

0: ВОСПОМИНАНИЯ О ЛЬВЕ ШЕСТОВЕ

В конце ноября 1938 г. в Париже скончался в возрасте около 70 лет Лев Шестов. Живший в Булони-на-Сене бедным эмигрантом, Шестов общался с немногими за пределами круга близких друзей, к которым принадлежали Ремизов, Бердяев, Мейерсон. Книги, написанные до войны, лишь частично были переизданы, и большинство их стало недоступно читателям. Сам автор тщетно разыскивал экземпляр своей работы о Чехове. Новые русские сочинения нелегко находили издателей и частично оставались в рукописях. Французское собрание сочинений застряло на нескольких томах. В силу этого жизнь и сочинения Шестова прошли почти не замеченными литературной общественностью. Однако у всех, кто имел возможность ближе познакомиться с ним, это знакомство оставляло воспоминания, не так-то легко изглаживающиеся из памяти. Среди новых поколений Шестов производил впечатление одинокой скалы, обломка великой литературной Атлантиды, затопленной волнами неблагоприятных времен.

*

В последние довоенные годы внимание русской литературной общественности обратили на себя выходившие одно за другим, красиво изданные модным тогда издательством «Шиповник» литературные труды эссеиста, писавшего под псевдонимом Шестов. Это были «Шекспир и его критик Брандес», «Добро и зло в учении Толстого и Ницше