Sehr geehrter Zulassungsausschuss,

ich schreibe Ihnen, um mein großes Interesse am Masterstudiengang Design and Computation zu bekunden, der meiner Meinung nach mit meinen akademischen und beruflichen Zielen übereinstimmt. Ich fühle mich besonders von dem interdisziplinären Ansatz des Studiengangs angezogen, der die Überschneidung von Design, Technologie und Kunst betont. Ich habe mich in den drei Disziplinen intensiv beschäftigt und konnte dabei meine Fähigkeiten und Kenntnisse erweitern. Allerdings bin ich mir bewusst, dass es noch viel zu lernen gibt und ich stets offen für neue Erkenntnisse und Erfahrungen bin. Mein Ziel besteht darin, meine Fähigkeiten weiterzuentwickeln und anzuwenden, um die akute Problematik der Klimakrise anzugehen. Hierbei beabsichtige ich, innovative, spielerische sowie kritische Projekte zu konzipieren, welche die Menschen dazu bewegen, politische Maßnahmen zu ergreifen.

Mein Bachelor-Abschluss in Kommunikationsdesign und meine berufliche Praxis haben mir eine solide Grundlage unter anderem in den Bereichen Informationsvermittlung, Game Design, Branding und Interaktionsdesign verschafft, auf welche ich im Folgenden jeweils näher eingehe.

Das Game Design reizt mich besonders, weil es die Möglichkeit bietet, immersive und interaktive Erlebnisse zu schaffen, die Menschen intrinsisch motivieren. Mein Fachwissen in diesem Bereich wird nützlich im Masterstudiengang Design and Computation, der den Schwerpunkt auf die kreative Nutzung von Technologie zur Gestaltung komplexer, interaktiver Systeme legt.

Neben Game Design habe ich durch mein Studium der Werbung und des Brandings kritische Einsichten darüber gewonnen, wie Marketingstrategien das Konsumverhalten der Menschen beeinflussen. Außerdem habe ich gelernt, wie man zwischen verschiedenen sozialen Schichten differenziert und ein Gefühl der gemeinsamen Exklusivität aufrechterhält. Im Rahmen des Masterstudiengangs werden sich diese Kompetenzen als besonders nützlich erweisen, um Projekte effektiv und zielgerichtet inszenieren.

Durch mein Studium und meine Praxis im Bereich des Interaktionsdesigns habe ich ein tiefes Verständnis für die psychologischen Faktoren erworben, welche das Verhalten von Menschen in Bezug auf digitale Plattformen beeinflussen. Insbesondere erkenne ich die entscheidende Rolle der User Experience (UX) als wesentliche Komponente bei der Gestaltung von digitalen Plattformen, die für Nutzer ansprechend und sinnvoll sind. In Anbetracht der zunehmenden Bedeutung digitaler Plattformen in der modernen Gesellschaft erachte ich es als unabdingbar, die Relevanz der UX bei der Gestaltung solcher Plattformen gebührend zu berücksichtigen.

Zusammenfassend bin ich der Meinung, dass mein akademischer Hintergrund und meine Berufserfahrung mich zu einer ausgezeichneten Besetzung für den Masterstudiengang Design and Computation machen. Ich bin zuversichtlich, dass der interdisziplinäre Ansatz des Programms mir die notwendigen Kenntnisse und Fähigkeiten vermittelt, um meine beruflichen Ziele zu erreichen und gleichzeitig einen Beitrag zum kollaborativen und innovativen Umfeld des Programms zu leisten.

Vielen Dank, dass Sie meine Bewerbung berücksichtigen.

Mit freundlichen Grüßen,

Jakob Malek

--

Hans Roslings Buch "Factfulness" hat mein Denken über dieses Thema maßgeblich beeinflusst. Rosling weist darauf hin, dass viele Menschen, auch hochgebildete, immer noch fatalistische Vorstellungen von der Klimakrise haben, wie z. B. die Vorstellung, dass Überbevölkerung unweigerlich zu Leid und Umweltzerstörung führt. Diese Vorstellungen beruhen nicht auf wissenschaftlichen Erkenntnissen, sondern auf überholten Konzepten, die sich als falsch erwiesen haben. Als jemand, der sich für die Lösung dieses Problems einsetzt, möchte ich dazu beitragen, diese falschen Vorstellungen zu ändern und ein Gefühl der Dringlichkeit bei der Bewältigung der Klimakrise zu fördern.