

Choir
Piano

Toda Terra Exaltai

(Jubilate Deo - II)

Paráfrase de Alynna Muirhead

Música de R.M.S.

Moderato ♩ = 84

Arranjo e adaptação de Marcelo Rauta

Moderato ♩ = 84

f To - da ter - ra e - xal-

f

C G/B C/B \flat F/A C/G F \sharp ^o7 C/G G⁷(sus4) G C C/E G

8

tai no Se - nhor. Vin - de, lhe ren -

C F C G

12

dei hon - ra e gló - ria com hi - - nos de lou -

C C/E G C C \sharp ^o G/D D⁷

V.S.

16

vor.

Solo (masculino)

mf

E sa - bei que o Se - nhor E - le é Deus; Pois foi

G G G⁷ C/G E⁷/G[#] Am

f *mf*

6

24

e - le que nos fez o po - vo seu, o po - vo seu e o - ve - lhas do

G G⁷ F[#] G⁷/F E F G C

31

seu e - ter - no, seu e - ter - no a - mor.

E/G[#] Am G Ab/C Fm/C C C⁷

f

Allegretto ♩ = 100
Coro a capella

40

mp Pe - las en - tra - das, vin-de en - trai a sua gra - ça can - tan - do com lou - vor. _____

f

mp

f

Allegretto ♩ = 100

F

f

50

Lou - vai e ben-di - zei, lou - vai e ben-di - zei ao bon - do - so Deus, Se - nhor. _____

rit.

F/A B♭ F F/A C7/G F F#° C/G G C/G *rit.* G7 C(sus9)/G C/G

59 **Moderato** ♩ = 84

9

9

Moderato ♩ = 84

9

9

68 *mp* Solo (feminino)

O Se-nhor é bom! a su - a ver-da - de

mp

Ab Eb7/Ab Ab Db/Ab Cm/AbBb/Ab Ab Bb/Ab Ab Ab/G Gm Bb/F F6 Gm6 Gm

73 *mf*

du - ra, e a su - a fi - de - li - da - de du - ra de ge - ra -

mf

Db/Ab Cm/AbBb/Ab Ab Bb/Ab Ab Bbm7/Ab Eb Eb6 Fm Bbm/F Ab Bb Ab/Bb

79

ção em ge - ra - ção, de ge - ra - ção em ge - ra - ção.

Cm Eb Fm Ab Bb Ab/Bb Cm Eb Ab Ab

85 *f* Allegro ♩ = 120

Gló - ria se - ja da-da ao Pai e ao Fi - lho e ao Es - pí - ri - to San - to. co - mo

f

C Allegro ♩ = 120 G C/E F G/F E E/G# Am A7/C# G/D D7 G

93

foi no prin - cí - pio e a - go - ra e pa - ra sem - pre:

C G G⁷ C G⁷

97

A - - - - - mém, A - - - - - mém, A - - - - -

C⁷ F Dm C/G G⁷

100

mém.

C Fm/C C