

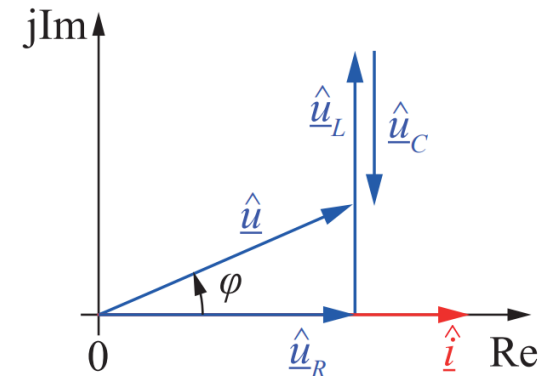
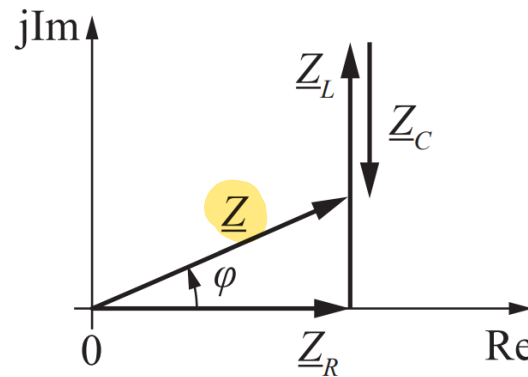
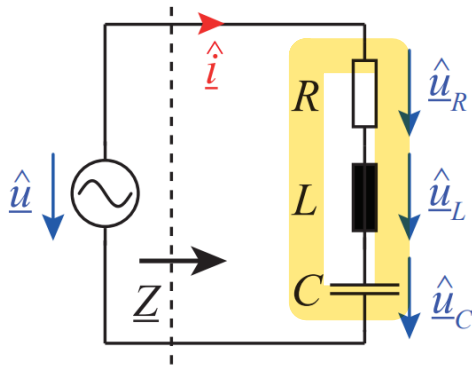
# Komplexe Wechselstromrechnung

## Übung 3 Filter & Resonanzkreis



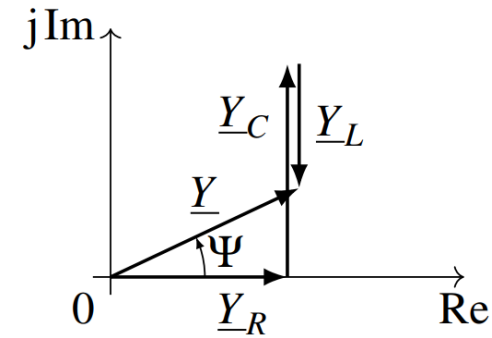
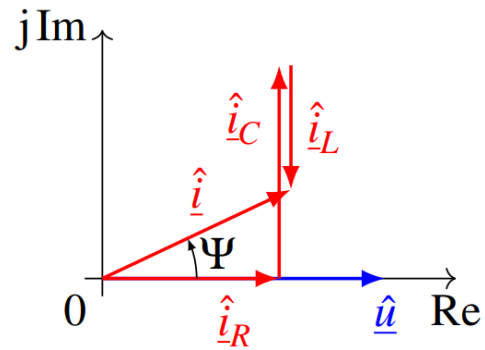
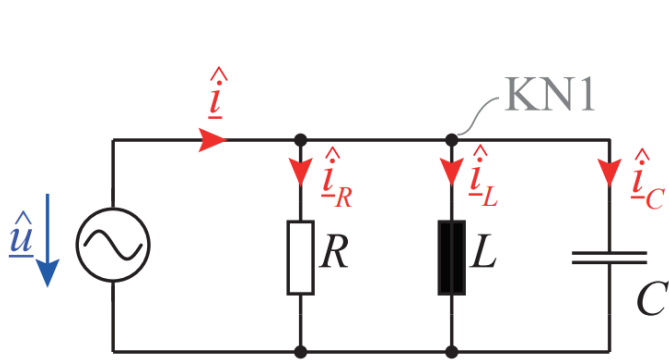
# THEORIE FÜR DIE ÜBUNG

