner mig trygg med att det får ta tid", säger Lisa Bergsten om sitt arbete som personlig tränare. Foto: Tim Aro



Lisa Bergsten önskar att det skulle ställas högre krav på PT:s, gärna krav på högskoleutbildning. Foto: Tim Aro

man måste prestera. Men vem som helst kan ju egentligen ge någon träningsvärk, det är inte definitionen på en bra tränare, säger hon.

Smärta, övervikt och bestående beteendeförändring är Lisa Bergstens specialitet. Hon går försiktig fram med sina klienter.

– Jag börjar med långa samtal om vävnadstolerans, sömn, matvanor, hur man mår på sitt arbete och har det socialt. Jag känner mig trygg med att det får ta tid och vet att vi kommer att hitta en väg att arbeta på allt eftersom, säger hon.

I Sverige finns sex stora gymkedjor med runt 100–300 anläggningar vardera. STC, där Lisa Bergsten arbetar, är en av dem. Där kan man få jobb som personlig tränare utan tidigare erfarenhet som PT. Det uppger också Sats, Friskis & Svettis, Actic och Fitness24Seven när SVD frågar. Nordic Wellness har också tillfrågats men inte återkommit med svar.

Fyra av de fem gymkedjor som har svarat ställer krav på så kallad FRISK-licens, en PT-licens, förutom Fitness24Seven. Licensen togs fram av Almega Friskvårdsföretagen 2019, och vissa PT-utbildningar är ackrediterade att dela ut den.

Sverige har nu drygt 2 600 ackrediterade PT:s. Fitness24Seven kräver i stället licensiering enligt Europe active standard, en licens som inte duger på de övriga gymkedjorna. I Sverige kan en sådan PT-utbildning vara mycket kort, det räcker med tre veckors lärarledda kvällsstudier på distans samt en intensiv helg med studier på plats.

”

Ju fler kroppar jag ser och studerar, desto lättare blir det att upptäcka om till exempel olika leder inte jobbar som de ska.

Lisa Bergsten,
personlig tränare.

SATS och STC anser att "personlig tränare" borde bli en skyddad titel och att licensen borde utfärdas av en myndighet. Actic svarar att de skulle anpassa sig om kvalitetskontrollen av PT:s ersattes av en myndighet, men har inga åsikter i frågan. Fitness-

24Seven uppger att man ser positivt på initiativ som kan göra yrket mer professionellt.

Friskis & Svettis är nöjda med nuvarande ordning med FRISK licens.

I dag är det oklart hur olika utbildningar och licenseringar påverkar graden av smärtkänningar och småskador, det går heller inte att utläsa ur den nya forskningsstudien.

– I vår nästa studie som vi planerar ska vi också titta på vikten av högskoleutbildning. Det behövs också ytterligare forskning, som undersöker både tränarnas utbildning och erfarenhet, säger Mamunur Rashid.

Lisa Bergsten önskar att det skulle ställas högre krav på PT:s, gärna krav på högskoleutbildning.

– Det vore positivt för vår bransch. Jag tycker att utbildningarna är för smala, det är ändå människor vi möter och det är komplext med kroppen och knoppen. Efter tio år pluggar jag fortfarande nästan varje dag, man blir aldrig fullärd, säger Lisa Bergsten.

Maja Lundbäck
vetenskap@svd.se



Fråga psykologen

Mamma kallar mig fula saker, vad ska jag göra? Hur blir jag självskräcker igen, som före depressionen? Alla vet – han är gift på annat håll.

Jenny Jägerfeld är prisbelönt författare och psykolog med lång erfarenhet av arbete med såväl vuxna som barn och unga. I SVD svarar hon på frågor om både stora och små funderingar.

Har du en fråga till Jenny? Mejla: **psykologen@svd.se**. Utvalda frågor besvaras och publiceras. Självklart får du vara anonym.

→ **svd.se/om/psykologen**

SvD

Kultur

Kulturchef Lisa Irenius, Bitr kulturchef och nyhetschef Anders Q Björkman, Idé- & samtidsredaktör Elsa Westerstad, Redaktör kulturdebatt Essy Klingberg kulturdebatt@svd.se, Utvecklingsredaktör Madelaine Levy, Kritikredaktör Anna Ångström scen@svd.se, Litteraturredaktör Josefina de Gregorio litteratur@svd.se, Film- och tv-redaktör Elias Björkman film@svd.se, Musikredaktör Knut Brunnberg musik@svd.se, Konstredaktör Clemens Poellinger konst@svd.se



John Donne (1572–1631) var en engelsk diktare och präst. Hans poesi är skriven med möjlighetssinnet, skriver Kristoffer Leandoer. Foto: Alamy

Renässanspoeten som ännu har förmågan att väcka sina läsare

Han är en av Englands mest älskade och vördade poeter – nu skildras renässansmannen John Donnes liv i en ny biografi som väcker Kristoffer Leandoers entusiasm och häpnad.



Litteratur |

Sakprosa

Super-infinite. The transformations of John Donne
av Katherine Rundell
224 s. Faber & Faber

hjärtat som är så upptaget av den stundande döden. Hans uttrycksförmåga var så rik att det befintliga språket inte räckte till på långa vägar: 340 ord i engelska språket har John Donne till upphovsman.

Hans poesi är skriven med möjlighetssinnet, poesi med reservutgång och flyktväg och bakdörr, poesi som har lätt att fastna i minnet för att den är så pregnant, men är desto svårare att nagla fast den exakta betydelsen av – vad säger karln egentligen? – och det är väl därför som Donne fått en så kongenial uttolkare i Katherine Rundell, som i enastående barnböcker för slukaråldern (jag tör garantera att "Rooftoppers" är en blivande barnboksklassiker) betonar just vikten av att bevara möjlighetssinnet intakt.

"Super-infinite" är ett verbalt fyrverkeri som radar upp den ena häpnadsväckande bilden efter den andra (hon beskriver den hatt som klädsnöbben Donne bär på ett porträtt som "stor nog för en katt att segla i"), och samtidigt

tecknar hon en överraskande tydlig bild av älskaren och änkleken, smickraren och bråkstaken, sex-barnsfadern och domprosten som sammanfattade sina motsägelser med följande formel: ibland var han Jack Donne, ibland Doktor Donne. Han var så klädintresserad

”

Han var så klädintresserad och så dödsfixerad att han var tvungen att prova ut även sin egen svepning.

rad och så dödsfixerad att han var tvungen att prova ut även sin egen svepning.

Han såg mångfalden som utmärkande för vårt väsen: "människan består av fler stycken, fler delar än hela världen gör, nej, än hela världen är". Han skrev 300

sidor om sin egen dödslängtan ("Biathanatos") och älskade samtidigt sinnevärlden med varje fiber av sin varelse – "det är en förundran att vara vid liv". Han var på samma gång oerhört omsorgsfull och oerhört slarvig med det han skrev. Det finns 4 000 avskrifter bevarade av John Donnes dikter – en enda av dem i hans egen handstil.

En överilad formulering var ödesdiger i fel händer. Katherine Rundell målar upp en bekant bild av drottning Elisabets och Shakespeares London, en stad där allt var extremt och där skvallret, sexet, spionerandet och sonettskrivandet froddades – samtliga potentiellt förenade med livsfara. Donne kom från en katolsk familj som utsattes för svåra förföljelser i Elisabets England, hans bror gömde en präst och dog i fängelse, hans egen väg till en tryggad försörjning som uppskattad domprost i Sankt Pauls katedral var minst sagt slingrig och kantad av faror – att inte låta trycka sina texter eller ens själv skriva av dem var i sammanhanget snarare en försiktighetsåtgärd än ett prov på ödmjukhet.

Donne sa ändå glatt emot sig själv och hade följdriktigt inget emot att bli emotsagd: "får de dig

att hitta bättre argument mot dem, så har de tjänat sitt syfte", skrev han om sina "Paradoxer och problem". Vad Donne mest av allt ville, både i sin yngre upplaga som poet och sin äldre som hyllad predikant, var att väcka sina åhörare. Därav den ständiga tanken på döden: Har ni någonsin sett någon som sover i bödelskärran på väg till sin egen avrättning, frågar han retoriskt – ändå sover vi själva hela den vägen: "från moderlivet till graven är vi aldrig helt vakna".

John Donnes mest berömda formulering – "ingen människa är en ö" – är hämtad från domprostens sjuttonde meditation där han ger följande vackra bild av de inneboende möjligheterna i mänsklig samhörighet: ett bibliotek "där varje bok ligger öppen inför varje annan bok".

Som en sådan öppen bok kan vi läsa Katherine Randells sjukligt dödsfixerade och sensuellt närvavrända renässanspoet; en bekantskap man inte glömmer i första taget.

Kristoffer Leandoer
litteratur@svd.se

Quasimodo. Berättelse om undergång litar till komiken

Scen | Teater

Quasimodo
av Jens Ohlin
Regi: Jens Ohlin
Medv: Nina Haber, Sanna Hultman, Kim Lantz, Malin Morgan, Lena B Nilsson, Jonas Sjöqvist, Shada Sulhav
Scenografi: Susanna Hedin.
Kostym: Matilda Hyttsten.
Mask: Suz Åberg.
Dramaturg: Klara Ejeby
Folktatern Göteborg

Mörk medeltid och grotesk komik ramar in Jens Ohlins träffande undergångssaga på Folktatern i Göteborg. En visuell uppsättning som berättar om människors hållningar i vår egen oroliga tid.

"Quasimodo" på Folktaterns stora scen i Göteborg är en skruvad moralitet utan sensmoral. I Jens Ohlins nyskrivna scenberättelse visas i en skrattspiegel vilsna existerenser som famlar efter något att hålla sig till när jorden kanske håller på att gå under. Med fyra veckors tidsfrist är det väl lika bra att ge sig livet här eller? Ska tiden istället användas till att göra bot och bättring? Kanske är profetiorna falska?

Victor Hugo s puckelyggiga hittebarn ur "Ringaren i Notre Dame" (1831) har placerats i en ny och dysfunktionell familj men fortfarande med en kyrkans man som överhuvud. Kvar från romanen

finns också katedralen och den gotiska 1400-talsmiljön. Quasimodos puckel är en utvecklad tvilling som delger familjen sina uppenbarelser om Guds straff.

Bilden av den mörka medeltiden fångas elegant upp i scenografins gråsvarta universum med Notre Dames rosettfönster i aska på golvet, som en påminnelse om branden 2019. Bonader på väggarna i salongen mixar medeltid och nutids-optimistiska plattityder i budskap som "Gud är toppen" och "Gud är kalas". Den genomgode Quasimodo sitter lugnt på sin plats i scenens utkant vid sitt klockrep och broderar dem, lycklig för varje dag han får leva, medan hans adoptivfamilj, med drag från de sju dödssynderna, kämpar med sina begär och twivel.

Första akten inleds med en scenkavalkad där familjemedlemarna var och en vänder sig till publiken. De är en samling narcissistiska naturer som lever i separata bubblor – kanske är självcentringen den ultimata dödssynd som deras laster utmynnar i. I andra akten, först när katastrofen ryckt närmre och de ligger i en askdammig hög på golvet kliande varandras svarta bölder, bryts isoleringen.

Nu domineras inte denna glämiga bakgrund och handling alls, det gör istället skådespelarnas utmärkta agerande och den groteska komik de ger rollerna och situationerna. Men för mycket tro läggs till de enskilda scenernas

underhållningsvärde. Samma motiv om ångest, bättring och förlåtelse tuggas om. Det finns gränser för hur långt prästens knäböjande inför relikskrinet med lammkorv är roligt även om Jonas Sjöqvist gör den glupska korvfrosaren med bravur.

I Kim Lantz bedårande göteborgska Quasimodo ryms barnets enkla orefleterade syn på livet, gränsande till åldringens visdom utan att på något sätt bli en idealiserad hållning. Nina Haber i rollen som den giriga Renard slänger sig med kvasipsykologiska försäljningsargument. Mot rätt summa pengar kan hon tillgodose alla behov, utom sitt eget barns. Malin Morgans rockklädda lata Åne ersätter ingripande ansvar med åsneaktig intellektualism riktad till publiken.

