



Plak asseblief die  
strepieskode-etiket hier

PUNTE-  
TOTAAL

|  |
|--|
|  |
|--|

NASIONALE SENIOR CERTIFIKAAT-EKSAMEN  
NOVEMBER 2023

SPAANS TWEEDE ADDISIONELE TAAL: VRAESTEL I

EKSAMENNUMMER

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

---

ANTWOORDBOEKIE – O CUADERNO DE RESPUESTAS

---

**ATENCIÓN**

Responde aquí todas las preguntas.

Las preguntas corresponden a los textos del Vraestel I.

Responde todas las preguntas en español.

El número de líneas no corresponde necesariamente con el número de palabras de la respuesta.

---

**Puntetoekenning**

| V1 | V2 | V3 | V4 | Totaal |
|----|----|----|----|--------|
|    |    |    |    |        |
| 26 | 34 | 20 | 20 | 100    |

## SECCIÓN A LEES VIR BETEKENIS – COMPRENSIÓN

### PREGUNTA 1

#### TEXTO 1

Contesta las preguntas que vienen a continuación.

- 1.1 En el primer párrafo, encuentra las palabras que definan o sean sinónimos de las siguientes: Copia la palabra exacta del texto.

— personas que se dedican al comercio o explotación de la madera: \_\_\_\_\_

— muy abundantes: \_\_\_\_\_

— extensión o espacio de tierra: \_\_\_\_\_

(3)

- 1.2 Relaciona las palabras con el significado correcto, según el texto. Pon un círculo alrededor de la letra elegida.

| Palabra     | Concepto, explicación   |
|-------------|---|
| 1. avanzar  | A progresar.<br>B subir.<br>C encontrar.                                      |
| 2. revertir | A conversar.<br>B volver.<br>C invertir.                                      |
| 3. cifra    | A número.<br>B letra.<br>C aventura.  |
| 4. tala     | A conservación de árboles.<br>B plantación de árboles.<br>C corte de árboles. |

(4)

- 1.3 En Costa Rica, hasta mil novecientos noventa:

Qué sucede con los bosques tropicales:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(1)

Cuál es la causa:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(1)

Con qué finalidad:

---

---

(1)

- 1.4 ¿Qué motivó a los costarricenses a empezar un proyecto relacionado con los bosques tropicales?

---

---

---

(2)

- 1.5 A partir de mil novecientos noventa, los costarricenses decidieron ... Pon un círculo alrededor de la letra elegida.

- A      aumentar los terrenos de cultivo y cortar más árboles.  
B      continuar con el programa de deforestación.  
C      seguir un plan para recuperar sus bosques. (2)

- 1.6 Los resultados logrados con el nuevo proyecto ¿son positivos o negativos?, ¿qué se ha conseguido?

---

---

---

(2)

- 1.7 En Costa Rica hoy, la superficie de los bosques ... Pon un círculo alrededor de la letra elegida.

- A      se ha reducido.  
B      se ha duplicado.  
C      se ha perdido. (1)

- 1.8 Los ciudadanos costarricenses consumen ... Pon un círculo alrededor de la letra elegida.

- A      minoritariamente energía renovable.  
B      mayoritariamente energía renovable.  
C      exclusivamente energía no renovable. (1)

- 1.9 El ciudadano costarricense tiene el derecho a vivir en un lugar limpio y saludable  
¿Cuáles son sus responsabilidades? Escribe dos.

---

---

(1)

- 1.10 En Costa Rica, ¿cuál es el requisito para poder cortar un árbol?

---

---

(1)

- 1.11 El "Programa de Pago de Servicios Ambientales (PPSA)", ¿cómo y a quién/quiénes beneficia?

---

---

---

(3)

- 1.12 ¿Qué título pondrías a este texto? (No más de 10 palabras)

---

---

---

(2)

- 1.13 En tu opinión, la felicidad de los habitantes de un país ¿está relacionada con el cuidado de la naturaleza? Explica brevemente con tus palabras, 3 o 4 líneas.

---

---

---

---

---

(3)

## PREGUNTA 2

### TEXTO 2

Contesta las preguntas que vienen a continuación.

