

# Medo Tens Que o Tentador te Vá Vencer?

Ada Blenkhorn  
Trad.: Antônio Querino Lomba

Charles Hutchinson Gabriel  
Orquestração: Quezia Tamanini e F.F.G.

♩ = 100

Flauta

Oboé

Clarinete em Sib

Saxofone alto

Trompete em Sib

Trombone

Coro

Violino I

Violino II

Viola

Violoncelo

Contrabaixo

G/D      D      G      G      D<sup>7</sup>/A

1.Me - do tens que\_o ten - ta-dor te vá ven - cer?  
2.Fra - ca\_es tá a tu - a fé no Sal - va - dor?



9

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. al.

Tpte.

Trne.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

*trw*

*trw*

*trw*

*3*

*3*

*3*

G/D D<sup>7</sup> G G D

e o sol em ti rai - ar. Dei - xa\_a luz do céu en - trar,  
e o sol em ti rai - ar. (luz do céu en - trar)

13

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. al.

Tpte.

Trne.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

dei - xa\_o sol em ti nas - cer;  
(sol em ti nas - cer)

a - bre\_o co-ra-ção e dei-xa Cris - to\_en - trar e o sol em ti nas -

D<sup>7</sup> D/F# G G G/B C G/D D<sup>7</sup>

18

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. al.

Tpte.

Trne.

G

cer.

Coro

3.Que - res ir an-dan-do\_a le - gre pa - ra\_o céu, Ig - no-ran-do to-do\_o ne-gro\_e den - so véu?

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

23

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. al.

Tpte.

Trne.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

The musical score is for a piece titled "Medo Tens Que o Tentador te Vá Vencer?". It features a variety of instruments and a choir. The woodwind section includes Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet (Cl.), and Saxophone (Sax. al.). The brass section includes Trumpet (Tpte.) and Trombone (Trne.). The string section includes Violin I (Vno. I), Violin II (Vno. II), Viola (Vla.), Violoncello (Vc.), and Contrabass (Cb.). A choir (Coro) is also present. The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The key signature is G major, and the time signature is 4/4. The score is divided into measures by vertical bar lines. The woodwinds and brass play staccato patterns, often in triplets. The strings play a steady eighth-note accompaniment. The choir enters in the fifth measure with the lyrics "A-bre\_o co-ra-ção e dei - xa Cris-to\_en-trar e o sol em ti rai - ar. (luz do céu en - trar)". The lyrics are written below the choir staff. The score includes various musical notations such as notes, rests, staccato markings, and triplet markings.

29

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. al.

Tpte.

Trne.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

dei - xa\_o sol em ti nas - cer;  
(sol em ti nas - cer)

a - bre\_o co - ra - ção e dei - xa

D7 D/F# G G G/B

V V V

32

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. al.

Tpte.

Trne.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

Cris - to - en - trar e o sol em ti nas - cer.

staccato

staccato