

zgodba ≠ zaplet

↓  
kronološko  
zap. / posledje  
dogodkov

↓  
kavzalnost: vzrok → posledica!

čas: dejanski vs. romaneskni

Pripovedni tempo: (krombin. posp. je ritem!)

↳ pripovedni preskoki: avt. prežine lin. potek časa

(npr. flashbacki)

(npr. prolepis - skoč naprej)

Razbita pripoved vs. linearnost

Karakterizacija

- opis videza
- način govorjenja
- vedenja
- obnašanja in ravnanja z drugimi
- razmišljanja in čustvovanja

Fokalizacija (perspektiva s katere je zgodba podana)

- zunanja
- notranja
- ničta

⇒ nevihta na začetku in koncu

↓  
nevihte v tikih (ampak ne zares, ker  
niso zares v dilemi, zgolj bežno!)

⇒ obratno zanimanje → bolj, ko sem šel proti koncu,  
VELIKO! manj me je zanimala

↓  
zavajajoč začetek → meni je namigovalo na pustolovščino!