

Mazurka cabo-verdiana : da meia-noite

Midnight's mazurka

G*2

Comp. : Trad. Cabo Verde
Discografia : Gabriel António Costa

Notas : Melodia popular em Cabo Verde. Naquela parte (quente) do mundo a meia-noite deverá ser a melhor hora para dançar!

A Mazurka cabo-verdiana tem origem no séc. XIX, quando os portugueses levaram para a lusofonia as modas europeias: a mazurka, a polca, a valsa, a scotish e o galope. EM C.V. há registo de ser dançada em casamentos em 1864. É um género musical ligado ao repertório violinístico de 4 ilhas: Santo Antão, São Nicolau, Brava e Fogo. Atenção, pode ter o nome de Rabolo em vez de Mazurka.

♩ = 130

The musical score is written in treble clef, 3/4 time, and D major (one sharp). It consists of four staves of music. The first staff begins with a boxed 'A' and a 'G' chord. The second staff begins with a boxed 'B' and a 'C' chord. The third staff has chords G, D, G, C, G. The fourth staff has chords D, G. The piece ends with a double bar line and three empty staves.