

# A Minh'alma Engrandece

Let. / Mús. G.B.M.

♩ = 80 - 90

Bm Em Bm F#

1. A mi-nh'al-ma en-gran-de-ce ao meu Se-nhor e Rei.  
 2. Deu-me lín-gua no-va pra lou-vá-lo, e-le é o Se-nhor.  
 3. Sei que e-le vol-ta pra bus-car-me, le-var-me ao céu.

4 Bm Em Bm F#

A mi-nh'al-ma en-gran-de-ce ao meu Se-nhor e Rei. A  
 Deu-me lín-gua no-va pra lou-vá-lo, e-le é o Se-nhor.  
 Sei que e-le vol-ta pra bus-car-me, le-var-me ao céu.

7 Bm Em Bm Em Bm

quem mais en-gran-de-ce-rei do que a Je-sus, o Se-

10 G F# Bm Em Bm

nhor? A quem mais en-gran-de-ce-rei do

13 Em Bm G F# 1.2. Bm F# 3. Bm

que a Je-sus, o Se-nhor.

## 625

## Digno é Jesus

Let. A.D. | Trad. S.P.F.M.

Mús. A.D. | Arr. J.G.

♩ = 60 - 70  
 Bb maj7(add9)

Cm7(add9)/Bb Bb maj7(add9) Cm7(add9)/Bb

5 Eb maj7 F/Eb Dm Gm Eb maj7

10  $A\flat\text{maj}7$   $F7$   $B\flat\text{maj}7(\text{add}9)$   $Cm7(\text{add}9)/B\flat$

*p*

Dig - no é Je - sus de to - da a gló -

13  $Dm7(\text{add}9)/B\flat$   $F7/B\flat$   $E\flat\text{maj}7$   $F/E\flat$   $Dm7(\text{add}9)$   $Gm$

- ria, dig-no é de to - do o lou - vor; to-da a

16  $E\flat\text{maj}7$   $F7$   $Dm7(\text{add}9)$   $Gm$   $E\flat\text{maj}7$   $C7$

ter - ra e-xal-te o seu no-me pois e-le é Rei dos reis e é Se -

Uh!

19  $A\flat\text{maj}7$   $F7$   $B\flat\text{maj}7(\text{add}9)$   $Cm7(\text{add}9)/B\flat$

nhor. Pros-tre - mo-nos di - an - te do seu tro -

21  $Dm7(\text{add}9)/B\flat$   $F7/B\flat$   $E\flat\text{maj}7$   $F/E\flat$

- no pois to - do joe - lho há de se do -

(Di-an - te do seu tro - no)

# Louvor

23 Dm7(add9) Gm Ebmaj7 F7(add9)/Eb

brar (De se do - brar) e to - da lín - gua vai con-fes-sar

25 Dm7(add9) Gm Cm7 *p* C7(add9)

que e-le é Se-nhor, o Rei que em to - da a ter - ra vai rei -

27 F7(add9) Bbmaj7 *f* D(sus4) D7/F#

nar. A ti da - mos o lou-vor e a hon-

29 Gm Ebmaj7 Bbmaj7

ra, Se-nhor Je - sus, (Se - ja da - da ao Rei) (Gló-ria ao)

31  $E\flat\text{maj}7$   $F7$   $B\flat\text{maj}7$   $D(\text{sus}4)$   $D7/F\sharp$

Se-nhor Je - sus!\_ Nos pros-tra - mos di-an - te da\_ tua gló-

33  $Gm$   $E\flat\text{maj}7$   $B\flat\text{maj}7$   $E\flat\text{maj}7$   $F7$

ria,\_ Se-nhor Je-sus,\_ Se-nhor Je-sus!\_ Se-  
(Se-ja da-da ao Rei) (Gló-ria ao) Se-nhor Je-sus!\_ Se-

36  $D7$   $D7/F\sharp$   $Gm$   $E\flat\text{maj}7$   $F7$  *To Coda* 1.  $B\flat$

*subito p* *f*

nhor Je - sus, Rei dos reis, o Se - nhor!

39  $B\flat$   $Cm/B\flat$   $B\flat$   $Cm/B\flat$

*D.S al Coda*  $\oplus$  *Coda*

43 2.  $B\flat$   $F7$   $E\flat\text{maj}7/B\flat$   $B\flat$   $Cm/B\flat$   $B\flat(\text{add}9)$   $B\flat$

*rit.*

nhor! A ti da- nhor! (Rei dos reis)  
(Rei dos reis)