- 2.1 Relaciona el tema (números:1 a 7) con la palabra o frase que trata ese tema (letras: A, B, ...).

| Tema                                 | Palabra o frase relacionada con el tema |
|--------------------------------------|---|
| 1. nombre de producto.               | A terreno de juego                      |
| 2. hacer por primera vez             | B frescura                              |
| 3. unirse para un fin                | C debutar                               |
| 4. firma, negocio                    | D casa                                  |
| 5. lujoso                            | E alta gama                             |
| 6. cancha                            | F asociarse                             |
| 7. originalidad novedad, naturalidad | G marca                                 |

Escribe aquí la letra correspondiente (A, B, ...) a cada tema (números: 1 a 7).

| Tema                                 | Palabra o frase relacionada con el tema |
|--------------------------------------|---|
| 1. nombre de producto                |   |
| 2. hacer por primera vez             |   |
| 3. unirse para un fin                |   |
| 4. firma, negocio                    |   |
| 5. lujoso                            |   |
| 6. cancha                            |   |
| 7. originalidad novedad, naturalidad |   |

(7)

- 2.2 Según el texto, los futbolistas... Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas. Pon una X en la casilla correcta.

| AFIRMACIÓN   | VERDADERO | FALSO |
|--|-----------|-------|
| A asisten a presentaciones, desfiles de moda.      |           |       |
| B estudian diseño y moda.                          |           |       |
| C pueden ser modelos.                              |           |       |
| D trabajan solo para <i>Nike</i> o <i>Adidas</i> . |           |       |
| E aparecen en la primera página de revistas.       |           |       |
| F son representantes de marcas de ropa de lujo.    |           |       |

(6)

- 2.3 ¿Cómo ha cambiado la relación entre los futbolistas y las marcas? Escribe dos cambios. Explica cómo era antes y cómo es ahora.

---

---

---

---

---

---

---

(2)

- 2.4 ¿Por qué las marcas de lujo están interesadas en los futbolistas? Escribe 2 razones.

---

---

---

---

(2)

- 2.5 Los futbolistas benefician a las marcas de lujo... Pon un círculo alrededor de la letra elegida.

- A conectando a sus seguidores con la marca.  
B desvinculando a sus seguidores de la marca.  
C seleccionando el número de personas interesadas en sus productos.

(2)

2.6 En el párrafo dos, completa el cuadro siguiente:

| En la frase ...  | la(s) palabra(s)        | en el texto se refiere(n) a |
|--|-------------------------|-----------------------------|
| "... <b>las que</b> ponen sus ojos en los futbolistas del momento      | <u><b>las que</b></u>   |                             |
| "... <b>quienes</b> , apartándose de sus elecciones tradicionales ..." | <u><b>quienes</b></u>   |                             |
| "...buscan asociarse <b>con ellos</b> ..."                             | <u><b>con ellos</b></u> |                             |
| "...y convertir <b>los</b> en sus imágenes.                            | <u><b>los</b></u>       |                             |

(4)  
[23]

### PREGUNTA 3

#### TEXTO 3

Contesta las preguntas que vienen a continuación.

3.1 La palabra "vajilla" se refiere a un ... Pon un círculo alrededor de la letra elegida.

- A Conjunto de platos, fuentes, vasos, tazas, etc. que se destina al servicio de la mesa.
- B Conjunto de platos, fuentes vasos, tazas que se destina al servicio de la restauración.
- C Conjunto de platos, fuentes y demás utensilios para el servicio de la decoración. (1)

3.2 Los productos que se anuncian ... Pon un círculo alrededor de la letra elegida.

- A sirven para mantener ordenada la vajilla.
- B se utilizan para fregar la vajilla.
- C se utilizan para recoger la vajilla. (1)

3.3 ¿Qué características definen a los productos de *Limpia Sol*? Escribe dos características.

---

---

(1)

3.4 Si utilizas los productos de *Limpia Sol*, ¿qué conseguirás?

---

---

(1)

3.5 ¿Qué adjetivo de las siguientes expresiones utilizarías para describir al chico del anuncio? Pon una X solo en la casilla que consideres correcta.

- Estar asustado. ☐
- Estar indignado. ☐
- Estar satisfecho. ☐
- Estar decepcionado. ☐

(1)

3.6 En el anuncio, el registro utilizado es...: Pon una X en la casilla correcta. Copia del anuncio la palabra o las palabras que justifiquen tu elección:

- formal. ☐
- informal. ☐

(1)



Copia la palabra o palabras que justifiquen tu elección:

(1)

3.7 Elige una opción: A o B:



Fotografía: texto 2



Anuncio: texto 3

**Opción A:** ¿Qué diferencias y/o semejanzas hay entre la fotografía del texto 2 y el anuncio del texto 3? Justifica tu respuesta, en más o menos 3 líneas.

