

Um dia eu vi uma ovelha

Cifra melódica para alguns trechos do arranjo de flauta e escaleta

∞ indica arranjo da flauta doce / (* indica agudo)

É necessário tocar a escaleta suavemente e desvanecer gradualmente na última nota

INTRODUÇÃO (Note que o sublinhado da flauta coincide com o momento em que a escaleta toca.)

FLAUTA: Lá ré* lá lá ; lá ré* lá lá ; sol lá sol lá

Lá ré* lá lá ; lá mi* lá lá ; sol fá# ré grave

ESCALETA Fá# (longo) Fá# (longo) Ré (grave)

Fá# (longo) Fá# (longo) Ré (grave)

Um dia eu vi uma ovelha no campo
Onde havia um rebanho
Ao lado da ovelha se pôs um Pastor
Que abriu os meus olhos

E conheci que as ovelhas eram homens (ESCALETA: ré ré ré mi ré)

Uma reunião de servos do Senhor

O pastor me fez uma ovelha Sua

E me pôs no rebanho (ESCALETA: ré ré ré mi ré)

E nos conduziu ao ribeiro de águas tranquilas ∞ Ré* Dó# Si Lá Fá#

Era o meu Pastor, o Bom Pastor, o Rei Pastor.

O meu Pastor, o Bom Pastor, o Rei Pastor.

CHOCALHO

Hoje estou caminhando junto ao rebanho

Jesus passeia ao nosso lado e cuida de nós

É tão amoroso o meu pastor, o bom pastor. (ESCALETA: ré ré ré mi ré)

Venha para o rebanho você também! ∞ Ré* Dó# Si Lá Fá#

Venha ser um servo do Senhor Jesus.

Nosso Pastor, o Bom Pastor, o Rei Pastor.

Nosso Pastor, o Bom Pastor, o Rei Pastor.

CHOCALHO

O bom pastor Jesus!

AGUARDAR SILÊNCIO TOTAL E RETORNAR aos instrumentos como executado na INTRODUÇÃO.

AQUI OS CHOCALHOS TOCAM, parando apenas na pausa indicada, e seguindo até o final (Diferentemente da introdução, em que eles NÃO TOCAM).