



NATIONAL SENIOR CERTIFICATE EXAMINATION
NOVEMBER 2023

MODERN GREEK SECOND ADDITIONAL LANGUAGE: PAPER II

MARKING GUIDELINES

Time: 2 hours

100 marks

These marking guidelines are prepared for use by examiners and sub-examiners, all of whom are required to attend a standardisation meeting to ensure that the guidelines are consistently interpreted and applied in the marking of candidates' scripts.

The IEB will not enter into any discussions or correspondence about any marking guidelines. It is acknowledged that there may be different views about some matters of emphasis or detail in the guidelines. It is also recognised that, without the benefit of attendance at a standardisation meeting, there may be different interpretations of the application of the marking guidelines.

ΤΜΗΜΑ 1

ΕΡΩΤΗΣΗ 1

Ο φίλος σου ο Γιώργος τον τελευταίο καιρό δεν αισθάνεται πολύ καλά. Έχει πολύ άγχος και επίσης έχει βάλει πολύ βάρος. Να του γράψεις ένα γράμμα δίνοντάς του συμβουλές για να φροντίσει τη σωματική αλλά και την ψυχική του υγεία. Το παρακάτω κείμενο θα σε βοηθήσει αλλά ΠΡΟΣΕΞΕ: Δεν μπορείς να χρησιμοποιήσεις αυτές τις ίδιες περιγραφές του κειμένου. (150–200 λέξεις):

Σώμα και ψυχική υγεία: Τι πρέπει να κάνεις για να έχεις ψυχοσωματική υγεία

Το σώμα συνδέεται αναπόσπαστα με την ψυχική υγεία και η σχέση αυτή είναι το «κλειδί» για τη συνολική μας υγεία και ευεξία.

Για αιώνες οι άνθρωποι μιλούν για το σώμα και την ψυχή προσπαθώντας να καθορίσουν τη σχέση τους. Σήμερα όχι μόνο οι φιλόσοφοι ή οι επιστήμονες, μα όλοι μας αναγνωρίζουμε ενστικτωδώς τη σχέση μεταξύ σώματος και ψυχικής υγείας: Απλά συνδέονται! Και η αναγνώριση αυτή δεν έχει «φιλοσοφική», αλλά ιδιαίτερα πρακτική σημασία για εμάς στο παρόν.

Οι κακές συνήθειες στην καθημερινότητα (π.χ. το κάπνισμα ή η συχνή κατανάλωση αλκοόλ, η μη θρεπτική διατροφή, ο λίγος ύπνος ή η καθιστική καθημερινότητα) επηρεάζουν αρνητικά τον οργανισμό και την υγεία μας. Ταυτόχρονα όμως έχουν αρνητικές επιπτώσεις και στην ψυχική υγεία μας. Αρχικά, οδηγούν σε χαμηλά επίπεδα ενέργειας, έτσι που κάθε απλή καθημερινή δραστηριότητα γίνεται δύσκολη και η εκτέλεσή της απαιτεί προσπάθεια.

Παράλληλα, η κακή ψυχολογία μπορεί να οδηγήσει στην εμφάνιση πραγματικών σωματικών συμπτωμάτων, που να μην εξηγούνται από πάθηση ή να μην έχουν βιολογικό αίτιο. Χαρακτηριστικό παράδειγμα το άγχος: Όταν είμαστε αγχωμένοι, ο εγκέφαλος τείνει να παραμελεί το ανοσοποιητικό σύστημα, άρα γινόμαστε πιο ευάλωτοι σωματικά. Ταυτόχρονα, το άγχος μεταφράζεται σωματικά με σφίξιμο στο στομάχι, ένταση στα άκρα και στο νου, κάτι που μακροπρόθεσμα οδηγεί σε ανεξήγητους πόνους ή εσωτερική ένταση, ενώ επηρεάζεται και η ποιότητα ύπνου και διατροφής.

