

# HTML/CSS

Mi primera página

# Qué es HTML

- Es un **lenguaje de marcas** para formatear y estructurar un documento, que puede leerse en cualquier navegador.

`<html> ... ... </html>`

- Estandarizado en la norma ISO de **SGML** (Standard Generalized Markup Language).
- El **W3C** desarrolla especificaciones técnicas y directrices, de forma que se pueda asegurar una alta calidad técnica y editorial.

# Estructura HTML

Un documento HTML tiene tres etiquetas que describen la estructura general de un documento y dan una información sencilla sobre él. `<html>`, `<head>` y `<body>`

Las etiquetas pueden escribirse tanto en mayúsculas como en minúsculas, pero se recomienda el uso de minúsculas: `<html>` o `<HTML>`, `<body>` o `<BODY>`

The image shows a software interface for web development. On the left is the 'Editor' pane, which displays the source code of an HTML document. The code is as follows:

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<meta charset="utf-8">
<title>Título Mi primera página</title>
</head>

<body>
Mi primera página
</body>
</html>
```

The word 'Editor' is highlighted with a red box. Above the code editor is a toolbar with various icons: 'sign', 'Live', a refresh button, a download button, and a play/pause button.

To the right of the code editor is the 'Visualización en el navegador' (Browser Preview) pane, which shows a screenshot of a Firefox browser window. The title bar says 'Firefox'. The main content area displays the text 'Mi primera página'. Above the preview, the title 'Título Mi primera página' is shown in the browser's address bar.

# Estructura HTML

**<!doctype html>** declara un documento HTML5 para que se visualice correctamente.

Doctype comienza a utilizarse en HTML4.01 y XHTML

<http://validator.w3.org/>

The screenshot shows a web development environment with three tabs: 'Code', 'Split', and 'Design'. The 'Code' tab is active, displaying the following HTML code:

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>Título Mi primera página</title>
6 </head>
7
8 <body>
9 Mi primera página
10
11 </body>
12 </html>
```

A red box highlights the first line of code, **<!doctype html>**. A red arrow points from this highlighted line to a callout box containing the same text. The callout box has a red border and is positioned above the 'Title:' field in the toolbar. The 'Title:' field contains the text **Título Mi primera página**. To the right of the title field is an orange button with a white 'X' icon. The 'Design' tab shows a preview of the page with the title **Título Mi primera página** and the content **Mi primera página**.

# Estructura HTML

<html> para identificar que esta codificado en este lenguaje y limitar el principio y el fin del documento.

<html> </html >

Code Split Design Live



Title: Título Mi primera página

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>Título Mi primera página</title>
6 </head>
7
8 <body>
9 Mi primera página
10
11 </body>
12 </html>
```

Firefox

Título Mi primera página

Mi primera página

# Estructura HTML

<HEAD> la cabecera, que contiene información y recursos sobre el propio documento y que no aparece en el documento, destacando el título <TITLE>. Será el nombre que aparece en la cabecera del visualizador y en los buscadores de ahí la importancia de que sea significativo.

The screenshot shows a web development environment with three tabs: 'Code', 'Split', and 'Design'. The 'Code' tab is active, displaying the following HTML code:

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>Titulo Mi primera página</title>
6 </head>
7
8 <body>
9 Mi primera página
10
11 </body>
12 </html>
```

Red boxes highlight specific parts of the code:

- A red box surrounds the entire `<head>` and `</head>` tags.
- A red box surrounds the entire `<title>` and `</title>` tags.

In the 'Design' tab, the page title is shown as "Título Mi primera página". The main content area displays the text "Mi primera página".

# Estructura HTML

La etiqueta **meta** define varios tipos de metadatos.

El atributo **charset** especifica la codificación usada en nuestra página.

```
<meta charset="character_set">
```

The screenshot shows a web development interface with several panels:

- Code Panel:** Displays the HTML code for a simple page. The line containing the meta tag is highlighted with a red box. The code is as follows:

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>Título Mi primera página</title>
6 </head>
7
8 <body>
9 Mi primera página
10
11 </body>
12 </html>
```
- Toolbar:** Located above the code panel, it includes buttons for Code, Split, Design, Live, and various file operations like Open, Save, and Print.
- Browser Preview:** On the right, it shows a window titled "Firefox" displaying the rendered page with the title "Título Mi primera página" and the content "Mi primera página".

# Estructura HTML

**Charset utf-8 es la Unicode Transformation Format 8-bit representa el código de caracteres UNICODE. Es compatible con ASCII. Permite visualizar los caracteres de todos los idioma.**

The screenshot shows a web development interface with the following components:

- Toolbar:** Includes tabs for "Code", "Split", "Design", and "Live".
- Code Editor:** Displays the following HTML code:

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>Tituto Mi primera página</title>
6 </head>
7
8 <body>
9 <p>Mi primera página </p>
10 <p>Моя первая страница</p>
11 <p>私の最初のページ</p>
12 </body>
13 </html>
```
- Preview Area:** Shows the rendered content in three different languages: Spanish ("Mi primera página"), Russian ("Моя первая страница"), and Japanese ("私の最初のページ").
- Toolbar Buttons:** Includes icons for file operations (New, Open, Save, Print), search, and refresh.
- Title Bar:** Shows the title "Tituto Mi primera página".

# Estructura HTML

**Caracteres especiales:** para incluir en el texto caracteres que son propias del lenguaje HTML es necesario usar su anotación codificada:

<http://dev.w3.org/html5/html-author/charref>

	Espacio en blanco (non-breaking space)	&nbsp;
<	Menor que	&lt;
>	Mayor que	&gt;
&	Ampersand	&amp;
"	Comillas	&quot;
'	apóstrofo	&apos;

The screenshot shows a web development interface with several panels:

- Code Panel:** Displays the following HTML code:

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>codificación de caracteres</title>
6 </head>
7
8 <body>
9 <p>Si necesitamos escribir caracteres que utiliza
10   el lenguaje HTML para definir sus etiquetas
11   (&lt; &gt; &amp; &quot; &nbsp; &apos;)
12   no se pueden utilizar libremente.
13
14 </p>
15 </body>
16 </html>
```
- Design Panel:** Shows a preview window titled "codificación de caracteres".
- Live Panel:** Shows the browser title bar "Firefox codificación de caracteres".
- Character Encoding Information:** A text box states: "Si necesitamos escribir caracteres que utiliza el lenguaje HTML para definir sus etiquetas (< > & " ) no se pueden utilizar libremente."

# Estructura HTML

**<body>** El cuerpo contiene los elementos visibles en la página.  
Las imágenes, los encabezados, los párrafos de texto, las listas, las tablas, los hipervínculos...

<body> </body>

The screenshot shows a web development interface with three main sections: a toolbar at the top, a code editor in the center, and a browser preview on the right.

**Toolbar:** The toolbar includes tabs for "Code", "Split", "Design", and "Live". It also features icons for file operations (New, Open, Save, Print), a search bar, and a title field set to "Título Mi primera página".

**Code Editor:** The code editor displays the following HTML code:

```
<!doctype html>
<html>
<head>
<meta charset="utf-8">
<title>Título Mi primera página</title>
</head>
<body>
<p>Mi primera página </p>
<p>Моя первая страница</p>
<p>私の最初のページ</p>
</body>
</html>
```

A red box highlights the entire body section of the code, from the opening <body> tag to the closing </body> tag.

**Browser Preview:** The preview window shows the rendered content in three different languages: Spanish ("Mi primera página"), Russian ("Моя первая страница"), and Japanese ("私の最初のページ"). The browser window title is also "Título Mi primera página".

# Editores HTML

Antes de comenzar a trabajar con un editor específico, es recomendable conocer el código.

Podemos usar programas que trabajen con **texto plano**, sin añadir sus propias marcas de edición, en Windows el **Bloc de Notas** y en Macintosh el **TextEdit**.TextEdit está por defecto en Rich Text es necesario configurarlo para que guarde tu trabajo como archivos de texto plano.

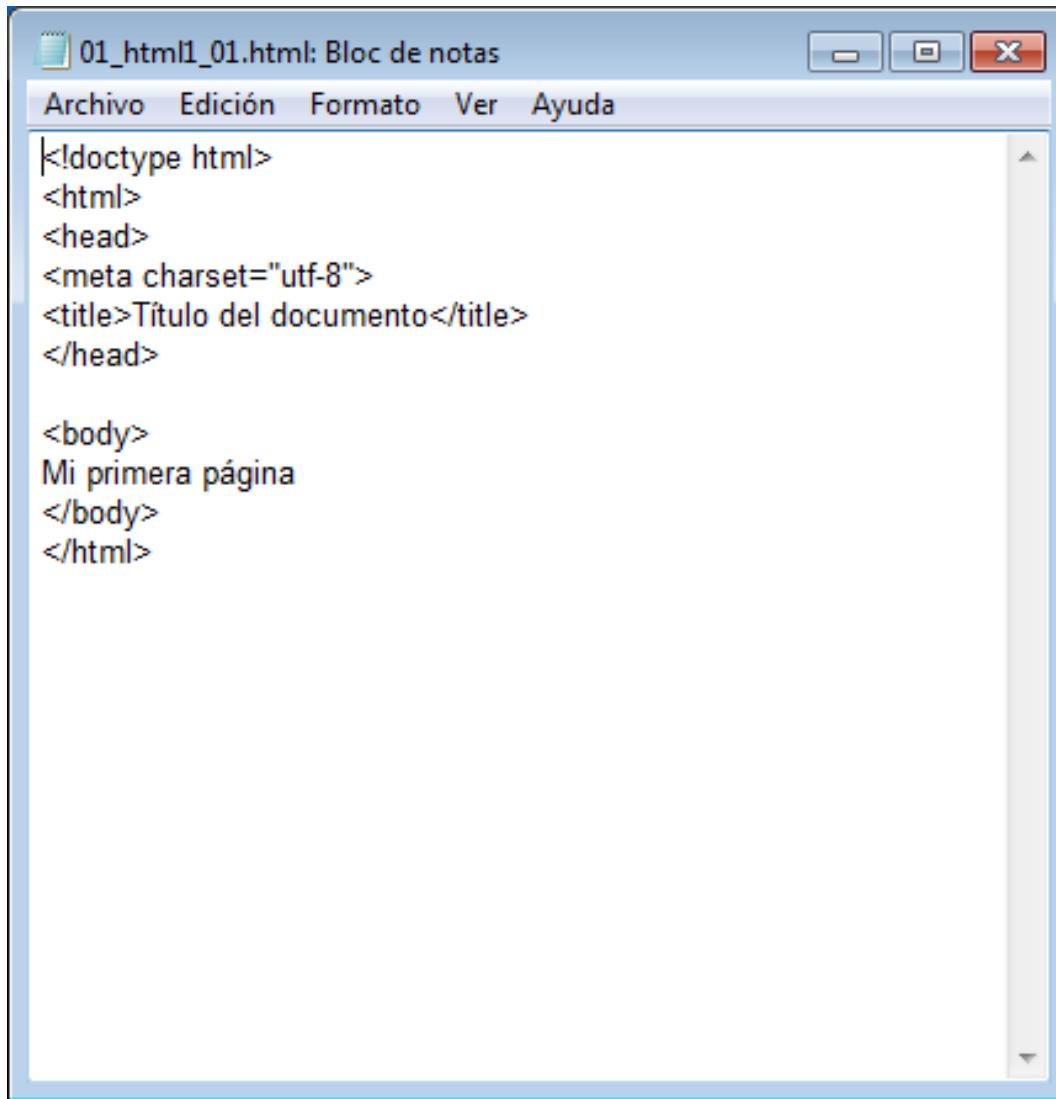
Los documentos HTML deben tener la **extensión** html o htm.

Usar un editor **wysiwyg** como el Adobe **Dreamweaver** o el **BlueGriffon** (<http://www.bluegriffon.org/>) o un editor con ayudas visuales como el **sublime** (<http://www.sublimetext.com/>) nos facilitará las cosas.

Ver comparativa: [http://en.wikipedia.org/wiki/Comparison\\_of\\_HTML\\_editors](http://en.wikipedia.org/wiki/Comparison_of_HTML_editors)

# Estructura HTML

*Mi primera página vista en el programa Bloc de Notas*



A screenshot of a Windows Notepad window titled "01\_html1\_01.html: Bloc de notas". The window contains the following HTML code:

