## Tonalidade: G Introdução: G G/F C/E C/Eb Gm/D Bb7 Eb Eb° Eb7 G/D D7 G D Cmai7 D C/D D7 G Preciosas são as horas na presença de Je-sus! G **D7** Α Comulnhão delicilosa, de minhilalma com a lluz! D7 C/D D7 C/G G B7 Em7 A/C B Os cui dados | dês-|te | mundo | nunca | podem | me a | ba - | lar, G G/F C/E C/Eb Gm/D Bb7 Pois é Ele o meu abrigo, quando o tentador che gar. Eb° Eb7 G/D D7 G Quan do o tenta dor che gar. Cmaj7 D C/D D7 G Ao sen tir-me rode ado de cui dados ter-re-ais, Irriltado, abaltido, ou em |dúvidas faltais; C/D D7 C/G G B7 Em7 A/C B A Je|sus eu |me |di - |rijo |nestes |tempos |de a|fli - |ção; G/F C/E C/Eb Gm/D Bb7 Eb As pallavras que ele fala trazem-me con sola cão. Eb° Eb7 G/D D7 G Tra - zem-me con sola ção. C/D D7 G Cmaj7 D Se con|fesso meus te|mores, toda |minha im|per-|fei-|cão, **D7** G A Ele es cuta com paci encia essa triste confis são; D7 C/D D7 C/G G B7 Em7 A/C B Com ter|nura |re - |pré-|ende |meu pe|cado e |to - |do |mal G/F C/E C/Eb Gm/D Bb7 Ele é sempre o meu a migo, o me - lhor e mais le al. Eb° Eb7 G/D D7 me - Ihor e mais le al. Ю C/D D7 G Cmaj7 D Se que reis saber quão doce é a se creta co - mu-nhão, D7 G A Pode reis mui bem pro vá-la, e te reis compensa cão; D7 C/D D7 C/G G B7 Em7 A/C Proculrai es tar so - zinhos em conversa com Je - sus. G/F C/E C/Eb Gm/D Bb7 Eb Provalreis na vossa vida, lo es - píri - to da cruz.

20 - PRECIOSAS SÃO AS HORAS

Eb° Eb7 G/D D7 G
O les - lpíri - lto da lcruz.