

Deixa Meu Povo Ir

(Vai, Moisés)

com swing

Negro Spiritual
Orquestração: Felipe Proba

Flauta

Clarinete em Sib

Saxofone alto

Saxofone tenor

Trompa em Fá

Trompete em Sib

Trombone

Baixo elétrico

Coro

Violino I

Violino II

Viola

Violoncelo

$\text{♩} = 100$ $\text{♪} = \text{♪}^3$

a cappella

f a cappella

Vai, _____ Moi - sés! Vai pois à ter - ra do E-gi - to, (Moi - sés)

$\text{♩} = 100$ $\text{♪} = \text{♪}^3$

7

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tr.

Tpte.

Trne.

Baixo e.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Solo + Base
Gm Cm⁶ Gm D D⁷ Gm Gm Cm⁶

solo Gm Cm⁶ Gm D tutti D⁷ Gm solo Cm⁶

di-ze a Fa - ra - ó: Dei-xa meu po-vo ir! 1.No E - gi-to-es-ta - va Is - ra - el; dei-xa meu po-vo ir. O - pres-so e sem

16

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tr.

Tpte.

Trne.

Baixo e.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Gm D D⁷ Gm Gm/F Gm/E^b Gm/D Cm Gm D/F[#] Gm

Gm D tutti D⁷ Gm Gm/F Gm/E^b Gm/D Cm Gm D/F[#] Gm

su-por-tar, dei-xa meu po-vo ir. Vai, _____ Moi-sés! Vai pois à ter-ra do E-gi - to,

(Moi - sés)

23

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tr.

Tpte.

Trne.

Baixo e.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

E \flat Gm D D 7 Gm Gm Cm 6 Gm D D 7

E \flat Gm D D 7 Gm solo Gm Cm 6 Gm D tutti D 7

di-ze a Fa - ra - ó: Dei - xa meu po-vo__ ir! 2.Ao E - gi - to des-ceu pois Moi-sés; dei - xa meu po-vo

30

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tr.

Tpte.

Trne.

Baixo e.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Gm Gm Cm⁶ Gm D D⁷ Gm Gm/F Gm/E^b Gm/D Cm

Gm solo Cm⁶ Gm D tutti D⁷ Gm Gm/F Gm/E^b Gm/D Cm

ir. A Fa-ra - ó per - su - a - diu, dei-xa meu po-vo ir. Vai, _____ Moi-sés! (Moi-sés)

f

37

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tr.

Tpte.

Trne.

Baixo e.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Gm D/F# Gm Eb Gm D D7

Vai pois à ter - ra do E-gi - to, di - ze a Fa - ra - ó: Dei - xa meu po - vo

42

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tr.

Tpte.

Trne.

Baixo e.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Gm Gm Cm⁶ Gm D D⁷ Gm

solo Gm Cm⁶ Gm D tutti D⁷ Gm solo

ir! 3.As - sim fa - lou Deus a Moi - sés, dei - xa meu po - vo ir. Os

47

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tr.

Tpte.

Trne.

Baixo e.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Gm Cm⁶ Gm D D⁷ Gm

Gm Cm⁶ Gm D tutti D⁷ Gm

pri - mo - gêni - tos ma - ta - rei, dei - xa meu po - vo ir.

51

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tr.

Tpte.

Trne.

Baixo e.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Gm/F Gm/E \flat Gm/D Cm Gm D/F \sharp Gm

f Gm/F Gm/E \flat Gm/D Cm Gm D/F \sharp Gm

Vai, _____ Moi - sés! Vai pois à ter - ra do E - gi - to,

f (Moi - sés)

55

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tr.

Tpte.

Trne.

Baixo e.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

di - ze a Fa - ra - ó: Dei - xa meu po - vo ir!

The image shows a page of a musical score for the piece "Deixa Meu Povo Ir". The page is numbered 10 in the top left corner. The score is written for a large ensemble, including woodwinds, brass, strings, and a choir. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 4/4. The score is divided into measures, with measure numbers 55, 56, 57, and 58 indicated. The woodwind section (Flute, Clarinet, Saxophone alto and tenor) and the brass section (Trumpet, Trombone, Trumpet) all play a melodic line starting in measure 55, marked with a "3" for a triplet. The string section (Violin I, Violin II, Viola, Violoncello) provides a harmonic accompaniment. The choir enters in measure 56 with the lyrics "di - ze a Fa - ra - ó: Dei - xa meu po - vo ir!". The lyrics are written below the choir's vocal line. The score is written in a standard musical notation with staves for each instrument and a grand staff for the choir.

59 | 1.

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tr.

Tpte.

Trne.

Baixo e.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Gm Cm⁶ Gm D D⁷ Gm 3 Gm Cm⁶

65

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tr.

Tpte.

Trne.

Baixo e.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Gm D D⁷ Gm Gm/F Gm/E^b Gm/D Cm Gm

71

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tr.

Tpte.

Trne.

Baixo e.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

D/F# Gm Eb Gm D D7 Gm

rall.
[2.]

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Tr.

Tpte.

Trne.

Baixo e.

Gm Gm/F Gm/Eb Gm/D Cm D D⁷ Gm

rall.
[2.]

Coro

Vai, _____ Moi - sés! (Moi - sés) Dei - xa meu po - vo ir! _____

Oh! Dei-xa o po - vo _____ ir!

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.