

## **CURRÍCULUM VITAE**

### **1. DATOS PERSONALES**

Nombre completo: Jairo Antonio Melo Flórez

Domicilio particular completo: Benito Díaz de Gamarra 70, colonia Jardinadas, Zamora, Mich.

Teléfono: 351 512 1427

Móvil: 351 203 5184

Correo electrónico: [jairom@colmich.edu.mx](mailto:jairom@colmich.edu.mx), [jairoantoniomelo@gmail.com](mailto:jairoantoniomelo@gmail.com)

Página Electrónica de WEB: <http://jairomelo.com>

Lugar y fecha de nacimiento: Bucaramanga, Colombia. 29 de marzo de 1981.

Estado civil: casado

Nacionalidad: colombiana

Clave única de registro de población: MEFJ810329HNELLR08

### **2. FORMACIÓN ACADÉMICA**

#### **2.1 Licenciatura**

Historiador, Universidad Industrial de Santander, Colombia; 2000-2009.

Título de la Tesis: El homicidio en la provincia de Soto, 1903-1930

Director de Tesis: MA. William Buendía Acevedo

Fecha de obtención del grado: 23 de junio de 2009

#### **2.2 Maestría**

Maestría en Historia, Universidad Industrial de Santander, Colombia; 2010-2012

Título de la Tesis: Organización de la administración de justicia penal en Santander de 1886 a 1930.

Director de Tesis: Dr. Armando Martínez Garnica

Fecha de obtención del grado: 2 de octubre de 2012

#### **2.3 Doctorado**

Doctorado en Historia, El Colegio de Michoacán, México; 2014-2019

Título de la Tesis: El perdón en la justicia y el gobierno de la monarquía hispánica. El virreinato del Nuevo Reino de Granada, 1739-1808.

Director de Tesis: Dr. Rafael Diego-Fernández Sotelo.

Fecha de obtención del grado: febrero 2020.

#### **2.4 Otras instancias de formación académica tales como actualización y educación continua**

Experto profesional en e-learning 2.0, Universidad Camilo José Cela, España; 2009-2010

#### **2.5 Idiomas:**

Inglés (lee, habla, escribe)

Italiano (lee)

Francés (lee)

### **3. EXPERIENCIA LABORAL**

Instructor formación para el trabajo, 2011-2014; Instituto Nacional de Aprendizaje (SENA), regional Santander, Centro de Servicios Empresariales y Turísticos, contratista.

Asesor del programa de articulación con la educación media y virtualización, 2008-2010; Universidad Industrial de Santander, Instituto de Proyección Regional y Educación a Distancia, contratista.

## 4. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA

### 4.1 Artículos en revistas con arbitraje

- Gayol, Víctor, y **Jairo Antonio Melo Flórez**. "Jurisdictional Culture and Memory Digitization of the 'Government of Justice.' Data Modeling and Digital Approach for the Legal History of Ibero-America". *Culture & History Digital Journal* 7, núm. 2 (2018): 017. <https://doi.org/10.3989/chdj.2018.017>.
- . "Presente y perspectivas de las humanidades digitales en América Latina". *Mélanges de la Casa de Velázquez* 47, núm. 2 (2017): 281–84.
- . "Revistas digitales en América Latina: Historia 2.0 y Relaciones Estudios de Historia y Sociedad. Dos experiencias". *Atek Na*, núm. 6 (2017): 115–40.
- Melo Flórez, Jairo Antonio**. "El indulto en el proceso de Independencia de la Nueva Granada, 1808-1821". *Revista Historia y Justicia*, núm. 6 (2016). <https://doi.org/10.4000/rhj.612>.
- . "Historia digital: la memoria en el archivo infinito". *Historia Crítica*, núm. 43 (2011): 82–103. <https://doi.org/10.7440/histcrit43.2011.06>.
- . "Justicia, abogados y criminalidad en Santander (1902-1930)". *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura* 40, núm. 1 (2013): 145–76.
- . "Lectura distante, fragmentada y colaborativa en el archivo infinito". *Relaciones. Estudios de Historia y Sociedad* 38, núm. 149 (2017): 169–89. <http://dx.doi.org/10.24901/rehs.v38i149.251>.
- . "Pasión y honor. Elementos culturales del homicidio en la provincia de Soto (Santander) de 1903 a 1930". *Anuario de Historia Regional y de las Fronteras* 15, núm. 1 (2010). <http://revistas.uis.edu.co/index.php/anuariohistoria/article/view/1405>.

### 4.4 Libros especializados

- Melo Flórez, Jairo Antonio**. *Crimen y Castigo en Santander a inicios del Siglo XX*. Becas bicentenario. Bucaramanga: Gobernación de Santander, 2011. ISBN: 978-958-4497000.