```
<!doctype html>
<html>
<head>
<meta charset="utf-8">
<title>Título del documento</title>
</head>

<body>
Mi primera página
</body>
</html>
```

# Estructura HTML

*Mi primera página vista en el programa Sublime.*

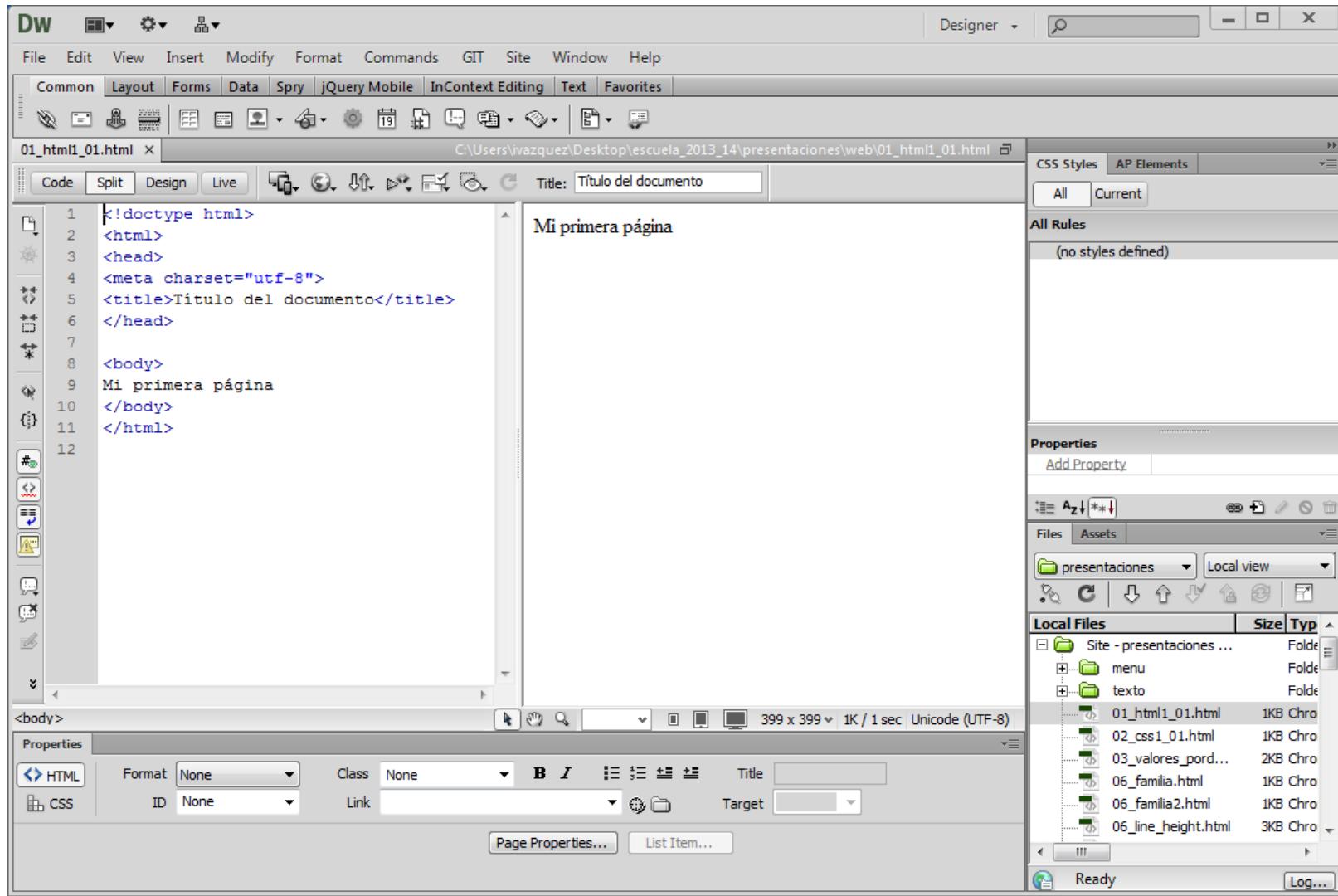
The screenshot shows the Sublime Text 2 interface with a dark theme. The title bar reads "C:\Users\ivazquez\Desktop\escuela\_2013\_14\presentaciones\web\01\_html1\_01.html - Subli...". The menu bar includes File, Edit, Selection, Find, View, Goto, Tools, Project, Preferences, and Help. A tab labeled "01\_html1\_01.html" is open. The code area contains the following HTML structure:

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>Título del documento</title>
6 </head>
7
8 <body>
9 Mi primera página
10 </body>
11 </html>
12 |
```

The status bar at the bottom indicates "Line 12, Column 1", "Tab Size: 4", and "HTML".

# Estructura HTML

*Mi primera página vista en el programa Dreamweaver.*



# Lenguaje HTML

Un documento HTML inserta en el texto **etiquetas** que controlan los diferentes aspectos de la presentación y la semántica del contenido.

Los textos habituales están formados por encabezados `<h1>`, párrafos `<p>`, texto importante `<strong>`, enfatizado `<em>`, listas `<ul> <li>...`

The screenshot shows a web development interface with a toolbar at the top and various icons on the left. The main area displays an HTML document structure:

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>Página con etiquetas</title>
6 </head>

7
8 <body>
9 <h1>Titular nivel 1 </h1>
10 <p>Párrafo de texto. </p>
11 <ul>
12   <li>Elemento de la lista 1</li>
13   <li>Elemento de la lista 2</li>
14   <li>Elemento de la lista 3</li>
15 </ul>
16 </body>
17 </html>
```

To the right, a Firefox browser window is open, showing the rendered HTML. The title bar says "Página con etiquetas". The content of the page is:

**Titular nivel 1**

Párrafo de texto.

- Elemento de la lista 1
- Elemento de la lista 2
- Elemento de la lista 3

# Selectores CSS

Para aplicar un estilo de presentación, el **selector** de elemento puede ser una etiqueta HTML:

**p, h1, ul, li**

El estilo afecta a todo el contenido incluido dentro de esa etiqueta  
`<p> </p>, <h1></h1>, <ul></ul>`.

El **selector** puede aplicarse a más de una etiqueta HTML:  
elemento, elemento

**h1,h2, h3**

Afecta a los elementos `<h1>, <h2> y <h3>`.

# CSS

El estilo puede estar **en la cabecera** de la página, debe expresarse en un elemento **<style>** dentro de la cabecera **<head>** del documento.

Selector { y cada *declaración: propiedad : valor;*}

The screenshot shows a web development interface with two main panes. The left pane, titled 'Code', displays the following HTML and CSS code:

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>Página con estilos</title>
6 <style type="text/css">
7 h1 { color: red; }
8 p { color: grey; }
9 strong { color: blue; }
10 em { color: green; }
11 </style>
12 </head>
13
14 <body>
15 <h1>Titular nivel 1 </h1>
16 <p>Párrafo de texto. <strong>negrita</strong>
y <em>cursiva</em></p>
17 <ul>
18   <li>Elemento de la lista 1</li>
19   <li>Elemento de la lista 2</li>
20   <li>Elemento de la lista 3</li>
21 </ul>
22 </body>
```

The right pane, titled 'Firefox', shows the rendered HTML. The title 'Titular nivel 1' is displayed in red. The paragraph contains the text 'Párrafo de texto. **negrita** y *cursiva*'. Below the paragraph is an ordered list with three items: 'Elemento de la lista 1', 'Elemento de la lista 2', and 'Elemento de la lista 3'.

# Recursos HTML

**MDN:** Lista de Elementos HTML5

[https://developer.mozilla.org/es/docs/HTML/HTML5/HTML5\\_lista\\_elementos](https://developer.mozilla.org/es/docs/HTML/HTML5/HTML5_lista_elementos)

**W3C:** HTML5 elements

<http://dev.w3.org/html5/markup/elements.html>

**Woork Up:** HTML5 tag reference

<http://woorkup.com/wp-content/uploads/2009/12/HTML5-Visual-Cheat-Sheet1.pdf>

# HTML/CSS

Marcas básicas

# HTML

Las marcas de texto en html, se emplean para el **estructurado semántico del contenido.**

Los textos habituales están formados por párrafos, palabras en negrita o cursiva, anotaciones y correcciones, citas a otros documentos externos...

