

Rude Cruz

George Bennard
Finnis Alma Reno Morgan

George Bennard
Arranjo: Janne Gonçalves

Flauta

Clarinete em Sib

Saxofone alto

Saxofone tenor

Fagote

Trompete em Sib

Trombone

Coro

Piano

Violino I

Violino II

Viola

Violoncelo

$\text{♩} = 75$

A A⁷ D A/E E⁷ D/A A

Ru-de

The musical score is for the hymn 'Rude Cruz'. It is written in 3/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The tempo is marked as quarter note = 75. The score includes parts for Flute, Clarinet in Bb, Alto Saxophone, Tenor Saxophone, Bassoon, Trumpet in Bb, Trombone, Choir, Piano, Violin I, Violin II, Viola, and Cello. The vocal solo part (Coro) features a melody with lyrics 'Ru-de' at the end. The piano part is mostly rests. The string section (Violins, Viola, Cello) provides harmonic support with chords and moving lines.

8

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tpte.

Trne.

Coro

Pian.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

A

D

E⁷

A

cruz se-e-ri - giu, de-la o di - a fu - giu, co-mo em ble - ma de ver - go - nha e dor; mas eu

8th

8th

7

16

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tpte.

Trne.

Coro

Pian.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

D E7 E7(add9) A

a - mo es sa cruz por que ne - la Je sus, deu a vi - da por mim, pe - ca - dor. Sim, eu

24

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tpte.

Trne.

Coro

Pian.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

E D/E A A/C# D A

a - mo_a men - sa - gem da cruz, 'té mor ãer eu a vou pro - cla - mar; le - va -

(men - sa - gem da su - a cruz)

32

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tpte.

Trne.

Coro

Pian.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

A Bm⁷ A/C[#] D Bm Dm/F A/E E⁷ A

rei eu tam bém mi - nha cruz, 'té por u - - ma co - ro - a tro - car. Des-de a

(mi - nha cruz)

40

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tpte.

Trne.

Coro

Pian.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

A

D

E7

A

gló - - ria dos céus, o Cor - dei - ro de Deus ao cal - vá rio hu - mi - lhan - te bai - xou; tem a

48

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tpte.

Trne.

Coro

Pian.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

D E⁷ E⁷(add9) A

cruz pa-ra mim a tra-ti - vos sem fim, por que ne-la Je-sus me sal - vou. Sim, eu

56

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tpte.

Trne.

Coro

Pian.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

E D/E A A/C# D A

a - - mo a men - sa - gem da cruz, 'té mor - rer eu a vou pro - cla - mar; le - va -

(men - sa - gem da su - a cruz)

64

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tpte.

Trne.

Coro

Pian.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

A

Bm⁷ A/C[#] D Bm Dm/F A/E E⁷ A

rei eu tam - bém mi - nha cruz, 'té por u - ma co - ro - a tro - car. Lá na

(mi - nha cruz)

72

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tpte.

Trne.

Coro

Pian.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

A

D

E⁷

A

cruz pa - de - ceu, des pre - za - do mor - reu meu Je - sus pa - ra dar - me o per - dão; de lá a -

80

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tpte.

Tme.

Coro

Pian.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

go - ra pro - vêm pa - ra mim to - do o bem, te - nho ne - la re - al sal - va - ção. Sim, eu

D E⁷ E⁷(add9) A

88

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tpte.

Trne.

Coro

Pian.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

E D/E A A/C# D A

a - mo_a men - sa - gem da cruz, 'té mor - rer eu a vou pro - cla - mar; le - va -

(men - sa - gem da su - a cruz)

96

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tpte.

Trne.

Coro

Pian.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

A Bm⁷ A/C[#] D Bm Dm/F A/E E⁷ A

rei eu tam - bém mi - nha cruz, 'té por u - ma co - ro - a tro - car. Eu a -

(mi - nha cruz)

104

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tpte.

Trne.

Coro

Pian.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

A

D

E⁷

A

qui com Je - sus, a ver - go - nha da cruz que - ro sem - pre le - var e so - frer; quan - do

7

112

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tpte.

Trne.

Coro

Pian.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cris - to vol - tar, pa - ra a - qui me - bus - car, su - a gló - ria eu i - rei re - ce - ber. Sim, eu

D E7 E7(add9) A

120

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tpte.

Trne.

Coro

Pian.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

E D/E A A/C# D A

a - - mo a men - sa - gem da cruz, 'té mor - rer eu a vou pro - cla - mar;

(men - sa - gem da su - a cruz)

127

Fl.

Cl.

Sax. al.

Sax. ten.

Fg.

Tpte.

Trne.

Coro

Pian.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

A le - va - rei Bm⁷ A/C[#] D eu tam - bém mi - nha cruz, E7 A 'té por u - ma co - ro - a tro - car.

(mi - nha cruz)