

Tal Qual Estou

Charlotte Elliott

Trad. William Edwin Entzminger

William Batchelder Bradbury

Arr. Cordas: Marco Aurélio Miranda Cavalca

$\text{♩} = 70 - 80$

Violino I

Violino II

Viola

Violoncelo

Contrabaixo

Coro

3

1. Tal

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

6 Eb Bb Bb7 Eb

Coro

qual es - tou, eis - me, Se - nhor, pois
 qual es - tou, sem es - pe - rar que
 qual es - tou e sem po - der, as
 qual es - tou me a - cei - ta - rás e

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

8 Bb Ab/Eb Eb Eb/G

Coro

o teu san - gue re - mi-dor ver - tes - te pe - lo
 pos - sa a vi - da me - lho-rar, em ti só que - ro
 fal - tas po - des pre - en-cher e tu do quan - to
 tu, mi - nh'al - ma lim - pa-rás, com teu a - mor me

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

11 $A\flat$ $E\flat$

Coro

pe - - ca - dor; \acute{o} Sal - va - dor, me a -
 con - - fi - ar; \acute{o} Sal - va - dor, me a -
 me é mis - ter; \acute{o} Sal - va - dor, me a -
 co - - bri - rás; \acute{o} Sal - va - dor, me a -

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

13 $B\flat$ $E\flat$ $E\flat$

Coro

che - - go a ti! $\frac{1.2.3.}{E\flat}$ $\frac{4.}{E\flat}$
 che - - go a ti! $\frac{1.2.3.}{E\flat}$ $\frac{4.}{E\flat}$
 che - - go a ti! $\frac{1.2.3.}{E\flat}$ $\frac{4.}{E\flat}$
 che - - go a ti! $\frac{1.2.3.}{E\flat}$ $\frac{4.}{E\flat}$

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.