## Marcado básico:

**< p > </ p >** - párrafo

**< em > </ em >** - da énfasis al *texto* que encierra

**< strong > </ strong >** - Máxima importancia al **texto** que encierra

Las etiquetas **< b >** para la bold o negrita y la etiqueta **< i >** para la itálica o cursiva, son similares visualmente, pero sin significado semántico.

<http://www.w3.org/wiki/HTML/Elements/b>

El lenguaje de marcas **HTML**, está orientado a la definición de la estructura y la semántica del documento y no a su representación gráfica.

**CSS** controla el aspecto gráfico del documento mediante hojas de estilo (*style sheets*), indicando al navegador como se deben visualizar los elementos de un documento HTML. Así se consigue separar el aspecto del contenido.

Proyecto **css Zen Garden**:

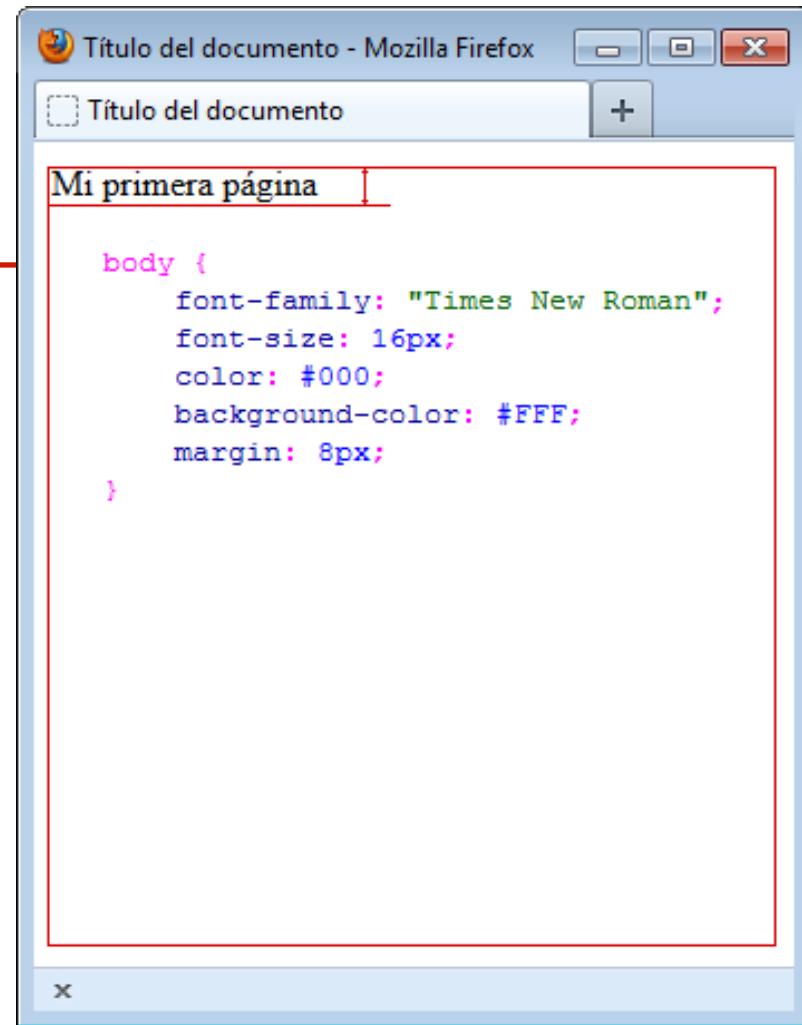
<http://www.mezzoblue.com/zengarden/alldesigns/>

# CSS

Cada etiqueta HTML tiene unos valores de CSS por defecto, que pueden variar según el navegador, que tendremos que modificar con nuestros estilos personales.

Visualización valores por defecto CSS en el navegador

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>Titulo del documento</title>
6 </head>
7
8 <body>
9 Mi primera página
10 </body>
11 </html>
```



# HTML

Ejemplo valores CSS por defecto del navegador, de: **h1, p, strong, em.**

```
Code Split Design Live   
1 <!doctype html>  
2 <html>  
3 <head>  
4 <meta charset="utf-8">  
5 <title>Marcas de texto</title>  
6 </head>  
7  
8 <body>  
9 <h1>Titular nivel 1</h1>  
10 <p>En este párrafo hay texto marcado  
como <em>importante</em> y otro texto  
marcado como <strong>muy importante.</strong></p>  
13 <p>Este es el segundo párrafo.</p>  
14 </body>  
15 </html>  
16
```

**h1 {**  
display: block;  
font-size: 2em;  
margin-before: 0.67em;  
margin-after: 0.67em;  
margin-start: 0;  
margin-end: 0;  
**font-weight: bold; }**

**p {**  
display: block;  
margin-before: 1em;  
margin-after: 1em;  
margin-start: 0;  
margin-end: 0; }

## Titular nivel 1

En este párrafo hay texto marcado como *importante* y otro texto marcado como **muy importante**.

Este es el segundo párrafo.

**strong {**  
font-weight: bold; }

**em {**  
font-style: italic; }

# CSS

Más información valores por defecto:

**W3C:**

<http://dev.w3.org/html5/markup/elements.html>

**Internet Explorer:**

<http://www.iecss.com/>

**Firefox:**

<http://mxr.mozilla.org/mozilla-central/source/layout/style/html.css>

**Chrome, Safari:**

<http://trac.webkit.org/browser/trunk/Source/WebCore/css/html.css>

**Opera**

<http://www.iecss.com/opera-10.51.css>

# CSS

La primera forma de añadir el estilo CSS a un documento HTML es con elementos **en línea**, es el método más sencillo, añadiendo un atributo **style** en el elemento concreto dentro de la página. No se pueden reutilizar para varios elementos que comparten las mismas propiedades.

Se escriben las propiedades del estilo en las marcas del HTML como "*nombre: valor*" separadas por punto y coma.

```
<body style="color: red; ">
```

```
<p style="font-size: 16px; color: blue; font-family: Arial,  
Helvetica, sans-serif;">  
Mi primera página</p>
```

# CSS

La segunda forma añade el estilo CSS en un bloque **<style>** en la **cabecera (<head>)** y aplica el estilo a varios elementos de la pág.. Cada elemento HTML tiene una **caja asociada**, donde aplican los comandos de estilo CSS. El color de fondo aplicado a cada elemento HTML del ejemplo, muestra la caja asociada a cada uno.

The screenshot shows a web development interface with two main panes. The left pane, titled 'Code', displays the following HTML and CSS code:

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>Marcas de texto con CSS</title>
6 <style type="text/css">
7 body { font-family: Arial, Helvetica, sans-serif; }
8 h1 { font-size: 1.4em; background-color: #CCC; }
9 p { background-color: #CCC; }
10 em { color: orange; background-color: #E8E8E8; }
11 strong { color: red; background-color: #E8E8E8; }
12 </style>
13 </head>
14 <body>
15 <h1>Titular nivel 1</h1>
16 <p>En este párrafo hay texto marcado como <em>importante</em> y otro texto
17 marcado como <strong>muy importante.</strong></p>
18 <p>Este es el segundo párrafo.</p>
19 </body>
20 </html>
```

The right pane shows a browser window titled 'Firefox' displaying the rendered HTML. The page contains the following text:

**Titular nivel 1**

En este párrafo hay texto marcado como *importante* y otro texto marcado como **muy importante**.

Este es el segundo párrafo.

# CSS

Lo más aconsejable para mantener la separación entre contenido y presentación, en una hoja de estilo CSS separada del HTML, que se importa con un elemento <link> en la cabecera.

The screenshot shows a web development interface with two main panes. The left pane contains an HTML file named 'estilo.html' and a CSS file named 'estilo.css'. The right pane shows a Firefox browser window displaying the rendered HTML with a red 'Titular' title.

**estilo.html Content:**

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>media</title>
6
7 <link href="estilo.css" rel="stylesheet" type="text/css" media="(min-width:380px)">
8 </head>
9
10 <body>
11 <h1>Titular</h1>
12 </body>
13 </html>
```

**estilo.css Content:**

