

Quanto Tempo Faz

$\text{♩} = 50$

Flauta

Clarinete em Si \flat

Saxofone alto

Saxofone tenor

Fagote

Trompa em Fá

Trompete em Si \flat

Trombone

A E B 7 E A E B 7 E

Coro

Violino I

Violino II

Viola

Violoncelo

Quanto tempo faz

$\text{♩} = 50$

The musical score is for the hymn 'Quanto Tempo Faz'. It is written in 8/8 time with a tempo of 50 beats per minute. The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The score includes parts for Flute, Clarinet in Bb, Alto Saxophone, Tenor Saxophone, Bassoon, Trumpet in F, Trombone, and a Choir. The woodwinds and strings play a continuous melody throughout. The brass instruments (Trumpet, Trombone) enter in the fifth measure and play a harmonic accompaniment. The choir part is written in a separate system, with lyrics in Portuguese: 'Quanto tempo faz'. The score is divided into two systems, with the second system starting at measure 5. The tempo is marked as 50 beats per minute.

9

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Tp.te.

Trne.

E C#m F#m B7 F#m B E Emaj7 E6 B/E

faz que vo eê não o - ra?___ Quan to tem po faz que vo eê não en tra mo seu quar to e cho - ra?___ Quan to tem po

Coro

(Uh!)

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

15

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Tpte.

Trne.

E⁷ A E B A E B⁷ E

faz que não can ta mais um hí no de vi -tó -ria? Quan to tem po faz? Já faz mui to tem po ne se lem bra mais. Mas ho je _che gou pa -ra

Coro

(Ah!) _

Mas ho-je_che-gou pa - ra

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

22

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Tp.te.

Trne.

B⁷ F^{#m} B A E A B⁷ E B⁷

ti um gran-de-re no-vo, Deus vai co-lo-e-ar ensua-bo-ea um can-ti-go no-vo. Co-me-çe-a glo-ri-fi-car o seu san-to no-me,

Coro

ti um gran-de-re-no-vo, Deus vai co-lo-car ensua-bo-ca um can-ti-go no-vo. Co-me-çe-a glo-ri-fi-car o seu san-to no-me,

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

32

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Tpte.

Trne.

F#m B A E A E B7 E

pois E - le es-tá pre-sen-te e vai te a-le - grar! Quan to tem po

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

41

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Eg.

Tr.

Tpte.

Trne.

E C#m F#m B⁷ F#m B E E^{maj7} E⁶ B/E

faz _____ que não tens a le - gri - a? _____

Quan to tem po faz que vo eê per deu o dom de pro fe - ci - a? _____

Quan to tem po

Coro

(Quan to tem po faz?)

(Uh!)

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

47

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Tpte.

Trne.

E⁷ A E B A E B⁷ E

faz que a su a vi da é tris te e va -zi -a?__ Quan to tem po faz? Já faz mui to tem po nem lem bra mais. Mas ho - je__che-gou pa - ra ti un gran - de__ re

Coro

(Ah!)__

Mas ho - je__che-gou pa - ra ti un gran - de__ re

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

55

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Tpte.

Trne.

B⁷ F^{#m} B A E A B⁷ E B⁷ F^{#m}

no - vo, Deus vai co-lôar em sua boca um an - ti - go no - vo. Co-me-çe a glo-ri - fi-car o seu san-to no - me, pois E - le es tá pre

Coro

no - vo, Deus vai co-lôar em sua boca um an - ti - go no - vo. Co-me-çe a glo-ri - fi-car o seu san-to no - me, pois E - le es tá pre

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

66

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Tpte.

Trne.

B A E B⁷ E B⁷

sen - te e vai te a - le - grar! Co - me - ç e a glo - ri - fi - car o seu san - to no - me, pois

Coro

sen - te e vai te a - le - grar! Co - me - ç e a glo - ri - fi - car o seu san - to no - me, pois

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

73

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Tpte.

Trne.

F#m B A E B7 A F# B7 E B E

E - le es - tá pre - sen - te e vai te a - le - grar!

Coro

E - le es - tá pre - sen - te e vai te a - le - grar!

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.