Med knutna nävar, kutrygg och blick under lugg vägrar Shada Sulhavs ilskna gravida Loup att böja sig för Gud. Den kåta modern, spelad av Lena B Nilsson, släpper alla hämningar för att leva ut ett tabufyllt begär sin sista tid i livet. Sanna Hultman gör den högmodiga avundsjuka modern med strängt förgrämd moral.

Quasimodo är en visuellt vacker uppsättning, som litar lite för mycket till komiken. Men den centrala berättelsen är den bakom scenens träffsäkra saga – den om människors hållningar i vår egen oroliga tid.

Birgitta Lindh Estelle
scen@svd.se



Kim Lantz som en bedårande Quasimodo. Shada Sulhav i bakgrunden. Foto: Mats Bäcker

Krönika | Herrmode

Andres Lokko



Paris fnysar åt Nigos och Pharrells mode

Den amerikanska musikproducenten och rapparen Pharrell Williams har utsetts till ny kreativ herrmodechef för det anrika franska mode- och bagagehuset Louis Vuitton.

Efter bara en säsongens vikariat-inhopp av Kidsuper-designern Colm Dillane efterträder Pharrell Offwhite-grundaren Virgil Abloh, som avled i cancer för två år sedan.

Jag ber om ursäkt för att den här texten redan är opedagogiskt fylld av herrmodereferenser som jag tyvärr betvivlar anses ingå i svensk allmänbildning.

Men kanske är det också en del av poängen. Går det att diskutera mode med någon som inte vet vem den japanska streetwear-pionären Nigo är? Är det ens värt det? Har ett seriöst modeintresse – som sträcker sig bara lite, lite djupare än att det är ute med tajta kostymer – reducerats till en subkulturell angelägenhet?

Att skriva om mode 2023 känns som om man i varenda text om fotboll skulle behöva ägna största delen av utrymmet till att noggrant förklara offside-regeln.

Det jag egentligen vill säga är att jag blir väldigt glad av Vuittons konsekventa uppdatering av vad fin- och lyxmode kan vara.

Icke-traditionella och utomeuropeiska designers och visionärer som Pharrell och hans japanska vän och samarbetspartner Nigo skapar ju något som inte har existerat tidigare. De representerar världar som Paris och dess exklusivaste catwalks i decennier konsekvent har fnyst åt med näsan i vädrat; sett ner på som obildat och osofistikerat. Men i alla fall för ögonblicket har de faktiskt segrat och gjort det mot de flesta odds.

Tokyos Nigo, grundare av pionjärmärket A Bathing Ape, är i dag kreativ chef för Kenzo. Han har också skapat kollektioner i samarbete med Virgil Abloh för just Vuitton. Bland väldigt mycket annat.

Som en oundviklig spindel i det nät som slutgiltigt har tagit streetwear in i modets absoluta finrum har Nigos eskalerande inflytande introducerat en popkulturell referensfylld japansk spelarkad för hela världen.

Stroboskopblinkande snabb och bedrägligt kortlivad för ett ovant öga och med en estetik miltals från, säg, Gallianos eller McQueens europeiska och romantiska klassicism.

I stället välstrar sig Nigo – och trogna lärljungar som just Pharrell och Abloh fram till sin bortgång – med den japanska hyperkapitalismens hastighet i amerikanska hiphop-ideal och en leksakslåda fylld med underbart obskyra poppreferenser.

Vad Nigo med lärljungar har skänkt herrmodet är ett ymnighetshorn av efterlängtat kul. Men samtidigt lika djupt förankrad i en modehistoria som så oerört länge har pågått och utvecklats i skuggan av parisiskt självutnämnt patent på vad mode är eller ej.

Inte för att blåsa min egen trumpet men redan i slutet av 1990-talet ägnade jag mängder av texter åt att, i ganska hård motvind, hävda att Nigo – snarare än den då så omhuldade Antwerpen-skolan – skulle komma att personifiera nästa sekels mode.

Nigo, i maskopi med Virgil Abloh och just Pharrell, representerar ett internationellt herrmodenarrativ som – äntligen! – varken är traditionenligt vitt, europeiskt eller fundamentalt förlorat i sitt eget konsensusbevarande förändringsmotstånd.

Andres Lokko är kritiker och krönikör på SvD. Läs fler artiklar på SvD.se/av/andres-lokko

Vad vi borde lära oss av amerikanska universitet

Vad ska vi egentligen med universiteten till? I en tid präglad av identitetskris påminner rektorn vid det amerikanska Johns Hopkins-universitetet i en ny bok om den högre utbildningens oersättliga betydelse för det demokratiska projektet.

Vad är ett universitet i dag, och vad bör det vara? Universiteten befinner sig i korsdelen mellan ofta motstridiga förväntningar och omvärldkrav, och frågan har gett upphov till hetsiga debatter såväl i Sverige som internationellt.

I sin bok "What universities owe democracy" (Johns Hopkins University Press) ger Ronald Daniels sitt personliga svar, grundat i mångårig erfarenhet – han är rektor vid Johns Hopkins-universitetet sedan 2009, efter en rad tidigare ledningsupptag i USA och Kanada. Det måste sägas att boken är starkt präglad av hans amerikanska sammanhang – samtidigt som såväl skillnader som likheter med ett svenskt perspektiv gör jämförelser desto mer intressanta.

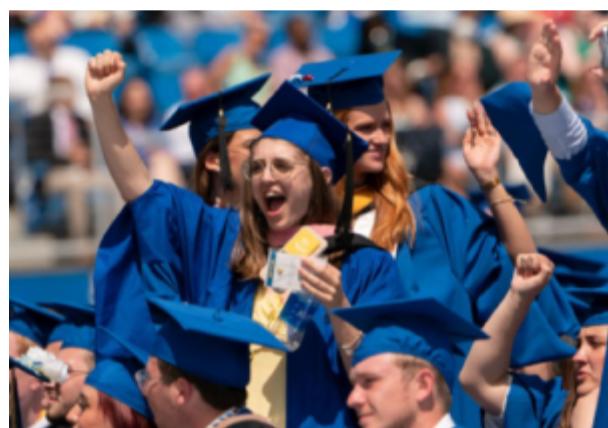
Daniels fokuserar på fyra aspekter som historiskt har präglat amerikansk högre utbildning, alla med bärning på det demokratiska projektet. Universiteten har genom åren bidragit till att främja social rörlighet; till att utbilda medborgare i och för demokrati; till att skapa och sprida ny kunskap; samt till att skapa förutsättningar för pluralism och ett meningsfullt idéutbyte mellan skilda ständpunkter. Dessa fyra aspekter innefattar ett arv att förvalta men utgör också en uppfordrande agenda för framtiden.

Ett motto för boken härrör från William Rainey Harper: 1899, då denne var rektor för universitetet i Chicago, skrev han om universitetet som en folkets institution, född ur den demokratiska andan. Det är mot bakgrund av detta ideal som Daniels med oro beskriver utvecklingen mot en allt starkare polarisering i det amerikanska samhället i dag – samtidigt som han kraftfullt pläderar för universitetens nyckelroll i att aktivt motverka denna utveckling.

Själv ser han universiteten som det kanske mest kraftfulla instrumentet av alla i förverkligandet av den amerikanska drömmen om lika möjligheter för alla. Historiskt sett är det talande att det första stipendiet för en fattig student inrättades vid Harvard – USA:s äldsta institution för högre utbildning – redan 1643, endast sju år efter dess grundande. Under de följande århundradena skulle initiativet få många efterföljare, i takt med att antalet colleges mångdubblades. Det fanns ingen systematik i stipendiesystemet, men Daniels konstaterar att insatserna, om än spridda, var effektiva: 1860 var till exempel hela 40 procent av studenterna i staten New York befriade från studieavgifter.

Det är samtidigt också talande för den potential universiteten tillskrevs att Morrill Act klubbades igenom 1862 – mitt under brinnande inbördeskrig. Det var en djärv investering i amerikansk högre utbildning, i en tid då USA annars hyste stora tvivel på sin egen framtid. Den gav delstaterna rätt att använda federal mark för att bygga nya colleges; Cornell är ett exempel på ett toppuniversitet som grundades på detta sätt. 1890 tillkom en andra Morrill Act, i syfte att skapa jämlik tillgång till collegeutbildningarna för alla studenter, oberoende av bakgrund och hudfärg.

Under 1900-talets första hälften ökade också de statliga investeringarna i högre utbildning kraftigt – exempelvis etablerades vid denna tid de starka forskningsuniversiteten i Michigan och Illinois. Utvecklingen var explosiv. År 1870 hade amerikanska colleges och universitet haft 63 000 studenter; 1944 var de mer än 18 gånger så många. 1944 antogs även den så kallade G.I. Bill, i syfte att erbjuda högre utbildning som omställningsmöjlighet för återvändande amerikanska militärer. Den beredde drygt två miljoner krigsveteraner plats inom högre studier, vilket också innebar en stor insats för social rörlighet.



En amerikansk kandidatexamen är kostsam, men den årliga "återbäringen" beräknas i dag ligga på cirka 14 procent. Foto: Manuel Balce Ceneta/AP

Efter en så kraftig expansion under många decennier är det knappast förvånande att flera bakslag följe. Redan på 20-talet höjdes röster om att för många gick på college, med krav på en "hjärnornas aristokrati", elitutbildningar med begränsad antagning. Daniels ger också rikliga exempel på hur diskriminering genom åren försvårat för, eller uteslutit, exempelvis judiska studenter, icke-vita studenter och så vidare.

1965 tillkom den så kallade Higher Education Act, i syfte att göra collegeutbildning tillgänglig också för unga från låg- eller medelinkomsttagarfamiljer. Året därpå införde Yale en policy om en antagning som skulle garantera basering på meriter enbart, utan sidoblickar på studenternas eventuella ekonomiska behov – ett initiativ som fick många efterföljare. Samtidigt, konstaterar Daniels, har striden om meritbaserad antagning levat kvar genom åren. Fortfarande tillämpar ett antal universitet principen om att prioritera studenter vars föräldrar tidigare studerat där – en så gott som uteslutande amerikansk praxis.

En ytterligare faktor som kan nämnas gällande social rörlighet är att högre utbildning gärna brukar framhållas som en god investering för framtiden, vilket uppenbarligen stämmer väl i det amerikanska sammanhanget. 2012 rendrade exempelvis en avlagd kandidatexamen i USA sin innehavare en mer än dubbelt så hög inkomst än för den med enbart skolbetyg, och den dubblerade även möjligheten att finna arbete. I dag, skriver Daniels, är den årliga "återbäringen" på en kandidatexamen cirka 14 procent – en god investering, med andra ord. Här är skillnaden släende gentemot Sverige, som är det OECD-land där högre utbildning har lägst påverkan på livsinkomsten.

Vad gäller det andra området Daniels betonar, demokratitbildning, är det viktigt att understryka att detta är ett uppdrag som ligger bortom politiska åsiktsskillnader – det handlar om att ge studenterna elementär bildning kring demokratifrågor. De behöver fundamental kunskap om demokratins historia, dess spelregler och dess verktyg, för att kunna fungera som fullvärdiga samhällsmedborgare. Ur svenska perspektiv måste tilläggas att detta är en grund som här behöver läggas betydligt tidigare i utbildningssystemet, framför allt för att nå dem som inte fortsätter till högre utbildning. Men de ofta högspecialiserade utbildningsprogrammen vid svenska lärosätten ger sällan heller något utrymme för dylik bildning.

Universitetens kärnuppdrag, Daniels tredje område, är mer allmänt än så: att skapa och sprida ny kunskap, fungera som dess väktare och värna fakta. Detta kan te sig som en truism, men är i själva verket i dag ifrågasatt på många håll; fakta och kunskap relativiseras ofta. Czeslaw Milosz, som Daniels citerar, formulerade det så att auktoritärera krafter alltid står beredda att ignorera fakta ifall dessa kommer i konflikt med deras verklighet, vilket bland andra Arne Jarrick och Åsa Wikforss också diskuterat i svenskt perspektiv. Inte sällan anklagas också forskning i dag, i synnerhet inom humaniora och samhällsvetenskap, för att vara ideologiskt driven snarare än kunskaps- eller faktabaserad.

