

Rosa Vermelha

Luiz de Carvalho

$\text{♩} = 62$

Flute

Clarinet in B \flat

Alto Saxophone

Tenor Saxophone

Bassoon

Horn in F

Trumpet in B \flat

Trombone

F C Am 7 Dm G 7 C G C Am Em

O than do es te mun do E le viu gran de mul ti dão, an dan do so

Coro

$\text{♩} = 62$

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

7

Fl.

Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

F Fm C G(sus4) G C Am Em F Fm C C⁷

zi -nho sem na da na mão. Sua vi da foi ro sa ver me lha cra va da na cruz, quem pa ssou por E - le sen tiu com pai xão. A

Coro

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

13

Fl.

Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

F C Am⁷ Dm G⁷ C C⁷ F

ro sa mur chan do, san gran do, es va in do em dor, per den do a cor, sem res pi ra ção. Mas o Seu per fu me se a pe ga à mão que a es ma

Coro

(Se es va in do em dor, per -den -do a cor.)

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

18

Fl.

Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

C Am⁷ Dm G⁷ C G C Am Em F Fm

gou e quem a fe-riu con ee deu per dão. A - go-ra Seu san-gue ver-ten-do, ca-in-do no chão, três di-as mo-rren-do, oh, que so-li-

Coro

(E quem a fe-riu.) A - go-ra Seu san-gue ver-ten-do, ca-in-do no chão.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

24

Fl.

Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

C G(sus4)G C Am Em F Fm C C⁷ F

dão! No ter eei ro di a o mun do en cheu se de flo -res, e a Ro sa Ver me lha de no vo bro kou. Je -sus é o Lí rio dos Va les, a Ro sa de Sa

Coro

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

30

Fl.

Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

C Am⁷ Dm G⁷ C C⁷ F C Am⁷

rom. A té seus es -pi nhos são mar eas de a mor. A -go ra E le vi ve a plan tar um gran de jar dim, e se vo eê qui

Coro

(Ro - sa de Sa rom, a té seus es pi nhos.)

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

35

Fl.

Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

Dm G⁷ C G A^b A^b7(sus4) A^b7 D^b B^bm Fm

ser, se rá u ma flor. A - go-ra Seu san-gue ver-ten-do, ca-in-do no chão, três di-as mo

Coro

(Se vo eê qui ser.) A - go-ra Seu san-gue ver-ten-do, ca-in-do no chão.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

40

Fl.

Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

G \flat G \flat m D \flat A \flat (sus4) A \flat D \flat B \flat m Fm G \flat G \flat m D \flat D \flat ⁷
 ren - do, oh, que so - li - dão! No ter-cei-ro di - a o mun-do en-cheu-se de flo - res, e a Ro-sa Ver-me - lha de no-vo bro-tou. Je-

Coro

No ter-cei-ro di - a o mun-do en-cheu-se de flo - res.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

46

Fl.

Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

G \flat Db B \flat m⁷ E \flat m A \flat ⁷ D \flat D \flat ⁷

sus é o Lí-rio dos Va-les, a Ro-sa de Sa - rom. A - té seus es - pi - nhos são mar-cas de a - mor. A -

Coro

(Ro - sa de Sa - rom, a té seus es - pi - nhos.)

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

50

Fl.

Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

$G\flat$ $D\flat$ $B\flat m^7$ $E\flat m$ $A\flat^7$ $D\flat$ $D\flat^7$ $D\flat$ $B\flat m$ $G\flat$ $E\flat^{\#7}$ $D\flat$
 go-ra E-le vi-ve a plan-tar um gran-de jar-dim, e se vo-cê qui-ser, se-rá u-ma flor. Je - flor.

Coro

(Se vo-cê qui-ser.)

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

1. rit.

2.