

Naloga 5

Jaka Čop

7. april 2025

Na poljubnem konkretnem vmesniku preverite, ali se drži posameznih priporočil za dobro oblikovanje enega tipa dialoga (glej prosojnice!). Obrazložite!

Pri nalogi si bomo ponovno ogledali Visual Studio Code - natančneje kako sledi priporočilom oblikovanja menijev.

VS Code ima dva tipa menijev. Eden je bolj „besedilen“ in se nahaja na „standardni“ lokaciji – levo zgoraj. Drugi pa je bolj grafičen in se prav tako nahaja levo zgoraj, a ne v vrstici, temveč v stolpcu. Grafični meni je bolj osnoven in nudi funkcije, kot so iskanje (search), odpiranje mape (folder-ja), ogled razširitev in še nekaj dodatnih funkcij odvisno od jezika (računalniškega), ki je v uporabi. Meni je po našem mnenju dokaj intuitiven – ikone so večinoma prepoznavne, tiste, ki niso pa nam razkrijejo svoj pomen, ko nanje kliknemo. Tekstovni meni pa je še bolj standarden. Meni ima smiselno grupirane ukaze v podkategorije kot so: „File“, „Edit“, „Selection“, itn. Kar je po našem mnenju tudi smiseln vrstni red – po pogostosti uporabe, od leve proti desni. Pomen posameznih kategorij je še bolj jasen kot pri grafičnem (ikonskem) meniju, saj je razložen z nedvoumnim pojmom.

Globina menija pa včasih preseže priporočeno globino. Na primer: „File“ → „Preferences“ → „Theme“ → „Color Theme“. Prav tako se tekstovni meni ne drži priporočil v količini možnosti, ki jih ponuja. Meni „File“ ponuja celo 21 opcij, „podmeni“ „Appearance“ v meniju „View“ pa celo 22 opcij. Sami tega dvojega ne vidimo kot slabosti. Res je, da nas lahko preveliko število ponujenih opcij včasih odvrne od uporabe določenega orodja, a če želimo uporabljati orodje z veliko različnimi funkcijami, morajo te pač biti nekako dostopne.

Po dosedaj opisanem lahko vidimo, da dostop do vseh možnosti ni prezapleten, če seveda vemo kaj iščemo. Je pa verjetno še lažji način dostopa do vseh opcij iskalna vrstica, ki se prav tako nahaja v vrstici s tekstovnim menijem. Vprašanje pa, če se to šteje med (klasične) menije. Morda ne, a podobnih integracij je v zadnjih časih vse več in menimo, da so absolutno dobrodošle, saj ponujajo še lažjo obliko navigacije po določenem vmesniku.

Glede vračanja na začetno točko lahko povemo, da lažje sploh ne bi moglo biti. Z navigiranjem po menijih sploh ne zapustimo prvotne točke. Ob izbiri možnosti v posameznem meniju, se ta odpre v novem zavihku in hkrati ohrani vse ostale odprte zavihke. Tako se lahko na primer med urejanjem izgleda programa brez problema vrnemo k trenutno urejanemu besedilu.

Večina možnosti, ki nam je ponujena v meniju (menijih) pa je dostopna tudi preko kombinacije ali kombinacij tipk. Te so večinoma izpisane poleg zelene opcije v meniju samem. Če pa bližnjica preko tipkovnice ni ponujena in bi jo kljub temu želeli uporabljati, si jo lahko ustvarimo sami. In sicer v meniju: „Keyboard Shortcuts“, ki ga najdemo v meniju „Preferences“, tega pa v meniju „File“.