Den kris som följt i spåren av den viktiga internationella debatt som förts på senare år om forskningsresultatens bristande reproducierbarhet inom en rad skilda discipliner liksom de negativa konsekvenserna av detta för vetenskapens tillförlitlighet, måste också tas på allvar. Pandemin är ett unikt exempel på vad öppenhet och internationellt samarbete gjort för att främja goda forskningsresultat, framför allt i utvecklingen av vaccin. Daniels betonar också starkt den pågående omställningen till öppen vetenskap, med öppen tillgång till såväl forskningsresultat som i möjligaste mån även till forskningsdata, som en viktig väg att gå för att nå större transparens och trovärdighet. 2023 har utropats till året för öppen vetenskap i USA; i dag ligger Sverige främst i världen vad gäller öppen tillgång till publikationer, medan det återstår en hel del att göra vad gäller forskningsdata.

Såväl pandemin som klimatkrisen påminner om en annan central roll för universiteten, nämligen att ge forskningsmässigt välunderbyggda svar till samhällets beslutsfattare. Detta är dock mindre enkelt än man skulle kunna tro, i och med att forskningen utvecklas i en konstant dialog och ett dynamiskt samspel mellan skilda vetenskapliga angreppssätt. Det som ställer till är att fakta sällan är heltäckande eller entydiga. De ger partiella svar, och dessa kräver tolkning för att sättas i ett sammanhang och kunna tillämpas. Trots svårigheterna betonar Daniels universitetens tydliga uppdrag: att såväl kunna utmana rådande bild av kunskapsläget som kritisera männen, när den avviker från den samlade vetenskapliga bedömningen som rimligtvis kan anses etablerad.

Varje kapitel i boken avslutas med ett antal handfasta råd, ofta ur amerikansk perspektiv men just här mer allmänna. Exempelvis den helt centrala principen om kollegial saknunnigranskning, där Daniels ställer frågan om den i dag snarare borde ske mer öppet, i stället för att skyddas av anonymitet? Det vore helt i linje med den öppna och kritiska seminariekultur som varit själva grundbullen för det akademiska utbytet genom århundradena. Ytterligare en iakttagelse är vikten av att offentliggöra även vetenskapliga misslyckanden, vilket krävs om transparens är målet.

Sist men inte minst tar Daniels upp frågan om "meningsfull mångfald", och i förlängningen dess motsats: den så kallade cancelkulturen, dess vara eller icke vara och dess inflytande på universiteten i dag. För Daniels ligger själva krafen i demokratin i dess förmåga att ge röst åt, och artikulera, mångfalden i den mänskliga erfarenheten; därav också dess absoluta krav på tolerans för oliktänkande. Frågan är föremål för intensiv debatt även här i Sverige, och har från politiskt håll lett till att cancel-kulturens utbredning och påverkan på universitet och högskolor nu ska utredas.

Det bestående trycket av Daniels grundliga djupdykning i amerikansk universitetshistoria är till sist den genomgående solida tilltron till den högre utbildningens kraft och dess förmåga att omvandla individens villkor – och därmed ytterst samhället. Frågan är hur det står till i Sverige med den saken?

Astrid Söderbergh Widding

Professor i filmvetenskap och rektor för Stockholms universitet
understrecket@svd.se



Hanna Dawit, David Sigfridsson och Krister Kern. Foto: Markus Gårder



Henrik Dahl, David Sigfridsson och Krister Kern. Foto: Markus Gårder



Camilo Ge Brasky och Karin Oscarsson, Foto: Markus Gården

Jelineks rasande covidtext blir sceniskt kraftprov

Scen | Teater

Sein | Teater
Larm. Blint seende. Blinda ser!
av Elfriede Jelinek
Regi: Jenny Nörbeck
Medv: David Sigfridsson, Karin
Oscarsson, Krister Kern, Lisa Hu
Yu, Camilo Ge Bresky, Hanna
Dawit, Henrik Dahl
Koreografi: Camilo Ge Bresky
Övers: Jenny Nörbeck.
Scenografi: Kerstin Laube.
Kostym: Ulrika van Gelder.
Ljus: Patrik Nystrand.
Video: Lena Rammi.
Mask: Anna Andersson
Östgöteatern, Norrköping

Var covid ett genrep inför den definitiva underkastelsen? Elfriede Jelineks nya teatertext är en utmaning som Östgötateaterns ensemble skickligt tar sig an – tolkning- en är fri.

En känsla av vanmakt, som hon attackerar med hetsigt raseri, och med bombmattor av ord. Tal, oremanden, prat – alla nivåer av det språkliga. Elfriede Jelinek slungar samtidens mot en fond av en, historiskt sett, nyligen timad österrikisk fascism och mot ständiga urkällor, som Odysséen och Bibeln, med tankegods om varat, *Dasein*, som från filosofen Heidegger.

"Språket är handlingen. Språket har huvudrollen. Språket språkar." Så sammanfattar regissören Jenny Nörbeck den nya pjäsen "Larm. Blint seende. Blinda ser!" Denna tolkning av texten är projicerad på ridån, som en programförklaring. En helt adekvat sådan, detta är teater med hög abstraktionsnivå

Den nya pjäsen, med Skandinavienpremiär på Östgötateatern,

handlar om covid: vad sjukdomen är symptom på, hur människor reagerar på den och fram för allt hur myndigheter/makten agerat. Fast stycket handlar kanhända främst om underordning, och hur kvinnan förhåller sig till den. Var covid ett genrep inför den definitiva underkastelsen? Ett bollplank för att testa hur en numera överkommunikativ värld kan hävda eller omkullkasta vetenskapliga ”sanningar”?

filmsekvensen följer hur hundratals svin avrättas, och ännu verkar leva medan man börjar stycka dem. En bild av grotesk konsumtion och brist på etik, men också av hur vi alla läter oss ledas till slakten. Eller vägrar göra det – texten är späckad med invändningar från antivaxxarna och konspirationsteorier om världsherraväldet.

Kan hända ejer omkunskasta
vetenskapliga "sanningar"?

”

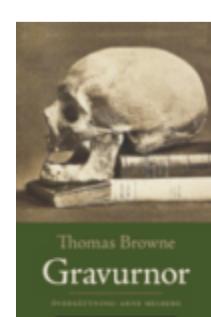
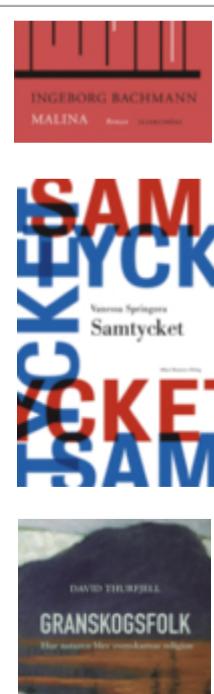
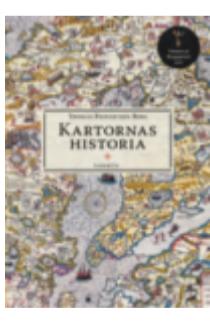
Jelinek är inte
för alla. Hon ger
sin publik ansvaret
för att själv hitta
mening

Det existerar många Jelinek.
Den nya texten är av sorten kom-
primerat oratorium. Ett ordblock
för en regissör och några aktörer
att fritt förhålla sig till: akade-
miskt eller detaljrikt handfast.
Bevara, beundra eller hacka sön-
der till jordnära begriplighet. Jen-
ny Nörbeck, som också översatt,
balanserar däremellan. En
sekvens – som uppenbarligen
handlar om det aktuella, öster-
rikiska politiska läget – får bli en
aningen hårdtuggad, kollektiv
uppläsning. Inte direkt åtkomligt
för en svensk publik utan utlands-
politisk bildning.

En annan del utspeglas på en alptopp, där man isolerat frossar med en aning "Decamerone"-stämning. Iscensättningen blir dock mer och mer grisig, en lång

Lars Ring
asep@sud.ac

**startar
21 februari kl. 09:00.
Grev Turegatan 13A
Välkommen!**



VÅRLIGA SVENSKA BOKREA

Hébergement

Stjärnorna till Funäsfestivalen

21 - 24 SEPTEMBER



PINCHAS
ZUKERMAN



ROLF
LASSGÅRD



WWW.THEFUNAS.SE

SCANNA &
KÖP DIN
BILJETT HÄR!



Ett arrangemang av
Kammarmusikens Vänner

FUNÄSDALEN • FJÄLLNÄS • TÄNNÄS • MITTÅKLÄPPEN • LJUSNEDAL



Filmstaden

Bioprogram
måndag 20 feb-
torsdag 23 feb
(med reservation
för ev ändringar)

**Spännande
film****Ant-Man and the Wasp:
Quantumania** (11 år)

Action, Äventyr, Komedie

GRAND LIDINGÖ: Ti+to 18.40
On 18.35HERON CITY: Må-on 15.00,
18.00, 19.00, 21.00 To 15.00,
18.00, 19.15, 21.00

KISTA: 14.30, 17.30, 20.30

RÄSUNDA: Må+to 18.45
Ti-on 18.30SERGEL: 12.10, 15.00, 18.00,
20.50

SICKLA: 15.00, 18.00, 21.00

SÖDER: 14.00, 17.30, 20.40

TÄBY: Må-ti 14.45, 17.40, 20.30
On-to 14.35, 17.20, 20.10

VÄLLINGBY: 16.15, 19.00

Barnvagnsbio

HERON CITY: On 14.30

KISTA: Må 12.05

SÖDER: On 12.40

IMAX® SCANDINAVIA:
12.00, 15.00, 18.00, 21.00

3D

HERON CITY: Må 14.30, 17.15,
20.00 Ti-to 17.15, 20.00

KISTA: 19.00

SERGEL: 13.20, 16.15, 19.10

SICKLA: On-to 20.20

SÖDER: Må+on-to 16.40,
20.00ISENSE, 3D SCANDINAVIA:
13.00, 16.00, 19.00

VIP

HERON CITY: 15.15,
18.00, 20.45SCANDINAVIA: Må 11.30,
14.30, 17.30, 20.30, 21.15
Ti-to 11.30, 14.30, 17.30,
19.00, 20.30

VIP, 18 år

RIGOLETTO: On-to 18.40

**Avatar: The Way of
Water** (11 år)

Action, Äventyr, Sci-Fi

HERON CITY: Må 19.30

Ti-on 18.30 To 18.15

KISTA: Ti+to 19.10

SERGEL: Må-ti 14.15, 18.30,

19.30 On-to 19.30

SÖDER: Må-ti 19.50

On-to 19.40

VÄLLINGBY: Må 18.15 Ti 18.25

On 18.20 To 18.45

3D
HERON CITY: 15.00, 19.00
KISTA: Må 15.10, 19.15
Ti+to 15.10 On 15.10, 19.30

SICKLA: 18.45

SÖDER: 14.40, 19.00

TÄBY: Må-ti 15.25, 19.15
On-to 15.25, 19.20

VÄLLINGBY: On-to 17.55

ISENSE SCANDINAVIA:

Må-ti 15.15, 19.30

ISENSE, 3D

SCANDINAVIA: 14.30, 18.30

VIP SCANDINAVIA: Må 19.00

VIP, 3D

HERON CITY: 15.30, 19.30

SCANDINAVIA: Må 17.15

Ti 15.30, 19.45 On-to 18.30

VIP, 18 år

RIGOLETTO: On-to 19.30

Guldbaggevinnare!

Drama, Thriller

RÄSUNDA: Ti 18.45

SAGA: Må-ti 13.45, 17.00

20.00 On-to 13.45, 20.00

SICKLA: Må 20.45 To 14.45

VIP, 18 år

RIGOLETTO: On-to 18.00

Cocaine Bear (15 år)

PREMIÄR ONSDAG!

