

GUJARATI FIRST ADDITIONAL LANGUAGE: PAPER II

Time: 2 hours

70 marks

PLEASE READ THE FOLLOWING INSTRUCTIONS CAREFULLY

1. This question paper consists of 7 pages. Please check that your question paper is complete.
 2. There are four sections in this question paper. Each section has two questions. Every question counts 35 marks. Only TWO questions must be answered from the entire paper. You may not answer both questions from one section.
 3. Read the questions carefully.
 4. Number your answers exactly as the questions are numbered.
 5. It is in your own interest to write legibly and to present your work neatly.
-

આપેલા આઠ પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ બે પ્રશ્નોનાં જવાબ લખો.

અહીં ફરજિયાત રૂપે એક લાંબો પ્રશ્ન અને એક ટૂંકો પ્રશ્ન પસંદ કરવાનો રહેશે.

પ્રશ્ન-૧.૧ નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ લખો (કોઈપણ સાત)

- ૧.૧.૧ પાંજરામાંનું પંખી કેવી રીતે મુક્ત થયું ? (3)
- ૧.૧.૨ તાઓએ કઈ રીતે બધાના દિલ જીતી લીધા હતા ? (3)
- ૧.૧.૩ બૌદ્ધ ભિક્ષુઓ શહેરમાં શા માટે આવ્યા હતા ? (3)
- ૧.૧.૪ આનંદીએ પ્રભુને શી પ્રાર્થના કરી ? (3)
- ૧.૧.૫ બે રૂપિયાની નોટ જડયા પછી આનંદીના મનમાં શી ગડમથલ થઈ ? (3)
- ૧.૧.૬ આનંદીની માતા કુટુંબનું ભરણપોષણ કેવી રીતે કરતી ? (3)
- ૧.૧.૭ ગાંધીજીને દેશગમનનો આગ્રહ કોણે કર્યો ? (3)
- ૧.૧.૮ છેવટે ગાંધીજીએ ભેટ સંદર્ભે શી નિર્ણય લીધો ? (3)
- ૧.૧.૯ ગાંધીજીને ભેટ સોગાદી કોણે આપી હતી ? (3)

[21]

પ્રશ્ન- ૧.૨ વ્યાકરણ

૧.૨.૧ નીચે આપેલા શબ્દોના વિરોધી શબ્દો લખો. (કોઈપણબે)

અ. દેશ

બ. શાંત

ક. મુક્તિ

(2)

૧.૨.૨ નીચે આપેલા શબ્દોના સામાનાર્થી લખો. (કોઈપણ બે)

અ. પંખી

બ. ભેટ

ક. કીમતી

(2)

૧.૨.૩ નીચે આપેલા શબ્દો માટે એક શબ્દ લખો. (કોઈપણ બે)

અ. જેનો ઉપાય નથી તે

બ. આધાર વિનાનું

ક. જેને હોશ નથી તે

(2)

૧.૨.૪ નીચેના શબ્દોની લિંગ બદલો. (કોઈપણ બે)

અ. બિચારી

બ. છોકરી

ક. સેવક

(2)

૧.૨.૫ નીચે આપેલ જોડકાં યોગ્ય રીતે જોડો.

(આપેલ રૂઢિપ્રયોગનો બંધબેસતો અર્થ શોધો)

અ

બ

અ. મસલત કરવી

અ. વિચારણા કરવી

બ. મોઢું પડી જવું

બ. લાચાર થવું

ક. નિરાશ થઈ જવું

(3)

૧.૨.૬ નીચે આપેલા શબ્દોનું યોગ્ય વચનનું રૂપ લખો.

અ. રૂપિયો

બ. પંખીઓ

ક. નોકર

(3)

[14]

[35]

અથવા

પ્રશ્ન- ૨ તાઓની ભાવથી ધરાવેલી ભેટ કેટલી મૂલ્યવવાન છે
આ વિશે વિસ્તારથી તમારા શબ્દોમાં લખો.

[35]

અથવા

પ્રશ્ન- ૩

૩.૧ “પારખું”નાટિકામાં ડૉ.નું પારખું કેવું થાય છે,તે વિશે લખો.

(5)

૩.૨ આ નાટિકામાં આવેલ અનિરુદ્ધનું પાત્રાલેખન કરો.

(5)

૩.૩ આ નાટિકામાં આવતું હાસ્ય તમારા શબ્દોમાં લખો.

(5)

૩.૪ નીચેના રૂઢિપ્રયોગોનો અર્થ આપી વાક્યમાં પ્રયોગ કરો.

૩.૪.૧ કૂવામાં નાંખવું

(3)

૩.૪.૨ લપ વળગાડવી

(3)

૩.૫ નીચે આપેલા વાક્યો કોણ બોલે છે અને કોને કહે છે તે જણાવો.

૩.૫.૧ હવે જા ભાઈ જા,તને ખબર છે મને હથિયાર વિના પણ
દાંત પાડતાં આવડે છે.

(4)

૩.૫.૨ આ વરસે કન્યાવિદ્યાલયમાંથી પાસ થઈ કોલેજમાં ગઈ.

(4)

૩.૬ નીચે આપેલા શબ્દોનાં વિરોધી શબ્દો લખો.

જાહેર વિશ્વાસુ ડૉક્ટર

(3)

૩.૭ નીચે આપેલા વાક્યો સાચાં છે કે ખોટાં તે જણાવો.

૩.૭.૧ ડૉ.ની પ્રેક્ટીસ બહુ સારી ચાલતી હોય છે.

૩.૭.૨ ડૉ.નો મિત્ર અનિરુદ્ધ પણ ડૉ. હોય છે.