### 4.5 Capítulos en libros especializados

- Melo Flórez, Jairo Antonio**. "El homicidio en la Provincia de Soto 1903 - 1930". En *Perspectivas históricas sobre la criminalidad y los conflictos sociales en Bucaramanga, siglo XX*, editado por René Álvarez Orozco y Natalia Ramírez Ocampo, 63–107. Colección Escuela de Historia, 25 años 4. Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander, Dirección Cultural, 2013. ISBN: 978-958-8777-41-2.

### 4.6 Memorias en extenso arbitradas en congresos internacionales

**Melo Flórez, Jairo Antonio.** “Segmentación, modelado y visualización de fuentes históricas para el estudio del perdón en el Nuevo Reino de Granada del siglo XVIII”. En *Abstracts from the 2018 Digital Humanities conference*, Alliance of Digital Humanities Organization, México, 24-30 de junio de 2018.  
<https://dh2018.adho.org/segmentacion-modelado-y-visualizacion-de-fuentes-historicas-para-el-estudio-del-perdon-en-el-nuevo-reino-de-granada-del-siglo-xviii/>.

## 5. DIRECCIÓN DE TESIS

Didier Francisco Ríos García, “*El Infanticidio En Santander durante los años 1901 a 1930. Casos Remitidos al Tribunal Superior de Bucaramanga*”, tesis de licenciatura en historia, Escuela de Historia, Universidad Industrial de Santander, 2012.

Ingrid Viviana Serrano Ramírez, “*El Delito de Fuerza y Violencia en la Provincia de García Rovira de 1900 a 1935*”, tesis de licenciatura en historia, Escuela de Historia, Universidad Industrial de Santander, 2012.

## 6. PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS, SIMPOSIOS Y OTROS EVENTOS ACADÉMICOS

“Contexto social cultura de la violencia homicida en la provincia de soto, Santander, 1900-1930”, *VII Encuentro de estudiantes de historia*, Medellín, 1 de octubre de 2008.

“Premeditación y honor. Elementos del Homicidio en la Provincia de Soto durante las tres primeras décadas del siglo XX”, *V Coloquio de estudios históricos del nororiente colombiano*, Bucaramanga, 1 de marzo de 2009.

“Estrategias de Virtualidad en la Educación Rural. El reto del e-learning 2.0 en los procesos de articulación de la Educación Media con la Superior”, *1er Congreso de cibernética en la educación*, Bucaramanga, 1 de octubre de 2009.

“Historia Abierta. Fundamento de un proyecto de historia digital”, *IX Encuentro de estudiantes de historia*, Medellín, 1 de septiembre de 2010.

“Hacking the Peace. Digital public history of peace in Colombia”, *3rd Annual International Federation for Public History Conference*, Bogotá, 8 de junio de 2016.

“Can crowdsourcing help achieve peace? Digital Public History as a tool for helping to construct and disseminate the history of peace in Colombia”, *4th Annual International Federation for Public History Conference*, Rávena, 8 de junio de 2017.

“Segmentación, modelado y visualización de fuentes históricas para el estudio del perdón en el Nuevo Reino de Granada del siglo XVIII”, en *Digital Humanities Conference 2018*, México, 28 de junio de 2018.

“Visualizar el archivo. Web Scraping en repositorios digitales”, en el taller *Introducción de herramientas y análisis de acervos digitalizados*, Hemeroteca Nacional de México, Ciudad Universitaria, México, 29 de marzo de 2019. (invitado)

“Clemencia sin vindicta. El perdón en la provincia de Antioquia entre 1817 y 1821”, en Simposio *Perspectivas sobre la independencia en Antioquia*, Facultad de Ciencias Humanas y Económicas, Universidad Nacional, sede Medellín, 16 de agosto de 2019. (invitado)

## **7. DIVULGACIÓN CIENTÍFICA**

### **7.1 Conferencias y ponencias**

“Historia Digital para la historia regional y local”, en *VII Coloquio de historia regional "Metodologías para el estudio de la Historia Regional y Urbana"*, Armenia, Pereira y Manizales, 23 al 25 de abril de 2014. (invitado)

“La historia del café en México”, sistema michoacano de radio, 28 de marzo y 4 de abril de 2017. (invitado)

Mesa de debate, “Colombia: el futuro abierto”, 25 de junio de 2018. (invitado)

### **7.2 Producción de material de difusión**

Blog “Historia, crimen y justicia. Historia del crimen, el perdón, el castigo y la justicia en América Latina”, Un blog propuesto por Hypotheses, <https://hccj.hypotheses.org/>

## **8. DISTINCIONES, PREMIOS y RECONOCIMIENTOS**

### **8.1 Distinciones o premios recibidos**

Mención de Honor por la creatividad en la innovación y uso de tecnologías aplicadas a la divulgación del Patrimonio cultural, Ministerio de Cultura de Colombia, septiembre de 2014.

Beca Bicentenario. Área Ensayo Histórico, Gobernación de Santander, septiembre de 2011.

### **8.2 Participación en actividades editoriales como miembro del comité editorial y/o árbitro**

Director de la revista *Historia 2.0, conocimiento histórico en clave digital* (ISSN 2027-9035) de 2011 a 2014.

Firma: 