Η σωματική και η ψυχική υγεία αλληλεπιδρούν διαρκώς η μία στην άλλη. Αυτό είναι ιδιαίτερα σημαντική αναγνώριση, καθώς μας χαρίζει ένα πρακτικό μέσο διαχείρισης τόσο της κακής οργανικής κατάστασης όσο και της ψυχικής. Τι πρέπει να κάνεις λοιπόν;



Όταν νιώθεις άσχημα ψυχολογικά, χρησιμοποίησε το σώμα σου για να το αλλάξεις: κοιμήσου σωστά, φάε ισορροπημένα, κινητοποιήσου. Από την άλλη, όταν έχεις πεσμένη υγεία και αρρωσταίνεις συχνά ή ταλαιπωρείσαι από ενοχλητικά συμπτώματα, προσπάθησε να βελτιώσεις τη διάθεσή σου, ώστε να επηρεαστεί θετικά και το σώμα. Είναι αξιοσημείωτο το ότι άτομα που πάσχουν από χρόνιες και σοβαρές ασθένειες ξεπερνούν τις κακές τους οργανικές προγνώσεις διατηρώντας μια θετική ψυχολογία και στάση ζωής.

[Από: <<https://shape.gr>>]

Αξιολόγηση σύμφωνα με πίνακα 2

ΤΜΗΜΑ 2

ΕΡΩΤΗΣΗ 2.1



[Από: <<https://www.atexnos.gr>>]

Μόλις έμαθες ότι ο καλός σου φίλος ο Γιώργος έχασε τη δουλειά του και έμεινε άνεργος. Του τηλεφωνάς αλλά δεν απαντάει. Να του αφήσεις ένα μήνυμα εκφράζοντας την συμπάρασταση και τη φιλία σου και δίνοντάς του συμβουλές για να βρει γρήγορα δουλειά. (περίπου 50 λέξεις)

Αξιολόγηση σύμφωνα με πίνακα 3

ΕΡΩΤΗΣΗ 2.2

Να παρατηρήσεις την παρακάτω εικόνα και να συνεχίσεις τον διάλογο που ακολουθεί. (50 λέξεις περίπου)



[Από: <<https://www.directrelief.org>>]

Γιώργος: Έλα Θανάση τι κάνεις; Έμαθες τι έγινε στην Τουρκία;

Θανάσης: Ναι, ένας καταστροφικός σεισμός. Δεν μπορώ να το πιστέψω, είναι τρομερό.

Αξιολόγηση σύμφωνα με πίνακα 6

ΕΡΩΤΗΣΗ 2.3

Οι ανανεώσιμες μορφές ενέργειας κερδίζουν έδαφος στον πλανήτη μας. Να παρατηρήσεις προσεκτικά την παρακάτω εικόνα και να την περιγράψεις. Δεν πρέπει να αναφέρεις μόνο ό,τι βλέπεις αλλά και τα συναισθήματα και τις σκέψεις που σου δημιουργεί η εικόνα αυτή. (περίπου 50 λέξεις)



[Από: <<https://www.electricate.com>>]

Αξιολόγηση σύμφωνα με πίνακα 4

ΤΜΗΜΑ 3

ΕΡΩΤΗΣΗ 3.1

Ο φίλος σου ο Γιώργος έχει αρχίσει να οργανώνει τις καλοκαιρινές του διακοπές. Το πρόβλημα είναι ότι σκέφτεται να πάει σε κάποια άλλη χώρα της Μεσογείου και όχι στην Ελλάδα!!! Εσύ φυσικά δε συμφωνείς καθόλου. Να του στείλεις ένα μείλ εξηγώντας του τους λόγους για τους οποίους πρέπει να πάει στην Ελλάδα γιατί δεν υπάρχει κανένα μέρος στον κόσμο σαν και την Ελλάδα!! Προσοχή: Στο γράμμα που θα γράψεις πρέπει να χρησιμοποιήσεις όλες τις πληροφορίες που δίνονται παρακάτω. (περίπου 120 λέξεις)