Komedie, Skräck

HERON CITY: On 18.15, 20.35

To 15.00, 18.45, 21.00

KISTA: On-to 17.40, 20.10

SCANDINAVIA: On-to 20.45

SERGEL: On-to 13.30, 15.50,

18.30, 21.00

SICKLA: On-to 18.15, 20.45

SÖDER: On-to 18.10, 21.00

TÄBY: On-to 17.40, 20.30

VÄLLINGBY: 16.15, 19.00

Barnvagnsbio

HERON CITY: On 14.30

KISTA: Må 12.05

SÖDER: On 12.40

IMAX® SCANDINAVIA:
12.00, 15.00, 18.00, 21.00

3D

HERON CITY: Må 14.30, 17.15,
20.00 Ti-to 17.15, 20.00

KISTA: 19.00

SERGEL: 13.20, 16.15, 19.10

SICKLA: On-to 20.20

SÖDER: Må+on-to 16.40,
20.00ISENSE, 3D SCANDINAVIA:
13.00, 16.00, 19.00

VIP

HERON CITY: 15.15,
18.00, 20.45SCANDINAVIA: Må 11.30,
14.30, 17.30, 20.30, 21.15
Ti-to 11.30, 14.30, 17.30,
19.00, 20.30

VIP, 18 år

RIGOLETTO: On-to 18.40

**Avatar: The Way of
Water** (11 år)

Action, Äventyr, Sci-Fi

HERON CITY: Må 19.30

Ti-on 18.30 To 18.15

KISTA: Ti+to 19.10

SERGEL: Må-ti 14.15, 18.30,

19.30 On-to 19.30

SÖDER: Må-ti 19.50

On-to 19.40

VÄLLINGBY: Må 18.15 Ti 18.25

On 18.20 To 18.45

Klassiker

Skräck

HERON CITY: 15.00

To 12.15, 15.20, 17.30

KISTA: 19.00

Ti 18.30, 20.10, 22.20

SCANDINAVIA: Må 17.00

Ti 16.15, 18.30, 20.40

SERGEL: 14.00, 17.10, 20.00

SICKLA: Må-ti 17.45

On-to 14.30

SÖDER: Må 14.20, 17.40

Ti 12.50, 16.00 On-to 13.40,

17.20

VÄLLINGBY: Må 18.40 Ti 16.00

To 15.45

Klassiker

Romantik

Barnvagnsbio

HERON CITY: On 14.30

KISTA: Må 12.05

SÖDER: On 12.40

IMAX® SCANDINAVIA:
12.00, 15.00, 18.00, 21.00

3D

HERON CITY: Må 14.30, 17.15,
20.00 Ti-to 17.15, 20.00

KISTA: 19.00

SERGEL: 13.20, 16.15, 19.10

SICKLA: On-to 20.20

SÖDER: Må+on-to 16.40,
20.00

ISENSE, 3D

SCANDINAVIA: On-to 20.45

SERGEL: 14.00, 17.10, 20.00

SICKLA: Må 17.00

Ti 16.15, 18.30, 20.40

SERGEL: 14.00, 17.10, 20.00

SICKLA: Må 17.00

Ti 16.15, 18.30, 20.40

SERGEL: 14.00, 17.10, 20.00

SICKLA: Må 17.00

Ti 16.15, 18.30, 20.40

SERGEL: 14.00, 17.10, 20.00

SICKLA: Må 17.00

Ti 16.15, 18.30, 20.40

SERGEL: 14.00, 17.10, 20.00

SICKLA: Må 17.00

Ti 16.15, 18.30, 20.40

SERGEL: 14.00, 17.10, 20.00

SICKLA: Må 17.00

Ti 16.15, 18.30, 20.40

SERGEL: 14.00, 17.10, 20.00

SICKLA: Må 17.00

Ti 16.15, 18.30, 20.40

SERGEL: 14.00, 17.10, 20.00

SICKLA: Må 17.00

Ti 16.15, 18.30, 20.40

SERGEL: 14.00, 17.10, 20.00

SICKLA: Må 17.00

Ti 16.15, 18.30, 20.40

SERGEL: 14.00

Korsord

Dagskryss 20 februari | Tävlingsnummer 8460



HON UFORMADE SERIERNÄR OPEN MINDS, CARAMBÄ OCH TULIPA FÖR DETTA GLASBRUK	DAN OCH ANDERS	NÄR TOR ÅR GUD	SÄSA	HENNES KONST ÄR FULL AV FÄRGSTARKA MOTIV DÄR DESSA FLITIGT FIGURERAR
HÄRIG OCH FET DELIKATESS		RAMSMAN	1	
KVINNO-KAMPEN	ÄTER NYCKEL-PIGA DRYCK			
VOLU-MINÖS			NATUR-VASEN POTENTIELL PYTON	
KORT RÖRANDE		JOBBA MELLAN TULLARNA		STÄR FÖR FRAM-TIDS-BERÄTTELSE
KAN FÄRTYG DREJA HYLANDER	SITTER I RYGGEN	VID SIDAN OM VARGAR SES OFTA DESSA DJUR I HENNES KONST	VÄLJER MAN FRÄN SETT FRAMAT	STILLA-HAVS-ÖÄR I VÄST
ALLKONSTNÄR, 1938-2018, SOM ÄR KÄND FÖR BÄDE SIN GLASKONST OCH SINA MÄLNINGAR	SKA UTKIKEN	ÄNDÅ HAR TOFSIGA ÖRON	VIKAREN	FÄRAT
REDO PÅ NYTT	PYNTADE TRÄBITAR I EN BOD	5	SKOR SIG I ÖST DATERAD	
SÄGS JÄMINA TAL VARA	BALLONG-FLYGARE HELT SLUT		TRÖSKAS BORT FÖLJER VÄR HAGE	6
KLOTTRA		HENNES SERIE MINE BLEV EN SUCCÉ EFTER EN ORDER PÅ 40 000 AV ...	FÄGELMUN ÅR GLOBE-TROTTER	KÄND PEPPE NIO
	FÖRSTA MÅLET FÖLJA	ARBETAT MED RABATT FÖREMÅL		LAGT I FRYSEN ...WAN KENOBI
LEWIS	GJORDE LAXEN AV-HALLSAM		FARLIGT I MILJÖN FÖR SAMLING-AR	
		3 TON EN STROPP MED GRODA	SLAG-DON FRÄN VULKAN	ELBOLAG KAN ROP I VILDMAR-KEN?
KNALLE	MINDRE TÄT			NÄR MAN INTE HAR RÖTA
ÅR VISSA KOM-MENTA-REER	HUVUD-DELEN	EN MELON GJORDE VÄL NYKLÄCKT		DELAR BÖRDAN HUM-MERDEL
FINNS GAFFLAR TILL			BIDA CIBLAND	
RÄKNAS I SKOG OCH MARK		PYSER	2	HAR FÖRBEREDD SAKER PÅ
KO-MODO-VARAN	4	STOPPAR KAMPEN	TILLSAMMANS MED SIN MAKE BERTIL ARBETADE HON EN TID PÅ DETTA GLASBRUK	

TÄVLA OCH VENN

Sifternyckel

1	2	3	4	5	6
↓	↓	↓	↓	↓	↓

Å-Ä-Ö

A-B-C

D-E-F

G-H-I

J-K-L

M-N-O

P-Q-R-S

T-U-V

W-X-Y-Z

→ 1

→ 2

→ 3

→ 4

→ 5

→ 6

→ 7

→ 8

→ 9

Telefon: 0944-114 90 04. Knappa in tävlingsnumret, fyrkant, lösningskod, fyrkant: XXXX#XXXXXX#. Pris 12 kr.
Webb: respons.wordex.se, 10,80 kr.
Sms: 72660. Knappa in WKS (mellanslag) tävlingsnummer (mellanslag) lösningskod: WKS XXXX XXXXXX. Pris 12 kr.

Sms/tel: Registrerat, ej hemligt nummer
lösningskod, fyrkant, lösningskod, fyrkant: krävs.
Lämna lösning senast 26 februari.

Tre vinnare får en DubbelTriss vardera.
Lösning och vinnare publiceras 12 mars.

Lätta labyrinthen

S	U	T	S	N	Y	A	K	R	U	B	M	E
N	J	K	J	T	F	U	S	G	Y	B	U	N
A	L	S	O	Ä	D	R	N	G	L	O	S	I
I	L	D	G	L	J	E	A	D	S	V	I	G
G	V	E	K	S	E	B	B	A	L	F	P	A
U	R	U	N	S	N	T	K	E	G	O	Y	
A	B	M	I	V	A	I	S	S	A	K	I	R
G	A	O	R	E	M	A	B	O	R	R	Y	C
E	R	R	S	I	O	L	S	E	D	N	A	K
L	A	T	E	T	R	A	N	R	A	L	Ä	T
S	K	Å	V	A	Ö	L	L	A	R	K	N	D
T	O	P	I	R	F	Y	X	H	Ä	S	T	A
A	S	M	T	A	O	G	I	L	M	A	K	N
T	I	O	S	T	D	S	S	Ö	K	T	I	S

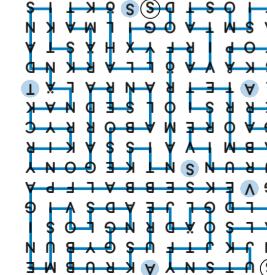
Fortsätt genom labyrinthen med hjälp av orden i listan. Sista bokstaven i ett ord är den första i nästa. Bokstäverna som blir över bildar ett ord.

ANLÄNDA
ANSIKTSKRÄM
BAGARE
BESKEDLIG
BYGGNADSLOV
DRAGON
ELSKÅP
GAPFLABB
GLÄDJERUS
GODS
GURU
KESO
KRYCKA
LYXIG
MATKÖ
MENIG
NYRIK
OBALANSERAD
POTATISMOS
ROMANTISK
SKRUBB
SNYFT

SNÄLSKJUTS

STATIV
TJOG
TROMB
UNIVERSITET
VARFÖR
VISUM
ÖLHALL

DAGENS LABYRINT



→ SvD.se

Mer pyssel direkt!

Dagskrysset, Kors&tvärs, Lördagskrysset och Profilen går även att lösa digitalt. Vi publicerar också dagligen nya minipussel på SvD.se/korsord Skanna QR-koden för att ta dig dit.



Ordjakten 20 februari

Hur många hela ord med minst fyra bokstäver lyckas du hitta? Centrum-bokstaven måste ingå och minst ett skapas med alla nio bokstäver. Ord med accent såsom ä-pris tillåts.

T	S	S
I	P	N
O	Ä	G

Lösningen utgår från SAOL XIV:s ord i fetstil och grundform.

Dagens utmaning
(varav 14 fyror) 13 ord G, 19 VG, 26 MVG

Lösning för Ordjakten 19/2

aioli alibi Bali bila BIOGASBIL bisol B-lag blig bliga bola bolag gasbil gasol glas glia glis glisa glob glosa gola iglo labb Laos lias liga lisa lobb lobba logi olag osalig salig sila silo slabb slabbig slag slibbig slig slog sola solig

G	B	O
S	L	I
B	A	I

Sudoku

	8		1	7
3	8		4	
7	9	3	5	6
2		6	3	1
5	3	1	4	
9	5	2	6	
6	7		1	8
7	4		5	6

Lättare

7	2	9	6		4
5				2	
3	8				
6		1		7	
4	9		1		
3	4	6	2		2
5	9		1		
7	5	9		1	
1	7				3

Svårare

LÖSNINGAR DAGENS SUDOKUN

9	1	2	5	7	8	4	6	3
3	1	7	9	4	6	2	5	8
4	7	1	6	3	2	5	1	9
8	4	5	2	1	6	3	4	7
3	6	5	7	4	6	1	8	2
1	8	3	7	4	6	5	9	2
5	7	4	9	8	2	1	3	6
2	8	4	6	7	3	5	1	9
4	3	1	8	2	9	6		



Darling

Drama, Storbritannien, 1965, SVT1 23.00

Om fotomodell på väg upp i swinging London. Julie Christie belönades med en Oscar för insatsen i John Schlesingers klassiska film. Se den som ett slags landmärke för 1960-talet.

