

K ZVOČNIM KNJIGAM

Pet-stopenjski model analize glasu v zvočni knjigi
(Have, Y. in Staugard Pedersen, B. Digital Audiobooks. 2015)

- | | | |
|-------------------------|---|--|
| 1. # | } | lahko neka osnova
za analizo oz.
primerjavo bralcev... meh |
| 2. # | | |
| 3. # | | |
| 4. meh - ne bi rezel... | | |
| 5. # | | |

ADAPTACIJA LIT. BESEDILA V RADIJSKO IGRO

Radijska igra je... #

Klasična radijska igra
#

↳ pri avdioknjigi ni odstopanj od izvir. materiala (knjige)!
pri radijski igri pa so odstopanja (nekateri stvari se
upr. lahko izkrajajo samo z zvočnim)



radijska igra je adaptacija (premembe), avdioknjiga
pa je samo prenos na drug medij!

Radiofonka kratka forma

- ↳ do 15 min dolga zvočna zgodba
- ↳ tematsko orientirana & posamezničen
- ↳ vsebinsko in žanrsko lahko zelo različna
- ↳ lahko lahkotna ali resna
- ↳ aktualna! (spomin na Štoparjevega vodnika!)

D.N.

"Šč. 3" za druga RA igra - glej PPTX!
+ primerjiva z svočno knjigo!

Do 17. 03.