

Jesus ia Caminhando

(Canta Meu Povo)

Jair Pires da Silva

Orquestração: Pedro Santos e João Marcos Domingos

Arr. Vocal: Fábio Salazar

♩ = 65 - 75

Flauta

Oboé

Clarinete em Sib

Saxofone soprano

Saxofone alto

Saxofone tenor

Fagote

Trompa em Fá

Bombardino

Trompete em Sib

Trombone

Coro

Violino I

Violino II

Viola

Violoncelo

1. Je -

♩ = 65 - 75

5

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. sop.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Bomb.

Tpte.

Trne.

Coro

E A B E C#m

sus i-a caminhan-do, su - bin-do pra Je-ru-sa - lém. Com e - le jam osseus dis - cí - pulos e os

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

11

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. sop.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Bomb.

Tpte.

Trne.

Coro

F#m B E B E

fa - ri - seus tam - bém. Os dis-cí-pulos se a - le - gra-vam, can - ta-vam e da-vam lou -

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

16

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. sop.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Bomb.

Tpte.

Trne.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

A vor, di - zen-do: ben - di - to é o Rei que vem em no - me do Se- nhor. B E C#m F#m B E B

21

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. sop.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Bomb.

Tpte.

Trne.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

E C#m F#m A B

Can - ta meu po - vo, a - le-gra meu po - vo, que a fes-ta não vai a - ca - bar quan-do fin - dar na

To Coda

26

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. sop.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Bomb.

Tpte.

Trne.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

To Coda

ter - ra, no céu vai con - ti - nu - ar.

fa - ri-seus mur-mu - ra-vam, — fa - la-vam com an-si-e-

E C#m F#m B E B

E

2. 0s

32

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. sop.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Bomb.

Tpte.

Trne.

Coro

A B E C#m F#m B E B E

da-de._____ man-de que o po-vo se ca-le, não per-tur-be a ci-da-de.____ 7 Je-sus o-lhan-do pa-ra

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

38

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. sop.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Bomb.

Tpte.

Trne.

Coro

A

B

e - les, _____ lhes dis-se com sa - tis - fa - ção: _____ se e - les se ca -

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

D.S. al Coda

42

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. sop.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Bomb.

Tpte.

Trne.

Coro

E C#m F#m B E B

la - rem, lo - go as pe - dras cla - ma - rão.

D.S. al Coda

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

45

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. sop.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Bomb.

Tpte.

Trne.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

E B E A B

ar. 3.E nós que sa-be - mos is-to, que foi Je - sus quem fa - lou, an - tes que as pe-dras

51

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. sop.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Bomb.

Tpte.

Trne.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

cla - mem, nós cla - ma - mos ao Se - nhor. Je - sus des - ceu da su - a gló-ria

E C#m F#m B E B E

56

Fl. (tr)

Ob. (tr)

Cl. (tr)

Sax. sop.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg. (tr)

Tr.

Bomb.

Tpte.

Trne.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

A B E C[#]m F[#]m B

pra nos tra-zer sal - va - ção, não há nin-guém que ti - re o go - zo do meu co - ra -

61

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. sop.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Bomb.

Tpte.

Trne.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

E B E C#m

ção. Can - ta meu po - vo, a - le-gra meu po - vo, que a fês-ta não vai a - ca -

65

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. sop.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tr.

Bomb.

Tpte.

Trne.

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

F#m A B E C#m F#m B E

bar quan - do fin - dar na ter - ra, no céu vai con - ti - nu - ar.