

Olhar Unicamente a Jesus

(Mateus 17.8)

Coro & Piano

Eloy Paste Junior

André R. Wanderley

Arr. Vocal: Fábio Salazar

Orquestração: Weider Martins

♩ = 65

p *mp* *f*

F F/E \flat B \flat /D C F F/E \flat

5 B \flat /D C F F/E \flat B \flat /D B \flat m⁶/D \flat

E, er - guen - do e - les os o - lhos, _____ nin-guém vi - ram, _____ se-

8 F/C Dm Gm⁷ C⁷(add9) C⁷(b9) F F/E \flat

E, er - guen - do e - les os o - lhos, _____ nin-guém

não a Je-sus, u-ni-ca-men - te; _____

mf

V.S.

11 B \flat /D B \flat m⁶/D \flat F/C Dm Gm⁷ C⁷(add9)

vi - ram, se - ão a Je - sus, u - ni - ca - men - te.

14 Dm⁷ Dm/C B \flat C F F⁷

E - le os to - mou, os con - du - ziu ao seu san - to - mon - te, se re - ve - lou às su - as vi - das; con - tem -

17 B \flat C⁶ Dm Am⁷/E E \flat B \flat

pla - ram o seu ros - to, co - mo o sol da jus - ti - ça, e as ves - tes bran - cas, co - mo a luz,

20 C Gm⁷ F/A B \flat C *rit.* Gm C

e pro-fes - sa - ram ao Se-nhor Je - sus:

A tempo

24 F C/E Dm⁷ Cm⁷ F⁷ B \flat F/A C

Bom é es-tar-mos a-qui_ em tu-a pre-sen - ça, bom é es-tar-mos a-qui_ em tu-a pre-sen - ça, con-tem

28 B \flat maj⁷ Am⁷ Dm⁷ Gm⁷ B \flat /F C

plan-do o_ Se-nhor Je - sus, au - tor e con-su-ma-dor_ da mi-nha fé;

To Coda

32 B \flat C F Dm 7 B \flat C 6 F F/E \flat

Bom é es - tar - mos a - qui em tu - a pre - sen - ça, con - tem - plan - do o Se - nhor Je - sus.

mf

36 B \flat /D C F F/E \flat B \flat /D B \flat m 6 /D \flat

E, er - guen - do e - les os o - lhos, nin - guém vi - ram, se -

mp

39 F/C Dm Gm 7 C 7 (add9) C 7 (b9) F F/E \flat

não a Je - sus, u - ni - ca - men - te; E, er - guen - do e - les os o - lhos, nin - guém

mf

42 B \flat /D B \flat m⁶/D \flat F/C Dm Gm⁷ C⁷(add9) Dm⁷ B \flat maj⁷

vi - ram, _____ se - ão a Je - sus, u - ni - ca - men - te. _____ A nu - vem de luz do Se

mp

46 C Dm Am⁷/E F

nhor os co - briu. Con - tem - pla - ram su - a gló - ria e o seu mis - té - rio, _____ ou -

mf

49 E \flat B \flat C Gm⁷ F/A B \flat maj⁷

vi - ram a su - a voz: _____ "Es - te é o meu Fi - lho a - ma - do em quem me com - pra -

3

52 C F C/E D.S. al Coda

mf

- zo. (Es - cu - tai - o!)" Bom é es - tar - mos a - qui em tu - a pre - sen -

54 Coda F G/F

Quem o - lha u-ni-ca-men - te pa-ra Je-sus

58 Bb/F C/Bb C Dm7 Bbmaj7

não o dei - xa ja - mais, quem o - lha u-ni-ca-men - te pa-ra Je-sus

61 Gm Gm/A B \flat F E \flat maj7 A \flat D7(sus4) D7 rit. D7

não o dei - xa ja - mais;

mp *ff*

A tempo

65 G D/F# Em7 Dm7 G7 C G/B

Bom é es - tar - mos a - qui em tu - a pre - sen - ça, bom é es - tar - mos a - qui em tu - a pre - sen

f *ff*

68 D Cmaj7 Bm7 Em

- ça, con - tem - plan - do o Se - nhor Je - sus, Au -

71 Am⁷ C/G D C D

tor e con-su - ma-dor_ da mi - nha fê; Bom é es - tar-mos a - qui_ em tu - a pre-sen



74 G Em⁷ C D⁶ E^bmaj⁷ F⁹ G⁹ G

ça,___ con-tem-plan - do o___ Se - nhor Je - sus,___ a Je - sus. ___

