

Tanto Tempo já Faz que o Chamado Divinal

Let. / Mús. A.D.

♩ = 85 - 95

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (two sharps), and 3/4 time. It consists of eight staves of music, each with a corresponding line of Portuguese lyrics. Chord symbols are placed above the staff at various intervals. The score includes a repeat sign at measure 16 and a 'To Coda' instruction at measure 27. The lyrics are: 'Tan-to tem-po já faz que o cha-ma-do di-vi-nal tem che-ga-do ao vil pe-ca-dor; "Se es-tás o-pri-mi-do, vem a mim sem tar-dar, pois eu te a-mo, re-pou-so te da-rei". Eu per-ten-ço ao Rei do u-ni-ver-so, par-ti-ci-po da he-ran-ça re-al; ao fim-dar o la-bu-tar, 'té o fim da nos-sa his-tó-ria vi-ve-rei aos cui-da-dos do Rei. Pro-cu-ra-va a-char um lu-gar pa-ra mim, al-me-ja-va Je-sus en-con-trar; tão lo-go e-le a-

D F#7 Bm Am7 D7

Tan-to tem-po já faz que o cha-ma-do di-vi-nal tem che-

5 G A7 D G/A D D7

ga-do ao vil pe-ca-dor; "Se es-tás o-pri-mi-do, vem a

11 G Em D/A A7 D

mim sem tar-dar, pois eu te a-mo, re-pou-so te da-rei".

16 A D(sus4) D A

Eu per-ten-ço ao Rei do u-ni-ver-so, par-ti-ci-po da he-

22 A7 D A7 D F#7

ran-ça re-al; ao fim-dar o la-bu-tar, 'té o

27 G G#° D/A Gmaj7/A *To Coda*

fim da nos-sa his-tó-ria vi-ve-rei aos cui-da-dos do

31 D G/A D F# Bm

Rei. Pro-cu-ra-va a-char um lu-gar pa-ra

36 Am7 D7 G A7 D G/A D

mim, al-me-ja-va Je-sus en-con-trar; tão lo-go e-le a-

42 *D*⁷ *G* *Em*⁷ *D/A*

chou - me e deu - me um lar, um no - vo hi - no a -

46 *A*⁷ *D* *D.S. al Coda* *Coda* *D*

go - ra vou can - tar. Eu per - Rei.

50 *G* *rit.* *D/A* *Gmaj7/A* *D*

Vi - ve - rei aos cui - da - dos do Rei.

Deixa Deus Falar ao teu Coração

239

Let. / Mús. S.P.F.M.

$\text{♩} = 65 - 75$

D *D°* *Em* *A(sus4)* *A*

1. Dei - xa Deus fa - lar ao teu co - ra - ção,
2. Teus pro - ble - mas Deus po - de re - sol - ver,

3 *Em* *A*⁷ *D* *F#(sus4)* *F#* *Bm* *Bm/A*

e - le quer se re - ve - lar a ti, su - a voz a - pren - de a es - cu - tar,
dá - lhe tu - a vi - da sem te - mer, se teus pas - sos dei - xas Deus gui - ar,

7 *E*⁷ *A* *A(#5)* *D* *D*⁷ *G* *Em/G*

dei - xa Deus te fa - lar; bus - ca mais su - a pre - sen - ça,
paz i - rás ex - pe - ri - men - tar; e - le tem um pla - no pa - ra ti

11 *A*⁷ *Dmaj7(add9)* *Am* *D*⁷ *G* *Em/G*

vi - gi - an - do em o - ra - ção, su - a voz i - rás, en - tão, ou - vir
e te gui - a com sua mão, sim, es - cu - ta o que e - le a - go - ra diz,

15 *A*⁷ *D* *A*⁷ *D*

fa - lan - do ao teu co - ra - ção. fa - lan - do ao teu co - ra - ção.
fa - lan - do ao teu co - ra - ção,