



SCC0661 – Multimídia & Hiperemídia

Prof.: Dr. Marcelo Manzato

(mmanzato@icmc.usp.br)

Instituto de Ciências Matemáticas e de Computação - ICMC
Sala 3-111



Ementa do Curso

- **Objetivos:**

- Introduzir os conceitos de multimídia e hipermídia, apresentar e estudar padrões e aplicações relacionadas

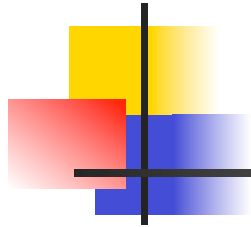


Ementa do Curso

- **Programa Resumido**

- Definições básicas de Multimídia. Introdução à codificação e compressão. Padrões e aplicações Multimídia. Histórico da área de Hipermídia. Definições básicas de Hipermídia. Técnicas e modelos para estruturação de documentos Hipermídia. Padrões e aplicações Hipermídia.

Programa do Curso



07/08	Aula 1	Apresentação + Multimídia
14/08	Aula 2	Texto – parte 1
21/08	Aula 3	Texto – parte 2
28/08	Aula 4	Áudio
04/09		Não haverá aula (Semana da Pátria)
11/09	Aula 5	Imagens – parte 1
18/09	Aula 6	Imagens – parte 2
25/09	Aula 7	Prova 1
02/10	Aula 8	Vídeo – parte 1
09/10	Aula 9	Vídeo – parte 2
16/10		Não haverá aula (WebMedia 2018)
23/10		Não haverá aula (Semana da Eng. Comp. + BRACIS 2018)
30/10	Aula 10	Hipermídia
06/11	Aula 11	Linguagens de Marcação – parte 1
13/11	Aula 12	Linguagens de Marcação – parte 2
20/11	Aula 13	Linguagens de Marcação – parte 3
27/11	Aula 14	Prova 2
04/12	Aula 15	Prova SUB
11/12		Recuperação



Avaliação

- 3 provas (2 obrigatórias + 1 SUB → MP).
- Projeto (2 fases → MT).
- Exercícios em aula (ME)
- O cálculo das médias será feito da seguinte maneira:

$$MP = 0,4 * P_1 + 0,6 * P_2$$

$$MT = \frac{2}{\frac{1}{T_1 + 4} + \frac{1}{T_2 + 4}} - 4$$

$$ME = \frac{1}{n} \sum_{i=1}^n E_i$$

- Média do semestre (MS):
 - Se $MP \geq 5$, $MT \geq 5$ e $ME \geq 5$ $MS = (0.5*MP) + (0.4*MT) + (0.1*ME)$.
 - Caso contrário, $MS = \min(MP, MT, ME)$.



Recuperação

- Norma:
 - Só terão direito à recuperação, alunos com:
 - $3,0 \leq MF < 5,0$ e
 - Frequência mínima (presença) de 70%.

- Cálculo da Média Final MF:
 - Se $NR \geq 7,5$ $MF = MS + (NR / 2,5)$
 - Se $NR < 5$ $MF = \text{maior entre MS e NR}$
 - Se $5 \leq NR < 7,5$ $MF = 5$
 - NR: Nota da Recuperação.



Bibliografia

- HALSALL, F. "Multimedia Communications – applications, networks, protocols and standards" ed. Addison-Wesley, 2001.
- MANDAL, M.K. "Multimedia Signals and Systems" ed. Kluwer Academic Publishers, 2002.
- LUTHER, A.C. "Using Digital Vídeo" ed. AP Professional, 1995.
- STEINMETZ, R.; NAHRSTEDT, K. "Multimedia: Computing, Communications and Applications" ed. Prentice Hall, 1995.
- GIBSON, J.D. "Digital Compression for Multimedia: Principles and Standards" ed. Morgan Kaufmann, 1998.
- GONZALES, R. C.; WOODS, R. E. "Digital Image Processing" ed. Prentice Hall, 2002.
- LOWE, D; HALL, W. Hypermedia and the Web: An Engineering Approach. John Wiley & Son, 1999.
- Especificações e recomendações do World-Wide Web Consortium.
<http://www.w3.org>



Bibliografia Complementar

- Textos selecionados indicados pelo professor.



Site do curso

- Tidia-Ae
 - <http://ae4.tidia-ae.usp.br/portal>
- Canal de comunicação entre o professor e os alunos.
 - Disponibilização de material didático, avisos, notas, entrega de trabalhos
- Visitem Sempre!



Atendimento

- Professor
 - mmanzato@icmc.usp.br
 - Sala 3-111
 - Horário: Quartas-feiras, das 14h às 16h

- PAE (Gustavo Escobedo)
 - gescobedo@usp.br
 - Sala 6-209
 - Horário:



Feedback das aulas

- Página inicial da disciplina → no final há um link para formulário
- Avaliação das aulas poderá ser realizada em anonimato
- Sugestões, críticas, elogios, etc.
- Sejam específicos!