

O Caminho de Sião

Adapt.: Jurama Barros Gueiros

Autor Desconhecido
Arranjo: Marco Aurélio Miranda Cavalca

Flauta

Clarinete em Sib

Trompete em Sib

Trombone

Caixa

Baixo elétrico

Coro

Piano

Violino I

Violino II

Viola

Violoncelo

Contrabaixo

$\text{♩} = 100$

mp

mf

f

Pe re

$\text{E}\flat$ $\text{A}\flat^9/\text{E}\flat$ $\text{E}\flat$ $\text{A}\flat^9/\text{E}\flat$ $\text{E}\flat$ $\text{A}\flat^9/\text{E}\flat$ $\text{E}\flat$

9

Fl.

Cl.

Tpte.

Trne.

Cx.

Baixo e.

Coro

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

gri - no, so - li - tá - rio, pro-cu-ran - do des-can-sar, ei-lo en-con - tra pe-la es-tra - da os re-mi-dos de Si - ão. Pe-re

Bb⁷ Eb Eb Cm Bb⁷ Eb

17

Fl.

Cl.

Tpte.

Trne.

Cx.

Baixo e.

Coro

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

gri - no, só - li - tá - rio, pro-cu-ran - do des-can-sar, ei-lo en-con - tra pe-la es-tra - da os re-mi - dos de Si -

E_b Bb^7 E_b E_b Cm Bb^7

24

Fl. *f*

Cl. *f*

Tpte. *f* *mf*

Trne. *f* *mf*

Cx.

Baixo e. *f*

Coro

ão. Com jú - bi-lo ou-viu fa-lar em que Je-sus

Com jú-bi - lo ou-viu fa-lar do céu em que Je - sus des-can-so

Pno. *f* E_b E_b E_b^6 E_b

Vno. I *f*

Vno. II *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

29

Fl.

Cl.

Tpte.

Trne.

Cx.

Baixo e.

Coro

des-can-so dá se-rá que a mim um vi-a-jor lu-gar da-rão

dá. se rá que a mim um vi-a-jor ao céu, lu-gar da-rão na que-le

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

E \flat E \flat ⁶ F Gm

33

Fl.

Cl.

Tpte.

Trne.

Cx.

Baixo e.

Coro

na-que - le lar des-can - so em vão a - qui bus-quei de - si - lu-sões

ter - no lar. Des-can - so em vão no mun - do a-qui bus-quei, de-si - lu - sões eu só a -

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

Ab Eb Ab

37

Fl.

Cl.

Tpte.

Trne.

Cx.

Baixo e.

Coro

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

p *ff* *mf*

p *ff* *mf*

eu só a-chei mas a Si-ão ja-mais i-rei pois sou tão vil

chei; mas a Si-ão ja-mais i-rei, pois sou tão vil, tão pe - ca

E_b *B^o/D* *Cm* *B_b*

41 $\text{♩} = 140$

Fl. (tr)

Cl. (tr)

Tpte. *mf* *mf*

Trne.

Cx. *mp* *mp*

Baixo e. *mf* *mf*

Coro

tão pe-ca- dor. Mas de on- de vem a lin-da har - mo - ni - a que n - che minh' al - ma de

dor. Lin - da har - mo - ni - a ple - na paz com

Pno. *mf* *mf*

E^b A^b/E^b E^b E^b B^b7

$\text{♩} = 140$

Vno. I *mf*

Vno. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

[illegible]

49

Fl.

Cl.

Tpte.

Trne.

Cx.

Baixo e.

Coro

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

seu Re - den - tor. Eis que e - les es - pe - ram os po - bres pe - re - gri - nos, que ho - je a in - da lu - tam no

Eis que es - pe - ram pe - re - gri - nos que ho - je lu - tam

53

Fl.

Cl.

Tpte.

Trne.

Cx.

Baixo e.

Coro

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf

f

mp

mf

f

mf

f

E♭

mf

f

mun - do tor - men-to - so. Ei - los que os cha - mam com vo - zes tri - un-fan - tes

nes - te mun - do tor - men - to - so eis que os cha - mam

56

Fl.

Cl.

Tpte.

Trne.

Cx.

Baixo e.

Coro

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

mp

ff

ff

pa - ra a ce - les - te man - são do Se - nhor.

Bb/F

F

Bb

Rel

Rel

58

Fl.

Cl.

Tpte.

Trne.

Cx.

Baixo e.

Coro

Crí - sto! Eis - ca - mi - nho, a ver - da - de, a vi - da!

Pa - ra Si - ão qual se rá pois o ca - mi - nho?

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf

mf

E♭

B♭

B♭7

E♭

66

Fl.

Cl.

Tpte.

Trne.

Cx.

Baixo e.

Coro

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

mp

mp

Pron - to e - le a - ten - de a quem bus - ca o seu fa - vor.

Mas co - mo ter — De - le o pe - nhor que me a - cei - ta?

E^b $E^b\text{maj}^7$ E^b6 $E^b\text{maj}^7$ E^b E^b9 E^b B^b E^b

74

Fl.

Cl.

Tpte.

Trne.

Cx.

Baixo e.

Coro

Vem com fê, pois Je-sus a-ma aos pe - ca - do - res.

Não me quer, in - di - gno sou, eu, pe - ca - dor!_____

Pno.

Cm B \flat A \flat E \flat /G B \flat E \flat

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

82

Fl.

Cl.

Tpte.

Trne.

Cx.

Baixo e.

Coro

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

A quem vai com fer-vor e - le a ten - de - rá.

Mi nha hu-mil-de pre - ce vou já lhe o-fer - tar. _____ Po-vo de

Cm Cm Bb Ab Eb Bb7 Eb

90

Fl.

Cl.

Tpte.

Trne.

Cx.

Baixo e.

Coro

Deus ju - bi - lai! le - va a Si - ão! Dai gló-ria a -

Deus ju - bi - lai Cris - to nos le - va a Si - ão! Dai gló-ria a Deus! (dai gló-ria a

Pno.

Ab Ab/Bb Eb/G Eb Ab Eb/G Eb Eb/Bb Bb

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

95

Fl.

Cl.

Tpte.

Trne.

Cx.

Baixo e.

Coro

Pno.

Vno. I

Vno. II

Vla.

Vc.

Cb.

Deus! a Je - sus. A - le - lu - ia!

Deus) Al - to lou - vor a Je - sus. A - le - lu - ia!

E \flat B \flat E \flat A \flat ⁶ E \flat B \flat ⁷ E \flat