

61 B 1. E A/E 2. E rall. A G#m F#m F E

sa-tis - faz. 2. Se faz. Cris-to sa - tis - faz!

This musical score is for a hymn. It features a treble and bass staff in G major (one sharp). The melody is in the treble staff, and the bass staff provides harmonic support. The key signature has one sharp (F#). The time signature is not explicitly shown but appears to be 4/4. The score includes a first ending (1. E A/E) and a second ending (2. E rall. A G#m F#m F E). The lyrics are 'sa-tis - faz. 2. Se faz. Cris-to sa - tis - faz!'.

251 A Paz Que Tu Procuras

Let. / Mús. F.H.B.R.; M.C.F.

♩ = 75 - 90

G D/F# Em C Am

A paz que tu pro - cu - ras, a a - le - gri - a que al - me -

4 D D7 G D/F# Em C

- jas ho - je po - des en - con - trar, a - que - le que por ti mor -

8 D Am D G G7

reu ho - je a - qui es - tá e quer te sal - var. Lou -

12 C D Bm7

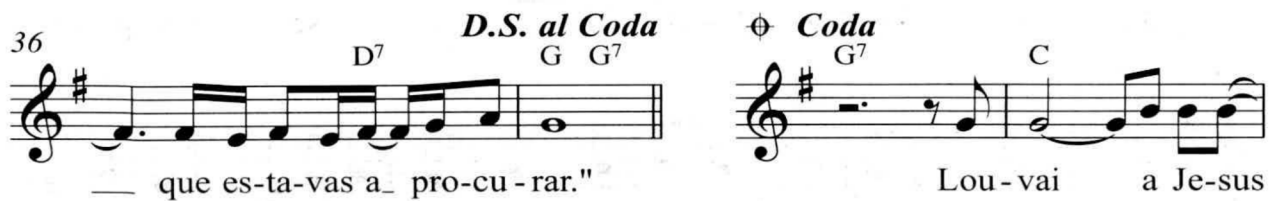
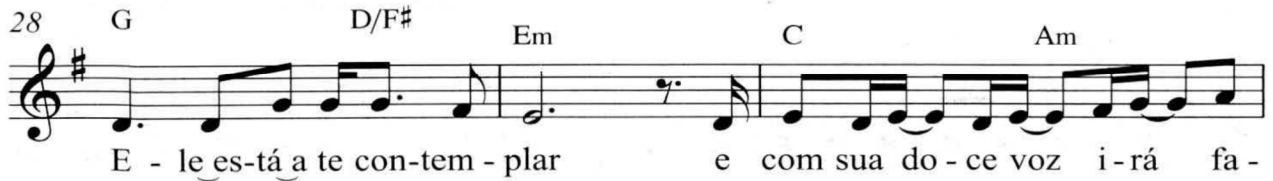
vai a Je - sus e jun - tos e - xal - te - mos o seu no -

15 Em C Am D G *To coda*

- me, pro - cla - mai, pro - cla - mai: e - le vol - ta - rá!
Ma - ra - na - ta! E - le vol - ta - rá!

This musical score is for the hymn 'A Paz Que Tu Procuras'. It is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The tempo is marked as ♩ = 75 - 90. The score is divided into systems, with measures 1 through 15 shown. The lyrics are: 'A paz que tu pro - cu - ras, a a - le - gri - a que al - me -', '- jas ho - je po - des en - con - trar, a - que - le que por ti mor -', 'reu ho - je a - qui es - tá e quer te sal - var. Lou -', 'vai a Je - sus e jun - tos e - xal - te - mos o seu no -', '- me, pro - cla - mai, pro - cla - mai: e - le vol - ta - rá! Ma - ra - na - ta! E - le vol - ta - rá!'. The score includes various chords (G, D/F#, Em, C, Am, D, D7, Bm7) and a 'To coda' section starting at measure 15.

Morte, Ressurreição e Salvação



43 C Am D G Em

pro-cla-mai: e - le vol - ta - rá! Pro-cla-mai,
Ma-ra-na - ta! E-le vol - ta - rá!

47 C Am D C Cm G

pro-cla-mai: e - le vol - ta - rá!
Ma - ra-na - ta! E-le vol - ta - rá!