

NOVINARSTVO V ČASU INTERNETA (2)

Profesionalno v. amatersko novinarstvo

↓

Ključni je KONTEKST! (ox. vsaj bi bil!) → ne samo "nova informacija!"

Profesionalni delajo to poklicno - kot vir zarodka - in naj bi bili povezani s standardom kakovosti, etike, ...!

Q: Optimalno verjetno kombinac. obojega, a ne smemo prekriti problema prevelikega zanašanja, predvsem TV hiš, na amaterske prispevke! (občasno abs. ja, a ne praviloma - ponavadi ni poglobljeno, brez konteksta, subjektivno...
P: Pozigalec - ni kvaliteten!)