```
1 @charset "utf-8";
2 /* CSS Document */
3
4 h1 {
5   color: red;
6 }
```

**Browser Preview:**

Firefox window title: media

Content: Titular

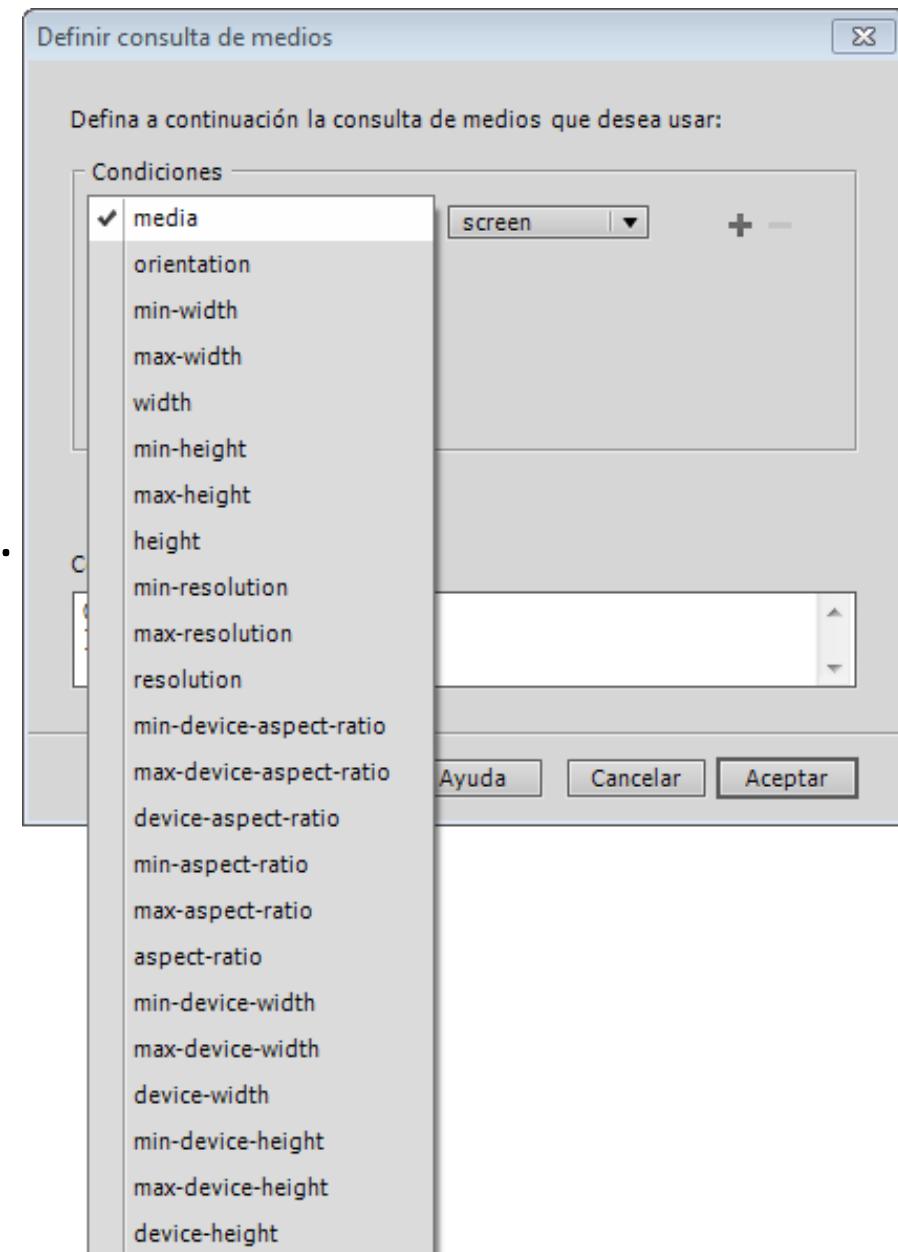
# CSS

La principal ventaja es que las hojas de estilo son aplicables a una o a muchas páginas. Permite además adaptar la presentación a PCs, móviles, tabletas o impresoras con el atributo **media** que activará el estilo específico de cada dispositivo.

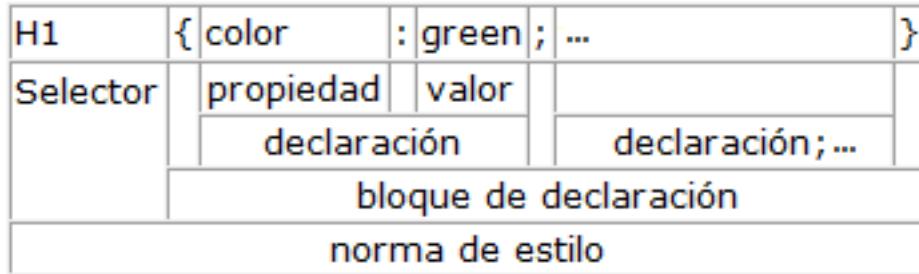
```
<link rel="stylesheet"
type="text/css" media="screen"
href="sans-serif.css">

<link href="estilo.css"
rel="stylesheet" type="text/css"
media=" (min-width: 380px) "
```

<http://www.w3.org/TR/css3-mediaqueries/>



## Formato de las normas y comandos de estilo



El estilo se define entre llaves "{" y "}" ; el **selector** determina sobre que elementos HTML aplica el estilo, cada *bloque de declaración*: **{declaración; declaración}** separadas por punto y coma ";". Cada *declaración*: **propiedad : valor**, (fija un *valor* para una *propiedad del estilo*).

```
H1 {color : green; text-align : center}
```

# HTML

## Listas:

**<ul></ul>** - define listas, no ordenadas.

**<ol></ol>** - define listas, ordenadas.

**<li></li>** - define los elementos de las listas

The screenshot shows a web development interface with a toolbar at the top and a code editor below. The code editor displays the following HTML:

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3   <head>
4     <meta charset="utf-8">
5   <title>Listas</title>
6 </head>
7
8 <body>
9   <h1>Listas</h1>
10  <ul>
11    <li>Elemento 1 </li>
12    <li>Elemento 2</li>
13  </ul>
14  <ol>
15    <li>Elemento ordenado 1</li>
16    <li>Elemento ordenado 2</li>
17  </ol>
18 </body>
19 </html>
```

To the right, a Firefox browser window titled "Listas" is shown. It contains the following content:

# Listas

- Elemento 1
- Elemento 2

1. Elemento ordenado 1
2. Elemento ordenado 2

Two red boxes highlight specific parts of the CSS code. The first box highlights the styles for the **ul** element, and the second box highlights the styles for the **ol** element. The CSS for the **ul** is:

```
ul {
  display: block;
  list-style-type: disc;
  margin-before: 1em;
  margin-after: 1em;
  margin-start: 0;
  margin-end: 0;
  padding-start: 40px; }
```

The CSS for the **ol** is:

```
ol {
  display: block;
  list-style-type: decimal;
  margin-before: 1em;
  margin-after: 1em;
  margin-start: 0;
  margin-end: 0;
  padding-start: 40px; }
```

# Texto HTML

**Citas:** <blockquote></blockquote> - citas textuales de un texto externo.

El atributo cite = "url" - Indica la dirección de la página web original de la que se extrae la cita.

The screenshot shows a web development interface with several panels:

- Code Panel:** Displays the following HTML and CSS code:

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>Marcas de texto</title>
6 </head>
7
8 <body>
9 <p>Ejemplo de la etiqueta <strong>blockquote</strong>
10 incluyendo el atributo <em>cite</em>.</p>
11 <blockquote cite='http://html.conclase.net/w3c/html401.
12 El elemento <strong>BLOCKQUOTE</strong>,
13 se usa para escribir una cita textual o un párrafo
14 exacto y que éste se diferencie del resto del texto.
15 El atributo <em>cite</em>, define la URL del documento
16 o mensaje original. Da información sobre la fuente
17 donde se extrajo la cita. </blockquote>
18 </body>
19 </html>
20
21
```

A red box highlights the CSS rule for the **blockquote** element:

```
blockquote {
    display: block;
    margin-before: 1em;
    margin-after: 1em;
    margin-start: 40px;
    margin-end: 40px; }
```
- Design Panel:** Shows a browser window titled "Firefox" displaying the rendered HTML. The quote is styled with a 40px margin-left and margin-right.
- Live Panel:** Shows the browser window again, with the title bar labeled "Marcas de texto con CSS".
- Bottom Panel:** Contains descriptive text about the **blockquote** element and its **cite** attribute.

# Texto HTML

## Texto preformatado:

<pre></pre> - mantiene el aspecto visual, los elementos en blanco se mantienen igual que en el texto original.

The screenshot shows a code editor interface with several panels. On the left, the 'Code' panel displays an HTML file with the following content:

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>Marcas de texto</title>
6 </head>
7
8 <body>
9 <p>Ejemplo de texto preformatado:</p>
10 <pre>
11     dato    78      55
12     dato    23      63
13     dato    44      6 </pre>
14 </body>
15 </html>
16 </body>
17 </html>
```

A red box highlights the CSS rule for the pre element:

```
pre {
  display: block;
  font-family: monospace;
  white-space: pre;
  margin: 1em 0; }
```

To the right, the 'Live' panel shows the rendered HTML. It contains a paragraph with the text "Ejemplo de texto preformatado." followed by a pre-formatted table:

dato	78	55
dato	23	63
dato	44	6

# Texto HTML

## Abreviatura y acrónimo:

**<abbr></abbr>** - para indicar el significado de una abreviatura o un acrónimo.

The screenshot shows a web development interface with two main panes. On the left, the 'Code' pane displays the following HTML code:

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>Marcas de texto ABBR</title>
6 </head>
7
8 <body>
9 Bienvenido al servidor moodle
10 del <abbr lang="es" title="Departamento de Ingeniería
11 de Sistemas Telemáticos">DIT</abbr>.
12 </body>
13 </html>
14
```

On the right, the 'Live' pane shows the rendered HTML in a Firefox browser window. The browser title bar says 'Marcas de texto ABBR'. The page content is 'Bienvenido al servidor moodle del DIT'. A mouse cursor is hovering over the word 'DIT', which has a tooltip showing 'Departamento de Ingeniería de Sistemas Telemáticos'.

# Texto HTML

## Salto de línea:

**<br>** - Salto de línea en el texto, sin los márgenes definidos para el párrafo.

Pocas veces hay que usar un salto de línea: Una poesía, un listado del código, cuando cada línea no es un párrafo por sí sola.

The screenshot shows a web development interface with a toolbar at the top and various icons on the left. The main area displays an HTML file with line numbers and code. The rendered output is shown in a Firefox browser window.

**Code View:**

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>br, saltos de linea</title>
6 </head>
7
8 <body>
9 <h1>LLANTO POR IGNACIO SÁNCHEZ MEJÍAS</h1>
10
11 <h2> La cogida y la muerte </h2>
12
13 <p>A las cinco de la tarde. <br>
14   Eran las cinco en punto de la tarde. <br>
15   Un niño trajo la blanca sábana <br>
16   a las cinco de la tarde. <br>
17   Una espuerta de cal ya prevenida <br>
18   a las cinco de la tarde. <br>
19   Lo demás era muerte y sólo muerte <br>
20   a las cinco de la tarde.
21 </p>
```

**Rendered Output (Firefox):**

**LLANTO POR IGNACIO SÁNCHEZ MEJÍAS**

**La cogida y la muerte**

A las cinco de la tarde.  
Eran las cinco en punto de la tarde.  
Un niño trajo la blanca sábana  
a las cinco de la tarde.  
Una espuerta de cal ya prevenida  
a las cinco de la tarde.  
Lo demás era muerte y sólo muerte  
a las cinco de la tarde.

# Texto HTML

## Superíndices y subíndices:

<sup></sup>

<sub></sub> - para etiquetar el texto como super o subíndices.

```
sub {  
    vertical-align: sub;  
    font-size: smaller; }
```

The screenshot shows a web development interface with the following components:

- Code View:** Displays the HTML and CSS code for the page.
- Design View:** Shows the visual representation of the page content.
- Live View:** Displays the rendered HTML in a browser window titled "Superíndices y subíndices".
- Styling:** Two red boxes highlight specific CSS rules:
  - A box around the `sub` selector and its properties: `vertical-align: sub;` and `font-size: smaller;`.
  - A box around the `sup` selector and its properties: `vertical-align: super;` and `font-size: smaller;`.