Film

C More First

7.00 Second act. **8.50** Star file. **9.00** Lancaster. **10.55** Nelly Rapp – monsterragent. **12.25** Hunger games. **14.45** Spotlight. **16.50** Annette. **19.05** The imitation game. Brittisk-amerikansk thriller från 2014. **21.00** Kapningen. Svensk dramathrillerserie från 2023. Del 4 av 6. **21.45** Huvudjägarna. Norskt drama från 2011. I rollerna: Aksel Hennie och Nikolaj Coster-Waldau. **23.25** A long way down. Brittisk dramakomedi från 2014. Irollerna: Pierce Brosnan och Toni Collette. **1.00** Flaspost från P. Dansk thriller från 2016. I rollerna: Nikolaj Lie Kaas och Fares Fares. **2.50** Sicario 2: Soldado. **4.50** Who killed the KLF?

C More Hits

6.35 Starfile. **7.00** Sune i Grekland – all inclusive. **8.35** Unga Astrid. **10.35** The king's speech. **12.30** Long story short. **14.05** Det stora blå. **16.50** Släpp fångarne loss – det är väl! **18.30** Sällskapsresan. Svensk komedi från 1980. **20.15** This is Joan Collins. **21.50** Star file. Amerikansk underhållning från 2020. Del 2 av 120. **22.00** The foreigner. Brittiskt drama från 2017. I rollerna: Katie Leung och Jackie Chan. **23.50** Donnie Brasco. Amerikansk drama från 1997. I rollerna: Al Pacino och Johnny Depp. **1.55** The commuter. **3.40** Bröölop, begravning och dop – filmen. **5.30** On set.

C More Stars

6.15 Star file. **6.40** Borta bra, hemma värst. **8.10** Ennio: The maestro. **10.45** Viceroy's house. **12.30** Laxfiske i Jemen. **14.15** Utvandrarna. **16.40** Karate kid 3: Man mot man. **18.30** The adventures of jurassic pet. Fransk familjefilm från 2019. **19.50** Star file. **20.00** Så lättäva easy going. Svensk dramakomedi från 2022. **21.30** Desperado. Amerikansk thriller från 1995. Irollerna: Antonio Banderas och Salma Hayek. **23.15** Life. Amerikansk science fiction från 2017. I rollerna: Ryan Reynolds och Jake Gyllenhaal. **1.00** Linje 1 2 3 kapad. Amerikansk-brittisk action från 2009. I rollerna: Denzel Washington och John Travolta. **2.45** Sweat. **4.30** Blind ambition.

C More Series

6.30 Ronja Rövardotter. **6.55** H2O – bara tillsätt vatten. **7.25** LasseMajas detektivbyrå. **8.10** Schitt's Creek. **8.55** Dowton Abbey. **10.55** Bomb girls. **12.25** Padeldrämmar. **12.50** Nancy Drew. **13.35** Joe vs Carole. **14.25** Dowton Abbey. **16.25** Astrid & Lilly save the world. **17.55** Ronja Rövardotter. **18.20** H2O – bara tillsätt vatten. **18.45** LasseMajas detektivbyrå. **19.30** Run the world. **20.35** Padeldrämmar. Svensk komediserie från 2022. Del 6 av 6. **21.00** From. Amerikansk skräckserie från 2022. Del 9–10 av 10. **22.30** Blood. Brittisk thrillerserie från 2019. Del 1–2 av 6. **6.10** Off grid. Italiensk thrillerserie från 2020. Del 11–12 av 12. **1.55** Hamilton. **3.25** Pretty hard cases. **4.10** P-valley. **5.15** On set. **5.40** Star file. **5.50** Robssons.

V Film Premiere

7.00 Alltid nära dig. **9.00** The iron mask. **11.00** Miss Viborg. **13.00** Hold my hand. **14.45** The broken hearts gallery. **16.35** The Glorias. **19.00** Finding you. **21.00** Old Henry. Amerikansk västern från 2021. I rollerna: Tim Blake Nelson och Scott Haze. **23.00** Vitt skräp. Svensk actionthriller från 2021. I rollerna: Ola Rapace och Ida Engvall. **1.00** Shepherd. Brittisk skräckfilm från 2021. I rollerna: Gordon Brown och Kate Dickie. **3.00** Old Henry. **5.00** C'mon c'mon.

V Film Action

6.00 Arrival. **8.00** Hunger games: Catching fire. **10.30** The men who stare at goats. **12.05** Eclipse. **14.10** Star Trek. **16.15** Lovligt byte. **18.00** Draft day. **20.00** Erased. Amerikansk thriller från 2012. **22.00** Songbird. Amerikansk thriller från 2020. I rollerna: K.J. Apa och Sofia Carson. **0.00** The company you keep. Kanadensiskt drama från 2012. I rollerna: Robert Redford och Shia LaBeouf. **2.00** Rambo. **4.00** The misfits.

V Film Hits

6.00 Flashdance. **8.00** Esther's orchestra. **10.00** American underdog. **12.00** Moonlight. **14.00** Viceroy's house. **16.00** Worth. **18.00** Dear John. **20.00** United 93. Brittisk-amerikansk drama från 2006. **22.00** Under sanden. Danskt-ytisk krigsdrama från 2015. I rollerna: Roland Møller och Mikkel Boe Følsgaard. **0.00** Adopt a highway. Amerikansk drama från 2019. I rollerna: Ethan Hawke och Christopher Heyerdahl. **2.00** Stronger. **4.00** Kvinnan på täget.

V Series

6.00 Frasier. **6.45** The office. **7.30** Private eyes. **8.15** Good Sam. **8.55** The good fight. **9.45** Friday night lights. **10.30** Frasier. **11.15** The office. **12.00** Private eyes. **12.45** Good Sam. **13.25** The good fight. **14.15** Friday night lights. **15.00** Outlander. **16.00** New Amsterdam. **16.45** The good doctor. **17.30** Chicago Med. **18.15** Chicago PD. **19.00** Chicago fire. **19.45** Nere. **20.15** Wisting. **21.00** The good doctor. Amerikansk dramaserie från 2022. Del 4 av 22. **21.45** Elvira. Dansk kriminalserier från 2022. Del 8 av 8. **22.30** Billions. Amerikansk dramaserie från 2020. Del 2 av 12. **23.25** Den som dräper. Mörkret. Dansk kriminalserie från 2020. Del 7 av 8. **0.10** The good doctor. Amerikansk dramaserie från 2022. Del 4 av 22. **0.50** Elvira. Dansk kriminalserier från 2022. Del 8 av 8. **1.35** Billions. **2.30** Wisting. **3.15** Chicago fire. **3.55** Chicago PD. **4.35** Chicago Med. **5.15** The good doctor.

Book club

Komedie, USA, 2018, TV8 21.00

Damer i bokklubb lever upp när de läser "50 nyanser av honom". Kalla det chicklit-feelgood om ni vill, det är ändå både sevärt och roligt med Diane Keaton, Jane Fonda och Candice Bergen.

V Film Family

7.00 Shrek 2. **9.00** Bee movie. Amerikansk animerad komedi från 2007. **11.00** Herr Peabody & Sherman. Amerikansk animerad äventyrskomedi från 2014. **13.00** Barbie och de rosa balettkorna. Amerikansk animerad barnfilm från 2013. **15.00** Drömbygarna. Dansk animerad familjefilm från 2020. **17.00** Hopper och jakten på mörkrets hamster. Franskt animerat äventyr från 2022. **19.00** The angry birds movie. Amerikansk animerad komedi från 2016. **21.00** Mamma Mia! Brittisk-amerikansk musikal från 2008. I rollerna: Meryl Streep, Amanda Seyfried, Pierce Brosnan. **23.00** Player. Dansk komedi från 2013. I rollerna: Casper Christensen, Rasmus Bjerg, Lars Brygmann. **1.00** Holly slept over. Amerikansk romantisk komedi från 2020. I rollerna: Nathalie Emmanuel, Ron Livingston, Josh Lawson. **3.00** Duplex – drömmus med förhindrar. Amerikansk komedi från 2003. **5.00** Kung fu panda. Amerikansk komedi från 2008.

SF-kanalen

7.00 Håkan Bråkan & Josef. **8.25** Kontorstad. Svensk dramakomedi från 2003. **10.10** Misa mi. Svensk familjefilm från 2003. **11.30** Hans och hennes. Svenskt drama från 2001. **13.00** Jönssonligan och den svarta diamanten. Svensk komedi från 1992. **14.40** Ronja Rövardotter. Svensk familjefilm från 1984. **16.45** KrakelSpektakel. Svensk familjefilm från 2014. **18.00** Eva & Adam – fyra födelsedagar och ett fiasco. Svensk familjekomedi från 2001. **19.30** Yrrol. Svensk komedi från 1994. **21.00** Törst. Svenskt drama från 1949. Irollerna: Eva Henning, Birger Malmsten, Birgit Tengroth. **22.20** En förälskelse. Svenskt drama från 2001. I rollerna: Peter Haber, Nina Gunke, Krister Henriksson. **0.00** Här har du ditt liv. Svenskt drama från 1966. Irollerna: Eddie Axberg, Gudrun Brost, Ulla Akselson. **2.40** Smultronstålet. Svenskt drama från 1957. **4.10** 7 miljonärer. Svensk komedi från 2006. **5.50** Gull-Pian.

TV4 Film

7.30 Love's second chance. **9.30** Frozen in love. Amerikanskromantisk komedi från 2018. **11.25** Cuban fury. Brittisk romantisk komedi från 2014. **13.25** Florence Foster Jenkins. Amerikansk dramakomedi från 2016. **15.45** Country strong. Amerikansk drama från 2010. **18.10** Star file. **18.20** The next three days. Amerikansk thriller från 2010. **21.00** The mortal instruments: Stad av skuggor. Amerikansk fantasydrama från 2013. I rollerna: Lily Collins, Jamie Campbell Bower, Robert Sheehan. **23.35** Léon. Amerikansk-fransk thriller från 1994. Irollerna: Jean Reno, Natalie Portman, Gary Oldman. **1.50** Ensam i Berlin. Brittiskt drama från 2016. **3.55** On set. **5.00** A winter getaway.

Internationell

Discovery

6.00 How do they do it? **6.25** Ice Lake Rebels. **7.15** Gold divers. **8.05** How do they do it? **9.00** Wheeler dealers. **10.05** Kindig customs. **11.10** Deadliest catch. **13.20** Gold rush. **14.25** How do they do it? **15.30** Salvage hunters. **17.50** Wheeler dealers. **20.00** Kindig customs. **22.05** Diesel brothers. **23.10** Ice Lake Rebels. **0.15** Naked and afraid.

Travel Channel

6.00 Mysteries at the museum. **8.00** Finding Bigfoot. **9.00** Edge of Alaska. **10.00** NASA's Unexplained Files. **11.00** Treasure Quest: Snake Island. **12.00** Expedition Unknown. **13.00** Mysteries at the museum. **15.00** Finding Bigfoot. **16.00** Ice Cold Gold. **17.00** NASA's Unexplained Files. **18.00** Treasure Quest: Snake Island. **19.00** Expedition Unknown. **20.00** Paranormal declassified. **21.00** The Osbournes Want To Believe. **22.00** Destination Fear. **23.00** Mountain monsters. **0.00** Paranormal Lockdown With Nick Groff. **1.00** The Holzer files. **2.00** Haunting in the heartland.