# Serienschwingkreis - Resonanzfrequenz



- **Impedanz:**  $\underline{Z} = \underline{Z}_R + \underline{Z}_L + \underline{Z}_C = R + j\omega L + \frac{1}{j\omega C}$
- **Das Minimum der Impedanz tritt auf wenn:**  $0 = \underline{Z}_L + \underline{Z}_C = j\omega L + \frac{1}{j\omega C}$
- **Resonanzfrequenz:**  $\omega = \frac{1}{\sqrt{LC}}$
- **Achtung:** Bei der Resonanzfrequenz sind  $\underline{u}_L$  und  $\underline{u}_C$  nicht 0 und können sogar grösser sein als  $\underline{u}$  -> Spannungsüberhöhung.
- **Güte:**  $Q_S = \frac{1}{R} \sqrt{\frac{L}{C}}$  bei  $Q \leq \frac{1}{\sqrt{2}}$  keine Spannungsüberhöhung

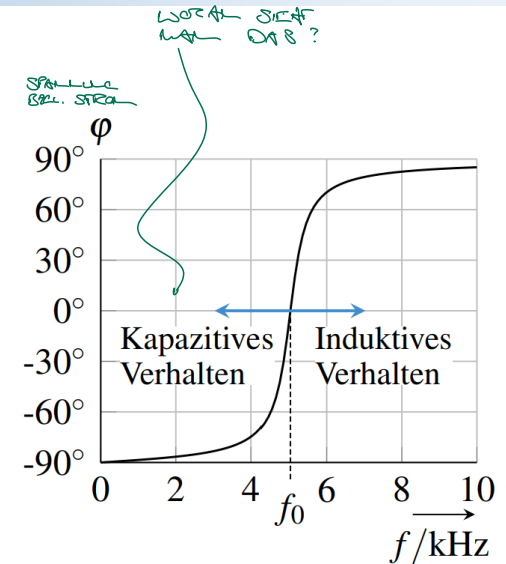
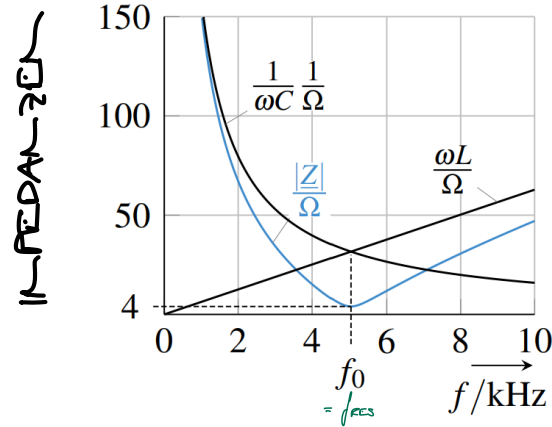
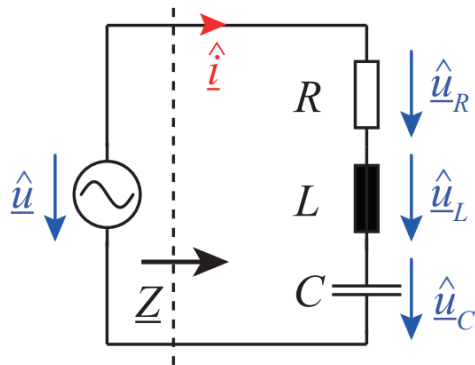
# Parallelschwingkreis - Resonanzfrequenz