The browser preview shows the following text:

La fórmula del agua es H<sub>2</sub>O

La fórmula de Albert Einstein para la equivalencia entre masa y energía es E=mc<sup>2</sup>. Es la expresión de la teoría de la relatividad

```
1 <!doctype html>  
2 <html>  
3 <head>  
4 <meta charset="utf-8">  
5 <title>Superíndices y subíndices</title>  
6 </head>  
7  
8 <body>  
9 <p>La fórmula del agua es H2O</p>  
10 <p>La fórmula de Albert Einstein para la  
11 equivalencia entre masa y energía es E=mc2.  
12 Es la expresión de la teoría de la relatividad </p>  
13  
14 </body>  
15 </html>  
16
```

# Texto HTML

**code:**

**<code></code>** - para representar fragmentos de código informático.

Valores por defecto:

```
code {  
    font-family: monospace;}
```

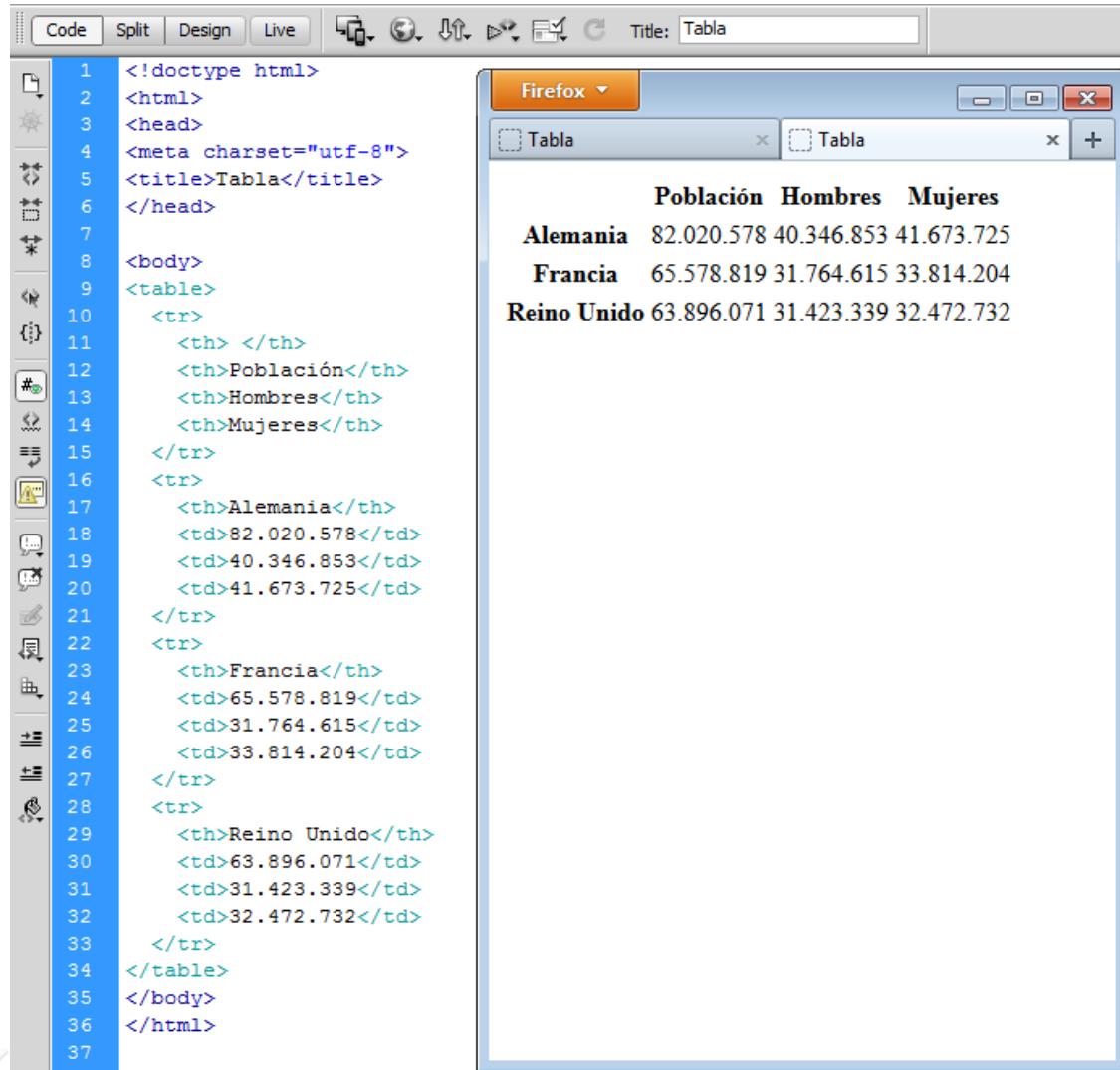
**Otras marcas de texto:**

Texto borrado **<del>** e insertado **<ins>** en un documento.

Listas de definiciones **<dl>**, **<dt>** y **<dd>**

# Tabla

Las tablas se definen con las etiquetas `<table>`, `<tr>` para cada fila y `<td>` para cada columna `<th>` indica que una celda es la cabecera.



The screenshot shows a web development interface with two main panes. On the left is the 'Code' pane, displaying the following HTML code:

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3   <head>
4     <meta charset="utf-8">
5     <title>Tabla</title>
6   </head>
7
8   <body>
9     <table>
10       <tr>
11         <th> </th>
12         <th>Población</th>
13         <th>Hombres</th>
14         <th>Mujeres</th>
15       </tr>
16       <tr>
17         <th>Alemania</th>
18         <td>82.020.578</td>
19         <td>40.346.853</td>
20         <td>41.673.725</td>
21       </tr>
22       <tr>
23         <th>Francia</th>
24         <td>65.578.819</td>
25         <td>31.764.615</td>
26         <td>33.814.204</td>
27       </tr>
28       <tr>
29         <th>Reino Unido</th>
30         <td>63.896.071</td>
31         <td>31.423.339</td>
32         <td>32.472.732</td>
33       </tr>
34     </table>
35   </body>
36 </html>
```

The right pane shows the 'Live' preview in a Firefox browser window titled 'Tabla'. The table has three columns: 'Población', 'Hombres', and 'Mujeres'. The data rows are: Alemania (82.020.578, 40.346.853, 41.673.725), Francia (65.578.819, 31.764.615, 33.814.204), and Reino Unido (63.896.071, 31.423.339, 32.472.732).

# Tabla CSS

Código    Dividir    Diseño    En vivo    Título: Tabla   

