

Aquilo que Fui Não Sou Mais

Let. J.J.M.

Mús. I.A.M.

$\text{♩} = 44 - 54$

Em C⁹

1. A - qui - lo que fui não sou mais, — nem sou tu - do o que de - vo
 2. Eu mor - to pen - sei que vi - vi - a, já vi - vo e com Cris - to mor -
 3. Mi - nh'al - ma go - zan - do ri - que - zas, te - sou - rós que o mun - do não

4 B⁷ Am⁷

ser. — Já sou pe - la gra - ça o que sou, — e ao —
 ri; — pa - ra e - le es - tou res - sus - ci - ta - do, pa - ra o
 dá. — Ca - mi - nha na do - ce es - pe - ran - ça da —

7 G/B C F[♯] B⁷(b⁹)

vê - lo es - tou cer - to que vou — na gló - ria de Cris - to vi -
 mun - do, es - tou cru - ci - fi - ca - do, minha vi - da em Je - sus es - con -
 vi - da em e - ter - na bo - nan - ça, na gló - ria on - de Je - sus es -

10 Em(sus⁴) E Am⁷ D G⁹ Cmaj⁷

ver. — Ma - ra - na - ta, Ma - ra - na - ta, em
 di. —
 tá. —

13 F[♯] B⁷(b⁹) Em(sus⁴) E Am⁷ D

bre - ve o Se - nhor vol - ta - rá; Ma - ra - na - ta, Ma - ra -

16 G⁹ Cmaj⁷ F[♯]m B⁷(b⁹) Em Am Em

na - ta, e - le mes - mo vi - rá nos bus - car. —