

**RIDER TECHNICZNY ZESPOŁU**

**TABULA  
RASA**

## Zespół: Tabula Rasa Skład:

1. **Gitarzysta/Wokalista (Benek)** – Gitara elektryczna, procesor gitarowy Helix LT, mikrofon lead vocal
2. **Gitarzysta (Johnny)** – Gitara elektryczna, procesor gitarowy Helix LT
3. **Basista (Carlos)** – Gitara basowa, multieffekt BOSS-GT1
4. **Klawiszowiec (Delia)** – Syntezator Jupiter-X, Pianino Roland FP-30, mikrofon backing vocal i perkusjonalia (tamburyn, grzechotki)
5. **Perkusista (Bartek)** – Zestaw Gretsch Black Hawk Fusion (10, 12, 14, 22)

## PLAN SCENY (Stage Plot)



- **Frontman (gitara/wokal)** – Środek z przodu
- **Klawiszowiec** – Lewa strona sceny, delikatnie z tyłu
- **Gitarzysta** – Prawa strona sceny (między basistą a frontmanem)
- **Basista** – Prawa strona sceny
- **Perkusja** – Środek z tyłu (za Frontmanem)

## ODSŁUCHY (MON)

- **Wedge** dla wszystkich oprócz perkusisty

- **Perkusista** – in-ear monitor (suma ze stołu mikserskiego)

## IN-PUT LIST

| Pozycja                       | Sprzęt                      | Ilość |
|-------------------------------|-----------------------------|-------|
| Wokal lead                    | Mikrofon                    | 1     |
| Gitara Helix LT (frontmen)    | Wejście MONO XLR            | 1     |
| Gitara Helix LT (gitarzysta)  | Wejście STEREO XLR          | 2     |
| Bas (BOSS-GT1)                | MONO Jack -> DI box         | 1     |
| Backing vocals (klawiszowiec) | Mikrofon                    | 1     |
| Synteзатор (Roland Jupiter-X) | Wejście STEREO XLR          | 2     |
| Klawisze (Roland FP-30)       | Wejście MONO Jack -> DI box | 1     |
| Perkusja (stopa)              | Mikrofon                    | 1     |
| Perkusja (werbel góra/dół)    | Mikrofon                    | 2     |
| Perkusja (hihat)              | Mikrofon                    | 1     |
| Perkusja (hightomy)           | Mikrofon                    | 2     |
| Perkusja (floor tom)          | Mikrofon                    | 1     |
| Perkusja (overheady)          | Mikrofon                    | 2     |
|                               |                             |       |

Nasz basista jest z Chile, podczas próby dźwięku prosimy o komunikowanie się z Carlosem w języku angielskim ;)

## CATERING & BACKSTAGE

- Woda (minimum 10 butelek)
- Herbaty, kawa, miód, cytryna
- 5 zdrowych, pełnowartościowych posiłków (nie fastfood)
- Dostęp do gniazdek 230V w backstage'u
- Prywatny backstage (jeśli możliwe)

## **UWAGI KOŃCOWE**

- Prosimy o kontakt z ekipą techniczną najpóźniej 7 dni przed koncertem
- Wszelkie zmiany w riderze wymagają akceptacji zespołu

## **KONTAKT**

Delia Janiszewska

**Tel:** 602 502 562

**E-mail:** [tabularasa.zespol@gmail.com](mailto:tabularasa.zespol@gmail.com)