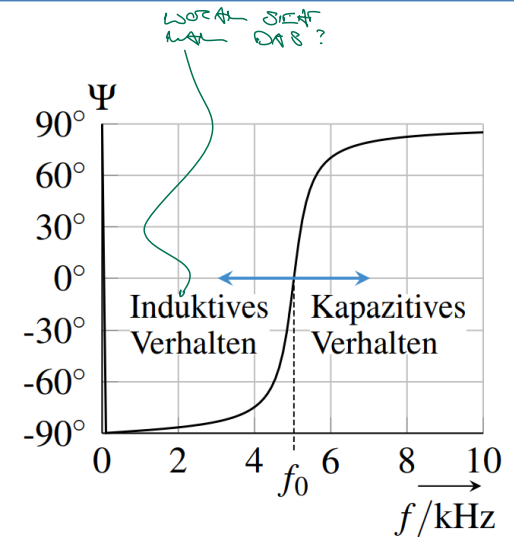
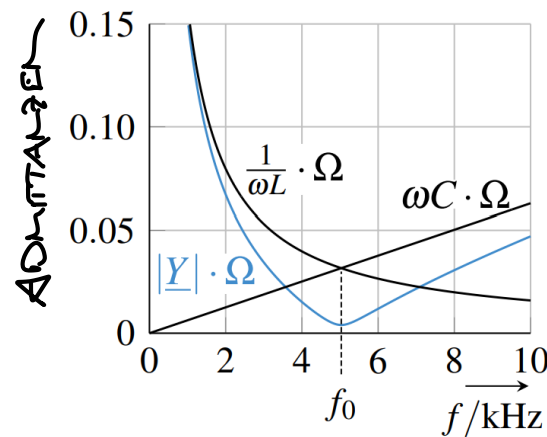
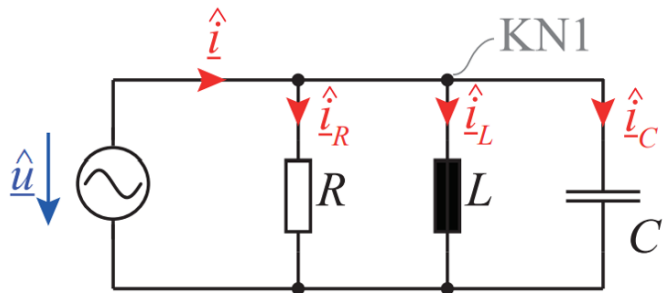
- **Admittanz:**  $\frac{1}{\underline{Z}} = \underline{Y} = \underline{Y}_R + \underline{Y}_L + \underline{Y}_C = \frac{1}{R} + \frac{1}{j\omega L} + j\omega C$
- **Das Minimum der Admittanz tritt auf wenn:**  $0 = \underline{Y}_L + \underline{Y}_C = \frac{1}{j\omega L} + j\omega C$
- **Resonanzfrequenz:**  $\omega_{\text{res}} = \frac{1}{\sqrt{LC}} = 2\pi f_{\text{res}} \quad (\omega_{\text{res}} \hat{=} \omega_0)$
- **Achtung:** Bei der Resonanzfrequenz sind  $\hat{i}_L$  und  $\hat{i}_C$  nicht 0 und können sogar grösser sein als  $\hat{i}$  -> Stromüberhöhung.
- **Güte:**  $Q_P = R\sqrt{\frac{C}{L}}$  bei  $Q \leq \frac{1}{\sqrt{2}}$  keine Stromüberhöhung

# Serienschwingkreis

- Serienschwingkreis**



- Parallelschwingkreis**



# Filter - Grundlagen

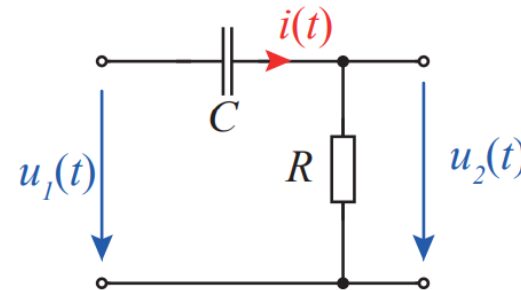
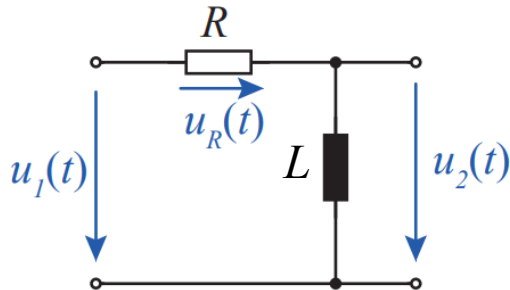
- Übertragungsverhalten ist abhängig von der Frequenz  $f$  und wird i.d.R. als **Verhältnis der Ausgangsspannung zur Eingangsspannung** dargestellt.
- Passive Filter bestehen aus **Widerstand, Spule und/oder Kondensatoren**
- Frequenzverhalten:

