## Se Eu Estivesse Na Alvorada 524

Let. / Mús. A.D. J = 75 - 85 $A^7$ Dm 1.Se eu es-ti - ves - se\_\_\_\_ na al - vo - ra - da\_\_ com as a - sas 2. Ves - ti - dos bran - cos, pal-ma e co - ro - a ca - da um  $\text{Em}^{7(b5)}$  $A^7$ Dm  $D^7$ al - vas\_\_\_ pa-ra vo - ar, eu, mui con - ten - te, \_\_\_ me trans - la de - les\_\_\_ re-ce-be - rá; e se a - go - ra\_\_\_\_ a Cris-to eu B<sub>b</sub>maj<sub>7</sub> Gm<sup>9</sup>  $A^7$ Dm  $D^7$ \_ pa-ra as fron - tei - ras de Ca - na An-jos de e - le hei de ven - cer. si - go,\_\_\_ jun - to a Gm<sup>9</sup> Gm7  $A^7$ Dm bran - co\_\_\_ me le-va - ri - am\_\_ jun-to à pre - sen - ça\_\_\_ do meu Se- $D^7$ F6 Bbmaj7 Dm Gm C e eu, com jú-bi-lo,\_ nhor, can-ta - ri - a\_\_\_ com os já 15 Em7(\$5) A7(b13) A7 Dm C sal - vos por seu a - mor. Lá não há pran - to, \_\_\_ nem a-mar-18 Dm  $C^7$ F C/E gu - ra,\_\_\_ lá não se sa - be\_\_\_ o que é dor. a - li 21 D Gm F C go - zo\_\_\_ e a - le - gri - a,\_\_\_ a - li é tu - do pu - ro a-mor.