

Let. E.L.G. | Trad. My.A.C.

Mús. G.C.S.

♩ = 75 - 85

1. Pre - ci - o - sas são as ho - ras na pre - sen - ça de Je -  
 2. Ao sen - tir - me ro - de - a - do de cui - da - dos ter - re -  
 3. Se con - fes - so meus te - mo - res, to - da a mi - nha im - per - fei -  
 4. Se que - reis sa - ber quão do - ce é a se - cre - ta co - mu -

4 sus! Co - mu - nhão de - li - ci - o - sa da minh' - al - ma com a  
 ais, ir - ri - ta - do, a - ba - ti - do ou em dú - vi - das fa -  
 ção, ele es - cu - ta com pa - ciên - cia es - sa tris - te con - fis -  
 nhão, po - de - reis mui bem pro - vá - la e te - reis com - pen - sa -

8 luz! Os cui - da - dos des - te mun - do nun - ca po - dem me a - ba -  
 tais, a Je - sus eu me di - ri - jo nes - tes tem - pos de a - fli -  
 são; com ter - nu - ra re - pre - en - de meu pe - ca - do e to - do  
 ção; pro - cu - rai es - tar so - zi - nhos em con - ver - sa com - Je -

12 lar, pois é e - le o meu a - bri - go, quan - do o  
 ção; as pa - la - vras que e - le fa - la tra - zem -  
 mal, ele é sem - pre o meu a - mi - go, o me -  
 sus, pro - va - reis na vos - sa vi - da o Es -

Chords: G, Cmaj7, D, C/D, D7, G, A, D, D7, C/D, D7, C/G, G, B7, Em7, Am/C, B, G, G/F, C/E, C/Eb

15 Gm/D Bb7 Eb Eb° Eb7 G/D D7 G

ten - ta - dor che - gar. Quan - do o ten - ta - dor che - gar.  
me con - so - la - ção. Tra - zê - me con - so - la - ção.  
lhor e mais le - al. O me - lhor e mais le - al.  
pí - ri - to da cruz. O Es - pí - ri - to da cruz.

## Vem, Amado Meu

71

Let. / Mús. R.T.F.

♩ = 65 - 75  
C Em7 F Dm

Vem, a - ma - do meu, vem vi - si - tar a tu - a i -  
gre - ja; vem, de - pres - sa, vem, mi - nh'al - ma an -  
sei - a por tua pre - sen - ça. Per - ten - ço a ti, és  
meu a - ma - do, jun - to a ti, que - ro es - tar pa - ra  
sem - pre, vem me bus - car. 1. C G 2. C