

前回の課題文章につけられた吹き出しコメントを読んだ。→はい

*スマートフォンやタブレットでは、吹き出しコメントが表示されない場合があります。その場合はパソコンで確認してください。

前回の模範文章を読んだ。→はい

(当てはまる回答だけを残してください。評価には含めません。指導の参考にします。)

【第3回】

感情は数値化できない

XXXXXXXXX
XXXX

人の悲しみを数値化することは困難である。この結論に至った理由は主に2つある。

1つ目は、人間の感情が形而上的なものであるからだ。「形而上」とは形のない、精神的なものを表す言葉である。我々は「感情とは何か」を定義することでさえ困難を極めている。もし感情を数値化することを試みるならば、明確な基準を設ける必要が生じるが、「感情とは何か」の定義がない中で基準を設定することは不可能に近い。しかし、適切な基準を設けなければ我々は客観的な判断を下すことができない。主観に基づいて導かれた結果は正当性に欠ける恐れがある。

2つ目は、人間の感情が複雑なものであるからだ。人間が悲しみの感情を抱いているとき、悲しみには他のさまざまな感情が混ざっていることがほとんどである。たとえば、怒りや悔しさなどだ。そのため、あらゆる感情の中から悲しみだけを抽出して数値化することは難しい。以上2つの理由により、人の悲しみを数値化することは困難であると分かる。

作業1 語句が一貫して使われているか確かめましょう。同じ意味を伝えようとしているのに、異なる語句を使っていませんか。語句がぶれているだけならば、語句を統一しましょう。

作業2 他の語句に置き換えられる「の」は、もうありませんか。点検しましょう。

コメント欄

今回の課題はとても難しかったです。言いたいことはあっても、それを文章にうまく表すことができず苦勞しました。そのため、今回はどう書いたら読み手にわかりやすく伝わるかを特に意識して書きました。また、書き終わった後はすべての「の」を見直し、ほかの言葉に置き換えられるところがないか確認しました。

評価のポイントと評価点

4/4点 ①意味に注意して語句が選ばれている。

指導員 (XX XX)

- コメントの追加 [91]: 【②意味の特定】○曖昧な「この理由」ではなく「ここ結論に至った理由」とすることで、意味を特定することができました。読み手に読みやすい文章になっています。
- コメントの追加 [92]: 【⑥語句の説明】○なるほど、「形而上」とは、そのような意味なのですね！+1.0
- コメントの追加 [93]: 「悲しみには他のさまざまな感情が混ざっている」その通りですね！人の感情は複雑ですね。
- コメントの追加 [94]: 【③既習事項】※「ほとんど」は話し言葉です。できれば「多い」としましょう。減点なし。
- コメントの追加 [95]: 【⑤語句の並列】○「～や～」を使って、「怒り」と「悔しさ」と、意味の重なりのない二つの概念を並べることができました！+1.0
- コメントの追加 [96]: 【①語句の統一】○「感情」という言葉を途中ですり替えなく一貫して使うことができました。読み手に負担のかからない書き方ができています。
- コメントの追加 [97]: 課題提出お疲れ様でした。意識して書いているからこそ、とても読みやすい文章になっていたと思います。曖昧な「の」も見当たらず、確認がきちんとできていました。この調子で次回以降の課題も取り組んでください！

- ・文の中で意味が重複しないように語句が使われている。
 - ・文章の途中で意味がすりかわらないように語句が使われている。
- 5/5 点 ②意味が特定されている。
- ・指示代名詞をできるだけ置き換えている。
 - ・助詞の「の」をできるだけ置き換えている。
 - ・「～化」「～的」など意味が曖昧でわかりにくい語の使用をできるだけ避けている。
- 2/2 点 ③前回までに学習した内容が反映されている。
- 1/1 点 ④コメント欄を使い、指導員とコミュニケーションをはかっている。

-
- 2/2 点 ボーナス：次の事にチャレンジしてみてください！
- 1/1 点 ⑤「～や～」で並列させている。
- 1/1 点 ⑥分かりにくい語句（抽象的な語句や専門用語など）の意味が説明されている。

12 点満点+ボーナス 2 点

〔 12 点中 12 点〕
+ボーナス点〔 2 点中 2 点〕