

# Eis-me, ó Salvador, Aqui

Sarah Poulton Kalley

William Batchelder Bradbury

Harm. Alfonso Zimmermann

♩ = 70 - 80

Chords: Gm<sup>7</sup> E<sup>o</sup>/G C<sup>7</sup>/E F Gm/B<sup>b</sup> C<sup>7</sup>(add9) G<sup>7</sup>/D

Coro

Violino I

Violino II

Viola

Violoncello

4 C F F<sup>7</sup>/A Gm/B<sup>b</sup> Gm<sup>7</sup>/B<sup>b</sup> C C<sup>6</sup> C<sup>7</sup> F

Coro

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

9 F F(sus2) F Gm/F C F/C C<sup>7</sup> F

Coro

1. Eis me, ó Sal - va - dor, a - qui!  
 2. Fra - co em o - bra e no - pen - sar,  
 3. Sub - ju - ga - do em to - do o ser,  
 4. Eu, re - mi - do pe - ca - dor,  
 5. To - ma - me, Se - nhor Je - sus,

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

13 F C<sup>7</sup>/G F<sup>7</sup>/A Gm/B<sup>b</sup> Gm/F Gm<sup>7</sup>/D C C<sup>6</sup> C<sup>7</sup> F

Coro

Cor - po e al - ma o - fer - to a ti!  
 Mui - pro - pen - so a tro - pe - çar;  
 me - sub - me - to ao teu po - der;  
 me - de - di - co ao Re - den - tor;  
 Faz - me an - dar con - ti - go em luz,s

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

*p*

*p*

17 Gm<sup>7</sup> E<sup>o</sup>/G C<sup>7</sup>/E F Gm/B<sup>b</sup> C<sup>7</sup>(add9) Gm<sup>7</sup>/D C

Coro

Ser - - vo i - nú - - til, sem va - lor,  
 Sal - - vo es - tou por teu a - mor  
 Gran - - de é o pre - - ço do per - dão,  
 Teu é es - - te co - ra - ção,  
 sem re - ser - - va, sem te - mor,

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

21 F F<sup>7</sup>/A Gm/B<sup>b</sup> Gm<sup>7</sup>/B<sup>b</sup> C C<sup>6</sup> C<sup>7</sup> F B<sup>b</sup> F

Coro

mas — per - ten - ço a meu — Se - nhor!  
 e me vo - to a ti, Se - nhor!  
 in - te - ra a con - sa - gra - ção!  
 teu, em ple - na su - jei - ção!  
 teu ca - ti - vo, ó Sal - va - dor! A - mém!

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.