Impedanzen	$Z_R$	$Z_C$ <sup><math>\frac{1}{j\omega C}</math></sup>	$Z_L$ <sup><math>j\omega L</math></sup>
$\omega \rightarrow 0$ <i>GLEICH-SPANNUNG</i>	$R$	$\infty$ <i>LL</i>	$0$ <i>KS</i> <i>KURZSCHLUSS</i>
$\omega \rightarrow \infty$	$R$	$0$ <i>KS</i>	$\infty$ <i>LL</i> <i>LEERLAF :)</i>

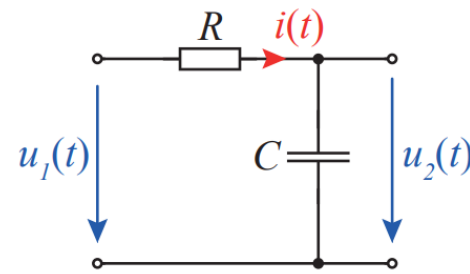
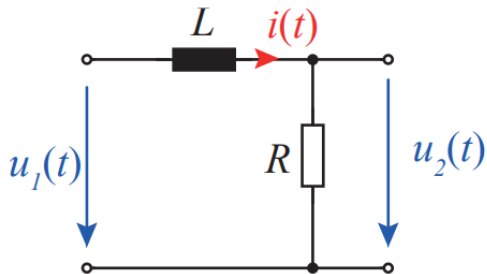
$$\underline{Z}_R = R \quad \underline{Z}_C = \frac{1}{j\omega C} \quad \underline{Z}_L = j\omega L$$

# Filter - Typen

- Hochpass:** Hohe Frequenzen werden übertragen, tiefe Frequenzen werden gesperrt. Bsp. Hochpass 1. Ordnung:

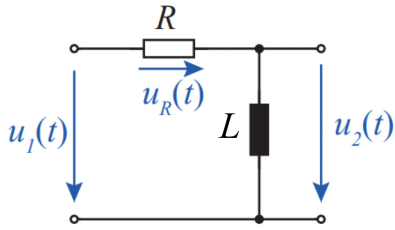


- Tiefpass:** Tiefe Frequenzen werden übertragen, hohe Frequenzen werden gesperrt. Bsp. Tiefpass 1. Ordnung:



- Bandpass:** Frequenzen in einem gewissen Bereich werden übertragen, Frequenzen ausserhalb dieser Grenzen werden gesperrt.

## RL-HP

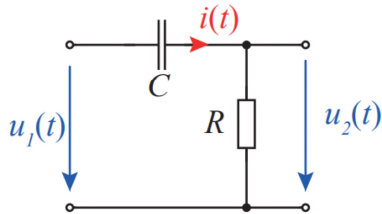


$$\frac{\underline{\hat{U}}_2}{\underline{\hat{U}}_1} = \frac{j\omega L}{R + j\omega L}$$

$$\omega \rightarrow \infty : \frac{\underline{\hat{U}}_2}{\underline{\hat{U}}_1} = 1$$

$$\omega \rightarrow 0 : \frac{\underline{\hat{U}}_2}{\underline{\hat{U}}_1} = 0$$

## CR-HP

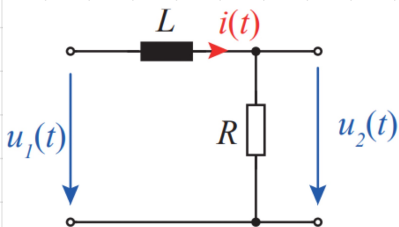


$$\frac{\underline{\hat{U}}_2}{\underline{\hat{U}}_1} = \frac{R}{R + \frac{1}{j\omega C}} = \frac{j\omega CR}{j\omega CR + 1}$$

$$\omega \rightarrow \infty : \frac{\underline{\hat{U}}_2}{\underline{\hat{U}}_1} = 1$$

$$\omega \rightarrow 0 : \frac{\underline{\hat{U}}_2}{\underline{\hat{U}}_1} = 0$$

