

Adorar-te

Let. / Mús. L.M.C.S.

$\text{♩} = 50 - 60$

D⁹ D/C# G/B D/A G/B A/C# D

A - do - rar-te é o meu mai-or pra-zer, se -

4 G D A D D⁹/F# G D⁹/F#

guir-te é o meu vi - ver.

9 G D E/D A/C# G/A A⁷ D D⁹/F#

Meu co-ra-ção trans-

13 G D⁹/F# G D E/D A/C#

bor-da, Se-nhor, da tu-a gra-ça e do teu a-mor;

16 D⁹ D/C# G/B D/A G/B A/C# D G D

a - do - rar-te é o meu mai-or pra-zer, se - guir-te é o meu vi -

20 A A⁷ G C#m^{7(b5)} Bm

(Coro 2x no final)

ver. Não há Deus co-mo tu, ó Se-nhor, Deus

24 E/G# E A A⁷ G

for-te, Prín-ci-pe da Paz; teu do-mí-nio é e-ter-

Louvor

28 C#m7(b5) Bm Em F#m7 G⁶ E/G# A(sus4)
 - no, Se-nhor, tu rei - nas so - bre ter - ra, céu e mar,

32 A⁷ G/B D D⁹/F# G D⁹/F#
 tu rei-nas em nós.

To Coda

35 G D E/D A/C# G/A A⁷ Dmaj7
 Nos teus á-trios en-

39 A/C# Bm
 tra - mos, Se - nhor, com os lá - bios chei - os de lou -

41 D G F#m
 vor, gra-ças te da - mos pe - la

45 Em7(add9) Bm¹¹ Bm⁹ Bm⁹/A
 paz, (Pe - la paz) pe-las bên-çãos, (Pe-las bên-çãos, Se - nhor) por tão

49 E/G# E G/A
 gran - de sal - va - ção, por Je - sus en - tre

52 A(sus4) A D.S. al Coda
 nós.

⊕ Coda Dmaj7