ΟΙ ΛΟΓΟΙ ΠΟΥ ΚΑΝΟΥΝ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΙΔΑΝΙΚΟ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΟΡΙΣΜΟ

- Οι άνθρωποι – φιλόξενοι και περιποιητικοί
- Το φαγητό – γύρος, χωριάτικη σαλάτα, τζατζίκι, μουσακάς
- Η ιστορία και ο πολιτισμός της – ναοί, κτίρια, έργα τέχνης
- Οι φυσικές ομορφιές της
- Οι παραλίες της και η κρυστάλλινη θάλασσά της
- Τα ονειρεμένα νησιά της
- Ο καταγάλανος ουρανός της
- Τα τρελοβάπορα που βρίσκονται παντού
- Και φυσικά ... ο λαμπρός ήλιος της, ο Ήλιος ο Ηλιάτορας



[Από: <<https://www.ellines.com>>]

Αξιολόγηση σύμφωνα με πίνακα 2

ΕΡΩΤΗΣΗ 3.2

Να μεταφράσεις το παρακάτω κείμενο από τα ελληνικά στα αγγλικά.

Ο Φέντερερ είναι ένας από τους μεγαλύτερους αθλητές οποιουδήποτε σπορ

«Αφήνει πίσω του μία τεράστια κληρονομιά που θα ζει για πολύ καιρό. Ο αντίκτυπός του στο παιχνίδι ήταν τεράστιος, ο τρόπος που έπαιζε, το στυλ του απλά τέλει για το μάτι ενός προπονητή τένις, ενός παίκτη ή απλώς ενός θαυμαστή του αθλήματος», τόνισε ο Νόβακ Τζόκοβιτς για τον Ελβετό άσσο που αποχαιρετά σήμερα το τένις. Ο Σέρβος τενίστας αποθέωσε τον Ρότζερ Φέντερερ που βάζει επίσημα τέλος στην καριέρα του σήμερα, χαρακτηρίζοντας τον ως έναν από τους μεγαλύτερους αθλητές όλων των εποχών σε όλα τα σπορ. Ο 41χρονος Ελβετός



θα παίξει για τελευταία φορά στο Laver Cup, εκπροσωπώντας την ομάδα της Ευρώπης μαζί με τους Ράφα Ναδάλ, Άντι Μάρεϊ και τον Νόβακ Τζόκοβιτς - δηλαδή, τους τρεις μεγαλύτερους αντιπάλους της λαμπερής 24χρονης καριέρας του. Ο Φέντερερ, έχει δυσκολευτεί με τραυματισμούς τα τελευταία χρόνια και ανακοίνωσε την περασμένη εβδομάδα ότι θα βάλει τίτλους τέλους στην καριέρα του μετά το Λάβερ Καπ στο Λονδίνο.

[Από: <<https://www.huffingtonpost.gr/>> με αλλαγές]

Να μεταφράσεις το παρακάτω κείμενο από τα αγγλικά στα ελληνικά.

Alcohol and Drug Abuse

Use and abuse of drugs and alcohol by teens is very common and can have serious consequences. In the 15-24 year age, 50% of deaths (from accidents, homicides, suicides) involve alcohol or drug abuse. The use and abuse of drugs and alcohol also contribute to physical and sexual aggression such as assault or rape. Repeated and regular recreational use can lead to other problems like anxiety and depression. Some teenagers regularly use drugs or alcohol to compensate for anxiety, depression, or a lack of positive social skills. The combination of teenagers' curiosity and social pressure make it very difficult for someone to say no. This leads most teenagers to the questions: "Will it hurt to try one?" A teenager with a family history of alcohol or drug abuse and a lack of positive social skills can move rapidly from experimentation to habits of serious abuse or dependency. Some other teenagers who may not have family history of abuse and experiment may also progress to abuse or dependency. Therefore, there is a good chance that "one" will hurt you.



[Από: <<https://www.aacap.org/>>]

ΕΡΩΤΗΣΗ 3.2

Να μεταφράσεις το παρακάτω κείμενο από τα ελληνικά στα αγγλικά.

