



JAIME CEREJO BOTANA

jaimecerejobotana@gmail.com | +34 644 43 26 86 | [Portfolio](#)

Diseñador con proyectos galardonados y expuestos en festivales. Siempre impulsado por una gran inquietud creativa y un deseo de aprender nuevas habilidades. Experimentado en diseño gráfico e ilustración. Muy diestro en comunicación y presentación de proyectos. Siempre dispuesto a explorar nuevos desafíos y expandir un set de habilidades multidisciplinario.

Diseño, diseño gráfico y comunicación del proyecto *Hira x Systemtronic*

- En septiembre de 2024 Systemtronic publicó el briefing para un perchero que encajase en su catálogo. Mi equipo diseñó y presentó 4 opciones, y la empresa se mostró muy interesada en una de ellas. Tras un rediseño, hice dos paneles y preparé un discurso que logró que Systemtronic seleccionara el perchero *Hira* sobre las propuestas de 12 equipos. *Hira* se presentó en la Feria Hábitat València 2025.

Etiquetas para vinos *Nostre*

- En 2024 la ETSIADI organizó un concurso de etiquetado para vinos abierto a estudiantes de grado. Los diseños debían reflejar la identidad de la UPV. Junto a dos compañeros presenté *Nostre*, que reclamaba elegantemente el origen del producto. El jurado escogió nuestra propuesta de forma unánime, alabando el nombre y la finura del diseño. En 2025 nuestro branding acompañó las botellas que la UPV envió a otros centros.

Carteles, folleto y gráficos móviles de *Reflejos del Multiverso*

- Este mayo trabajé como diseñador gráfico en el Área de Acción Cultural. Para promocionar la obra *Reflejos del Multiverso* se me pidió crear un cartel, un programa de mano y gráficos para redes. Al final hice dos carteles e integré gráficos móviles en el material para redes, siguiendo una estética colorida en reflejo de la diversidad de las diez micro obras de la producción. Gracias a esto, se vendieron todas las entradas para las 4 sesiones de la obra.

Decorado de Zona Zombi en Emperador, Valencia

- En Halloween de 2025, en colaboración con el Ayuntamiento de Emperador, la empresa Clarió organizó una zona zombi que recorría toda la sede municipal. Como miembro del equipo de decorado, asistí en el diseño del recorrido y de la ambientación. Además, produje un número de señales con indicaciones varias. Combiné pictogramas con mensajes breves que explicaban normas del juego o bien aportaban a la ambientación. Las señales fueron impresas en alta calidad y situadas en puntos clave del recorrido, creando una experiencia mucho más completa.

Thumbnails para *Moifez*

- En febrero de 2021 me ofrecí a diseñar las miniaturas del canal de YouTube *Moifez*. El objetivo era maximizar las visitas, que logré plasmando el contenido de sus vídeos de la forma más atractiva posible, garantizando que la gente entre y permanezca en el vídeo. Desde entonces, he hecho los thumbnails para muchos de sus vídeos, superando varios las 400k visitas.

Ilustraciones para *Trenzas del Mar del Norte*

- Otro encargo que recibí de *Moifez* fue una colección de 30 ilustraciones para su cuento autopublicado *Trenzas del Mar del Norte*. Me pidió que los dibujos siguieran una estética que pudiese parecer tanto vikingo como polinesio, así que incorporé elementos y características del arte de ambas culturas. El cuento se lanzó en tres capítulos entre marzo y abril de 2024.

EDUCACIÓN

Universidad Politécnica de Valencia — Ingeniería del Diseño Industrial y Desarrollo de Productos
septiembre 2021 – junio 2025

IDIOMAS

- Español (nativo)
 - Inglés (C1 certificado por Cambridge)
-

HERRAMIENTAS Y SOFTWARE

- Adobe (Photoshop, Illustrator, Premiere, InDesign, After Effects y Firefly)
- Office (PowerPoint, Word, Excel, Project y Teams)
- Figma (diseño colaborativo)
- Krita (edición de imagen)
- SolidWorks (modelado 3D y planimetría)
- Rhinoceros (modelado 3D)
- AutoCAD (modelado 3D y planimetría)
- Keyshot (renderizado de imágenes)