

Em Ti eu Encontro, ó Deus, Toda Paz

Dedicação

181

Let. / Mús. J.H.F.F.

♩ = 70 - 80

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked as ♩ = 70 - 80. The score consists of five systems of music, each with a corresponding line of Portuguese lyrics. Chord symbols are placed above the notes: F#m, C#m, D, A, D, A, E, F#m, C#m, D, A, E, A, E/G#, E, Bm, A, E, A, E/G#, E. The lyrics are: 'Em ti eu en-con-tro, ó Deus, to-da paz, e a vi-da que eu que-ro vi-ver; minha vi-da trans-bor-da Se-nhor, te a-do-ro, de go-zo e de paz, Je-sus me trans-por-ta ao céu. em ti me a-le-gro, Je-sus. Tu és minha paz, a fon-te da vi-da. Se-nhor, sou teu,'. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and repeat signs.

Em ti eu en-con-tro, ó Deus, to-da paz,

e a vi-da que eu que-ro vi-ver; minha vi-da trans-bor-da
Se-nhor, te a-do-ro,

de go-zo e de paz, Je-sus me trans-por-ta ao céu.
em ti me a-le-gro, Je-sus.

Tu és minha paz, a fon-te da

vi-da. Se-nhor, sou teu,

Dedicação

15 Bm A^{maj7} E⁷ D A E *Fine*

tu és mi-nha vi - da.

19 F^{#m} C^{#m} D A

Je-sus me trans-por-ta às man-sões ce-les-tiais,

21 D A E F^{#m} C^{#m}

minha vi-da trans-bor-da de paz. Me faz des-can-sar

24 D A D A

em teu lin-do jar-dim, en-tre os lí-rios te a-do-ro, Se -

26 E F^{#m} C^{#m} D A

nhor. Pas-sei-o en-tre os lí-rios, em teu lin-do jar-dim.

29 D A E F^{#m} C^{#m}

Je-sus me trans-por-ta ao céu; re-no-va minha for-ça,

Dedicação

32 *D* *3* *A* *D* *3* *A*
 se fra-co es-tou. Em ti re-ju-bi-lo, Se -

34 *E* *A*
 nhor. Tu és minha

36 *E/G#* *E* *Bm*
 paz, a fon - te da

38 *A maj7* *E7* *A* *E/G#* *E*
 vi - da. Se - nhor, sou teu,

41 *Bm* *A maj7* *E7* *D.S. al Fine*
 tu és mi-nha vi - da.