

Profetizai!

(Ezequiel 37)

Let. e Mús.: Jones Fabem
20/08/24

♩ = 68

Flauta

Oboé

Clarinete em Sib

Saxofone soprano

Saxofone alto

Saxofone tenor

Fagote

Piano

Trompa em Fá

Trompete em Sib

Trombone

Violino I

Violino II

Viola

Violoncelo

6

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. sop.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Pno.

mp
Fm Fm/Eb Db(add9) Eb(sus4) Eb Fm Fm/Eb Db(add9) Eb(sus4) Fm Fm/Eb

Se os so-nhos tu não pu - des - te cum - prir; se na vi-da a es - pe - ran - ça fin - dou; quan-do tu - do a - qui pa - re -

Tr.

Tpte.

Trne.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

11

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. sop.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Pno.

cer se es - va - ir;___

fir - me não es - tá a fê, pra se - guir.

Co - lo - que tu - do no al - tar de Deus

confiante

confiante

Tr.

Tpte.

Trne.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Detailed description: This is a page of a musical score, page 3, for a piece in E-flat major (three flats). The score is written for a large ensemble. The woodwind section includes Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet (Cl.), Soprano Saxophone (Sax. sop.), Alto Saxophone (Sax. al.), Tenor Saxophone (Sax. ten.), and Bassoon (Fg.). The string section includes Violin I (Vno. I), Violin II (Vno. II), Viola (Vla.), and Violoncello (Vc.). The piano (Pno.) part is also present. The vocal parts are written in Portuguese. The lyrics are: 'cer se es - va - ir;___', 'fir - me não es - tá a fê, pra se - guir.', and 'Co - lo - que tu - do no al - tar de Deus'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. The piano part features chords like D-flat add9, E-flat sus4, E-flat, F minor, and F minor over E-flat. The vocal parts have dynamics like 'confiante'.

15

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. sop.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Pno.

$E\flat(sus4)$ $D\flat maj7$ $Fm7$ $D\flat maj7$ $E\flat(sus4)$ $E\flat$ $B\flat m7$ $A\flat(add9)/C$

$E\flat(sus4)$ $D\flat maj7$ $Fm7$ $D\flat maj7$ $E\flat(sus4)$ $E\flat$ $B\flat7$ $A\flat(add9)/C$

mf *p*

Ah

Ah

Tr.

Tpte.

Tme.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

e cre - ia a vi - da vol - ta - rá em ti e an - dan - do pe - lo va - le de os-sos

[illegible]

23

Fl.

Ob.

Cl.

f
Sax. sop.

f
Sax. al.

f
Sax. ten.

f
Fg.

Ab

D \flat (add9)

E \flat (sus4)

A \flat (add9)

D \flat (add9)/F

E \flat (sus4)

A \flat

Pno.

f *alegre exultante*
Ab
ou - vi o Sal - va - dor di - zer: vol-tai a vi - da,____
D \flat (add9) *E \flat (sus4)* *A \flat (add9)* *D \flat (add9)/F* *E \flat (sus4)* *E \flat* *A \flat*
a - go - ra po - de - reis an - dar com Es - pí - ri-to em ti

f *alegre exultante*

Tr.

f
Tpte.

f
Trne.

f
Vno. I

f
Vno. II

f
Vla.

f
Vc.

27

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. sop.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Pno.

Tr.

Tpte.

Trne.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

A \flat

D \flat (add9)

Fm⁷

Fm/E \flat

D \flat (add9)

E \flat (sus4)

E \flat ⁷

A \flat

D \flat (add9)

Fm⁷

Fm/E \flat

D \flat (add9)

E \flat (sus4)

E \flat ⁷

o som da vi - da se ou - vi -

rá pe - lo va - le, os so - nhos se re - no - va - rão co - mo a ca - da ma - nhã.

31

Fl. *mp* *f*

Ob. *mp* *f*

Cl. *mp* *f*

Sax. sop. *mp* *f*

Sax. al. *mp* *ff*

Sax. ten. *mp* *f*

Fg. *mp* *f*

Pno. *A_b(add9)* *D_b(add9)* *E_b(sus4) E_b*

A_b(add9) *Fm⁷* *Fm/E_b* *D_b(add9)* *E_b(sus4)* *E_b* *Fm⁷* *Fm/E_b* *D_b(add9)* *E_b(sus4) E_b*

Tr. *mp* *f*

Tpte. *mp* *f*

Trne. *mp* *f*

Vno. I *mp* *f*

Vno. II *mp* *f*

Vla. *mp* *f*

Vc. *mp* *f*

[illegible]

40

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. sop.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Pno.

Tr.

Tpte.

Trne.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

E \flat (sus4) *D \flat maj7* *Fm7* *D \flat maj7* *E \flat (sus4)* *B \flat 7* *A \flat (add9)/C*

E \flat (sus4) *D \flat maj7* *Fm7* *D \flat maj7* *E \flat (sus4)* *B \flat 7* *A \flat (add9)/C*

mf *p* *p* *mf* *p* *p* *p*

Ah Ah

e cre - ia a vi da vol - ta - rá em ti e an - dan - do pe - lo va - le de os - sos

44

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. sop.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Pno.

D \flat maj7 E \flat (sus4) D \flat (add9) A \flat (sus4) A \flat E \flat (sus4) E \flat

se - cos, ou - vi-rás: pro - fe - ti - zai! pro - fe - ti - zai!

(ou - vi-rás) (pro-fe - ti-zai!)

Tr.

Tpte.

Trne.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

[illegible]

52

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. sop.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

E♭(add9)

F(sus4)

B♭(add9)

E♭(add9)/G

F(sus4)

B♭ B♭(add9)

E♭(add9)

Pno.

E♭(add9)

F(sus4)

B♭(add9)

E♭(add9)/G

F(sus4)

B♭ B♭(add9)

E♭(add9)

zer: vol-tai a vi - da,___ a - go - ra po-de-reis an - dar com Es-pí - ri-to_ em ti o som da vi-da se_ou-vi - rá pe - lo va - le___

Tr.

Tpte.

Trne.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

[illegible]