Federer is one of the greatest athletes of any sport

He leaves behind a huge legacy that will live on for a long time. His impact on the game was huge, the way he played, his style, just perfect for the eye of a tennis coach, a player or just a fan of the sport," said Novak Djokovic about the Swiss ace who is saying goodbye to tennis today. The Serbian tennis player has paid tribute to Roger Federer who officially ends his career today,



describing him as one of the greatest athletes of all time in all sports. The 41-year-old Swiss will play for the final time at the Laver Cup, representing Team Europe alongside Rafa Nadal, Andy Murray and Novak Djokovic – the three biggest rivals of his glittering 24-year career. Federer, who has struggled with injuries in recent years, announced last week that he would end his career after the Laver Cup in London.

[Από: <<https://www.huffingtonpost.gr/>> με αλλαγές]

Να μεταφράσεις το παρακάτω κείμενο από τα αγγλικά στα ελληνικά.

Κατάχρηση αλκοόλ και ναρκωτικών

Η χρήση και η κατάχρηση ναρκωτικών και αλκοόλ από εφήβους είναι πολύ συχνή και μπορεί να έχει σοβαρές συνέπειες. Στην ηλικία 15-24 ετών, το 50% των θανάτων (από ατυχήματα, ανθρωποκτονίες, αυτοκτονίες) αφορά κατάχρηση αλκοόλ ή ναρκωτικών. Τα ναρκωτικά και το αλκοόλ συμβάλλουν επίσης στη σωματική και σεξουαλική επιθετικότητα, όπως η βίαιη επίθεση ή ο βιασμός. Η επαναλαμβανόμενη και τακτική ψυχαγωγική χρήση μπορεί να οδηγήσει σε άλλα προβλήματα όπως το άγχος και η κατάθλιψη. Μερικοί έφηβοι χρησιμοποιούν τακτικά ναρκωτικά ή αλκοόλ για να αντισταθμίσουν το άγχος, την κατάθλιψη ή την έλλειψη θετικών κοινωνικών δεξιοτήτων. Ο συνδυασμός της περιέργειας των εφήβων και της κοινωνικής πίεσης το κάνουν πολύ δύσκολο να πει κανείς όχι. Αυτό οδηγεί τους περισσότερους εφήβους στις ερωτήσεις: "Θα βλάψει να δοκιμάσω ένα;" Ένας έφηβος με οικογενειακό ιστορικό κατάχρησης αλκοόλ ή ναρκωτικών και έλλειψη θετικών κοινωνικών δεξιοτήτων μπορεί να περάσει γρήγορα από τον πειραματισμό σε συνήθειες σοβαρής κατάχρησης ή εξάρτησης. Ορισμένοι άλλοι έφηβοι που μπορεί να μην έχουν οικογενειακό ιστορικό κακοποίησης και πειραματίζονται μπορεί επίσης να εξελιχθούν στην κακοποίηση ή στην εξάρτηση. Επομένως, υπάρχει μεγάλη πιθανότητα ότι το «ένα» θα σας κάνει κακό.



[Από: <<https://www.aacap.org/>>]

Σύνολο βαθμοί 100

ΠΙΝΑΚΑΣ 2

ΕΛΛΗΝΙΚΑ – ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΓΛΩΣΣΑ

Κριτήρια για την αξιολόγηση γραπτής δραστηριότητας σε σχέση με κείμενο που δίνεται:
Αξιολογούνται τα Μαθησιακά Αποτελέσματα 3 (Γραφή και Παρουσίαση) και 4 (Γλώσσα)