```
1 <!doctype html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="utf-8">
5 <title>Tabla</title>
6 <style type="text/css">
7 table {
8     padding: 0px;
9     margin: 0px;
10    border-spacing: 0px;
11    font-family: Arial, Helvetica, sans-serif;
12    font-size: 0.8em;
13    border-top-width: 1px;
14    border-top-style: solid;
15    border-top-color: #333;
16 }
17 th, td {
18     padding: 0.5em;
19     border-bottom-width: 1px;
20     border-bottom-style: solid;
21     border-bottom-color: #333;
22 }
23 th {
24     background-color: #E2E2E2;
25 }
26 td {
27     background-color: #F0F0F0;
28 }
```

Firefox ▾

Tabla +

	Población	Hombres	Mujeres
Alemania	82.020.578	40.346.853	41.673.725
Francia	65.578.819	31.764.615	33.814.204
Reino Unido	63.896.071	31.423.339	32.472.732

# Texto HTML

**LIBROS WEB:** Marcado básico de texto

[http://librosweb.es/xhtml/capitulo\\_3/  
marcado basico de texto.html](http://librosweb.es/xhtml/capitulo_3/marcado_basico_de_texto.html)

**Con Clase:** Texto

<http://html.conclase.net/w3c/html401-es/struct/text.html>

**MDN:** CSS

<https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/CSS>

# Codificación de caracteres, UNICODE y “character entity”

# Alfabeto, código y codificación

## ◆ Juego de caracteres o alfabeto

A B C D E

- **Conjunto de caracteres** normalizados para representar una lengua

## ◆ Código de caracteres (ver [http://www.w3schools.com/tags/ref\\_charactersets.asp](http://www.w3schools.com/tags/ref_charactersets.asp))

- **Código numérico** asignado a cada carácter de un alfabeto, p.e.
  - ◆ **ASCII**: Alfabeto inglés (EEUU) codificado en 7 bits por carácter
  - ◆ **ISO Latin-1 (ISO 8859, ISO Latin-15)**: Alfabetos de Europa occidental, 8 bits
  - ◆ **UNICODE**: código internacionalizado que soporta muchas lenguas

Char	Code
@	80
A	81
B	82
C	83

## ◆ Codificación

1010001010001

- **representación binaria** de un código de caracteres, p.e. UNICODE tiene
  - ◆ **UTF-8**: Código de longitud variable de 1, 2, 3 o 4 bytes, eficiente para lenguas latinas
  - ◆ **UTF-16**: Codifica plano BMP en 2 bytes, otros planos en 4 bytes
  - ◆ **UTF-32**: Código de longitud fija: 4 bytes eficiente con planos que no son BMP

# Unicode Consortium



## ◆ UNICODE es un consorcio internacional

- Define normas de internacionalización (I18N)
  - ◆ códigos de caracteres (UNICODE), símbolos, librerías software, formatos, ....
- <http://www.unicode.org/>

## ◆ Código UNICODE

- Código de caracteres internacionalizado,
  - ◆ es el resultado mas conocido del consorcio
- puede representar muchas lenguas
  - ◆ ver: <http://www.unicode.org/charts/>

# Código Unicode

- ◆ Unicode asigna un **código numérico** a cada **carácter**
- ◆ Los caracteres se agrupan en **planos**
  - ▶ Cada **plano** se codifica en **2 bytes**
    - 2 bytes (octetos): 65,536 caracteres
- ◆ Planos más importantes
  - ▶ **BMP** (Basic Multilingual Plane)
    - Agrupa los símbolos más habituales de la mayoría de lenguas actuales
  - ▶ **SMP** (Suplementary Multilingual Plane): Lenguas antiguas y mas
  - ▶ **SIP** (Supl. Ideographic Plane): Ext. CJK (China, Japan, Korea)
  - ▶ **TIP** (Tertiary Ideographic Plane): Lenguas antiguas asiáticas
  - ▶ **SSP** (Suplementary Special-purpose Plane): usos especiales

000	001	002	003	004	005	006	007
NUL 0000	DLE 001B	SP 0020	0 0030	@ 0040	P 0050	` 0060	p 0070
SOH 0001	DC1 0011	! 0021	1 0031	A 0041	Q 0051	a 0061	q 0071
STX 0002	DC2 0012	" 0022	2 0032	B 0042	R 0052	b 0062	r 0072

# UNICODE BMP: subconjunto ASCII (Basic Latin)

<http://www.unicode.org/charts/PDF/U0000.pdf>

	000	001	002	003	004	005	006	007
0	NUL 0000	DLE 0010	SP 0020	0 0030	@ 0040	P 0060	` 0060	p 0070
1	SOH 0001	DC1 0011	! 0021	1 0031	A 0041	Q 0061	a 0061	q 0071
2	STX 0002	DC2 0012	" 0022	2 0032	B 0042	R 0062	b 0062	r 0072
3	ETX 0003	DC3 0013	# 0023	3 0033	C 0043	S 0053	c 0063	s 0073
4	EOT 0004	DC4 0014	\$ 0024	4 0034	D 0044	T 0054	d 0064	t 0074
5	ENQ 0005	NAK 0015	% 0025	5 0035	E 0045	U 0065	e 0065	u 0075
6	ACK 0006	SYN 0016	& 0026	6 0036	F 0046	V 0066	f 0066	v 0076
7	BEL 0007	ETB 0017	' 0027	7 0037	G 0047	W 0067	g 0067	w 0077

8	BS 0008	CAN 0018	( 0028	8 0038	H 0048	X 0058	h 0068	x 0078
9	HT 0009	EM 0019	) 0029	9 0039	I 0049	Y 0059	i 0069	y 0079
A	LF 000A	SUB 001A	* 002A	:	J 004A	Z 005A	j 006A	z 007A
B	VT 000B	ESC 001B	+	;	K 004B	[ 005B	k 006B	{ 007B
C	FF 000C	FS 001C	,	<	L 004C	\ 005C	l 006C	 007C
D	CR 000D	GS 001D	-	=	M 004D	] 005D	m 006D	}
E	SO 000E	RS 001E	.	>	N 004E	^ 005E	n 006E	~ 007E
F	SI 000F	US 001F	/	?	O 004F	_5 005F	o 006F	DEL 007F

# UNICODE BMP: extensión ISO Latin1

<http://www.unicode.org/charts/PDF/U0080.pdf>

008	009	00A	00B	00C	00D	00E	00F
[XXX]	[DCS]	[NB SP]	°	À	Ð	à	ð
0080	0090	00A0	00B0	00C0	00D0	00E0	00F0
[XXX]	[PU1]	í	±	Á	Ñ	á	ñ
0081	0091	00A1	00B1	00C1	00D1	00E1	00F1
[BPH]	[PU2]	¢	²	Â	Ò	â	ò
0082	0092	00A2	00B2	00C2	00D2	00E2	00F2
[NBH]	[STS]	£	³	Ã	Ó	ã	ó
0083	0093	00A3	00B3	00C3	00D3	00E3	00F3
[IND]	[CCH]	¤	‘	Ä	Ô	ä	ô
0084	0094	00A4	00B4	00C4	00D4	00E4	00F4
[NEL]	[MW]	¥	µ	Å	Õ	å	õ
0085	0095	00A5	00B5	00C5	00D5	00E5	00F5
[SSA]	[SPA]		¶	Æ	Ö	æ	ö
0086	0096	00A6	00B6	00C6	00D6	00E6	00F6
[ESA]	[EPA]	§	·	Ç	×	ç	÷
0087	0097	00A7	00B7	00C7	00D7	00E7	00F7

8	[HTS]	[SOS]	..	,	È	Ø	è	ø
9	[HTJ]	[XXX]	©	¹	É	Ù	é	ù
A	[VTS]	[SCI]	ª	º	Ê	Ú	ê	ú
B	[PLD]	[CSI]	«	»	Ë	Û	ë	û
C	[PLU]	[ST]	¬	¼	Ì	Ü	ì	ü
D	[RI]	[OSC]	[SHY]	½	Í	Ý	í	ý
E	[SS2]	[PM]	(R)	¾	Î	Þ	î	þ
F	[SS3]	[APC]	-	¿	Ï	ß	ï	ÿ

# Ejemplo Unicode

◆ Códigos Unicode BMP: algunos ideogramas chinos Kangxi

	2F0	2F1	2F2	2F3	2F4	2F5	2F6	2F7	2F8	2F9	2FA	2FB	2FC	2FD
0	一 2F00	匚 2F10	士 2F20	己 2F30	支 2F40	比 2F50	瓜 2F60	示 2F70	聿 2F80	衣 2F90	辰 2FA0	革 2FB0	鬲 2FC0	鼻 2FD0
1	丨 2F01	刀 2F11	夕 2F21	巾 2F31	支 2F41	毛 2F51	瓦 2F61	内 2F71	肉 2F81	丂 2F91	辵 2FA1	韋 2FB1	鬼 2FC1	齊 2FD1
2	丶 2F02	力 2F12	夕 2F22	干 2F32	文 2F42	氏 2F52	甘 2F62	禾 2F72	臣 2F82	見 2F92	邑 2FA2	圭 2FB2	魚 2FC2	齒 2FD2
3	乚 2F03	勺 2F13	夕 2F23	厶 2F33	斗 2F43	气 2F53	生 2F63	穴 2F73	自 2F83	角 2F93	酉 2FA3	音 2FB3	鳥 2FC3	龍 2FD3
4	乙 2F04	匕 2F14	大 2F24	广 2F34	斤 2F44	水 2F54	用 2F64	立 2F74	至 2F84	言 2F94	采 2FA4	貢 2FB4	鹵 2FC4	龜 2FD4
5	丨 2F05	匚 2F15	女 2F25	丂 2F35	方 2F45	火 2F55	田 2F65	竹 2F75	臼 2F85	谷 2F95	里 2FA5	風 2FB5	鹿 2FC5	龠 2FD5

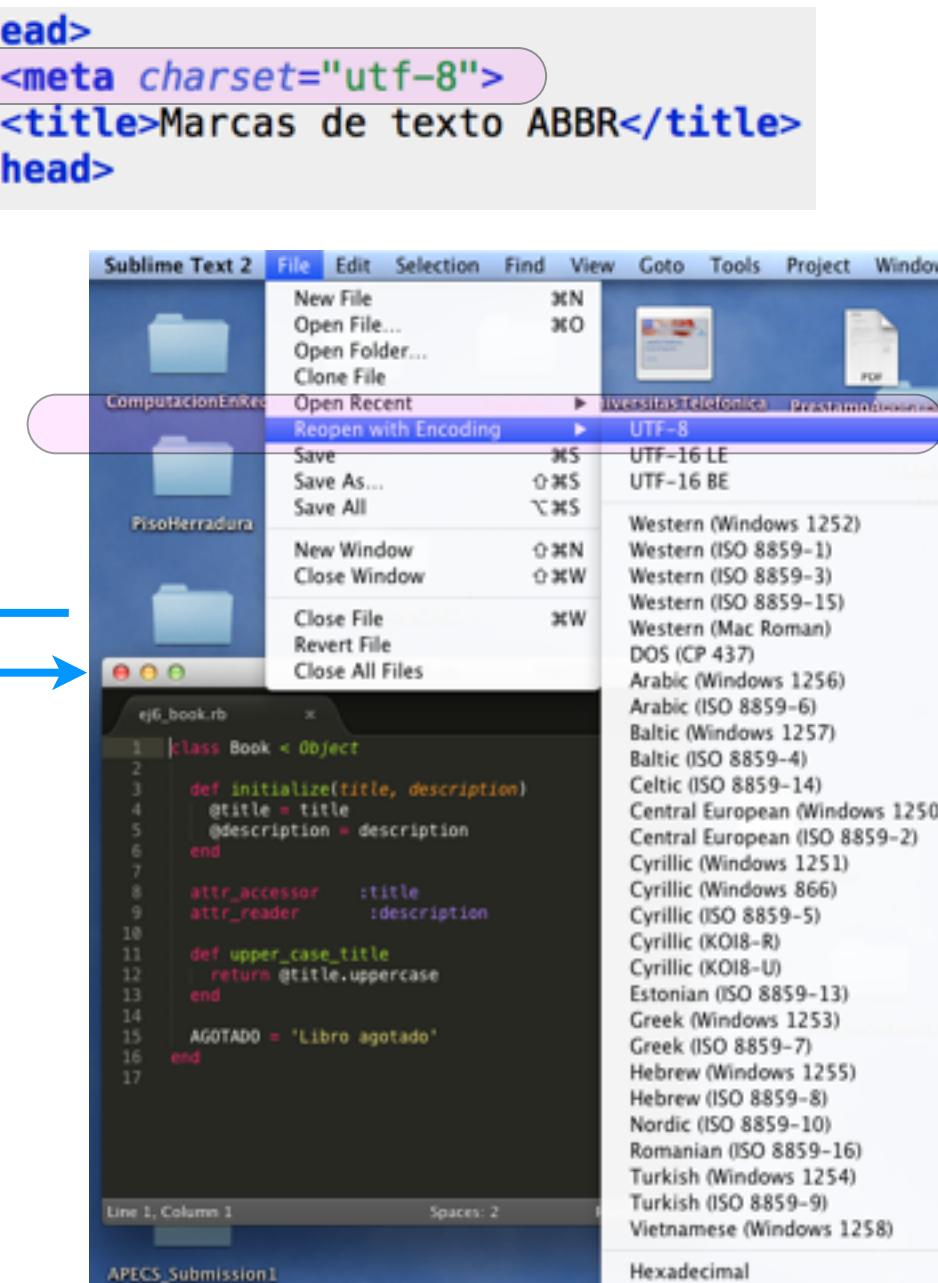
# ¿Cuantos códigos de caracteres manejamos?

## ◆ El diseño de una página Web

- Se pueden utilizar códigos diferentes
  - El **editor** utilizará el código seleccionado ←
  - El **fichero** se podrá guardar con otro código →
  - El SO (Windows, Linux, ..) utiliza otro código

## ◆ La navegación por Internet

- puede utilizar códigos diferentes
  - El **navegador** tiene un código configurado
    - por el usuario que lo utiliza
  - El servidor suele estar internacionalizado
  - HTML indica el código de la página
    - **OJO:** debe coincidir con el del fichero en disco



The screenshot shows the Sublime Text 2 interface. A context menu is open over a file named 'ej6\_book.rb'. The 'File' menu is expanded, showing various options like 'New File', 'Open File...', and 'Save'. A submenu under 'File' is titled 'Reopen with Encoding' and lists several encoding options. The 'UTF-8' option is highlighted. Other options include 'UTF-16 LE', 'UTF-16 BE', and many others such as 'Western (Windows 1252)', 'Arabic (Windows 1256)', and 'Hexadecimal'. At the bottom of the menu, there's a note 'Spaces: 2'.