Godare

6.05 Il Podino italienska matresa. **6.35** Middag med Dante Zia. **7.00** Travel, cook, repeat with Curtis Stone. **7.35** Mad good food. **8.05** Växtbasert med Thess. **8.20** Outback gourmet. **8.50** Matigt med Amanda. **9.05** Il Podino italienska matresa. **9.35** Middag med Dante Zia. **10.00** Travel, cook, repeat with Curtis Stone. **10.35** Mad good food. **11.05** Växtbasert med Thess. **11.20** Outback gourmet. **11.50** Matigt med Amanda. **12.05** Il Podino italienska matresa. **12.35** Middag med Dante Zia. **13.00** Travel, cook, repeat with Curtis Stone. **13.35** Mad good food. **14.05** Växtbasert med Thess. **15.00** Matigt med Amanda. **15.05** Il Podino italienska matresa. **16.35** Middag med Dante Zia. **16.00** Travel, cook, repeat with Curtis Stone. **17.35** Jimmy Shu's taste of Italy. **18.15** A Middle East feast with Shane Delia. **18.45** Matigt med Amanda. **19.10** Sofias husmanskost. **19.25** Så mycket Godare. **19.30** A taste of Italy with Nisha Katona. **20.05** Sarah Graham's food safari. **20.35** Jimmy Shu's taste of the territory. **21.10** A Middle East feast with Shane Delia. **21.40** Matigt med Amanda. **22.05** Sofias husmanskost. **22.20** Så mycket Godare. **22.25** A taste of Italy with Nisha Katona. **23.00** Sarah Graham's food safari. **23.30** Jimmy Shu's taste of the territory. **0.05** A Middle East feast with Shane Delia. **0.35** Matigt med Amanda. **1.00** Sofias husmanskost. **1.15** Så mycket Godare. **1.20** A taste of Italy with Nisha Katona. **1.55** Sarah Graham's food safari. **2.25** Jimmy Shu's taste of the territory. **3.00** A Middle East feast with Shane Delia. **3.30** Matigt med Amanda. **3.55** Sofias husmanskost. **4.10** Så mycket Godare. **4.15** A taste of Italy with Nisha Katona.

3sat

6.20 Kulturzeit. **7.00** Nano. **7.30** Alpenpanorama. **8.00** ZIB. **8.05** Alpenpanorama. **8.30** ZIB. **8.33** Alpenpanorama. **9.00** ZIB. **9.05** Kulturzeit. **9.45** Nano. **10.20** Die wilden Philippinen. **11.50** Zu Tisch ... im Bregenzerwald. **12.15** Servicezeit-reportage. **12.45** Amalfiküste, da will ich hin!. **13.15** Traumwege - Wanderungen von der Mosel bis an den Rhein. **14.00** Mecklenburg und die neuen Wilden. **14.30** Frühlingswachen. **15.00** Unter Reihern. **15.30** Im Reich des Froschkönigs. **16.15** Der Natur auf der Spur. **17.00** Unsere Landschaften - Paradies im Wandel. **18.30** Nano. **19.00** Heute. **19.18** 3sat-Wetter. **19.20** Kulturnacht. **20.00** Tagesschau. **20.15** Schokolade für den Chef. **21.45** Alles Chefsache! **23.15** Als meine Frau mein Chef wurde ... **0.40** Berlinale-Studio. **1.15** vor 10. **1.45** Friends of Alligatoah. **3.15** SWR 3 New Pop Festival 2022. **3.55** SWR 3 New Pop Festival 2022. **4.40** Unsere Landschaften - Paradies im Wandel.

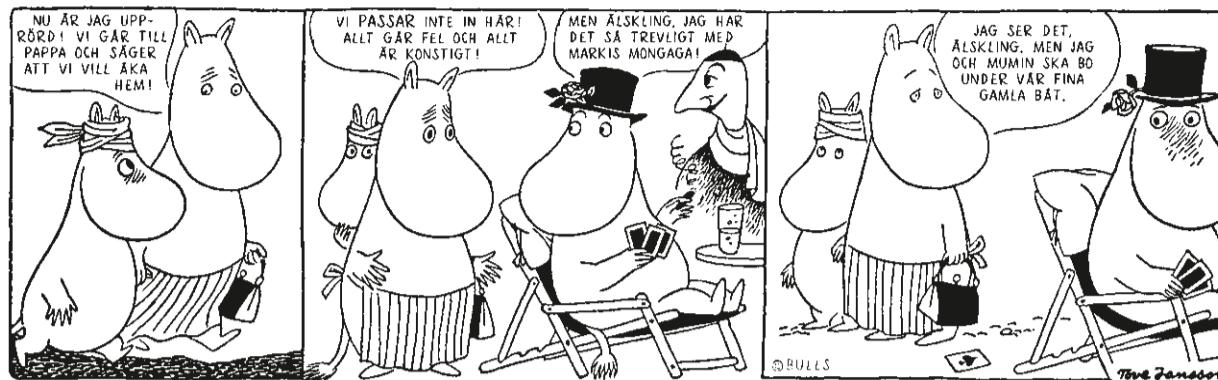
Book club

<p

Tv&radio

Serier

M
U
M
I
N



B
A
B
Y

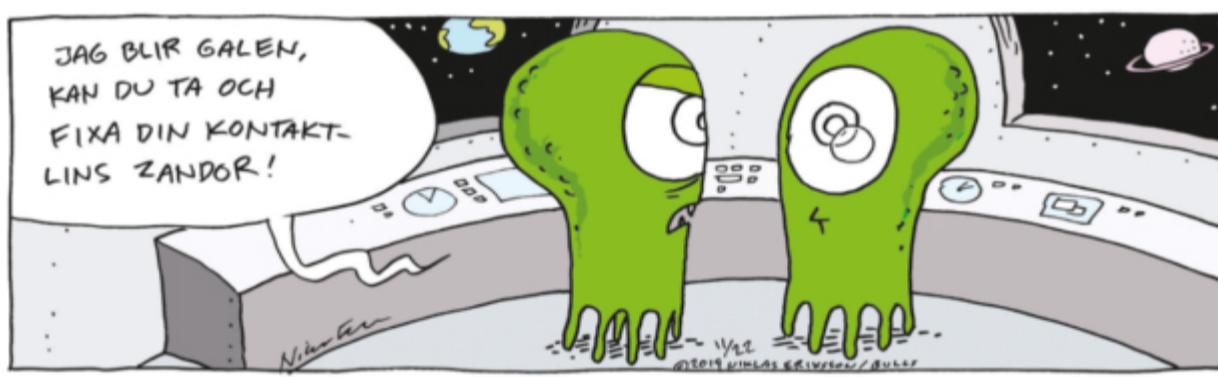
B
L
U
E
S



F
A
N
T
O
M
E
N



C
A
R
P
E
D
I
E
M



Radio

P1
5.29 P1 Morgan. **5.30** Ekot. **5.35**
Ring P1. **5.46** Andakten i P1. **5.55**
Sjöväder. **5.59** P1 Morgan. **9.30**
Ring P1.
10.40 Kaliber.
10.35 Jag och aborten.
11.04 Mia Blomgren. 30 års rapportering från kungadömet Sverige: Idealisterna | Del 4/5.
11.35 Ljudböcker från Radioförläggarna. Mannen som älskade Sibirien, del 4 av 22.
12.00 Tolvsplaget.
12.01 Dagens dikt.
12.09 Vetenskapsradion På Djupet.
12.30 Lunchekot. Lunchekot: nyheter, ekonomi och sport.
12.55 Land- och sjöväder.
13.00 Kulturnytt.
13.05 Lundströms Bokradio. Lundströms Bokradio med nya böcker och klassiker, romaner och poesi.
13.50 OBS.
14.03 Medierna.
14.33 Känsligt läge. Vad händer när jag dör? Det här är sjätte och sista avsnittet i vår programserie om döden. Och det här avsnittet handlar om mig, Uje Brandelius.
15.04 Talkshow i P1. En aktuell

och personlig talkshow måndag till torsdag. Programledare: Katherine Zimmerman.
16.02 Studio Ett. Fördjupar dagens stora händelser i Sverige och världen.
17.45 Dagens Eko. Dagens Eko: Nyheter, ekonomi, sport och kultur. Ekots stora dagliga nyhetssändningar. Nyheter och fördjupning – från Sverige och världen. Ansvarig utgivare: Klas Wolf-Watz.
18.05 Kulturlivet. Tomas Bannerhed: "Tarjei Vesasas blev nyckeln till mitt skrivande".
18.40 Klassikern. Kulturredaktionen lyfter fram klassiska verk ur historien och utnämner moderna Klassiker.
18.50 Ekonomiekot Extra.
19.03 Naturmorgon.
19.30 Jobbiga föräldrar. Skolmiljön. Skolan är en av de branscher som får allra flest anmälningar om brister i arbetsmiljön i Sverige.
20.03 Mia Blomgren. 30 års rapportering från kungadömet Sverige: Idealisterna | Del 4/5. Jag har varit fackpump och har använt härsarktekniker, säger Ingemar.
20.35 Vetenskapsradion På Djupet.

20.55 Klartext.
21.03 Ljudböcker från Radioförläggarna. Mannen som älskade Sibirien, del 4 av 22.
21.29 Ring P1. Med Emmy Rasper.
21.40 Kulturnytt.
21.45 Tankar för dagen. Uje Brandelius - Hållbarhet och kvalitet.
21.50 Land- och sjöväder. Översikt, varningar och regionala väderprognos från SMHI för ett dygn framåt.
22.00 Kvällsekot. Kvällsekot: Ger dig koll på nyhetssläget vid dagens slut.
22.12 Studio Ett.
0.02 Talkshow i P1.
1.02 Godmorgon, världen! Sveriges Radios veckomagasin om veckan som gått och veckan som kommer med reportage, intervjuer, kommentarer och satir.
3.02 P1 Dokumentär. Nyår på hundhotelllet.
3.55 Medierna.
4.25 Ekots lördagsintervju. Med Chang Frick, grundare och ägare av nättidningen Nyheter Idag.
5.02 Vetenskapsradion På Djupet.

P2
6.00 Ekot.
6.05 Klassisk morgon.
7.00 Klassisk morgon. Följ med i dirigenten Johannes Gustavssons vardag. Vad gör han egentligen medan musikerna övar på sina stämmor?
10.00 Ekot.
10.03 Klassisk förmiddag. 1) John Williams: Over the moon ur E. 2) Louis Vierne: Clair de lune. 3) Leoš Janáček: "Herr Bröckels utflykt", svit. 4) Mario Castelnuovo-Tedesco: Escarraman. 5) John Williams: Tubakonsert. 6) Mélanie Bonis: Flöjtsonat ciss-moll. 7) Heinrich Biber: Passacaglia g-moll. 8) Robert Schumann: Symfoni nr 3 Essur "Den rhenska". 9) Dorcas Norre: Profiles. 10) Domenico Cimarosa: Kapellmästaren.
13.00 P2 Klassiskt.
17.00 Kulturnytt.
17.06 P2 på hemväg. Med Erik Mjönes.
19.00 Hemma i P2.
20.00 Koncert i P2. 1700-talets Berlin med Orfeus barock. Orfeus barock. Francesco Corti, ledare och cembalosolist. 1. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonia G-dur Wq 180 2. Programledare: Karin Birgersson.

