

# 285 Tu Que Andas Só e Triste Sem Saber o Caminho

Let. / Mús. R.D.B.

♩ = 60 - 70

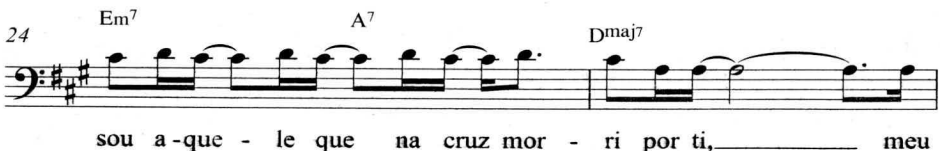
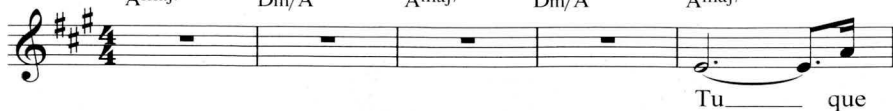
A<sup>maj7</sup>

D<sup>m/A</sup>

A<sup>maj7</sup>

D<sup>m/A</sup>

A<sup>maj7</sup>



26 Dm7 C#m7

(pra te sal - var)  
(pra me sal - var)

san-gue a-li\_\_\_ ver-ti\_\_\_ pra te sal - var,\_\_\_  
pra me sal - var,\_\_\_

28 F#m7 Bm7 Bm/A D/E E A maj7 *To Coda*

— (por te a-mar) —  
— (por me a-mar) —

por te a-mar, e que-ro tu - a vi - da mu- dar."  
por me a-mar, e po-de mi nha vi - da mu- dar.

32 Dm/A A maj7 Dm/A A maj7 Em7 A7(add9) D#7(add9)

Tu\_\_\_ que an-das só\_ e tris - te sem sa -

37 Dmaj7 Dm7 C#m7

ber o ca - mi - nho,\_\_\_ e - xis-te al-guém\_\_\_ que

40 F#m7 Bm7 Bm7/A G D/E

po-de te a-ju-dar\_\_\_ e u-ma vi - da no - va te dar;

44 A maj7 Em7 A7(add9) D#7(add9) Dmaj7

e - le es - tá à por - ta do teu co - ra - ção\_\_\_ e

# Morte, Ressurreição e Salvação

47 Dm<sup>7</sup> C#m<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup>

in - sis - ten - te ba-te a-go - ra, — dei-xa-o — en-trar,

50 Bm<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup>/A G E<sup>7</sup> Amaj<sup>7</sup>

dei-xa-o flu-ir em teu ser. — Que-ro Je - sus! Pois

54 Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dmaj<sup>7</sup>

sei que nu - ma cruz por mim mor - reu, seu

56 Dm<sup>7</sup> *D.S. al Coda* *⊕ Coda* E<sup>7</sup> Amaj<sup>7</sup>

san-gue a-li ver-teu Que-ro Je - sus! E

59 Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dmaj<sup>7</sup>

ren - de - rei a e - le o meu lou - vor por

61 Dm<sup>7</sup> A/C# F#<sup>7</sup> B<sup>7</sup>

tu-do que a mim fez, que-ro sem-pre a ti, Je - sus,

64 D/E E<sup>7</sup> Amaj<sup>7</sup> Dm/A Amaj<sup>7</sup> Dm/A Amaj<sup>7</sup>

ser fi - el.