૩.૭.૩ ડૉ.નું પારખું કરવા એમના સસરા પોતે આવે છે.

(3)

[35]

અથવા

પ્રશ્ન-૪ “પારખું” નાટિકાનું શીર્ષક વિસ્તારથી સમજાવો.

[35]

અથવા

પ્રશ્ન-૫ નીચે આપેલા પદોમાંથી કોઈપણ વણ કાવ્યને તમારા શબ્દોમાં સમજાવો.

અ. કોની કોની છે ગુજરાત ?

ત્યાંના લોકતણી શું કહેવી ?

ના ના ના રે નથી તેની

ત્યારે કોની છે ગુજરાત ?

પૂર્વજ જેના જે વળી આ જ જન્મ થકી ગુજરાતી વદ્યા,

કોઈ રીતની તો પણ ને વળી આર્યધર્મને રાખી રહ્યા,

તેની તેની છે ગુજરાત.

(12)

બ. કાનુડાને બાંધ્યો છે હીરના દોરે,

માથેથી મોરપિચ્છ ફેટે સર્યું ને સરી

હાથેથી મોગરાની માળા

આંખેથી કાજળ બે ગાલે જઈ બેઠું

ક્રનકુંવર શું ઓછા હતા કાળા ?

(12)

ક. હવે.. આવો ત્યારે..

શું શું કરશો ?

બાપુ !

આ વખતે..

સત્ય અહિંસા

જેવી વાતુ ટાળી

શ્રીકૃષ્ણ જેવા બની આવજો

રામ જેવા નહિ.

(11)

અથવા

ડ. ધન, રૂપ, કીરત સાંપડે, પણ વિદ્યામહામૂલ;

જેને ન વિદ્યા સાંપડે, તેનું જીવતર ધૂળ.

ખોટું કામ કરનારને, ફળ પણ તેવું થાય;

બાવળ વાવી બારણે, કેરી કેમ ખવાય ?

(11)

અથવા

[35]

**પ્રશ્ન- ૬ નીચે આપેલા પ્રશ્નોના યોગ્ય જવાબ લખો.
(કોઈ પણ સાત)**

૬.૧ પ્રશ્ન પ-અ માં કવિ ગુજરાતી કોને કહે છે ? (5)

૬.૨ પ્રશ્ન પ-બ માં હીરના દોરે બાંધેલા કનૈયાનું વર્ણન કરો. (5)

૬.૩ કોમળ આ અંગ પર કાપા પડે છે જેવા
આંગળીથી માખણમાં આંક્યા
નાનકડા નેણ થકી ઝરમર ઝરે છે જેવા.
ઉપરની પંક્તિઓ તમારા શબ્દોમાં સમજાવો. (5)

૬.૪ આ પોયણાની એક અક દલો ખીલી,
પેલો મધુકર ચૂસે મધ ગૂંજી ગૂંજી,
મળવા આવો વાલમજી એકવારે..
તમારા શબ્દોમાં સમજાવો. (5)

૬.૫ પ્રશ્ન પ-કમાં કવિ બાપુને હવે આવો ત્યારે શું
કરવાનું કહે છે ? (5)

૬.૬ નીચેની પંક્તિ તમારા શબ્દોમાં સમજાવો.

ખોટું કામ કરનારને, ફળ પણ તેવું થાય,
બાવળ વાવી બારણે કેરી કેમ ખવાય (5)

૬.૭ પ્રશ્ન પ-ડ માં કવિ કોના જીવતરને ધૂળ કહે છે ? (5)

૬.૮ માંગ્યા પ્રમાણે જવાબ લખો.

અ. સમાનાર્થી લખો. સુધાંશુ, રજની, ઈશ્વર (3)

બ. ‘ઈશ્વરદર્શન’ કવિતાના કવિછે. (1)

ક. ‘કાનુડાને બાંધ્યો છે હીરના દોરે’ કવિતાના
કવિ.....છે. (1)

[35]

અથવા

પ્રશ્ન-૭. 'પેડમેન' ફિલ્મનો સંદેશ તમારા શબ્દોમાં વાર્તારૂપે લખો.

[35]

અથવા

પ્રશ્ન-૮ ('પેડમેન' ફિલ્મ)

- ૮.૧ 'પેડમેન' ફિલ્મમાંથી તમને શું પ્રેરણા મળી ? (7)
- ૮.૨ 'પેડમેન' ફિલ્મમાં અભિનેતાને જીવનમાં કયા પ્રશ્નોનો સામનો કરવો પડે છે ? (6)
- ૮.૩ અંતે કલાકારને તેના ક્ષેત્રમાં સફળતા કેવીરીતે મળે છે ? (6)
- ૮.૪ નીચેના વાક્યો ખરાં છે કે ખોટાં તે જણાવો.
- ૮.૪.૧ આ ફિલ્મ એક સત્ય ઘટના પર આધારિત છે. (3)
- ૮.૪.૨ સેનીટરી પેડ બનાવવામાં કલાકાર નિષ્ફળ જાય છે. (3)
- ૮.૫ 'પેડમેન' ફિલ્મના મુખ્ય નાયક અને નાયિકાનો અભિનય તમારા શબ્દોમાં વર્ણવો. (6)
- ૮.૬ નીચે આપેલા વાક્યોમાંથી વિશેષણ શોધી લખો.
- ૮.૬.૧ એનો ઉમદા સ્વભાવ બધાને ગમી ગયો. (2)
- ૮.૬.૨ આ ફિલ્મ એક સાચી ઘટનાને આધારે બની હતી. (2)

[35]

Total: 70 marks