---

---

---

---

O

**Opción B:** En tu opinión, ¿piensas que un jugador de fútbol de élite aceptaría ser imagen de un producto de limpieza? Justifica tu respuesta, en más o menos 3 líneas.

---

---

---

---

(2)  
[9]

60 punte

## SECCIÓN B VOORGESKREWE TEKSTE

### PREGUNTA 4

#### TEXTO 4 GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ: *CRÓNICA DE UNA MUERTE ANUNCIADA* (FRAGMENTO)

4.1 En el fragmento se mencionan... Pon un círculo alrededor de la letra elegida.

- A los acontecimientos anteriores a la boda y la preparación de la boda.
- B los detalles de la celebración de la boda y hechos anteriores a la boda.
- C algunos acontecimientos del día de la boda y ciertos hechos posteriores.

(2)

4.2 En el fragmento, ¿quién es...? Escribe el nombre cuando sea posible.

- "el novio" \_\_\_\_\_.
- la novia \_\_\_\_\_.
- "me" \_\_\_\_\_.
- "mi madre" \_\_\_\_\_.

(2)

4.3 Según el fragmento, indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas. Cita, copia las palabras del fragmento que justifiquen tu respuesta:

| AFIRMACIÓN |   | VERDADERO | FALSO |
|------------|---|-----------|-------|
| A          | El novio llegó tarde.                                     |           |       |
|            | Cita:   |           |       |
| B          | La novia esperó a su novio para arreglarse prepararse.    |           |       |
|            | Cita:   |           |       |
| C          | La novia se quería casar, estaba muy enamorada del novio. |           |       |
|            | Cita:   |           |       |

(3)

4.4 "había de ser interpretado después":

¿Qué se interpretó? \_\_\_\_\_

(1)

¿Por qué se interpretó "después"? Contextualiza.

\_\_\_\_\_

(2)

¿Qué dos opiniones se especifican en el fragmento?

---

---

(2)

4.5 "hasta que se fugó con la criatura de sus tormentos fue la imagen perfecta del novio feliz".

Presenta, describe brevemente al "novio" y explica la relación con "la criatura de sus tormentos" desde el principio. Contextualiza, brevemente.

El novio:

---

---

---

---

(2)

Relación:

---

---

---

---

(2)

4.6 En el contexto de la novela, ¿qué relación tiene el fragmento con Santiago Nasar? Explica, brevemente.

---

---

---

---

---

(4)  
**[20]**

## PREGUNTA 5

### TEXTO 5 RUBÉN DARÍO: "SONATINA" *Prosas profanas* (FRAGMENTO)

Contesta las siguientes preguntas basándote en el fragmento del poema.

5.1 La princesa:

¿Cómo es físicamente? Explica y justifica tu respuesta con dos ejemplos del fragmento. Escribe/Copia dos ejemplos.

---

---

---

---

(2)

En los versos 2 a 6, ¿cómo se siente? Explica brevemente. Menciona un recurso literario que justifique tu respuesta. Cita el verso y escribe el recurso literario.

---

---

---

---

---

---

(2)

5.2 El lugar en el que vive la princesa contrasta con sus sentimientos, explica brevemente:

¿Cómo es, qué hay?

---

---

(1)

¿Cómo se siente la princesa en él? Cita la palabra del fragmento que lo define y explica qué significado tiene en el poema.

Cita/Copia la palabra: \_\_\_\_\_  
(1)

Explicación: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (2)

5.3 ¿Qué desea de la princesa?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (1)

5.4 En el fragmento del poema se repiten estructuras en un mismo verso:

5.4.1 ¿Cómo se llama el recurso literario utilizado?

- A paralelismo.
- B coordinación.
- C comparación. (2)

5.4.2 Copia/Cita dos ejemplos:

Ejemplo 1: verso, número: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (1)

Ejemplo 2: verso, número: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (1)

5.4.3 ¿Con qué finalidad utiliza el poeta el recurso? ¿Qué relación tiene con el título del poema? Explica el significado del título.

Finalidad:

---

---

---

(2)

Título del poema. Explicación:

---

---

---

---

(2)

5.5 ¿Cuál es el tema del fragmento del poema? Explica, brevemente.

---

---

---

---

---

(3)  
[20]

**40 punte**

**Totaal: 100 punte**

## EKSTRA RUIMTE (ALLE VRAE)

**ONTHOU OM DUIDELIK BY DIE VRAAG AAN TE DUI DAT JY HIERDIE RUIMTE GEBRUIK HET OM TE VERSEKER DAT ALLE ANTWOORDE NAGESIEN WORD.**

[illegible]

[illegible]