

PORTUGUESE FIRST ADDITIONAL LANGUAGE: PAPER I
MARKING GUIDELINES

Time: 2 hours

80 marks

These marking guidelines are prepared for use by examiners and sub-examiners, all of whom are required to attend a standardisation meeting to ensure that the guidelines are consistently interpreted and applied in the marking of candidates' scripts.

The IEB will not enter into any discussions or correspondence about any marking guidelines. It is acknowledged that there may be different views about some matters of emphasis or detail in the guidelines. It is also recognised that, without the benefit of attendance at a standardisation meeting, there may be different interpretations of the application of the marking guidelines.

SECÇÃO A COMPREENSÃO / COMPREHENSION

PERGUNTA 1

Leia o texto com toda a atenção e responda claramente às perguntas. Deve responder por suas próprias palavras, a cópia do texto não será aceite.

- 1.1 O articulista é de opinião que a infoxicação pode ser um fator de 'desconcentração e esquecimento'. Não será uma afirmação exagerada? Consubstancie a sua resposta.

Não é exagerada. Hoje recebe-se tanta informação sobre tudo, informações úteis e verdadeiras, e informações falsas ou incorretas, que as pessoas ficam intoxicadas com toda a informação que recebem, relacionada com a pandemia, das grandes superfícies (grandes cadeias de supermercados) e outra propaganda. Não é um exagero, é a verdade. Outro ponto a considerar é a rapidez com que qualquer informação se espalha de qualquer lugar do mundo.

- 1.2 Defina infoxicação e infodemia por suas próprias palavras.

Infoxicação – palavra com origem em intoxicação, que é a exposição a substâncias químicas que fazem mal. Neste caso, o exagero de informação diariamente recebida faz tão mal como uma exposição a substâncias químicas reais.

Infodemia – neste caso é a demasiada informação sobre o corona vírus que se recebe de todos os quadrantes; de todo o mundo, de todas as pessoas, de autoridades médicas e não médicas.

- 1.3 O autor do artigo associa a infoxicação e infopandemia à tecnologia. Concorde com a opinião manifestada? Fundamente a sua resposta.

Sim. A tecnologia tem-se desenvolvido muito a partir de 2000, e muito mais devido à pandemia e à necessidade de proporcionar a encomenda de artigos necessários e desnecessários, e à necessidade de se prestar apoio médico às pessoas contaminadas e outras. Em termos virtuais, desenvolveu-se bastante a IA. «... estivemos todos totalmente dependentes dos aparelhos digitais, mídias e internet para interagir, trabalhar, divertir-se e executar todas as outras tarefas rotineiras, o que fez com que o acesso à informação e o uso das plataformas digitais fosse ainda mais intenso e excessivo.»

- 1.4 Mas, afinal, quais são as consequências da sobrecarga de informações e da infodemia?

A enorme quantidade de informação, numa época em que nem toda é credível, causa ansiedade por não se saber o que é verdade ou não; a ansiedade provoca o estresse devido à sensação de insegurança que também se espalha e, por sua vez, chega-se à frustração por não se poder viver como antigamente. A quantidade de informação pode causar o desinteresse, e o esquecimento rápido do que se leu no dia anterior. O estado emocional pode conduzir a transtornos mentais, como a psicopatia, a psicose.

- 1.5 Abstraia a visão crítica final do autor do artigo baseada em meios científicos contida nos parágrafos que têm o subtítulo «O cérebro, o excesso de informação e a ansiedade».

O nosso cérebro é o computador mais perfeito que existe e do qual utilizamos apenas uma pequena parte. Tudo aquilo que vivemos, que vemos, que lemos e nos atinge fica armazenado em níveis diferentes de acordo com a sua importância; como um filtro, ou como os anti-vírus que bloqueiam os artigos que podem prejudicar os computadores, o nosso cérebro procede a uma seleção. Quer dizer que o filtro natural do nosso cérebro rejeita o que se pode esquecer, e guarda o que pode ser lembrado em qualquer outra altura. Tudo o que não tem importância é rejeitado, e no meio do grande volume de informação há inúmeras mensagens que não têm importância e, assim aumenta a capacidade para se armazenar o que de facto tem importância. Porém, como os seres humanos não são máquinas ou robots aperfeiçoadíssimos, o nosso estado emocional pode afetar o funcionamento normal e natural do nosso cérebro.

- 1.6 Substitua a palavra ou expressão destacada por outra de igual significado:
- 1.6.1 Considerando o contexto – **tendo em conta a situação; pensando na situação; prestando atenção a**
 - 1.6.2 Espaço essencial – **básico, indispensável**
 - 1.6.3 tarefas rotineiras – **atividades de todos os dias, diárias**
 - 1.6.4 resposta ao surto provocado pelo coronavírus – **aumento brusco e repentino de algo; manifestação intensa de algo**
 - 1.6.5 patologias mentais – **doenças**
 - 1.6.6 escolha seletiva – **seleção feita de forma atenta e cuidada, selecionando o mais importante.**

SECÇÃO B RESUMO / SUMMARY

PERGUNTA 2

Leia com muita atenção o texto a seguir transcrito. Depois efetue o seu resumo em cerca de 50 palavras (5 linhas).

