

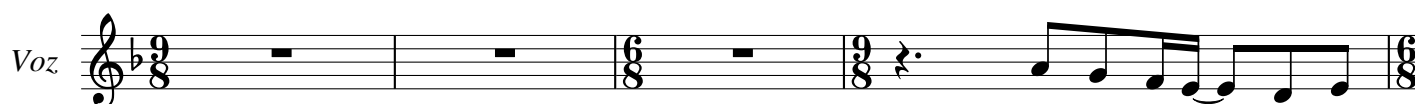
Florescerá

Letra e Música:
Adriana Paulo

Arranjos: Wallace Mendonça

♩ = 52

1 Dm Am7 B♭7M C Dsus Dm C



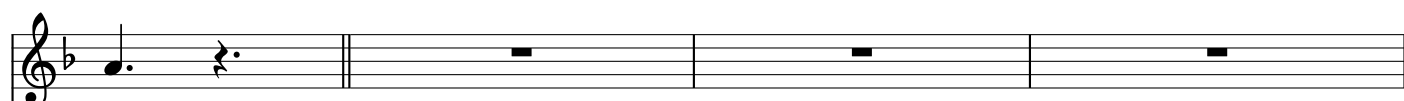
Flo - res - ce - rá co - mo o

5 C/B♭ B♭ Dm C/B♭ Am Dm C9/E



lí - rio e co - mo ce - dro o teu jardim, quan - doa - bri - res o teu co - ra - ção a Je -

10 F B♭/C F C/E Dm B♭/C F C9/E



sus.



E - le te con - ce - de - rá sal - va - ção, E - le te o - fer - ta - rá o per -



E - le te con - ce - de - rá sal - va - ção, o - fer - ta - rá o per -



E - le te con - ce - de - rá sal - va - ção, E - le te o - fer - ta - rá o per -



E - le te con - ce - de - rá sal - va - ção, o - fer - ta - rá o per -

14 D7 B \flat 7M Bdim7 F/C F Cm/E \flat Asus9/E A7/C \sharp

Sop.

C.

Ten.

Bax.

19 Dm Gm/B \flat Dm

Sop.

C.

Ten.

Bax.

23 Gm Am7 Bb C/E

Sop. e faz ha - bi - tar em Seus á - trios.

C. e faz ha - bi - tar em Seus á - trios.

Ten. e faz ha - bi - tar em Seus á - trios.

Bax. e faz ha - bi - tar em Seus á - trios.

27 Dm Am/C Gm9 Gm7 Am7 Bb7M

Sop. Sa - tis - fei - to se - rá da Su - a bon - da-de e em re - to ca -

C. Sa - tis - fei - to se - rá da Su - a bon - da-de e em re - to ca -

Ten. Sa - tis - fei - to se - rá bon - da-de e em re - to ca -

Bax. Sa - tis - fei - to se - rá bon - da-de e em re - to ca -

31 Am7 B♭7M C/E B♭7M Am7 B♭7M

1. 2.

Sop. mi - nho sem - pre an - da - rá. rá.

C. mi - nho sem - pre an - da - rá. rá.

Ten. 8 mi - nho sem - pre an - da - rá. rá.

Bax. mi - nho sem - pre an - da - rá. rá.

37 B♭/C

Sop. E-le te con - ce - de-rá sal - va - ção, E - le te o - fer - ta - rá o per -

C. E-le te con - ce - de-rá sal - va - ção, o - fer - ta - rá o per -

Ten. 8 E-le te con - ce - de-rá sal - va - ção, E - le te o - fer - ta - rá o per -

Bax. E-le te con - ce - de-rá sal - va - ção, o - fer - ta - rá o per -

41 B♭7M Bdim7 F/C Dm7 F/C

Sop. dão. Cris - to trans - for - ma, cu - ra e li - ber - ta a to - do que crê.

C. dão. Ah! cu - ra e li - ber - ta a to - do que crê.

Ten. dão. Ah! cu - ra e li - ber - ta a to - do que crê.

Bax. dão. Ah! cu - ra e li - ber - ta a to - do que crê.

45 E♭7M9 Gm7 F/C

Sop. Cris - to trans - for - ma, cu - ra e li - ber - ta a

C. cu - ra e li - ber - ta a

Ten. cu - ra e li -

Bax. cu - ra e li -

48 *Rit...* B \flat /D C \sharp 7 F

Sop. to - do que crê.

C. to - do que crê. _____

Ten. 8 ber - ta a to - do que crê. _____

Bax. ber - ta a to - do que crê. _____