

# Não Há o Que Temer

(Sei Que Deus é Por Mim)

Coro

Emanoel Aleixo Junior

Orquestração: Weider Martins e Daniel Fonseca

Arranjo Vocal: Fábio Salazar

♩ = 75

D Eb F G *unis.*

Não há o que

5 D/F# Em *div.* Bm<sup>7</sup> C

— te-mer, o — Se-nhor, — meu pas-tor, — li-vra minh' al - ma — da mor

9 G/B *div.* F<sup>9</sup> D/F#

- te — e os meus pés — ca-mi-nham na luz. — A-in-da que no va-

12 G D/F# Em<sup>7</sup> Bm

le — eu an - de, — tu me es-con - des — e tua mão — me sus-ten -

(Va - le) V.S.

16 Cmaj7 G/B F

- ta. Não te - me-rei, con-fi - a - rei no Se - nhor.

*f*

19 D/F# G D/F# Em

Sei que Deus é por mim, e o que me res - ta é lou-var, a - do-rar,

(lou - var)

23 Bm C G/B

ben-di - zer pe - las su - as mi-se - ri-cór -

(a - do - rar) (ben - di - zer)

26 F D/F# Eb **To Coda** G *p* *Mulheres*

- dias, não há o que te - mer. Não há o que

(mi - se-ri-cór - dias)

*p*

30 D/F# Em Bm C

— te-mer, tu és meu Rei, Sal-va-dor. Se no al - to mar per-di -

34 G/B *div.* F<sup>9</sup> D/F#

- do es-tou, tu me con-du - zes, és mi-nha luz. A-in-da que no á -

37 G D/F# *pp* Em<sup>7</sup>

- ri - do de - ser - to eu me en-con - tre, tu a - li

(á - ri - do)

40 Bm Cmaj7 G/B *f*

me sa - ci - a - rás, con - fi - a - rei, das tu - as fon -

## D.S. al Coda

43 F D/F#

- tes me far - ta - rei. Sei que Deus é por mim,

45 G D/F# G D/F# Em

Sei que Deus é por mim, e o que me res - ta é lou-var, a-do-rar,

(lou - var)

49 Bm C G/B F

ben-di-zer pe-las su - as mi-se - ri-cór - dias,

(a - do - rar) (ben-di-zer) (mi - se-ri-cór -

53 D/F# Eb F G *ff*

não há o que te - mer. (Não há o que te - mer).

dias) (Não há o que te - mer).