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ			ΕΠΙΠΕΔΟ 7 80–100% Συνεχώς	ΕΠΙΠΕΔΟ 6 70–79% Συνήθως	ΕΠΙΠΕΔΟ 5 60–69% Με ικανοποιητική επάρκεια	ΕΠΙΠΕΔΟ 4 50–59% Με επάρκεια	ΕΠΙΠΕΔΟ 3 40–49% Με αρκετή επάρκεια	ΕΠΙΠΕΔΟ 2 30–39% Σχεδόν καθόλου 'Η σπάνια	ΕΠΙΠΕΔΟ 1 0–29% Ποτέ ή σχεδόν ποτέ
5	α	Το περιεχόμενο δείχνει ότι το θέμα έγινε απόλυτα κατανοητό.							
5	β	Γίνεται σωστή συλλογή αποκωδικοποίηση, επεξεργασία και αξιοποίηση των πληροφοριών που εμπεριέχονται στο κείμενο							
10	γ	Οι ιδέες είναι ενδιαφέρουσες, κατάλληλες, πειστικές και επαρκείς, γραμμένες με λογική διάταξη.							
40	δ	Ο πρόλογος είναι σαφής και περιεκτικός. Το κύριο μέρος έχει πληρότητα και αναπτύσσεται με λογικά επιχειρήματα. Ο επίλογος ανακεφαλαιώνει το πρόβλημα/θέμα και οδηγεί σε συμπεράσματα. Το κείμενο είναι χωρισμένο σε ενότητες και υπάρχει εξαιρετική οργάνωση των παραγράφων.							
10	ε	Οι λέξεις έχουν επιλεγεί προσεκτικά και κατάλληλα και έχει γίνει σωστή χρήση των λέξεων (κατάλληλα ουσιαστικά, επίθετα, ρήματα, χρήση συνωνύμων προς αποφυγή επανάληψης)							
10	ζ	Οι προτάσεις είναι ακριβείς(σαφήνεια, ακρίβεια, ορθότητα στο λόγο) και υπάρχει ποικιλία προτάσεων.							
10	η	Γίνεται σωστή εφαρμογή των γραμματικών κανόνων (σωστός συλλαβισμός και τονισμός λέξεων, σωστή στίξη, κεφαλαία γράμματα, τα κλιτικά ή ορθογραφικά λάθη είναι ελάχιστα).							
5	θ	Τα γράμματα είναι καθαρά και ευανάγνωστα.							
5	ι	Το γραπτό έχει το σωστό μέγεθος (αριθμός λέξεων).							
Σύνολο 100.									

α + β + γ + ε + ζ + η + θ + ι = Γνώση, Κατανόηση, Εφαρμογή = 60%

δ = Ανάλυση, Σύνθεση, Αξιολόγηση = 40% Σύνολο (Bloom's Taxonomy) 100%

* Πίνακας αξιολόγησης γραπτού 150-300 λέξεων

ΠΙΝΑΚΑΣ 3**ΕΛΛΗΝΙΚΑ – ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΓΛΩΣΣΑ**

Κριτήρια για την αξιολόγηση γραπτής δραστηριότητας – παράγραφος:
Αξιολογούνται τα Μαθησιακά Αποτελέσματα 3 (Γραφή και Παρουσίαση) και 4 (Γλώσσα)

