

7793 - Perfeito amor

Letra e Música:
Mike Michael e Kunert Deps

Arranjo:
Janne Gonçalves

G D Em Em/D Cmaj7 Am7 D7

8 G D Em7 Cmaj7 *f*

Per - fei - to a - mor eu co - nhe - ci não i - ma - gi -

G/B Am7(9) Dsus4 D7 G D/F#

13 nei que e - le po - de - ri - a e - xis - tir a - mor fi - el e ver - da - dei -

Em7 Cmaj7 G/B Am7(9)

18 *f* *p*

- ro a - mor tu - do e - le su - por - tou, me a - mou

D7 G D Em7

23

a - té o fim. Foi en - tão que eu sen - ti

(Foi en - tão que eu sen -

28 *f* Cmaj7 G/B Am7(9) Dsus4 D7 G

co - mo é for - te o a - mor que re - ce - bi A - mor fi - el

ti) D/F# Em7 Cmaj7 G/B

33 *f*

— e ver - da-dei - ro a - mor — é Je - sus o meu Se -

Am7(9) D7 G Em7(9) Bm7

38 *p*

nhor, te-nho em mim o seu a - mor Di - fe-ren - te do a - mor

Uh!

Cmaj7 Dsus4 D7 D#° Em7

44

— que no mun - do es - tá a - mor per-fei - to é dom de Deus, e só

Cmaj7(9) Dsus4 D7 Em7(9) Bm7 Cmaj7

49

E - le po - de dar! Com es - te a - mor eu pos - so crer tu - do

Uh!

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems of music. The first system (measures 28-32) features a piano introduction with a forte (f) dynamic, followed by the vocal entry. The second system (measures 33-37) continues the piano accompaniment and vocal melody. The third system (measures 38-43) includes a piano (p) dynamic marking and a vocal solo. The fourth system (measures 44-49) concludes the piece with a final vocal phrase and piano accompaniment. Chords are indicated above the piano staff, and lyrics are written below the vocal staff. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings.

55

Dsus4 D7 D#° Em7 Cmaj7

su - pe - rar, sei que em to - da a mi - nha vi - da e - le não fa - lha - rá

60

Dsus4 D7 G *p dolce* D/F# Em7

A - mor fi - el e ver - da-dei - ro a - mor,

66

Cmaj7 *rit.* G/B Am7(9) D7 G *pp*

re - ce - bi do meu Se - nhor que me a - mou com e - ter - no a - mor