## LR-TP

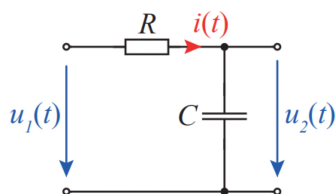


$$\frac{\underline{\hat{U}}_2}{\underline{\hat{U}}_1} = \frac{R}{R + j\omega L}$$

$$\omega \rightarrow \infty : \frac{\underline{\hat{U}}_2}{\underline{\hat{U}}_1} = 0$$

$$\omega \rightarrow 0 : \frac{\underline{\hat{U}}_2}{\underline{\hat{U}}_1} = 1$$

## RC-TP



$$\frac{\underline{\hat{U}}_2}{\underline{\hat{U}}_1} = \frac{\frac{1}{j\omega C}}{R + \frac{1}{j\omega C}} = \frac{1}{j\omega CR + 1}$$

$$\omega \rightarrow \infty : \frac{\underline{\hat{U}}_2}{\underline{\hat{U}}_1} = 0$$

$$\omega \rightarrow 0 : \frac{\underline{\hat{U}}_2}{\underline{\hat{U}}_1} = 1$$

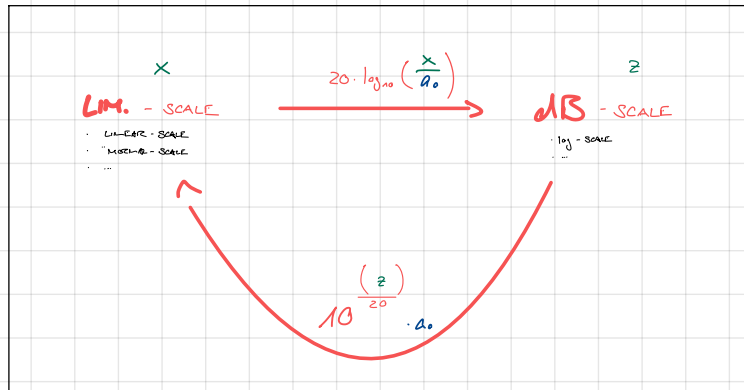


# GRUNDLEGENDES : dB - SCALE

~ GRÖßEN KÖNNEN EBER MEHRERE GRÖßENORDNUNGEN VARIIEREN...

→ DESHALB ERFAST MAN SIE (L.A. FÜR ÜBERTRAGUNGSFUNKTIONEN\*) IM DEZIBEL [dB]  
IM BEZUG AUF EINE FK BESTIMMTE BEZUGSGRÖßE  $a_0$ .

UMRECHNEN - CALC. ARTEN



ÜBERTRAGUNGSVERHÄLTNIS  
IM LOGAR. SCALE

$$\frac{u_2}{u_1} = \frac{2}{1} = 2$$

$$20 \cdot \lg_{10} (2)$$

ÜBERTRAGUNGSVERHÄLTNIS  
IM LOG. SCALE

$$6.02 \text{ dB} = 2$$

$$10^{\left( \frac{6.02}{20} \right)}$$

~ TR. TIPS... FUNKTIONEN

~ VERTRALT MACHEN MIT BODEPLOTS

# Filter - Formeln

- Verstärkung:

$$v_u = \frac{|\hat{\underline{u}}_a|}{|\hat{\underline{u}}_e|} = \frac{|\hat{\underline{u}}_2|}{|\hat{\underline{u}}_1|}$$

*ALSCAMP* (pointing to the output voltage  $\hat{\underline{u}}_2$ )  
*EINGANG* (pointing to the input voltage  $\hat{\underline{u}}_1$ )

- Verstärkung in Dezibel:

$$v_{u,dB} = 20 \cdot \log_{10} \frac{|\hat{\underline{u}}_a|}{|\hat{\underline{u}}_e|}$$

- Phasenverschiebung:

