

Piano

# SENHOR, SUPlico A TI ORAÇÃO

J.S.M.

Arr. João Paulo Jaretta

♩ = 75

Em<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> B<sup>7</sup>

9 Em<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> D Em(add4)

18 Cmaj<sup>7</sup> D Em(add4) Em/D Cmaj<sup>7</sup> B<sup>7</sup>

27 G<sup>6</sup> Execução Livre D<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> B<sup>7</sup> G<sup>6</sup>

36 D<sup>7</sup> C(add9) B<sup>7</sup>

V.S.

45 Em<sup>7</sup> C D Em(add4)

52 Cmaj<sup>7</sup> D Em(add4) Em/D Cmaj<sup>7</sup> B<sup>7</sup>

61 G<sup>6</sup> Execução Livre D<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> B<sup>7</sup> G<sup>6</sup>

70 D<sup>7</sup> C(add9) B<sup>7</sup>

79 Em<sup>7</sup> 8<sup>va</sup> G Em<sup>7</sup> G Cmaj<sup>7</sup> rit. Em<sup>7</sup>