22.00 Musik mot midnatt.
0.00 Notturno. Bjuder dig på unika liveinspelningar av känd och okänd musik från hela EBU.
P3
5.59 Morgonpasset i P3. Med David Druid och Linnéa Wikblad. Kom in i värmen! Varje morgon i P3 är en fartfyld resa, full av inträck.
9.30 P3 med Tina Mehrafzoon och Samir Yosufi. Tina och Samir håller dig sällskap med den bästa musiken, nysläppta låtar som du vill ha koll på och de senaste musiknyheterna.
12.30 P3 med Juan Havana. Juan håller dig sällskap med den bästa musiken, nysläppta låtar som du vill ha koll på och de senaste musiknyheterna.
15.30 Eftermiddag i P3. Med Christopher Garplind och Hanna Hellquist.
18.00 P3 Nyheter.
18.02 P3 med Emma Percival. Emma håller dig sällskap med den bästa musiken, berättelserna om låtarna du älskar och de senaste låtpriser.
20.00 Ekot.
20.03 Radiosporten.
20.06 P3 Mix. P3 Mix med gäst-

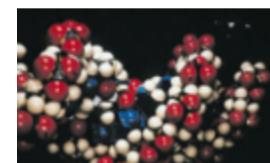
Dagens tv-tips

Foto: Ola Almviken/SVT



Paret gör rekordsnabb renovering

Vissa avsnitt i "Husdrömmar" spelas in under flera år. Men i Elaine och Dennis Mürgas fall går det fortare. Paret totalrenoverar ett sekelskiftehus i Limhamn på mindre än två månader – det kortaste husprojektet i programmets historia. Målet är att villan ska återfå sitt ursprungliga utseende. **SVT1 20.00**



Gensax kan bota ärftlig sjukdom

Vad som kallas genteknikens skarpaste verktyg, den nobelprisbelönade gensaxen, prövas mot den ärftliga sjukdomen Skellefesjukan. "Fråga doktor" lär oss mer om behandlingen, som bland annat används i Umeå. **SVT1 18.45**

Klippan som fyren Fastnet står på är inte bara Irlands sydligaste punkt, utan också vändningspunkt i kappseglingen Fastnet Race. "Irlands fyrar" berättar om tragedin i 1979 års tävling, då 19 personer omkom. **Kunskapskanalen 20.10**



Minnesmästaren i ny frågesport

Minnesmästaren Jonas von Essen, som nyligen vann miljen i TV4:s "Postkodmiljonären", tävlar nu i "Jeopardy". I frågesporten ställs han mot komikern Ahmed Berhan samt radioprofilen Klara Doktorow. **Kanal 5 20.00**

Axel planerar att erövra världen

I det fjärde avsnittet av den danska dramaserien "Carmen curlers" lånar entreprenören Axel (Morten Hee Andersen) en miljon kronor för att bygga en fabrik, som ska producera elektriska piljötter till hela världen. **SVT1 22.00**

jordens alla hörn.
14.57 Kulturnytt i P4.
14.59 Eftermiddag i P4 Stockholm. Med Dejan, August och Farzad.
17.37 Kvällspasset i P4. Med Rasmus Persson.
18.43 Sagor i Barnradion. Rörelsесagor med Bamse: Katten Janssons dag.
18.55 Klartext.
19.00 Sportextra.
21.40 Karlavagnen. Med Pia Herrera. Sveriges största samtalrum - där lyssnarnas berättelser är allt! Måndag-fredag & söndag 21:40 till midnatt. Ring 020-22 10 30.
0.00 Ekot.
0.02 Vaken. Vaken med Peter Sundberg och Pontus Andersson. Musik, tävlingar och samtal. Ett program för dig som är vaken, helt enkelt.

Kontakt Tv&radio
SVT 1 / SVT 2 08-784 00 00
TV 3 08-562 023 00
TV 4 08-459 40 00
Kanal 5 08-520 555 55
TV 6 08-562 024 00
TV 8 08-562 024 00
Sveriges Radio 08-784 84 84
Tv-redaktionen tv@svd.se

svt1

6.00 Morgenstudion. **10.00** Hemmagymna med Sofia. **10.20** Rederiet. **11.05** Sportspelgen. **11.35** Strömsö. **12.05** Anslagstavlan. **12.10** På spåret. **13.10** Storbritanniens charmigaste byar. **14.00** Engelska Antikrundan. **15.00** Hundra procent bonde. **15.30** Heartland. **16.15** Svenska tv-historier. **16.30** Vår tid är nu. Svensk dramaserie från 2017. Del 7 av 10. **17.30** Sverige idag. Svenskt nyhetsmagasin från 2023.

- 18.00** **Rapport**
- 18.17** **Kulturnyheterna**
- 18.28** **Sportnytt**
- 18.33** **Lokala nyheter**
- 18.45** **Fråga doktorn**
Svenskt hälsomagasin från 2023. Del 7 av 36.
- 19.30** **Rapport**
- 19.55** **Lokala nyheter**



20.00 **Husdrömmar**
Svensk livsstilsserie från 2023. Del 4 av 10. Renoveringskaos i Limhamn. Elaine och Dennis har nyss fått nycklarna till sitt nya hus, och nu är det bråttom att hinna totalrenovera rubbet innan familjen måste flytta in. Även 26/2.

21.00 **I vår herres hage**
Brittisk dramaserie från 2022. Del 4 av 6. What a balls up! Tristan köper en bil för att hjälpa till med ärenden på praktiken och passar dessutom på att bjuda ut en ung kvinna på dejt. Även 24/2.

21.45 **Älgvandringen: Tittarnas höjdpunkter**
(R) Svensk naturserie från 2022. Del 5 av 8. Guldsimmet. Tittarna väljer ut sina favoritögonblick från Den stora älgvandringen 2022.

21.50 **Lokala nyheter**

Carmen curlers
Dansk dramakomediserie från 2021. Del 4 av 8. 200 kronor och ett carmen curlers-set. Äntingen fungerar papiloternal! Axel lånar en miljon kronor för att bygga en fabrik, som ska producera Carmen curlers till hela världen.

22.55 **Rapport**

23.00 **FILM Darling**
Brittiskt romantiskt drama från 1965. Om den unga och vackra modellen Diana som är fast besluten att bli rik och berömd. I rollerna: Julie Christie och Dirk Bogarde.

1.05 Hotell Romantik. Svensk dejtingserie från 2023. Del 7 av 8. Nu blir det åka av! En vild mc-tur uppe i bergen framkallar heta känslor. Kristina får säsongsens karlakar att tala ut! Repris från 19/2. **4.45** Sverige idag. Svenskt nyhetsmagasin från 2023. **5.15** Fråga doktorn. Svenskt hälsomagasin från 2023. Del 7 av 36.

6

6.00 Våra värsta år. **6.30** Just shoot me. **7.30** Det stora fyndkriget. **8.30** Seinfeld. **9.00** Mr Mayor. **10.00** Fresh Prince i Bel-Air. **11.00** Face off. **12.00** Pacific Blue. **14.00** NCIS: Los Angeles. **16.00** Elementary. **17.00** SEAL team. **18.00** The mentalist. **19.00** Guldrömmar. **20.00** Hawaii five-0. **21.00** Acts of violence. **22.55** S.W.A.T. **0.00** Brottsskod: Försvunnen. **1.00** Hawaii five-0. **2.00** The equalizer. **3.00** Face off. **4.00** Family guy.

svt2

8.00 Ni idea. **8.10** Kortfilmsklubben - tyska. **8.23** Kortfilmsklubben - spanska. **8.37** Kortfilmsklubben - meänkieli. **8.51** Min berättelse på romani chib. **9.00** Forum. **12.00** Rapport. **12.03** Forum. **16.00** Rapport. **16.05** Forum. **16.15** Gudstjänst. **17.00** 15 minuter från Uutiset. **17.15** Nyheter på lätt svenska. **17.20** Nyhetstecken. **17.30** Oddasat. **17.45** Uutiset. **17.55** Ögonblick från Svalbard. Norsk dokumentärserie från 2021. Repris från 21/11.

- 18.00** **Möte med (Meänkieli)**
Svensk pratshow från 2023. Del 1 av 9.
- 18.30** **Peltsis vildmark (R)**
Finsk naturserie från 2021. Del 6 av 6. Norska laxälvar.
- 19.00** **Hundra procent bonde**
Dansk livsstilsserie från 2022. Del 6 av 9. Nakenkorn och New York-stämning.
- 19.30** **Antikduellen (R)**
Dansk antikvitetsserie från 2013. Del 26 av 30.



20.00 **Vetenskapens värld: Så uppstår nästa pandemi**
Svenskt vetenskapsmagasin från 2023. Del 1 av 2. Smittan. Hela tiden uppstår nya infektionssjukdomar, det sker varje år. 70 procent sprids från djurvärlden, precis som coronavuset. Även 25/2.

- 21.00** **Aktuellt**
- 21.38** **Kulturnyheterna**
- 21.46** **Sportnytt**
Huvudsändning. Även 21/2.
- 22.00** **Ekonomibyrån**
Svenskt samhällsprogram från 2023. Del 6 av 20. Skilj dig rikt. Bistrare ekonomiska tider - och färre skilsmässor. Kanske för att det blir för dyr att separera? Programledare: Carolina Neurath.

22.30 **Konsumtionschocken**
(R) Norsk dokumentärserie från 2020. Del 2 av 5. Artisten och influencern Alexandra Joner är känd för sin välfyllda garderob, men hur mycket av sina kläder använder hon egentligen?

23.00 **99% norsk (R)**
Norsk dokumentärserie från 2017. Del 1 av 5. Somaliland. 22-åriga Hassan kom till Norge med sina föräldrar när han var 5 år.

23.30 **Agenda (R)**
Svenskt samhällsprogram från 2023. Del 6 av 20.

0.15 Livet på slätten. **0.40** Peltsis vildmark. **1.10** Antikduellen. Dansk antikvitetsserie från 2013. Del 26 av 30. Veckans duellanter Søren Falk och Jesper Damgaard-Lauritsen ger sig ut på första dagens inköpsrunda i trakterna kring Viborg. Repris från 20/2. **1.40** Sportnytt. **1.55** Nyhetstecken.

6.00 Judys domstol. **7.00** Ambulansen. **8.00** Love Island Sverige. **9.00** Hundar utan hyfs. **10.00** En plats i solen. **12.00** Trädgårdsmästarna. **13.00** Home and away. **13.30** Judys domstol. **14.00** Mord och inga visor. **15.00** Lilla huset på prärien. **16.00** Det okända. **17.00** House. **18.00** Ambulansen. **19.00** Hundar utan hyfs. **20.00** Frankie Drake mysteries. **21.00** Hudson & Rex. **22.00** Mord i paradiiset. **0.00** Love Island Sverige. **1.00** House.

3

6.00 Extreme makeover: Home edition. **7.00** Undercover boss US. **7.50** Frusna vägar. **8.40** Svenska Hollywoodfruar. **9.35** The mentalist. **10.35** Masterchef USA. **11.35** Lyxfällan. **12.40** Below deck Mediterranean. **13.50** The real housewives of Beverly Hills. **14.50** Vanderpump rules. **15.55** The mentalist. Amerikansk kriminalserie från 2008. Del 22 av 23. **16.55** Below deck Mediterranean. Amerikansk realityserie från 2021. Del 13 av 23.

- 18.00** **Lyxfällan**
Svensk livsstilsserie från 2018. Del 11 av 16. Mammalediga undersköterskan Emelie, 25, bor i Växjö med sin sambo och deras sju månader gamla son. Hon lever i ett ekonomiskt kaos och har enorma skulder hos Kronofogden - något som hon längre undanhållit för sin sambo Carl. Även 21/2.
- 19.00** **Frusna vägar**
Svensk realityserie från 2021. Del 3 av 8. Kent är ute och kör och snubblar nästan bokstavligt talat över en voltad bil. Dennis ska för första gången ensam ansvara för att dra upp en tung lastbil - även om pappa Hogan är med i bakgrunden. Även 21/2.



20.00 **Frusna vägar**
Svensk realityserie från 2023. Del 2 av 8. I Åre har Samuel har fått in ett larm om en bil som kraschat på E14. Det är snöstorm i Örnsköldsvik och Stefan ger sig ut för att hjälpa en plogbil som kört av en enslig väg som ger Stefan dåliga minnen. Även 25/2.

21.00 **Stugfixarna Norge (R)**
Norsk inredningsserie från 2021. Del 4 av 8. Killarna äker till exotiska Sommarøy utanför Tromsö för att förvandla en gammal lada till ett vackert semesterhus på Ibiza. Programledare: Halvor Bakke. Repris från 27/9. Även 22/2.

22.00 **Svenska fall (R)**
Svensk dokumentärserie från 2023. Del 2 av 10. Den ångerfulle mördaren. Den 15 maj 2000 får polisen in en anmälan om en försullen man i Skövde. Trots massivt sökande upphittas inte ett spår av kroppen. Men 6 år senare gör man en makaber upptäckt. Repris från 16/2.

23.00 **Brottsskod: Försvunnen**
Amerikansk kriminalserie från 2004. Del 6 av 23. En ung mamma försvisser efter att ha lämnat sitt barn hos barnvakten. Även 21/2.

0.00 NCIS. Amerikansk kriminalserie från 2017. Del 5 av 24. **1.00** NCIS: Los Angeles. Amerikansk kriminalserie från 2015. Del 6 av 24. **2.00** S.W.A.T. Amerikansk kriminalserie från 2020. Del 13 av 18. **3.00** Brottsskod: Försvunnen. **4.00** Extreme makeover: Home edition. **5.00** Undercover boss US.

