

Quando a Angelical Trombeta

ORQUESTRA

Letra: **Paulo Leivas Macalão**Música: **Zênio de Alencar**Arranjo Vocal: **Nancy Montenegro**Arranjo Instrumental: **Jack Pastore**Intro.: **Daniel Junior** Adapt.: **Jack Pastore**Dm **Marcha** ♩ = 120

B♭maj7

The musical score is written for a five-part instrumental ensemble in 4/4 time, marked as a march with a tempo of 120 beats per minute. The key signature has one flat (B♭). The score consists of five staves. The first four staves are treble clef, and the fifth staff is a bass clef. The music features a rhythmic melody with eighth and sixteenth notes, often beamed together. The fifth staff provides a bass line with eighth notes. The score is divided into measures, with some measures containing multiple beams indicating sixteenth notes. The piece concludes with a 'V.S.' (Verso) marking.

Chords: Gm⁷ A⁷ Dm

5 6 7 8 9

Quan-do a an

Chords: B^bmaj⁷ Gm⁷ A⁷ A⁷(b⁹)

10 11 12 13 14 15 16

Quan-do a an

Dm B♭maj7 Dm B♭maj7

ge - li - cal trom - be - ta nes - te mun - do es - tru - gir, o meu no - me ou - vi -

ge - li - cal trom - be - ta nes - te mun - do es - tru - gir, o meu no - me ou - vi -

ge - li - cal trom - be - ta nes - te mun - do es - tru - gir, o meu no - me ou - vi -

ge - li - cal trom - be - ta nes - te mun - do es - tru - gir, o meu no - me ou - vi -

17 18 19 20 21 22

ge - li - cal trom - be - ta nes - te mun - do es - tru - gir, o meu no - me ou - vi -

A7 Dm B♭maj7

rei Je - sus cha - mar, pois eu crei - o na pro - mes - sa, e que Deus a vai cum

rei Je - sus cha - mar, pois eu crei - o na pro - mes - sa, e que Deus a vai cum

rei Je - sus cha - mar, pois eu crei - o na pro - mes - sa, e que Deus a vai cum

rei Je - sus cha - mar, pois eu crei - o na pro - mes - sa, e que Deus a vai cum

23 24 25 26 27 28

rei Je - sus cha - mar, pois eu crei - o na pro - mes - sa, e que Deus a vai cum

Chords: Dm, B♭maj7, A7, D

29 prir 30 quan-do ou - vir 31 Je - sus meu 32 no-me pro-cla - 33 mar. 34

Chords: Gm, C, F, Dm, B♭maj7, Gm

35 Gló - ria 36 gló-ria a - le - lui - 37 a 38 o meu no-me ou - vi - rei Je-sus cha- 39 40 (O meu no-me a cha-

A⁷ Gm C F

mar. Gló - ria gló - ria a - le - lui -

mar. Gló - ria gló - ria a - le - lui -

mar. Gló - ria gló - ria a - le - lui -

(Je - sus cha - mar) Gló - ria gló - ria a - le - lui -

41 42 43 44 45

mar Gló - ria gló - ria a - le - lui -

Dm B^bmaj⁷ A⁷ **To Coda**

- a eu es - pe - ro ou - vir Je - sus a me cha -

- a eu es - pe - ro ou - vir Je - sus a me cha -

- a eu es - pe - ro ou - vir Je - sus a me cha -

- a eu es - pe - ro ou - vir Je - sus a me cha -

46 47 48

- a eu es - pe - ro ou - vir Je - sus a me cha -

V.S.

Chords: Dm | 1. Dm Bbmaj7 Dm

mar. Quan-do o céu for en-ro-la-do e o sol não der mais luz,

mar. Quan-do o céu for en-ro-la-do e o sol não der mais luz,

mar. Quan-do o céu for en-ro-la-do e o sol não der mais luz,

mar. Quan-do o céu for en-ro-la-do e o sol não der mais luz,

49 50 51 52 53 54

mar. Quan-do o céu for en-ro-la-do e o sol não der mais luz,

Chord: Dm

o meu no-me ou-vi-rei Je-sus cha-mar. Pas-sa-rão a ter-ra o

o meu no-me ou-vi-rei Je-sus cha-mar. Pas-sa-rão a ter-ra o

o meu no-me ou-vi-rei Je-sus cha-mar. Pas-sa-rão a ter-ra o

o meu no-me ou-vi-rei Je-sus cha-mar. Pas-sa-rão a ter-ra o

o meu no-me ou-vi-rei Je-sus cha-mar. Pas-sa-rão a ter-ra o

55 56 57 58 59 60

o meu no-me ou-vi-rei Je-sus cha-mar. Pas-sa-rão a ter-ra o

B♭maj7 Dm B♭maj7 A7

mar mas per-ma - ne-ce-rá Je - sus, que meu no-me vai na gló-ria pro-nun

mar mas per-ma - ne-ce-rá Je - sus, que meu no-me vai na gló-ria pro-nun

mar mas per-ma - ne-ce-rá Je - sus, que meu no-me vai na gló-ria pro-nun

mar mas per - ma - ne - ce - rá Je - sus, que meu no-me vai na gló-ria pro-nun

mar mas per - ma - ne - ce - rá Je - sus, que meu no-me vai na gló-ria pro-nun

61 62 63 64 65 66

D 2. Solo Dm B♭maj7 Dm

ci ar. ____ Oh, que mú-si-ca su - a - ve lá - no céu i - rei ou - vir

ci ar. ____ Oh, que mú-si-ca su - a - ve lá - no céu i - rei ou - vir

ci ar. ____ Oh, que mú-si-ca su - a - ve lá - no céu i - rei ou - vir

ci ar. ____ Oh, que mú - si - ca su - a - ve lá - no céu i - rei ou - vir

ci ar. ____ Oh, que mú - si - ca su - a - ve lá - no céu i - rei ou - vir

67 68 69 70 71 72 73

74 75 76 77 78 79
 o meu no-me Je-sus Cris-to a-nun-ci - ar. Oh, que go-zo vai mi-

80 81 82 83 84 85
 nh'al-ma lá nos al-tos céus fru - ir quan-do Cris-to o meu no-me pro-cla-

Φ

D **D.S. al Coda** Dm B♭maj7

mar. _____

mar. _____

mar. _____

mar. _____

86 87 88 89 90

mar. _____

Gm7 A7

91 92 93 94

Dm B \flat maj7

95 96 97 98 99

Gm7 A7 **molto rall.** A $7(b9)$ D(sus9 \sharp 4) D

100 101 102 103 104