```
<head>
<meta charset="utf-8">
<title>Marcas de texto ABBR</title>
</head>
```

Teclado chino



## Introducción de textos

- ◆ La información textual se introduce a través de un teclado
  - Cada tecla envía un carácter
    - ◆ Los teclados solo suelen letras de un área geográfica determinada

### El teclado incluye un conjunto limitado de teclas

- Los caracteres no incluidos necesitan un código especial
  - ◆ HTML utiliza caracteres escapados lo caracteres no incluidos
    - ◆ por ejemplo &copy; se utiliza para el símbolo de copyright ©

Teclado árabe



### La pantalla es gráfica

- puede representar cualquier carácter

# Entidad de carácter HTML

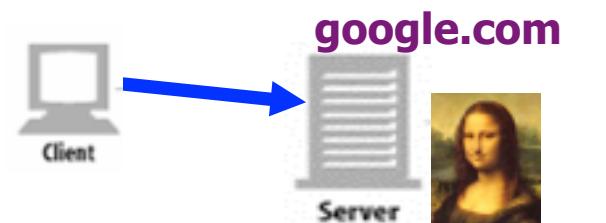
## ENTIDADES DE CARÁCTER

> &lt;    &#60;    => significa “menor que”  
< &gt;    &#62;    => significa “mayor que”  
“ &quot; &#34;    =>“ampersand” o símbolo &  
& &amp; &#38;    =>“ampersand” o símbolo &  
.....

- ◆ La sintaxis de HTML obliga a no utilizar algunos caracteres
  - “<“ es comienzo de marca y no se puede incluir dentro de un texto
    - ◆ Dentro de un texto “<“ debe representarse con “character entities”
  - Problemas similares ocurren con otros caracteres: >, &, .....
- ◆ Caracteres especiales HTML o sin tecla serán “character entities”
  - Por ejemplo, un bloque <div> con: “Si x < y, e y < z, entonces x < z, ©”
    - ◆ Será en HTML: <div> Si x &gt; y, e y &gt; z, entonces x &gt; z, &copy; </div>
  - La tabla superior incluye algunos entidades, tablas completas están en
    - ◆ <http://brajeshwar.github.io/entities/>
    - ◆ [http://www.w3schools.com/html/html\\_entities.asp](http://www.w3schools.com/html/html_entities.asp)
    - ◆ <http://www.w3.org/TR/html4/sgml/entities.html>

# URLs, recursos y enlaces

# Recurso Web, URL y HTTP



## ◆ Recurso Web

- Contenido digital procesable con HTTP
  - ◆ Normalmente se almacena en un fichero en un servidor
    - p.e., página Web, foto, película, fichero o parte de el, registro de una BD, .....

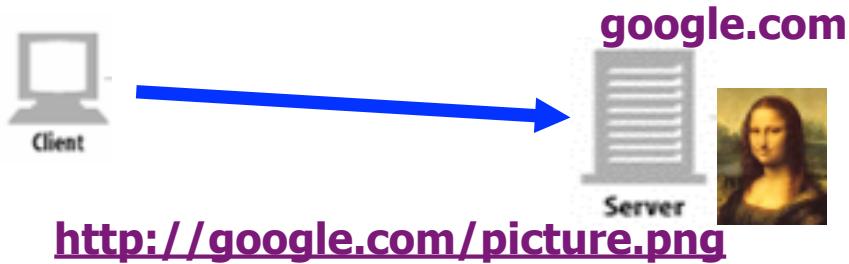
## ◆ URL Web

- Dirección única de un recurso Web en Internet
  - ◆ HTTP permite procesar el recurso Web identificados por el URL Web

## ◆ Un URL Web tiene 3 componentes básicos

- Por ejemplo, en <http://google.com/picture.png>
  - ◆ **http** es el **protocolo o método** de acceso al recurso
  - ◆ **google.com** es la **dirección del servidor** en Internet donde reside el recurso
  - ◆ **/picture.png** es el **caminho (path)** dentro del servidor que identifica el fichero

# URLs en HTML



## ◆ URL (Uniform Resource Locator)

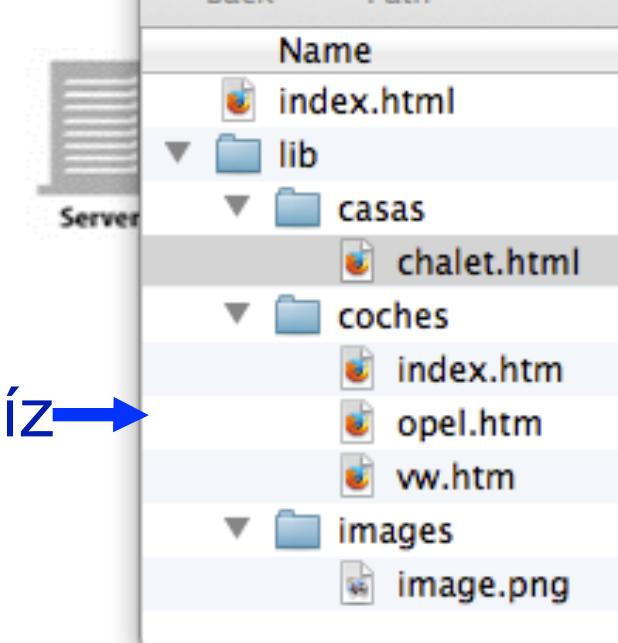
- Dirección de recursos en Internet, definidos en normas de IETF
  - ◆ RFC 2396 (98), RFC 2732 (99), RFC 3986 (05), ... (<http://tools.ietf.org/html/>)
- Caso particular de URI (Uniform Resource Identifier)

## ◆ Los URLs asociados a marcas HTML identifican

- Recursos externos asociados al elemento definido por la marca

## ◆ Por ejemplo:

- **<a href="http://www.upm.es">**
  - ◆ identifica la página Web a la que se navegará al hacer click en el hiperenlace
- ****
  - ◆ Identifica el recurso con la imagen asociada a la marca **<img ....>**



# Path o camino de un URL

- ◆ El path es la ruta desde el directorio raíz →
  - a través de los directorios del servidor
    - ◆ que lleva al recurso
- ◆ Los servidores Web suelen estar configurados
  - para que el fichero **index.html** o **index.htm** se pueda omitir
    - ◆ **/lib/coches/index.htm** será equivalente a **/lib/coches/**
- ◆ El camino (path) es el camino de directorio UNIX (path)
  - .. se refiere al directorio anterior
    - ◆ **/lib/casas/..../coches/vw.htm** es equivalente a **/lib/coches/vw.htm**

# Hiperenlace

- ◆ El hiperenlace permite navegar por Internet
  - Define una **relación** entre documentos
    - ◆ <u href="[UPM](http://upm.es)>
- ◆ Atributos de <a ....>
  - **href**: hiperenlace asociado
  - **alternate**: página alternativa
  - **rel**: relación con la página enlazada
    - ◆ alternate, author, license, tag, ...
  - **type**: mime-type de página enlazada
  - ....
- ◆ Ejemplos
  - <u rel="license" href="http://creativecommons.org/licenses/by-nc/3.0/">license</u>

Ejemplo con un hiperenlace a [UPM](http://upm.es)

```
<!DOCTYPE html> <!--Indica HTML5-->
<html>
  <head><title>Ejemplo</title></head>
  <body>
    <h1>Ejemplo 1</h1>
    Ejemplo con un hiperenlace a
    <a href='http://upm.es'>UPM</a>
  </body>
</html>
```

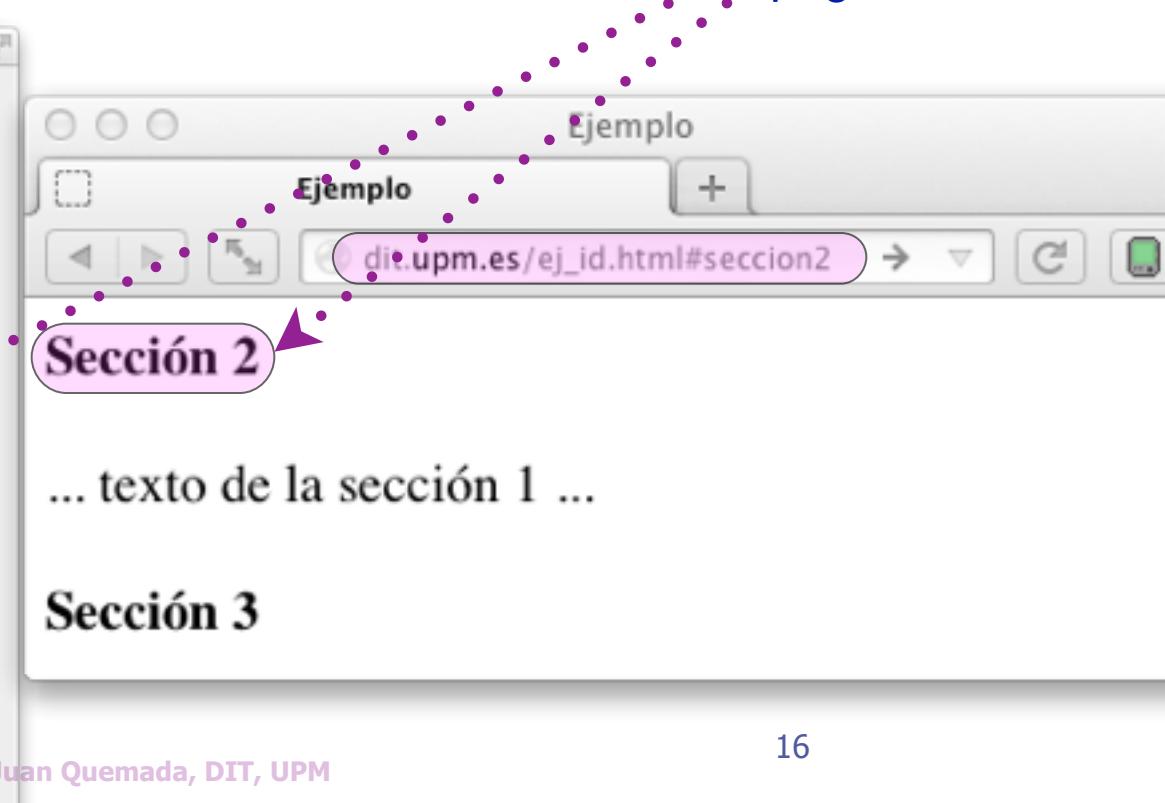
# Ancla (Anchor o Fragment)

- ◆ El **ancla** (anchor) se añade al final del URL
  - identifica un elemento dentro una página Web
    - ◆ El identificador debe ser único en la página Web
- ◆ Formato: <protocol://><host><path><anchor>
  - Por ejemplo: [http://dit.upm.es/ej\\_id.html#seccion2](http://dit.upm.es/ej_id.html#seccion2)
    - ◆ **#seccion2**: identifica la sección 3 de la página HTML

