Ó Amado de Minh'alma

Gerson Beluci Miguel Arr. Fábio Salazar . = 65 - 75 \mathbb{C}^7 F C Am1.Ó a do de mi - nh'al-ma, de a-pas - cen-tas ma on ma do de mi - nh'al-ma, ou ço tua voz, do a - ma - do, ei lo gal - gan - do_ voz meu G^7 \mathbb{C}^7 Dm C F re - ba - nho? rios En-tre os lí teu a pas - cen - tas, "Le - van ta e vem"; que é su - a - ve, que me diz: so-bre os mon-tes; que-ro es - tar com o meu a - ma - do_ por 12 C AmDm G^7 C és ó a - ma - do eu sou teu e tu meu, meu. le - van - tar me - ei e i - rei, ó a - ma - do meu. no jar - dim de fru - tos bons, ó a - ma - do meu. G^7 18 C AmEm D_{m} G lí - rios, do, ao teu jar - dim, Vem, a ma en - tre os pas-to-re - ar; 1.2. G G^7 C G F#º C/B♭ F 26 2.Ó sim, vem, há um re-ba-nho a te esvem, rar. pe 3.Ou - ço a ₫. 34 3. C/B♭ G F F#º G G^7 C vem, sim, vem, há um re-ba-nho a te es - pe rar.

ÍNDICE

₫.