

123 - Meu Pecado Resgatado

Gulherme Luiz dos Santos Ferreira, 1898

Ira David Sankey (1840-1908)

The musical score is written for a four-part setting (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 9/8 time, featuring a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The melody is primarily in the Soprano and Alto parts, with the Tenor and Bass parts providing harmonic support. The lyrics are in Portuguese and are written below the vocal staves. The score is divided into four systems, each with a vocal staff and a piano accompaniment staff. The lyrics are as follows:

Meu pe - ca - do res - ga - ta - do Foi na cruz, por teu a -
Se_he si - tan - te, va - ci - lan - te, ou - ço_a voz do ten - ta -
Re- di - mi - da, só tem vi - da a mi - nha_al - ma_em Teu a -
mor, E da mor - te tris - te sor - te me li - vras - te Tu Se -
dor, Tu me gui - as, me au - xi - li - as e me tor - na ven - ce -
mor; Com a - pre - ço, re - co - nhe - ço quan - to de - vo_a Ti, Se -
nhor. Vem! In - fla - ma vi - va cha - ma em meu pei - to, bem sem
nhor.
fim! Eu te_a - do - ro, sem - pre_im - plo - ro: Ó Je - sus, ha - bi - ta_em mim!