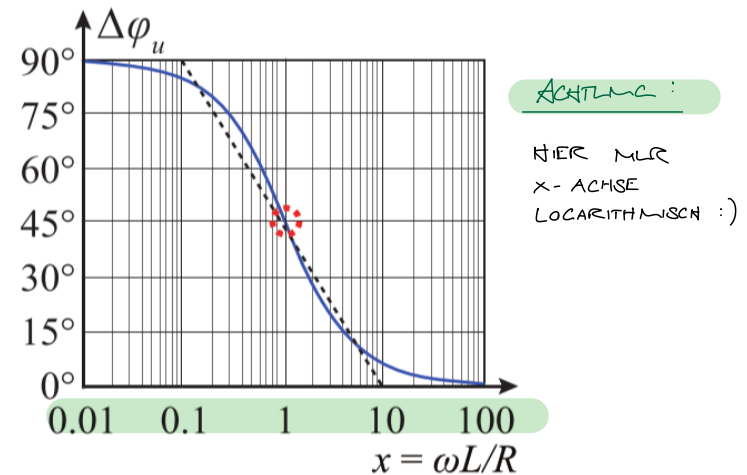
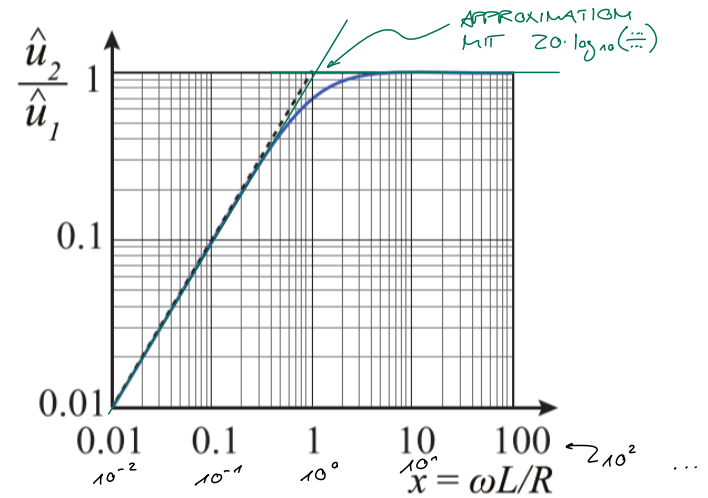
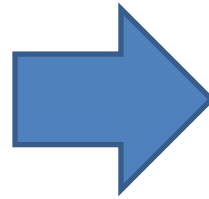
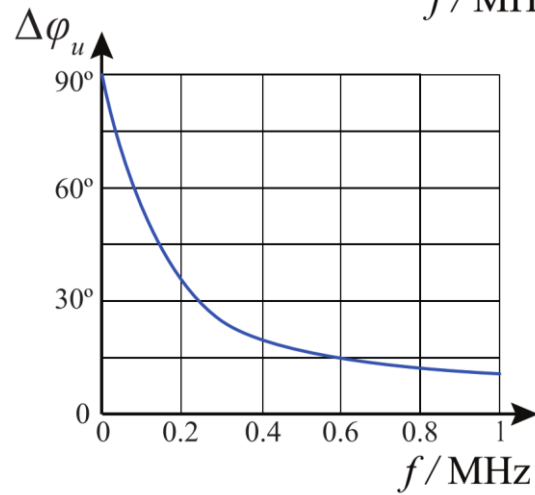
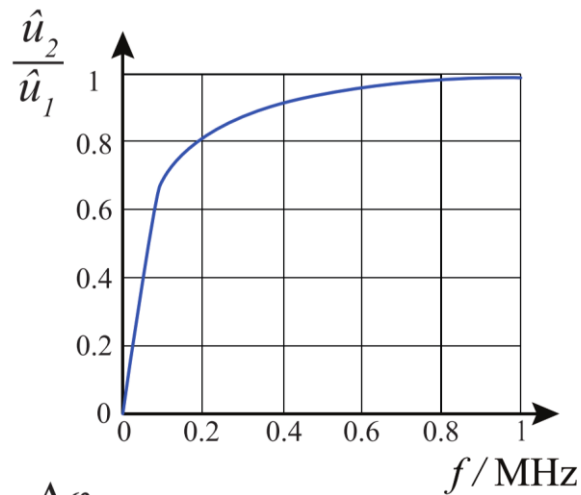
$$\underline{\varphi} = \varphi_{u_a} - \varphi_{u_e}$$

