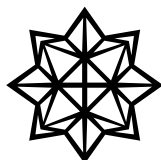


MY PORTFOLIO

STELLI JACOPO
LAMBERTO



**accademia
di belle
arti
catania**

**Corso di Nuove tecnologie dell'Arte
a.a. 2023/2024**

Studente

Jacopo Stelli Lamberto

Materia

Layout e tecniche di visualizzazione

Docente

Gianluca Santoro

My portfolio

©copyright Jacopo Stelli Lamberto

accademia di belle arti di catania

www.abacatania.it

INDICE

Collage	4
Knolling	6
My Minimal Selfie	8
Solo Versi	10
Annunci Brutti	12
Sitografia	14

Collage

Il collage artistico è una pratica che consiste nella composizione di vari materiali come giornali, fotografie, tessuti, materiali solidi, vernici e anche oggetti della vita quotidiana.

Nel Cubismo e nel Surrealismo, il collage ha assunto la sua funzione espressiva di rilievo grazie ad artisti di spicco come Picasso e Braque nel contesto cubista, Max Ernst in quello surrealista. In Italia, nel corso del XX secolo, questa tecnica ha guadagnato notevole importanza, soprattutto grazie al Futurismo. Artisti quali Carlo Carrà e Gino Severini hanno lasciato un'impronta significativa nella pratica del collage contribuendo a consolidarne la rilevanza e l'importanza nel panorama artistico italiano.

Durante il corso di Layout e Tecniche della visualizzazione abbiamo elaborato un collage utilizzando gli elementi forniti dal docente. La creazione del mio collage si è basata sulla ricerca di tutto il materiale, proveniente da libri, riviste e scarti vari, che potesse risultarmi utile. L'idea sarebbe quella di un inferno distopico e inusuale, da qui il nome "Hell", idea che ovviamente si è formata durante la fase iniziale di ritaglio e incollaggio e si è definita durante tutti gli step successivi la realizzazione.



Knolling

Il knolling è una tecnica di organizzazione in modo ordinato di oggetti, posizionati a un angolo di 90 gradi l'uno rispetto all'altro.

Questo metodo è stato introdotto da Andrew Kromelow, un bidello che lo ha applicato per ordinare utensili in uno studio di architettura di Frank Gehry, migliorando l'organizzazione e l'efficienza del luogo di lavoro.

Kromelow ha organizzato gli oggetti raggruppandoli per dimensione, forma e altri criteri, creando una disposizione pulita e ordinata. La pratica è stata denominata "knolling" dallo stesso Kromelow, che ha fornito istruzioni dettagliate sul suo metodo, sorprendendo positivamente l'architetto Gehry.

L'artista Tom Sachs, che aveva collaborato con Gehry, ha poi adottato il concetto di knolling, creando un manifesto chiamato "Always be knolling" (ABK) con quattro passaggi fondamentali per applicare con successo questa tecnica. Questo approccio ha contribuito a diffondere ulteriormente il knolling come metodo organizzativo ed espressivo.

Durante il corso, abbiamo elaborato digitalmente un knolling utilizzando gli elementi forniti dal docente, come ad esempio articoli di cancelleria, oggetti da studio o utensili da cucina. L'obiettivo era quello di ricreare un knolling virtuale, prestando particolare attenzione alle dimensioni ipotetiche degli oggetti in modo che risultassero coerenti tra loro.

Nel mio lavoro, ho cercato di organizzare gli oggetti rispettando lo spazio creato tra di essi e disponendoli in modo simmetrico.



My minimal Selfie

Il selfie è una fotografia di sé stessi scattata da uno smartphone o una fotocamera digitale, di solito con l'intenzione di essere condivisa sui social media o con altre persone.

La parola "selfie" deriva da "self-portrait" (autoritratto) ed è un fenomeno culturale molto diffuso, evidenziato dalla popolarità di piattaforme come Instagram e Facebook, dove le persone condividono regolarmente immagini di sé stesse.

Il progetto ha avuto origine dall'idea di interpretare un selfie in chiave minimalista. La sua ispirazione è stata tratta dalla tecnica e dall'approccio creativo dell'artista Francesco Poroli, noto per la sua serie "dirimpettaie" condivisa su Instagram. Nella realizzazione, ho optato per forme semplici, focalizzandomi sui tratti salienti del selfie selezionato e tralasciando molti dettagli. Il risultato finale rappresenta quindi un'interpretazione artistica sintetica del mio autoritratto.