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ			ΕΠΙΠΕΔΟ 7 80–100% Συνεχώς	ΕΠΙΠΕΔΟ 6 70–79% Συνήθως	ΕΠΙΠΕΔΟ 5 60–69% Με ικανοποιητική επάρκεια	ΕΠΙΠΕΔΟ 4 50–59% Με επάρκεια	ΕΠΙΠΕΔΟ 3 40–49% Με αρκετή επάρκεια	ΕΠΙΠΕΔΟ 2 30–39% Σχεδόν καθόλου 'Η σπάνια	ΕΠΙΠΕΔΟ 1 0–29% Ποτέ ή σχεδόν ποτέ
10	α	Το περιεχόμενο δείχνει ότι το θέμα έγινε απόλυτα κατανοητό.							
10	β	Η παράγραφος έχει ενότητα και πληρότητα.							
40	γ	Η θεματική πρόταση παρουσιάζει επιγραμματικά το θέμα της παραγράφου. Οι λεπτομέρειες και τα σχόλια αποδίδουν το νοηματικό κέντρο της παραγράφου. Η κατακλείδα αποτυπώνει το συμπέρασμα ή τη γενική παρατήρηση και κρίση.							
10	δ	Οι λέξεις έχουν επιλεγεί προσεκτικά και κατάλληλα και έχει γίνει σωστή χρήση των λέξεων (κατάλληλα ουσιαστικά, επίθετα, ρήματα, χρήση συνωνύμων προς αποφυγή επανάληψης)							
10	ε	Οι προτάσεις είναι ακριβείς(σαφήνεια, ακρίβεια, ορθότητα στο λόγο) και υπάρχει ποικιλία προτάσεων.							
10	ζ	Γίνεται σωστή εφαρμογή των γραμματικών κανόνων (σωστός συλλαβισμός και τονισμός λέξεων, σωστή στίξη, κεφαλαία γράμματα, τα κλιτικά ή ορθογραφικά λάθη είναι ελάχιστα).							
5	η	Τα γράμματα είναι καθαρά και ευανάγνωστα.							
5	θ	Το γραπτό έχει το σωστό μέγεθος (αριθμός λέξεων).							
Σύνολο 100.									

$\alpha + \beta + \delta + \epsilon + \zeta + \eta + \theta =$ Γνώση, Κατανόηση, Εφαρμογή = 60%

$\gamma =$ Ανάλυση, Σύνθεση, Αξιολόγηση = 40% Σύνολο (Bloom's Taxonomy) 100%

* Πίνακας αξιολόγησης παραγράφου 50-150 λέξεων

ΠΙΝΑΚΑΣ 4**ΕΛΛΗΝΙΚΑ – ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΓΛΩΣΣΑ**

Κριτήρια για την αξιολόγηση γραπτής δραστηριότητας – παραγράφου σε σχέση με κείμενο που δίνεται:
Αξιολογούνται τα Μαθησιακά Αποτελέσματα 3 (Γραφή και Παρουσίαση) και 4 (Γλώσσα)

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ			ΕΠΙΠΕΔΟ 7 80–100% Συνεχώς	ΕΠΙΠΕΔΟ 6 70–79% Συνήθως	ΕΠΙΠΕΔΟ 5 60–69% Με ικανοποιητική επάρκεια	ΕΠΙΠΕΔΟ 4 50–59% Με επάρκεια	ΕΠΙΠΕΔΟ 3 40–49% Με αρκετή επάρκεια	ΕΠΙΠΕΔΟ 2 30–39% Σχεδόν καθόλου Ή σπάνια	ΕΠΙΠΕΔΟ 1 0–29% Ποτέ ή σχεδόν ποτέ
5	α	Το περιεχόμενο δείχνει ότι το θέμα έγινε απόλυτα κατανοητό.							
5	β	Γίνεται σωστή συλλογή, αποκωδικοποίηση, επεξεργασία και αξιοποίηση των πληροφοριών που εμπεριέχονται στο κείμενο.							
10	γ	Η παράγραφος έχει ενότητα και πληρότητα.							
40	δ	Η θεματική πρόταση παρουσιάζει επιγραμματικά το θέμα της παραγράφου. Οι λεπτομέρειες και τα σχόλια αποδίδουν το νοηματικό κέντρο της παραγράφου. Η κατακλείδα αποτυπώνει το συμπέρασμα ή τη γενική παρατήρηση και κρίση.							
10	ε	Οι λέξεις έχουν επιλεγεί προσεκτικά και κατάλληλα και έχει γίνει σωστή χρήση των λέξεων (κατάλληλα ουσιαστικά, επίθετα, ρήματα, χρήση συνωνύμων προς αποφυγή επανάληψης)							
10	ζ	Οι προτάσεις είναι ακριβείς(σαφήνεια, ακρίβεια, ορθότητα στο λόγο) και υπάρχει ποικιλία προτάσεων.							
10	η	Γίνεται σωστή εφαρμογή των γραμματικών κανόνων (σωστός συλλαβισμός και τονισμός λέξεων, σωστή στίξη, κεφαλαία γράμματα, τα κλιτικά ή ορθογραφικά λάθη είναι ελάχιστα).							
5	θ	Τα γράμματα είναι καθαρά και ευανάγνωστα.							
5	ι	Το γραπτό έχει το σωστό μέγεθος (αριθμός λέξεων).							
Σύνολο 100.									

