

CELEBRAI

Emanoel Aleixo Júnior

Orquestração e Arranjo: Felipe Proba Soares

♩. = 60  
com entusiasmo

Flauta

Flauta 2

Clarinete em Sib

Saxofone alto

Saxofone tenor

Trompete em Sib

Trombone

Bateria

Baixo elétrico

Coro

Piano

Violino I

Violino II

Viola

Violoncelo

5

Fl.

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tpte.

Trne.

Bat.

Baixo e.

Sop.

Bar.

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

*com entusiasmo*

*com entusiasmo*

*com entusiasmo*

*com entusiasmo*

C

F/C

C

F/C

C

F/C

C

F/C

9

Fl.

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tpte.

Trne.

Bat.

Baixo e.

Sop.

Bar.

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

4

C F/C Am<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> F G<sup>9</sup> C F/G

C F/C Am<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> F G<sup>9</sup> C F/G

4

15

A

Fl.

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tpte.

Trne.

Bat.

Baixo e.

Sop.

Bar.

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Ce - le-brai com jú - bi-lo ao Se-nhor os mo-ra-do-res da ter - ra. Ser - vi ao Se nhor com a - le

uníssonos com entusiasmo

C F/C C F/C C

A A A A A

4

20

Fl.

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tpte.

Trne.

Bat.

Baixo e.

Sop.

Bar.

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

8

F/C

G

F

G

Am<sup>7</sup>

gri - a a-pre-sen-tai - vos com can - to.

Sa - beis que o Se - nhor\_ é

F/C

G

F

G

Am<sup>7</sup>

F/C

G

F

G

Am<sup>7</sup>

24

Fl.

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tpte.

Trne.

Bat.

Baixo e.

Sop.

Bar.

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

12

Em<sup>7</sup> F G F G<sup>7</sup>

Em<sup>7</sup> F G F G<sup>7</sup>

Em<sup>7</sup> F G F G<sup>7</sup>

Deus e co - mo seu po - vo nos e - le - geu, so-mos o - ve - lhas do seu

28

Fl.

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tpte.

Trne.

Bat.

Baixo e.

Sop.

Bar.

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

pas - to!

ph -

C

F/C

C

F/C

C

F/C

C

F/C

32

B

Fl.

B

Fl.

B

Cl.

B

Sax. al.

B

Sax. ten.

B

Tpte.

B

Trne.

B

Bat.

B

Baixo e.

B

C

vozes divididas

Sop.

traí por su - as por - tas com - tou - ver o em - teus á - trios com cân - ti - co. Lou

Bar.

C

F/C

C

F/C

Pno.

B

Vno. I

B

Vno. II

B

Vla.

B

Vc.



36

Fl.

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tpte.

Trne.

Bat.

Baixo e.

Sop.

Bar.

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

2

2

C F G F G

C F G F G

vai e ben - di - zei o Seu no - me, \_\_ pois o Se - nhor\_ é bom.

E

C F G F G

40

Fl.

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tpte.

Trne.

Bat.

Baixo e.

Sop.

Bar.

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Am<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> F G F G<sup>7</sup>

Am<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> F G F G<sup>7</sup>

-ter-na e a su-a-mi-se-ri - cór-dia e a Su-a ver-da-de é es-ten-di da de ge-ra-ção a ge-ra-

45 11

Fl. tr~~~~~

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tpte.

Trne.

Bat.

Baixo e.

Sop.

Bar.

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

C F/C C G/B A<sup>7</sup> G/A

C F/C C G/B A<sup>7</sup> G/A

ção!

49

C

Fl.

C

Fl.

C

Cl.

C

Sax. al.

C

Sax. ten.

C

Tpte.

C

Trne.

C

Bat.

C

Baixo e.

C

Sop.

Ce-le-brai. com jú - bi-lo ao Se-nhor os mo-ra-do-res da ter - ra. Ser

Bar.

Ce-le-brai. com jú - bi-lo ao Se - nhor!

D

C

Pno.

C

Vno. I

C

Vno. II

C

Vla.

C

Vc.

53

Fl.

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tpte.

Trne.

Bat.

Baixo e.

Sop.

Bar.

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

4

D G A G A

D G A G A

D G A G A

vi - ao Se-nhor com a - le - gri - a a-pre-sen-tei-vos com can - to. Sa -

57

Fl.

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tpte.

Trne.

Bat.

Baixo e.

Sop.

Bar.

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

8 12

Bm<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup> G A G A<sup>7</sup>

Bm<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup> G A G A<sup>7</sup>

Bm<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup> G A G A<sup>7</sup>

beis que o Se-nhor é Deus e co-mo seu po-vo no e - le - geu, so-mos o-ve - lhas do seu

62

Fl.

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tpte.

Trne.

Bat.

Baixo e.

Sop.

Bar.

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

pas - to! En-

D G/D D G/D

D G/D D G/D

D G/D D G/D

16

66

D

Fl.

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tpte.

Trne.

Bat.

Baixo e.

Sop.

Bar.

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

*contrabaixo + bateria com liberdade*

*contrabaixo + bateria com liberdade*

traí por su - as por - tas com fou - vor e em seus á - uis com cân-ti-co. Lou

D G D G

D G D G



70

Fl.

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tpte.

Trne.

Bat.

Baixo e.

Sop.

Bar.

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

4

D G A G A

D G A G A

vai e ben - di-zei o Seu no - me, — pois o Se-nhor é bom. E

D G A G A

74

Fl.

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tpte.

Trne.

Bat.

Baixo e.

Sop.

Bar.

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Bm<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup> G A G A<sup>7</sup>

-ter-na é a su-a-mi - se - ri - cór-dia e a Su - a ver - da - de é es-ten - dí - da de ge-ra-ção a ge - ra

79

Fl.

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tpte.

Trne.

Bat.

Baixo e.

Sop.

Bar.

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

E

C/D

G/D

D

G/D

C/D

G/D

D

G/D

E

E

E

E

ção!

So-mos o - ve - lhas do\_\_ seu

So-mos o - ve - lhas do\_\_ seu

19

83

Fl.

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tpte.

Trne.

Bat.

Baixo e.

Sop.

Bar.

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

4

Bm/F# G C A/C#

Bm/F# G C A/C#

pas - to! de ge - ra - ção a ge - ra -

pas - to!

Bm/F# G C A/C#

87

Fl.

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tpte.

Trne.

Bat.

Baixo e.

Sop.

Bar.

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

ção!