```
<html>
  <head>
    <meta charset="utf-8">
    <title>Ejemplo</title>
  </head>

  <body>
    <h2>Ejemplo 2</h2>

    <h4 id='seccion1'>Sección 1</h4>
    ... texto de la sección 1 ...
    <h4 id='seccion2'>Sección 2</h4>
    ... texto de la sección 2 ...
    <h4 id='seccion3'>Sección 3</h4>
    ... texto de la sección 3 ...
  </body>
</html>
```



# URLs relativos

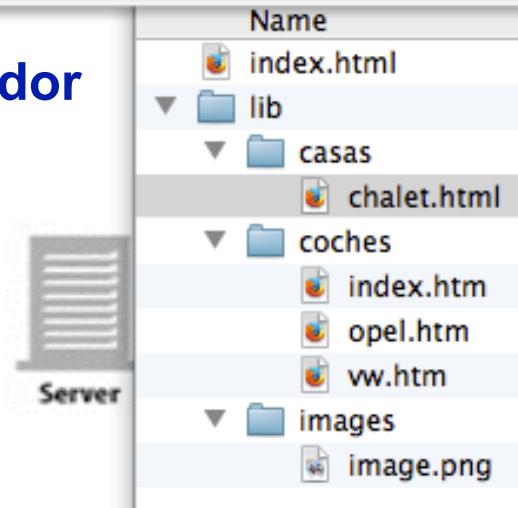
## ◆ relativos al recurso anterior

- Solo llevan **path**, el navegador añade
  - ◆ host, protocol y port del acceso anterior

## ◆ Ejemplos

- Path absoluto:   **/lib/coches/vw.html**
  - ◆ camino absoluto desde el **directorio raíz del servidor**
- **Path relativo:**   **coches/vw.html, vw.html**
  - ◆ Camino relativo desde el **directorio del recurso actual**
- **Path relativo con ..:**   **../casas/chalet.html**
  - ◆ Camino relativo con vuelta a directorio padre
- **Anchor solo:**   **#seccion3**
  - ◆ Elemento con **id=seccion3** en el mismo recurso
    - **Ojo!** El navegador no accede al servidor, el recurso ya está cargado

```
<html>
  <head><title>Ejemplo</title></head><body>
    <a href='/lib/vista.html' id="a1">
      URL relativo con path absoluto
    </a><p>
    <a href='opel.html' id="a2">
      URL relativo con path relativo
    </a><p>
    <a href='..//casas/chalet.html' id="a3">
      URL relativo con path relativo
      -> con vuelta a directorio padre
    </a><p>
    <a href="#a3" id="a4">
      path relativo a elemento con
      id="a4" en este recurso
    </a>
  </body>
</html>
```





# URL con pregunta o query

## ◆ Se puede añadir una pregunta o query con parámetros

- <protocol://><host><path><**query**>
- ◆ **pregunta o query**: parámetros con la siguiente sintaxis
  - ?param1=valor1&param2=valor2&.....
- Se utilizan en interfaces REST de acceso a servicios
  - ◆ Identifican información en una base de datos

## ◆ Ejemplo

- <http://upm.es/lib/rec1.html?usuario=1527>
  - ◆ **?usuario=1527**: envía el parámetro “usuario=1527”



# Otros URLs

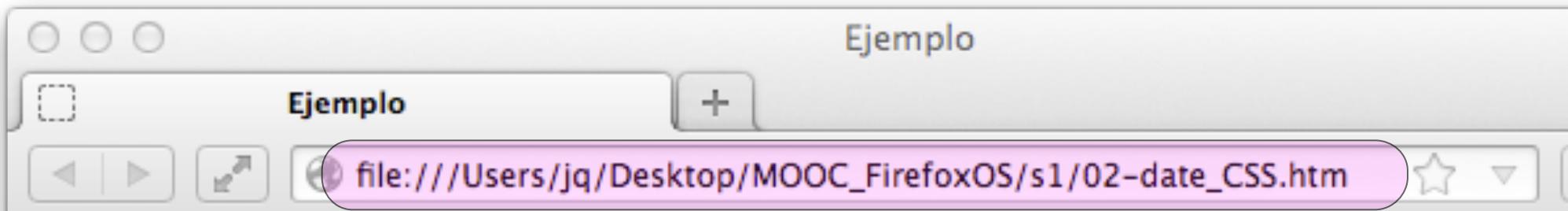


El URL soporta otros servicios accesibles con otros protocolos, tales como **telnet**, **mailto**, **file**, **ftp**, .....

**URL de identificación de ficheros locales** (con un path):

*file:///dir1/dir2/fichero.html*

Solo tiene protocolo y path absoluto.



## Fecha y hora

Sun Jan 12 2014 23:56:37 GMT+0100 (CET)

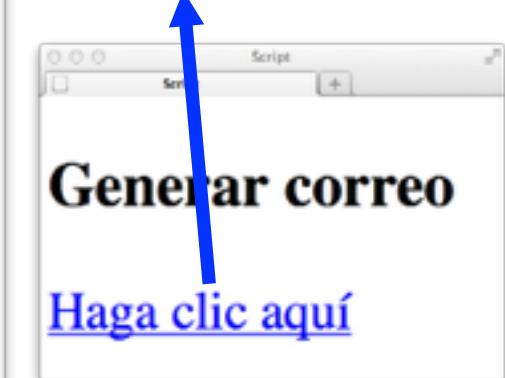
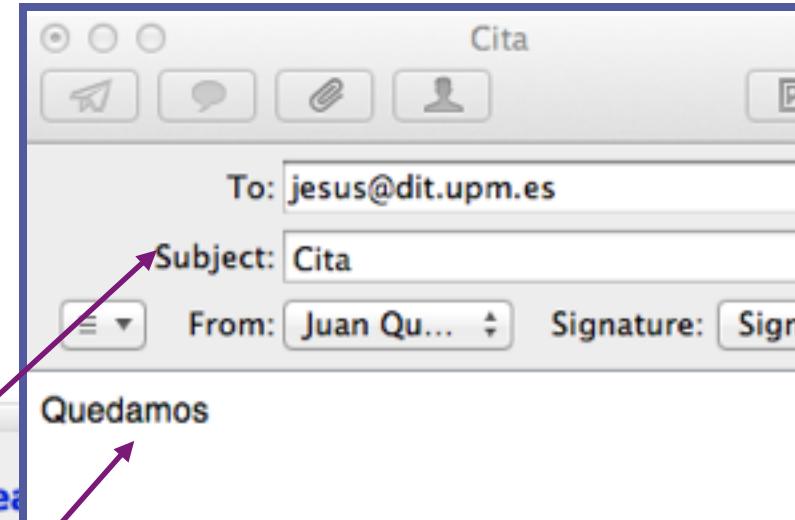
© Juan Quemada, DIT, UPM

# URL de email

```
<!DOCTYPE html><html>
<head><title>Script</title><meta charset="UTF-8" ></head>

<body>
  <h3>Generar correo</h3>

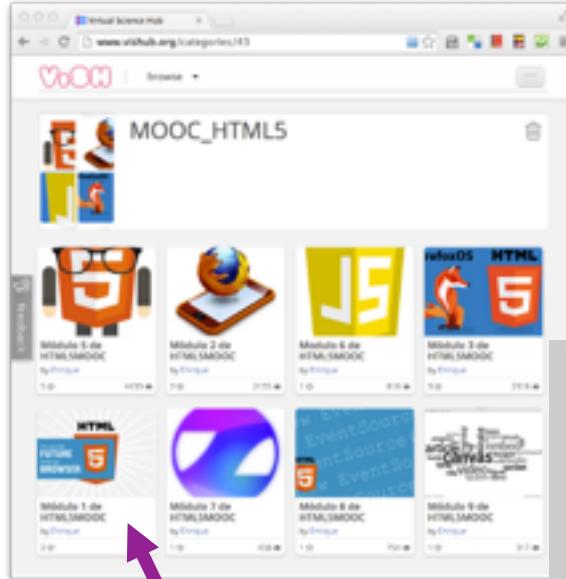
  <a href="mailto:jesus@dit.upm.es?subject=Cita&body=Quedamos">
    Haga clic aquí
  </a>
</body>
</html>
```



Permite crear correos electrónicos en documentos Web. Al hacer clic en ellos se despliega el correo especificado.

Mas información en:

[http://email.about.com/od/mailtoemaillinks/a/mailto\\_elements.htm](http://email.about.com/od/mailtoemaillinks/a/mailto_elements.htm)



# Editor Interactivo

http://vishub.org/categories/43

Hacer clic para actualizar pag.

Seleccionar ejemplo

Editor interactivo de los ejemplos JavaScript del módulo 1 de @HTML5MOOC

Los ejemplos se pueden cambiar y ejecutar (visualizar) con los cambios introducidos pulsando el botón play, que está justo encima.

Ejemplo:

```
<!doctype html>
<html>
<head>
<meta charset="utf-8">
<title>Título del documento</title>

<style type="text/css">
body {
    font-family: Arial, Helvetica, sans-serif;
    color: red;
    background-color: #E9E9E9;
}
</style>
</head>
<body>
Mi primera página editada con el editor interactivo
</body>
</html>
```

Resultado:

Mi primera página editada con el editor interactivo

Above the "Ejemplo:" section, there are two tabs: "html" and "css". A yellow arrow points from the text "Hacer clic para actualizar pag." to the "play" button above the code editor. Another yellow arrow points from the text "Seleccionar ejemplo" to the "css" tab. A third yellow arrow points from the text "Hacer clic en el Modulo 1" to the "Modulo 1" icon in the sidebar.