

♩ = 50 - 60

A^{ma}7 E/G[#] F[#]m A^{ma}7/E
 Se não pu-de-res mais sen - tir o to que do Se-nhor Je-sus,

5 A^{ma}7 E^m7 A⁷ D^{ma}7 E/D C[#]m⁷
 é por-que tu-a al - ma não se-a-briu, teu

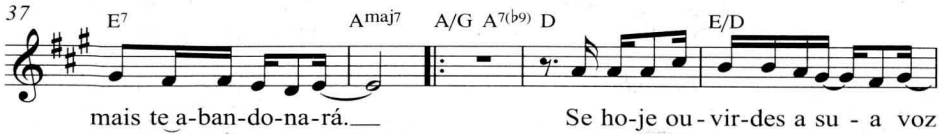
10 F[#]m B^m9 E⁷(add9) A^{ma}7
 co-ra-ção não sen - tiu a pre-sen-ça do Se-nhor Je - sus.

14 G/A A⁷(b9) D^{ma}7 E/D C[#]m⁷
 Se ho-je ou - vir-des a su - a voz não en -

18 F[#]m⁷ B^m7 C[#]m⁷ D^{ma}7 E⁷(add13) A D/E
 du-re-çais os vos-sos co - ra-ções a Je - sus. Quan-do a

23 A^{ma}7 E/G[#] F[#]m⁷ E^m7 A⁷
 lu - ta se tra - var, do céu Deus ou - vi - rá e en-

27 D^{ma}7 D/E E⁷ A^{ma}7 E^m7 A⁷ D
 vi-a-rá um an - jo pra te li - vrar; con - fi-a so-



Basta Que Me Toques, Senhor 304

Let. / Mús. A.D.

♩ = 80 - 90

