

# Na Eternidade

Letra e Música:  
Olcimar Rubens de Carvalho

Arranjo:  
Hudson Carvalho  
27/02/2014  
Revisado em: 03/09/2014

**Maestoso**  
♩ = 100

Flutes

Oboes

Clarinets in B♭

Alto Saxophone

Tenor Saxophone

Bassoons

Horns in F

Trumpets 1 & 2 in B♭

Flugelhorn

Trombone 1

Trombone 2

Soprano Alto

Tenor Bass

Piano

**Maestoso**  
♩ = 100

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

Contrabass

Chords: Gm, F, E♭, B♭/D, Cm, B♭/D, E♭

8 9 10 11 12 13 14 15

Fl. *mp* *ff* *mf* 3

Ob. *mp* *ff*

Cl. *mp* *ff*

Alto Sax. *mp* *ff*

Ten. Sax. *mp* *ff*

Bsn. *mp* 3 3 3 3 3 3 *ff*

Hn. *mp* *ff* 3

Tpt. *ff*

Flug. *mp* *ff* 3

Tbn. 1 *mp* *ff* 3

Tbn. 2 *mp* 3 3 3 3 3 3 *ff*

S.A. *ff* *Gm* F *E♭* *B♭/D* Cm *Gm*(sus4) *Gm*  
Na e - ter - ni - da de ao la do de Je - sus an - se - io lo - go es - tar

T.B. *ff*

Pno. *mp* 3 3 3 3 3 3 *ff*

Vln. I *mp* 3 3 3 3 3 3 *ff*

Vln. II *mp* 3 3 3 3 3 3 *ff*

Vla. *mp* 3 3 3 3 3 3 *ff*

Vc. *mp* 3 3 3 3 3 3 *ff*

Cb. *mp* 3 3 3 3 3 3 *ff*

[illegible]

de a-do-ra-ção ao Se-nhor. O co-ro dos an-jos e as vo-zes dos ar-can-jos já lou-vam a Je-sus











56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Cl. *ff*

Alto Sax. *ff*

Ten. Sax. *ff*

Bsn. *ff*

Hn. *ff*

Tpt. *ff*

Flug. *ff*

Tbn. 1 *ff*

Tbn. 2 *ff*

S.A. *f* *mp* *f*

T.B. *f* *mp* *f*

Pno. *ff* *mp* *f*

Vln. I *ff* *mf* *ff*

Vln. II *ff*

Vla. *ff*

Vc. *ff*

Cb. *ff*

Gm F Eb B $\flat$ (add $^{\circ}$ )D Cm Gm Eb $^9$  F(sus2) Gm

O meu co-ra-ção trans-bor-da de a-le-gri-a ao i-ma-gi-nar Que gran-de di-a se-rá.

(ao i - ma-gi-nar)

Solo

Fl.

Ob.

Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Flug.

Tbn. 1

Tbn. 2

S.A.

T.B.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Gm F Eb Bb/D Cm Gm Eb(add9) F Gm/D D7 Gm

O Cor-dei-ro san to vi - rá so - bre as nu - vens e a sua I - gre - ja ao seu en - con - tro su - bi - rá.

Todos

76 77 78 79 80 81 82 83

Fl.

Ob.

Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Flug.

Tbn. 1

Tbn. 2

S.A.

T.B.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*f* *ff* *mf* *f* *mp* *f*

Sau - dai a Je - sus e - le é o Rei da gló - ria que vi - rá nos bus - car

F Bb<sup>9</sup> F<sup>9</sup>/A F/A Eb Bb/F F Bb/D Eb Eb/F Bb

84 85 86 87 88 89 90

Fl. *f* *ff*

Ob. *f* *ff*

Cl. *f* *ff*

Alto Sax. *mp* *ff*

Ten. Sax. *mp* *ff*

Bsn. *mp* *ff*

Hn. *mp* *ff*

Tpt. *mp* *ff*

Flug. *mp* *ff*

Tbn. 1 *mp* *ff*

Tbn. 2 *mp* *ff*

S.A. *F* *B♭* *F7* *B♭* *D/F#* *D7* *Gm* *B♭/F*  
 Bre - ve os re-mi dos na gló - ria es - ta - rão. e jun - to com os an - jos e ar-can-jos.  
 (na gló - ria es - ta - rão)

T.B.

Pno. *8va*

Vln. I *mp* *ff*

Vln. II *mp* *ff*

Vla. *mp* *ff*

Vc. *mp* *ff*

Cb. *mp* *ff*

91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

Fl.

Ob.

Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Flug.

Tbn. 1

Tbn. 2

S.A.

T.B.

Pno.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

vão pa - ra sem pre lou - var, lou - var a Je - sus. Sau - dai a Je - sus e - le é o Rei da gló ria que vi

Contraltos: (lou - var, lou - var, lou - var) a Je - sus.

Tenores: (lou - var, lou - var) (lou - var) a Je - sus.

Baixas: (lou - var, lou - var, lou - var) a Je - sus.

Chorus: (lou - var, lou - var, lou - var) a Je - sus.

[illegible]

[illegible]

[illegible]