

# Como Ovelhas Perdidas

Don Moen

Tom Fettke

*mp*  $B\flat$   $F/A$   $Gm$   $D^{sus4}$

Soprano  
Contralto

Tenor  
Baixo

Co-mo o-ve-lhas per-di-das em nos-sos pró-prios ca-mi-

$Dm$   $Gm^7$   $Cm^7$   $E\flat/F$   $F$   $E\flat/F$   $E\flat/B\flat$

Sop.  
Cont.

Ten.  
Bx.

- nhos de dor to-dos pe-ca-mos e es-ta-mos lon-ge da gló-

$B\flat$   $D^{sus4}$   $C/D$   $D$   $Gm$   $D^{sus4}$   $Dm$   $Dm^7$

Sop.  
Cont.

Ten.  
Bx.

- ria. Mas sua gló-ria é o que quere-mos ver e em sua pre-

$Cm^7$   $E\flat/F$   $F$   $E\flat/F$   $B\flat$   $B\flat^9/D$   $E\flat^{7M}$   $E\flat/F$

*mf*

11

Sop.  
Cont.

Ten.  
Bx.

sença quere-mos sim vi-ver. Se-nhor, vem tu-a gra-ça mostrar

15  $B\flat^{7M}$   $B\flat^9/D$   $E\flat^9$   $E\flat/F$   $F/G$   $Gm^7$   $E\flat^{7M}$

Sop. Cont. nes-te teu san-to lu-gar vem per-do-ar e res-tau-rar

Ten. Bx.

19  $B\flat^9/D$   $Cm^7$  *To Coda*  $E\flat/F$   $F$   $E\flat/F$   $F$   $E\flat^{7M}$   $B\flat^9/D$   $Cm^7$

Sop. Cont. em meu vi-ver Tua pre-sen-ça ou-tra vez.

Ten. Bx.

25  $E\flat/F$   $F$   $E\flat/F$   $F$   $B\flat^9$   $F^9/A$   $F/A$   $Gm$   $D^{sus4}$

Sop. Cont. Levou as do-res e o so-frer Cristo Je-sus o Cordei-

Ten. Bx.

29  $Dm$   $Gm^7$   $Cm^7$   $E\flat/F$   $F$   $E\flat/F$   $E\flat/B\flat$   $B\flat$

Sop. Cont. - ro de Deus. Nosso pe-car to-mou sobre si por nós morreu.

Ten. Bx.

33  $D^{sus4}/A$   $C/D$   $D$   $Gm$   $D^{sus4}$   $Dm$   $Dm^7$

Sop. Cont. Sim lou-ve-mos ao Pai por seu fi-lho Je-sus e por seu

Ten. Bx.

Cm<sup>7</sup> Eb/F F Eb/F Eb/F F Eb/F F Bb Bb/D  
 D.S. al Coda

36 Sop. Cont. Ten. Bx.  
 san-gue der-ra - ma - do na cruz. Se - sen-ça ou - tra vez.

40 Sop. Cont. Ten. Bx.  
 Vem tu-a gra-ça mostrar neste teu san-to lu-gar. Vem per-do-ar

44 Sop. Cont. Ten. Bx.  
 e restaurar em meu vi-ver Tua pre-sen-ça ou - tra vez.

Bb<sup>9</sup>/D Cm<sup>7</sup> Eb/F F Eb/F F Bb  
 poco a poco rit.