

# 63 Invoca-me e Te Responderei

Let. Jr. 33.3

Mús. e Adap. A.D.

♩ = 90 - 100

Dmaj7 Bm7(add9) Em7

In - vo - ca-me e te res-pon-de - rei, a-nun-ci-

5 G/A A7(add9) Dmaj7 C/D

ar - te-ei coi-sas gran-des e o - cul - tas que não

9 G<sup>9</sup> A<sup>9</sup>/G F<sup>♯</sup>m7 F<sup>o</sup>

sa - bes, por-que as-sim diz o Se - nhor,

12 Em7 A7(add13) 1. D G/A A7(add9) 2. D F<sup>o</sup>

o Deus de Is-ra - el. In - el.

16 Em7 A7 D F<sup>o</sup> Em7 A7 Gmaj7 Dmaj7

O Deus de Is-ra - el. O Deus de Is-ra - el.

# 64 Brilhe Sobre Mim

Let. / Mús. R.D.B.

♩ = 95 - 105

Cmaj7(add9) Em7 Fmaj7

Bri-lhe so-bre mim a tu - a luz pra to - do sem - pre,

4 Dm7 C/E

pra que eu pos - sa com - pre - en - der teu ca-mi-

*Invocação e Comunhão*

7 Dm F/G G7(b9) Cmaj7(add9)

- nho. Bri-lhe so-bre mim a tu - a luz

10 Em7 Fmaj7 Dm7

— pra to - do sem - pre, — pra que eu pos - sa com-pre-

14 C/E Dm G7 F

- en - der teu fa - lar. — "Cla - ma a mim

18 G/F Em7 Am7

— e res-pon-der - te - ei, — a - nun-ci - ar - te - ei,

21 Dm7 G7 Gm

coi-sas gran-des e o - cul - tas que não sa - bes, mas eu sei.

24 C(sus4) C7 Fmaj7 G/F

— Cla - ma a mim — e res-pon-der - te - ei, —

27 Em7 Am7 Dm7

— a - nun-ci - ar - te - ei coi-sas gran-des e o -

30 G7 1. C F/G G7(b9) 2. C

cul-tas que só eu — sei." Bri - lhe sei."