











































100 P

















BROOMER DA DELEVEE











BEERRE

PROTUGE BY DELEUSE













BRODGE BA DELEUSE

100 P



## 特点

游戏类别

PRODUCE BY DEFEASE 按虚拟道具收费

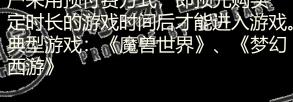
旅靠销售虚拟物品、增值服务收费。 典型游戏:《征途》、《远征 OL》、《天龙八部》。

区的网络游戏公司也在逐渐增加按虚义道具收费的使用。

PROTOTE 按游戏时间收费

按照游戏用户的游戏时长收费,用户采用预付费方式,即预先购买一定时长的游戏时间后才能进入游戏。 典型游戏:《魔兽世界》、《梦幻

全球网络游戏以按 在 2002 年以前, 时间收费模式为主流盈利模式



BRODURE OF DELEVRE

游戏内置广告是以游戏为媒介进行的广告形式。通过设定条件、在游戏中适当的时间、适当的位置出现广告表用。例如游戏路 陆退出时的弹出广告、游戏形象授 权等。如《愤怒的小鸟》

般以单机游戏为主





一次下载收费。主要以IOS DET TO 主要针对移动游戏,成模式 采用第一次 系统为主



63000BE BA GELEVSE





























DETER



PROTOBE BY DEFERS

F300065



100 P

THE STATE OF THE S







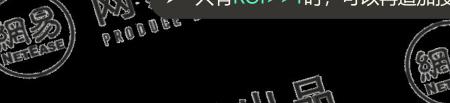
- ➤ 分别计算两场活动的LTV (生命周期价值)和CAC (用户获取成本)
- > ROI=LTV/CAC

PROTUEE OF



推广活动	推广周期	推广用户	推广成本	收回成本	七日收益	ROI 分 析	次日留 存率	三日留 存率	七日留 存率
推广A	7天	10 000	30 000	5 天	50 000	1.67	15%	7%	1.1%
推广B	7天	8 000	32 000	3 天	80 000	2.5	21%	14%	8%

- ➤ 如果ROI<1,表示引入的用户贡献不足以弥补投入的成本;应停止追加投入。
- ▶ 即便ROI=1,表面上看是不赚不赔,算上人力、办公成本等之后肯定还是不划算的。
- > 只有ROI>>1时,可以再追加投入









DRE BY DELEUSE











渠道

付费流失

充值平台

游戏吸引力

10%鲸鱼用户 40%海豚用户 50%小鱼用户 新增持续消费点 DY DEVELSE 旧付费点 持续消费点刺激降低 畅销付费 付费需求被放弃 点下滑 付费点需 付费点没有吸引力 求降低









































100 P



## 630 DAGE DA DELEUS

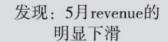
Revenue=APA (付费用户) \*ARPU

=MAU (活跃用户) \*PUR (付费率) \*ARPU

=【NU (新增用户) +OMAU\*Re (留存率) 】

\*PUR\*ARPU

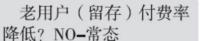
PROCUEE BY METERS



Conversion rate降低? YES

ARPPU降低? NO-坚挺

MAU降低? New user%? NO-保持不变



New user的转化低? cohort分析-Yes



排查: 4月份新渠道 "推广墙"的用户付费 率偏低

排查:渠道正常?对总 体新用户分析转向国家分 析,印度用户剧增

排查:改动?在游戏初 期的一个畅销虚拟道具, 调整了价格和属性

















# PRODUCE BY DEFEASE



大DAU的游戏,降低单个用户的付费,努力做大活跃用户规模,如王者、吃鸡 (DAU规模过亿) 中小DAU的游戏,提升单个用户的付费深度,如梦幻西游、传奇、天龙八部(单用户年充值超千万) PROTORE BY DELL







## 生命周期

上线初期,以内容保证留存,作大规模 稳定期之后,保证变现率,做大付费深度















