

# Das Profundezas Clamo a Ti, ó Senhor!

89

Let. / Mús. M.G.C.M.; M.R.C.L.M.; M.C.F.

♩ = 55 - 65



Das pro-fun - de - zas \_\_\_\_\_ cla-mo a ti, ó Se-nhor! \_\_\_\_\_



Es-cu-ta a mi-nha voz, \_\_\_\_\_ es-cu-ta a mi-nha sú-



pli-ca; Es - pe-ro em ti, Se-nhor, o teu per-dão, \_\_\_\_\_



es-pe-ro em ti, Se-nhor, o teu per - dão. \_\_\_\_\_ A-



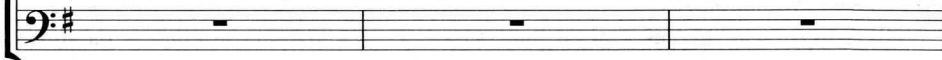
guar-do em ti, Se - nhor, \_\_\_\_\_ es - pe-ro na tu - a pa-la-



- vra, a mi - nh'al-ma an-sei - a por ti \_\_\_\_\_



mais que os guar - das pe-lo rom-per da ma-nhã. Es-pe-ra, Is-ra-el,



## Invocação e Comunhão

26 Cmaj7 D/C Cmaj7

(no Se - nhor) por-que ne - le há (mi-se - ri-cór-

29 D/C G C/G

dia) e re - den-ção. E - le te re - mi - rá

33 Bm Am7 G D/F# Em Am

de to-da trans-gres-são pois o Se-nhor que es-tá nos céus

37 A/C# D G C/G

te ou - vi - rá; "Es - pe - ra, po - vo meu,

41 Bm Am7 G D/F# Em Am7

pois ve - nho já, es-pe-ra, Is-ra - el,

45 A/C# D G

no teu Se-nhor e Rei". A - guar-do em ti, Se-nhor,

48 B7 Cmaj7 D/C

es - pe-ro na tu - a pa - la - vra, a mi-

*Invocação e Comunhão*

51 G B<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup>

nh'al-ma an-sei - a por ti mais que os guar - das

54 Am D 1. Cmaj<sup>7</sup>

pe-lo rom-per da ma-nhã. Es-pe-ra, Is-ra - el, (no Se - nhor)

57 D/C Cmaj<sup>7</sup> D/C

por-que ne-le há (mi-se-ri-cór - dia). A -

60 2. Cmaj<sup>7</sup> D/C Cmaj<sup>7</sup>

(es-pe-ra em Deus) es-pe-ra Is-ra - el, (no Se - nhor)

63 D/C Cmaj<sup>7</sup> D/C G

por-que ne-le há e re-den-ção. (mi-se-ri-cór - dia)