6.00 Iidas fristelser. **6.30** Pascals konditori. **7.20** En plats på landet. **8.15** Husfixarna Norge. **9.10** Masterchef UK. **9.55** Jamie's quick & easy food. **10.35** Dr Phil. **12.40** NCIS. **13.45** En plats på landet. **15.55** Grey's anatomy. **18.00** Antiques roadtrip. **20.00** NCIS. **21.00** Book club. Amerikansk komedi från 2018. **23.10** Husfixarna Norge. **1.10** Masterchef UK. **1.55** Good trouble. **3.55** Camp Kulinaris. **4.55** Mel Robbins.

4

5.45 Nyhetsmorgon. **12.00** TV4Nyheterna. **12.10** TV4Väret. **12.15** Köket. **12.25** Hem till gården. Brittisk dramaserie från 2021. Del 131 av 200. **12.55** Bytt är bytt. Svensk underhållningsserie från 2019. Del 3 av 10. **13.55** En plats i solen. Brittisk livsstilsserie från 2022. Del 69 av 120. **15.55** Grand designs UK. Brittisk livsstilsserie från 2018. Del 7 av 7. **17.00** Efter fem. Svenskt aktualitetsprogram från 2023. Del 36 av 131.

- 18.50** **Keno**
- 19.00** **TV4Nyheterna**
- 19.20** **TV4Väret**
- 19.30** **Farmen**
Svensk realityserie från 2023. Del 32 av 51. Ny vecka betyder ny storbonde och det i sin tur betyder att resten av gruppen försöker påverka hur storbonden fördeler sina val på gården. Wincent kommer med uppdrag och har en extra uppgift till storbonden.



20.00 **Kalla fakta: Lockbeten**
Svenskt samhällsprogram från 2023. Del 1 av 2. FN:s flyktongorgan UNHCR har samlat in stora summor pengar genom att publicera videoklipp på männskor som drabbats av kriget i Ukraina. Men när Kalla fakta söker upp dem som är med i klippen, vet de inte om att de används som affischnamn.

- 21.00** **Biggest loser**
Svensk realityserie från 2023. Del 7 av 20. Ali har stora problem med motivationen och istället för att vara med på träningen slösar han på slottet. Josselin kommer närmare målbilden att orka boxas igen. Hampus o Nicolay läxas upp av Pischa om morgonpromenaderna. Programledare: Malin Stenbäck.
- 22.00** **TV4Nyheterna**
- 22.40** **Ekonominhyheterna**
- 22.55** **TV4Väret**
- 23.00** **The rookie**
Amerikansk kriminalserie från 2022. Del 4 av 22. Nolan och Chen har bråttom att lokalisera en försunnen person då hen kan utgöra en fara för allmänheten.

23.55 **Law & order: Special victims unit (R)**
Amerikansk kriminalserie från 2012. Del 4 av 24. Cragen är tillbaka på stationen och teamet jobbar med att avslöja en traffickingliga som förslavar unga kvinnor.

0.55 Frankie Drake mysteries. Kanadensisk kriminalserie från 2017. Del 4 av 11. **1.55** En plats i solen. Brittisk livsstilsserie från 2022. Del 69 av 120. **3.55** The rookie. Amerikansk kriminalserie från 2019. Del 9 av 20. **5.10** Home and away. Australisk dramaserie från 2017. Del 167 av 230. **5.35** Köket.

6.00 Wheeler dealers. **6.45** Fast n' loud. **7.30** Gold rush. **9.00** Dödlig fångst. **10.05** Wheeler dealers. **11.15** Alaska: The last frontier. **12.20** Salvage hunters. **13.30** Wheeler dealers. **14.35** Ullared. **15.45** Tunnelbanan. **16.55** Havets hjältar. **18.00** Böda camping. **18.55** Jeopardy! **19.55** Gränsbevakarna Australien. **20.50** Property brothers. **22.00** Unfriendly: Dark web. **0.00** Havets hjältar. **1.05** Kustbevakarna. **2.15** Söderläjljepolisen.

5

6.00 House hunters international. **6.45** Railroad Alaska. **7.40** Tunnelbanan. **8.30** Vägens hjältar. **9.25** Property brothers. **10.30** Grey's anatomy. **11.35** Gränsbevakarna Sverige. **12.35** Jeopardy! **13.35** Sommaren med släkten. **14.40** Salvage hunters. Brittisk realityserie från 2013. Del 1 av 10. **15.50** Tunnelbanan. Svensk realityserie från 2013. Del 11 av 12. **17.00** Gränsbevakarna Australien. Australisk dokumentärserie från 2013. Del 16 av 20.

- 18.10** **Vägens hjältar (R)**
Svensk dokumentärserie från 2019. Del 1 av 19. TV-profilen Malou von Sivers räkar ut för ett fordonshaveri i en tunnel. På E4n har en personbil kört mot trafiken och orsakat en våldsamt olycka. I Borlänge har ett par råkat ut för ett motorhaveri och problemet är svårare att lösa än Putte tror. Även 21/2.
- 19.05** **The island Sverige (R)**
Svensk äventyrsserie från 2023. Del 3 av 13. Utan eld, inget liv. Överlevarna är i desperat behov av att få upp en eld. Vattnet de haft med sig är slut och om de inte kan koka upp mer vatten snart riskerar de att bli sjuka av uttorkning. Repris från

Måndag 20 februari 2023

Följ SvD i sociala medier

facebook.com/svenskadagbladet, twitter.com/SvD,
instagram.com/svenskadagbladet



Lyssna på Blenda

Blenda är en dokumentär podd. En ny historia varje gång – berättad av Svenska Dagbladets journalister. Här samlar vi alla avsnitt, plus artiklar och extramaterial om historierna du hör i podden. SvD.se/om/blenda

Stockholm och Mälardalen i dag 20/02 2023



Stockholm:

Mulet och kraftigt snöblandat regn.

Uppsala:

Mulet och kraftigt snöblandat regn.

Norrtälje:

Mulet och kraftigt snöblandat regn.

Västerås:

Mulet och kraftigt regn.

Enköping:

Mulet och kraftigt regn.

Eskilstuna:

Mulet och regn.

Strängnäs:

Mulet och kraftigt regn.

Söderälje:

Mulet och kraftigt regn.

Nynäshamn:

Mulet och kraftigt regn.

	Tis	Ons	Tor	Fre	Lör
Upp	**	**	**	**	**
Lund	07.21	07.23	(I går)		
Göteborg	07.31	07.34			
Stockholm	07.12	07.15			
Luleå	07.19	07.23			
Kiruna	07.37	07.41			
Ner					
Lund	17.22	17.19			
Göteborg	17.22	17.19			
Stockholm	16.53	16.50			
Luleå	16.15	16.12			
Kiruna	16.10	16.07			

Solen i dag

Upp	07.21	(I går)
Lund	07.23	
Göteborg	07.34	
Stockholm	07.15	
Luleå	07.23	
Kiruna	07.41	

Månen i dag

I Stockholm	Upp 07.58	Ner 16.54
--------------------	-----------	-----------

Sverige i går

Temperatur i går kl 13
Nederbörd 07 i förrgår till 07 i går

Borlänge	0	**	0,0 mm
Frösön	-2	**	0,0 mm
Göteborg	+4	**	0,0 mm
Helsingborg	+5	**	0,0 mm
Jönköping	+2	**	0,0 mm
Kalmar	+4	**	0,0 mm
Karlstad	+2	**	0,0 mm
Kiruna	-5	**	2,0 mm
Linköping	+2	**	0,0 mm
Luleå	-4	**	13,7 mm
Malmö	+6	**	0,0 mm
Nordkoster	+4	**	0,0 mm
Norrköping	+3	**	0,0 mm
Ronneby	+4	**	0,0 mm
Stockholm	+2	**	0,0 mm
Sundsvall	+1	**	0,0 mm
Umeå	-1	**	13,0 mm
Visby	+2	**	0,0 mm
Växjö	+2	**	0,0 mm

Värden från kl 19-13

Varmast

Götal:Malmö	+6
Sveal:Landsort	+3
Norrl:Gävle	+2

Kallast

Götal:Hagshult	-8
Sveal:Älvadalen	-14
Norrl:Kvikkjokk-Årenjarka	-19

Blåsigast

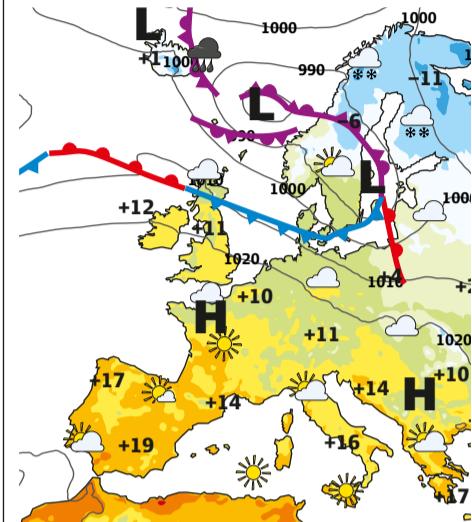
Götal:Färösund	NV 16 m/s
Sveal:Örskär	NV 18 m/s
Norrl:Blåhammaren	V 17 m/s

Mest nederbörd

Götal:Ingen nederbörd	mm
Sveal:Stora Spånsberget	0 mm
Norrl:Luleå	9 mm

© SvD / FORECA

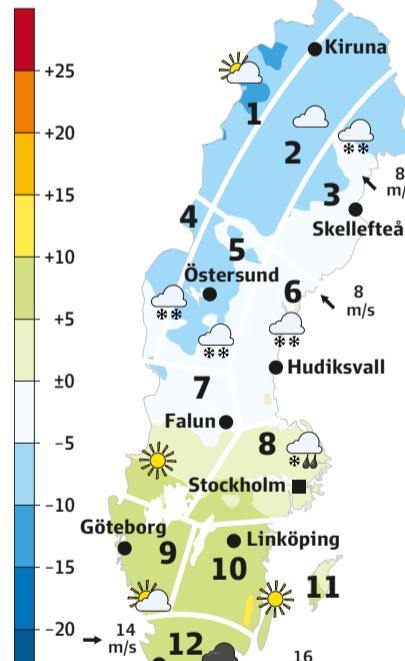
Europa i dag



Världen i morgon

Algarve/Albufeira	+17	**
Alicante	+17	**
London	+11	cloudy
Los Angeles	+16	**
Antalya	+18	**
Madeira	+17	**
Aten	+18	**
Bagdad	+19	**
Bali/Denpasar	+30	**
Malaga	+18	**
Bangkok	+32	**
Mallorca/Palma	+19	**
Malta/Valletta	+17	**
Mauritius	+26	**
Miami	+28	**
Milano	+14	cloudy
Moskva	-7	cloudy
Nairobi	+28	**
New Delhi	+27	**
New York	+10	cloudy
Nice	+13	cloudy
Cypern/Nicosia	+20	**
Dubai	+22	**
Dubrovnik	+14	**
Edinburgh	+11	cloudy
Frankfurt	+10	cloudy
Gambia/Banjul	+31	**
Riga	-2	cloudy
Genève	+13	**
Goa	+32	**
Hanoi	+23	cloudy
Havanna	+31	**
Helsingfors	-7	cloudy
Hongkong	+19	**
Hurghada	+22	**
Istanbul	+15	**
Jerusalem	+13	**
Kairo	+19	**
Kanarieöarna/Las Palmas	+20	**
Kapstaden	+20	**
Kreta/Heraklion	+17	**
Kuala Lumpur	+31	**
Vilnius	0	cloudy
Köpenhamn	+7	**
Las Vegas	+15	**
Wien	+15	**

Sverige i dag



1	Mulet och uppehåll. Ca 9 minusgrader. Svag vind.	**	**	**	**	**
2	Mulet och lätt snöfall. Ca 6 minusgrader. Svag vind.	**	**	**	**	**
3	Mulet och lätt snöfall. Ca 5 minusgrader. Svag vind.	**	**	**	**	**
4	Halvklart och uppehåll. Ca 3 minusgrader. Svag vind.	**	**	**	**	**
5	Mulet och kraftigt snöfall. Ca 4 minusgrader. Svag vind.	**				