		PURPOSE	LANGUAGE AND FORMAT
LEVEL	MARK	DESCRIPTOR	DESCRIPTOR
		5–4	5–4
7	10 9	Candidate can produce an original and coherent short text, skillfully adapting to different audiences. Candidate makes an intelligent statement.	Excellent use of language conventions, mature vocabulary and use of register displayed. Excellent evidence of editing enhances the overall expression of the candidate's message.
		3,5	3,5
6	8 7	Candidate is able to produce an original short text, although this is not always sustained. There is evidence of a personal style and engagement with the question.	Competent, at times impressive use of language conventions and vocabulary. Very good understanding of register, although not always sustained. Very few grammar or spelling errors.
		3	3
5	6 5	Candidate attempts to adapt to different audiences and contexts, although some areas jar with question requirements. An average response.	Pedestrian but not seriously flawed. Mostly accurate use of vocabulary and language conventions. Minor errors.
		2,5	2,5
4	4 3	Candidate tries to take into account different audiences, purposes and contexts, although this is not entirely successful.	Candidate tries to apply conventions, but there are a number of language and punctuation errors. There is limited understanding of appropriate register.
		2	2
3	2	An attempt is made to produce an original text which takes into account different audiences, purposes and contexts, but this is not always done correctly.	Flawed product with poor spelling and grammar. Meaning is not always clear. Register usually at odds with the demands of the task.
		1	1
2	1	Inadequate attention to purpose and context. Poor response; flawed. Candidate may have misunderstood the demands of the question.	Very flawed product marred with language, punctuation and vocabulary errors. No understanding of appropriate register.
		0	0
1	0	No evidence of engagement with the question. No attention to purpose or context. A completely flawed response.	No evidence of language conventions. Inability to use correct register. Communication marred.

SECÇÃO C FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA / LANGUAGE

PERGUNTA 3

3.1 Escolha entre o uso do gerúndio, infinitivo, e a + infinitivo, segundo o sentido da frase:

3.1.1 O concerto ia (começar) às 19 horas. – **começar**

3.1.2 O tempo vai (passar) ... e a situação não se resolve. – **passando**

3.1.3 O teu irmão vai (buscar)-te ao aeroporto. – **buscar-te**

3.1.4 Não acabei de falar, mas era isso que eu ia (propor). – **propor/ propondo**

3.1.5 Fui mesmo apanhado de surpresa, o carro ia (cair) no enorme buraco da estrada. – **caindo**

3.1.6 O Mário virá (ser) um dos melhores especialistas informáticos. – **a ser**

3.2 Explique o significado das expressões sublinhadas:

(1) não há solução, não se pode fazer nada; não se pode agir de maneira diferente; (2) há boatos, rumores; (3) não colhemos, não tivemos resultados das diligências apresentadas; (4) não estão dispostos, nem pensam em mudanças; (5) Isso é outra mentira, isso são mentiras; (6) têm um grande atrevimento, não têm vergonha de; (7) não querem saber da situação, não se importam com a situação; (8) tenho a certeza absoluta, sei exatamente.

3.3 Preencha com as preposições adequadas, os verbos indicados no tempo correto e os articuladores de acordo com o sentido:

(1) do; (2) sem; (3) com; (4) Sem; (5) sem; (6) ao; (7) sem; (8) sem; (9) pensou; (10) enquanto; (11) descreveria; (12) para; (13) que; (14) alcançou; (15) em; (16) exemplifica; (17) carregam; (18) do; (19) permite; (20) com.

- 3.4 Os falantes da língua portuguesa esquecem-se que se fala de uma maneira, e se escreve de outra, por isso há tantas incorreções? Onde está o erro? Corrija as frases que se seguem:
- 3.4.1 Conhecemo-nos à tantos anos, faz amanhã 10 anos. – **há**
- 3.4.2 Não sei porque razão ainda cometes esse erro, já devias de ter aprendido. – **devias ter**
- 3.4.3 Com licença, eu vou a frente, estou melhor preparado do que ele para qualquer surpresa. – **à**
- 3.4.4 A Mariana foi à cozinha buscar o bolo enquanto a mãe entretia os convidados. – **entretinha**
- 3.4.5 Espera aí, não tenhas pressa, tenho de ir ao banco destrocar dinheiro, não estamos atrasados, quanto muito 20 minutos. – **trocar; quando muito**
- 3.4.6 Não tens a certeza de puder obter notas melhores? – **poder**
- 3.4.7 Que inverno nesta terra! Não há dias solarengos como no meu pais natal. – **soalheiros, país**
- 3.4.8 Fostes tu que fizeste essa sujidade no chão? Limpa! – **foste**
- 3.4.9 Eu própia fui investigar o caso. – **própria**
- 3.4.10 Porquê vais tão depressa? Espera por todos. – **porque; por que é que**
- 3.4.11 As vendas de telemóveis tem aumentado. – **têm**
- 3.4.12 A Maria e o João vem amanhã a nossa casa. Eles tem um carro novo que querem mostrar. – **vêm, têm**
- 3.4.13 Recebi o convite para o teu aniversário no sábado Que pena! Não posso vir. Tenho já um compromisso com os meus pais para sábado. – **ir**
- 3.4.14 Apliquei para a Universidade de Stellemboosh. – **candidatei-me à; pedi entrada na; requeri entrada na**
- 3.4.15 Estás com muita febre. Vou fazer apontamento para o médico. – **marcar uma consulta**

Total: 80 marks