$\alpha + \beta + \gamma + \epsilon + \zeta + \eta + \theta + \iota$ = Γνώση, Κατανόηση, Εφαρμογή = 60%

δ = Ανάλυση, Σύνθεση, Αξιολόγηση = 40% Σύνολο (Bloom's Taxonomy) 100%

* Πίνακας αξιολόγησης παραγράφου 50-150 λέξεων

ΠΙΝΑΚΑΣ 6

ΕΛΛΗΝΙΚΑ – ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΠΙΠΡΟΣΘΕΤΗ ΓΛΩΣΣΑ

Κριτήρια για την αξιολόγηση γραπτής δραστηριότητας – διαλόγου που βασίζεται σε κείμενο που δίνεται:
Αξιολογούνται τα Μαθησιακά Αποτελέσματα 3 (Γραφή και Παρουσίαση) και 4 (Γλώσσα)

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ			ΕΠΙΠΕΔΟ 7 80–100% Συνεχώς	ΕΠΙΠΕΔΟ 6 70–79% Συνήθως	ΕΠΙΠΕΔΟ 5 60–69% Με ικανοποιητική επάρκεια	ΕΠΙΠΕΔΟ 4 50–59% Με επάρκεια	ΕΠΙΠΕΔΟ 3 40–49% Με αρκετή επάρκεια	ΕΠΙΠΕΔΟ 2 30–39% Σχεδόν καθόλου ή σπάνια	ΕΠΙΠΕΔΟ 1 0–29% Ποτέ ή σχεδόν ποτέ
10	α	Το περιεχόμενο του διαλόγου είναι σχετικό με το θέμα της συζήτησης.							
15	β	Γίνεται σωστή συλλογή, αποκωδικοποίηση και επεξεργασία των πληροφοριών που εμπεριέχονται στο κείμενο και παρουσιάζονται οι πληροφορίες αυτές ως συστατικά του διαλόγου.							
25	γ	Ο διάλογος είναι σαφής και δίνει επαρκείς πληροφορίες για το θέμα. Οι ερωταπαντήσεις είναι κατάλληλες, πειστικές, επαρκείς και είναι γραμμένες με λογική διάταξη.							
10	δ	Τα πρόσωπα που συμμετέχουν στο διάλογο επικοινωνούν με φυσικό και κατάλληλο ύφος							
10	ε	Οι λέξεις και οι φράσεις έχουν επιλεγεί προσεκτικά και κατάλληλα και έχει γίνει σωστή χρήση των λέξεων και των φράσεων (κατάλληλα ουσιαστικά, επίθετα, ρήματα, χρήση συνωνύμων προς αποφυγή επανάληψης)							
10	ζ	Οι προτάσεις είναι ακριβείς (σαφήνεια, ακρίβεια, ορθότητα στο λόγο).							
10	η	Γίνεται σωστή εφαρμογή των γραμματικών κανόνων (σωστός συλλαβισμός και τονισμός λέξεων, σωστή στίξη, κεφαλαία γράμματα, τα κλιτικά ή ορθογραφικά λάθη είναι ελάχιστα).							
5	θ	Τα γράμματα είναι καθαρά και ευανάγνωστα.							
5	ι	Ο διάλογος έχει το ζητούμενο αριθμό λέξεων.							
Σύνολο 100.									

α + δ + ε + ζ + η + θ = Γνώση, Κατανόηση, Εφαρμογή = 60%

β + γ = Ανάλυση, Σύνθεση, Αξιολόγηση = 40%

Σύνολο (Bloom's Taxonomy) 100%