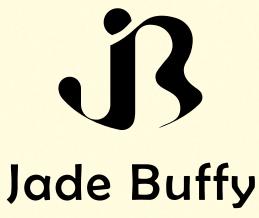
Charte Graphique



Brief	3
Logo	4
Déclinaisons	5
Recherche Logo	6
Couleurs	7
Typographies	8
Elements graphiques	9
Règles d'utilisation	10
Interdits	11
Mise en situation	12

Brief.

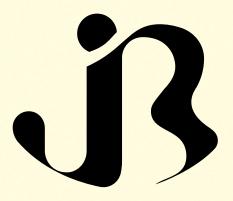
J'ai créé cette identité visuelle dans le cadre d'un projet universitaire en octobre 2022.

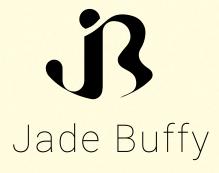
Pour cela, j'avais envie de créer quelque chose qui me ressemble le plus possible avec pour optique de l'utiliser professionnellement, dans un style dans lequel j'aimerai évolué.



Composé de mes initiales «JB» dans un style plutôt psychadelique, j'ai imaginé un logo d'aspect fluide donnant de la légerté dans le lettrage.

J'ai créé entièrement cette typographie à partir de différents croquis que j'ai retravaillés afin d'avoir cette aspect de forme plus ovale en arc inférieur.





éclinaisons. Chromatiques

Le logo étant de couleur noir dans sa version originale, il est utilisable tel quel en impression. Sur fond noir ou de couleurs foncées, il sera blanc

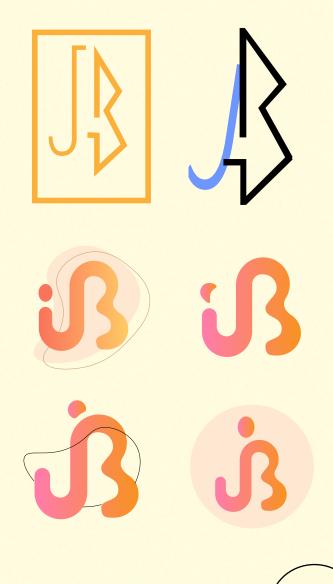


3echerche

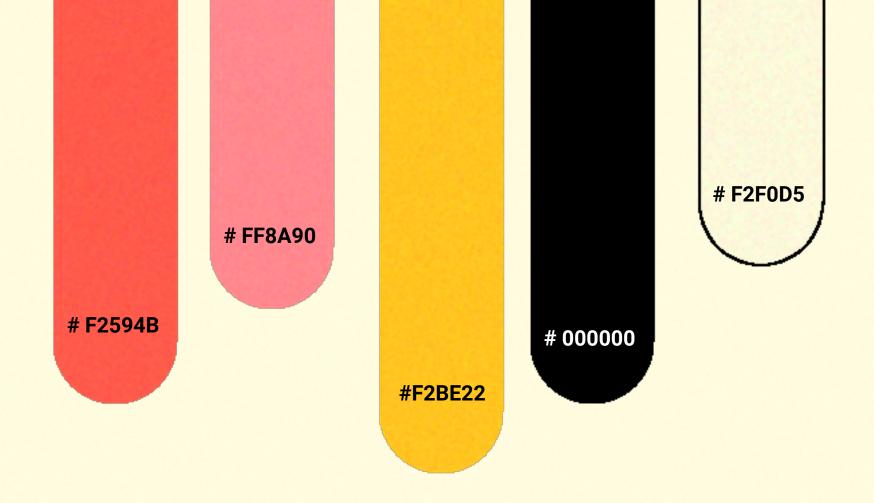
Lors de mes recherches de logo, je suis partie sur des styles complétement différents dans un premier temps, cela m'a permis de savoir où me positionner suivant le style qui me correspondait le plus.

Après avoir choisi celui qui me plaisait et me représentait le plus, j'ai essayé de le retravailler de plusieurs façon. J'ai fini par lui donner cet aspect que je qualifierais de fluide en façonnant le lettrage grâce à une forme en trait.

L'aspect fluide correspondait à ma mentalité et transcende les valeurs qui me tiennent à coeur.



Couleurs.



Au niveau des couleurs, il a été très difficile pour moi de choisir lesquelles me correspondaient. J'ai finalement choisi des couleurs chaudes, dans les tons roseorangés et jaune pour les éléments graphiques et le fond. Pour mon logo, j'ai préféré lui donner une couleur monochrome, le noir, car il permet de mettre en valeur mon logo.

Berlin sans FB - Regular ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTU VWXYZabcdefghijklmnopqrstu vwxyz1234567890

Roboto - Regular ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890

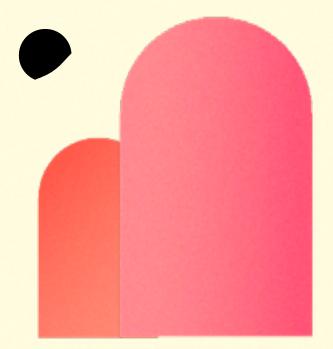
Au niveau des typographies, pour les titres j'ai choisi d'utiliser la police «Berlin Sans FB» pour son aspect rappellant celui de mon logo, avec un côté carré.

Pour le texte sera utilisé la police «Roboto», qui est pour moi une police simple, sans sérif, moderne et plus sobre que celle des titres, elle vient faire le contraste entre les deux et apporter plus de sobriété aux textes.

Elements graphiques,

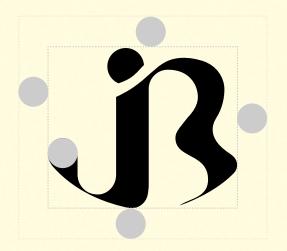
Les éléments graphiques que je souhaite utiliser dans mon identité graphique sont composés de formes en tubes arrondis au bout, avec un dégradé.

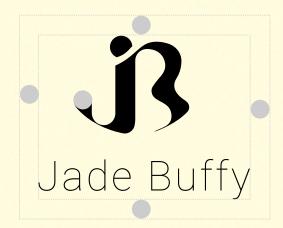
Ainsi que reprendre le point du J du logo pour en faire un point accentuant les titres



Règles d'utilisation,

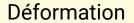
La pointe du J, qui correspond à un cercle, délimite la zone de sécurité tout autour. Aucun élément, hormis mon nom, ne sera admis dans cette zone.





Interdits.







Réduction de l'opacité



Pixelisation



Rotation



Changement de couleur

Mise en situation. La carte de visite

