

Deus Está Aqui, Santo Lugar

Coro

Eloísa Helena Malavasi Ribeiro

Arr. Vocal: Fábio Salazar

Orquestração: Carlos Eduardo Pires

$\text{♩} = 80$

Gm7 Cm7 Gm Cm7(add9) Gm7 Gm7 Cm7 Gm Cm7(add9) Gm7

11 G D C⁹ D

Deus es - tá a - qui, san - to lu - gar;

16 C⁹/E D/F# G(sus4) G C⁹ D G

a - bre o co - ra - ção, e - le vei - o a ben - ço - ar.

21 G D C⁹ D

Deus es - tá a - qui e quer fa - lar,

25 C⁹/E D/F# G(sus4) G C⁹ D G

a - bre o co - ra - ção, e - le vei - o pra sal - var.

The musical score is written for piano and voice. The piano part uses a 3/4 time signature and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as 80 beats per minute. The score is divided into five systems, each with a measure number (11, 16, 21, 25) and a key signature change to one sharp. The lyrics are in Portuguese and are written below the vocal line. The piano part includes various chords and arpeggiated figures. The vocal line is written in a soprano clef and includes lyrics in Portuguese. The score is for a chorus and includes a key signature change to one sharp.

30 *pp* *mp* *mp*

F#m7(b5) B7 Em Coro B Em7(add9) Em

(Uh! O Es - pí - ri - to San - to, to San - to____)

(San - to, San - to____)

36 C D G Bm/F# F# *f* *f*

son - da os co - ra - ções, em tua vi - da a -

42 Bm7(add9) Bm E A C6/D *ff* *ff*

go - ra um mi-la - gre quer o - pe - rar.

48 G D C9 D

Deus es - tá a - qui, san - to lu - gar;

(Deus es - tá a - qui, lu - gar)

52 C9/E D/F# G(sus4) G C9 D G

a - bre o co - ra - ção, e - le vei - o a-ben - ço - ar. Le -

(Le -

57 Em B7 C D

van - ta - te, es - for - ça - te, en - tre - ga a tu - a al - ma pra Je

van - ta - te, es - for - ça - te,)

63 G E7 Am9

sus, pois se a - pro - xi - ma o gran - de di - a do en -

67 C Em9 Em Am7

con - tro da i - gre - ja com seu noi - - -

70 D Gmaj7 C9 B7 Em6

vo, Je - sus; vem a - go - ra, não de mo - re, (Vem a - go - ra)

76 Em/D Am/C D7 Gmaj7 D D7

há um no - vo di - a pra nas - cer por - que...

83 G D C9 D

Deus es - tá a - qui, san - to lu - gar;

87 C⁹/E D/F# G(sus4) G C⁹ D G

a - bre o co - ra - ção, e - le vei - o pra sal - var.

92 C⁹/E D/F# G(sus4) G C⁹ D(sus4) D G⁹(sus4) G

a - bre o co - ra - ção, e - le vei - o a - ben - ço - ar.