

506 Tu Que Estás Assentado

Let. / Mús. C.R.J.

$\text{♩} = 80 - 90$

1 *A* *Bm⁷* *E* *D/A*
 Tu que es - tás as - sen - ta - do no tro -

5 *A* *B/A* *B* *E* *A* *Bm⁷*
 no, sem - pre rei - nan - do, so - be - ra - no; an - jos can - tan - do, —

10 *E* *D* *A/C#* *B*
 — ho - mens lou - van - do, Deus re - u - ni - do com seu po -

15 *E* *D/F#* *E/G#* *D/A* *A* *G#m⁷(add11)* *C#⁷* *F#m*
 vo. Ó, — Al - fa, Ô - me - ga, Cris - to,

19 *Em* *G/A* *A⁷* *Dmaj⁷* *D#^o* *A/E* *F#m* *Bm* *E* *A*
 Fi - lho, ó — vem, ó — vem, ó — vem Se - nhor Je - sus!

24 *A* *Bm⁷* *E* *D/A* *A*
 An - sio - so es - pe - ro — a tu - a vol - ta no gran - de

29 *B/A* *B* *E* *A* *Bm⁷*
 di - a em que tu vi - rás; En - tão su - bi - re - mos, —

Volta de Jesus e Eternidade

33 E D A/C# B
— com Cris-to es-ta - re - mos pa - ra sem-pre, a-le - lui -

38 E D/F# E/G# D/A A G#m7(add11) C#7 F#m Em G/A A7
a! Ma - ra - na - ta, Cris - to, Fi - lho, Mes - tre, ó —

43 Dmaj7 D#° A/E F#m Bm E A D/F# E/G#
vem, ó — vem, ó — vem, Se - nhor Je - sus! Ma - ra -

47 D/A A G#m7 C#7 F#m Em G/A A7
na - ta, Cris - to, Fi - lho, Mes - tre, ó —

51 Dmaj7 D#° A/E F#m Bm E A
vem, ó — vem, ó — vem, Se - nhor Je - sus!