

Cristo Valerá

Ada Ruth Harbershon
Adapt. Salomão Luiz Ginsburg

Robert Harkness
Orquestração e Adapt.: Hudson Carvalho

$\text{♩} = 80$

Flauta

Oboé

Clarinete em Si♭

Saxofone alto

Saxofone tenor

Fagote

Trompa em Fá

Trompete em Si♭

Trombone

Eufônio

Coro

Violino I

Violino II

Viola

Violoncelo

Contrabaixo

F Gm⁶ F/A F Dm B♭ F/C C⁷ F

div.

div.

div.

$\text{♩} = 80$

13

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Tpte.

Trne.

Euf.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

arco

div.

div.

F Am/C C⁷ F B^b/F F Dm Aaug A⁷ B^b Gm/B^b B^b F Gm⁶ F/A F Dm B^b F/C C⁷ F

E - le va - le - rá! E - le va - le - rá! Seu a - mor por mim não mu - da, sim, me va - le - rá.

(Meu Se - nhor me va - le - rá! Sim, Je - sus me va - le - rá!)

29

div.

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Tpte.

Trne.

Euf.

Coro

F Am/CC⁷ F B \flat /F F Dm Aaug A⁷ B \flat Gm/B \flat B \flat F Gm⁶ F/A F Dm B \flat F/C C⁷

E - le va - le - rá! E - le va - le - rá! Seu a - mor por mim não mu - da, sim, me va - le -

(Meu Se - nhor me va - le - rá! Sim, Je - sus me va - le - rá!)

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

36

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Tpte.

Trne. div.

Euf.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

F F C/E Dm Dm/A A⁷ B^b

rá. 3.Com seu san - gue me com - prou, não me dei - xa - rá.

div.

div.

41

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Tpte.

Tme.

Euf.

Gm D⁷/A Gm/B^b B^b C G⁷ C B^b/C

Coro

Vi - da e - ter - na me or - tor - gou, sim, me va - le - rá.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

div.

f

sim.

ff

45

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Tpte.

Trne.

Euf.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

F Am/C C⁷ F B^b/F F Dm Aaug A⁷ B^b Gm/B^b B^b F Gm⁶ F/A F Dm B^b F/C C⁷ F

E - le va - le - rá! E - le va - le - rá! Seu a - mor por mim não mu - da, sim, me va - le - rá.
(Meu Se - nhor me va - le - rá! Sim, Je - sus me va - le - rá!)