Solo Versi

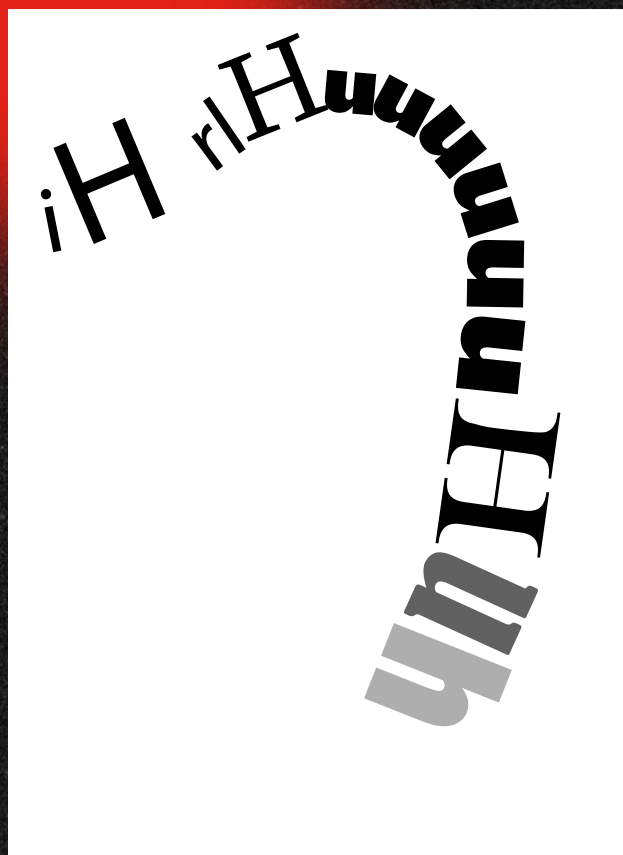
Il termine "verso" indica un suono che può essere emesso sia dagli animali che dagli esseri umani e che assume diverse accezioni a seconda del contesto.

Negli animali, "verso" indica i suoni emessi per scopi specifici come comunicazione, accoppiamento, marcatura del territorio o allarme. Nell'ambito umano, il "verso" rappresenta una forma di espressione sonora utilizzata per comunicare, esprimere emozioni, creare significato, musica o suoni particolari come il vocale usato in questo lavoro.

Il progetto si focalizza sulla rappresentazione grafica di un audio vocale generato casualmente, dove una persona pronuncia versi in modo non lineare. Per realizzare questa opera, ho scelto di utilizzare esclusivamente i colori bianco e nero. Ho immaginato lo spazio occupato dall'audio sulla base delle variazioni tonali della voce nel tempo, creando spazi durante le pause, evidenziando in grassetto i versi più enfaticizzati e riducendo l'opacità dei versi più lievi.



Scan me!



Annunci brutti

L'annuncio pubblicitario è una qualsiasi comunicazione che mira a promuovere l'acquisto di un prodotto o servizio, spiegandone le qualità e i benefit per l'acquirente.

L'annuncio viene veicolato su i più vari media per diffonderne il messaggio in modo mirato a raggiungere i potenziali acquirenti. Sicuramente, uno dei tipi di annunci più particolari, sono quelli definiti "brutti" per via di discutibili scelte grafiche, errori grammaticali e disposizione disordinata del testo, reperibili per strada tra i vari pali o muri pubblici.

Questa altra esercitazione consisteva proprio nel riprogettare i design di una serie di annunci brutti in giro per Catania e non solo.



SMARRITO PAPPAGALLO

il 02-12-2017

zona Barriera-via Passo Gravina

Si chiama Ciccio e i miei figli sono
molto affezionati a lui

-offresi ricompensa
telef. al 347-9487 032

Smarrito pappagallo

il 02-12-2017

zona Barriera-via Passo Gravina

Si chiama Ciccio e i miei figli
sono molto affezionati a lui

-offresi ricompensa
telef. al 347-9487 032

Sitografia

Collage
www.paratissima.it

Knolling
www.creativosonline.org

My Minimal Selfie
www.focusjunior.it

Solo Versi
www.treccani.it

Annunci brutti
it.wikipedia.org

