

Ele é a Rosa de Sarom

Dedicação

159

Let. Ct 2. 1, 3, 6, 8, 11, 12

Mús. e Adap. S.C.

♩ = 80 - 90

G Em Am⁶ Am/G D

E-le é a ro - sa de Sa - rom, seu fru-to é do - ce ao
voz do a - ma - do meu, que me or - de - na a

6 D⁷ G D G Em Am

pa - la - dar; e-le é o lí - ri - o dos va - les,
le - van - tar, ei-lô que vem por so - bre os mon - tes,

12 Am/G D C G D

à su - a som - bra que-ro des - can - sar. Le-vou-me à
e-le tem pres - sa de a - qui che - gar; sur-gem as

17 G Em Am⁶ Am/G D

sa - la do ban - que - te, seu es-tan-dar - te e-ra em
flo - res so - bre a ter - ra, che-gou o tem-po a-gô - ra

22 D⁷ G G⁷ C C[°] G/D

mim o a - mor; ó sus-ten-ta - me, con-for-ta - me
de can - tar; o in-ver-no pas-sa, a chu-va ces-sou

28 Em Am D G 1. D

e me am-pa-re tu - a mão, Se - nhor. Es-ta é a
e a voz da ro-la pos - so es - cu - tar.

33 2. G⁷ C C[°] G/D

O in-ver-no pas - sa, a chu-va ces - sou

37 Em Am D G

e a voz da ro - la pos - so es - cu - tar.