- Der Amplitudengang und der Phasengang werden häufig in doppel-logarithmischer Darstellung präsentiert → **Bodeplot**

SCARY AT FIRST AND SECOND SIGHT... :O  
BUT TRY TO GET ALONG WITH IT :)

# Filter – Darstellung im Bodeplot

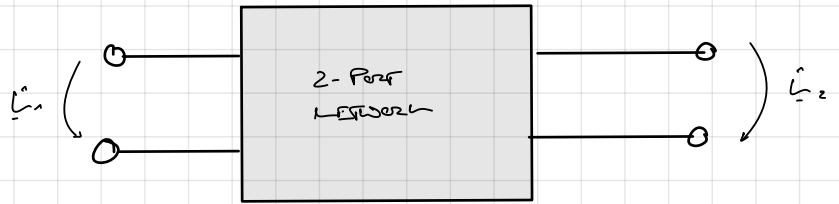
## Bodeplot: Amplituden- und Phasengang logarithmisch dargestellt



# KURZES AB-BEISPIEL :

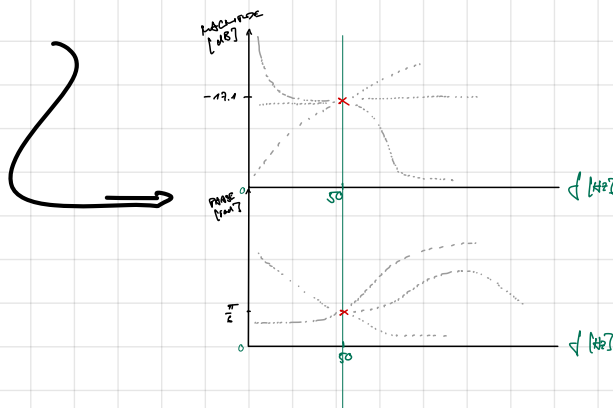
WIRK MESSEN @ 50 Hz :

$$\begin{aligned} \hat{U}_1 &= 50 \text{ V} \\ \hat{U}_2 &= 72 \angle 30^\circ \text{ V} \end{aligned}$$



$$V_{L, dB} = 20 \cdot \lg_{10} \left[ \frac{|\hat{U}_2|}{|\hat{U}_1|} \right] = \underline{\underline{-17.1 \text{ dB}}}$$

$$\Delta \varphi = \varphi_2 - \varphi_1 = \arg \left[ \frac{\hat{U}_2}{\hat{U}_1} \right] = \arg \left[ \frac{72 \angle 30^\circ}{50 \angle 0^\circ} \right] = 30^\circ = \underline{\underline{\frac{1}{6} \pi}}$$



$M = ?$  WE DONT WAS ! (yet)

# Filter – Begriffe

- **Knick-/Grenzfrequenz**

- Für Filter 1. Ordnung bei  $v_{u,dB} = -3dB$
- $-3dB$  entspricht  $\approx 70.7\%$  der Eingangsamplitude

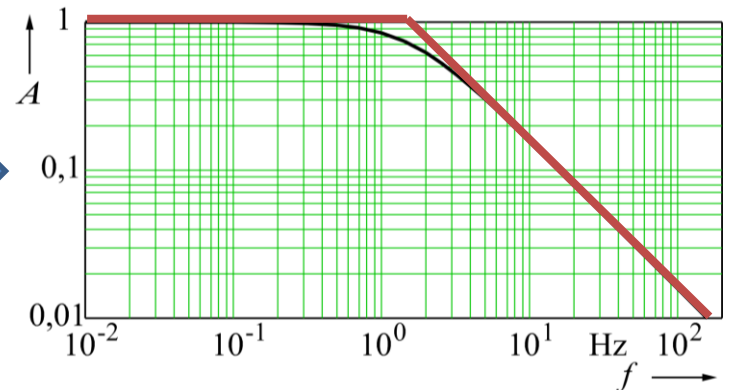
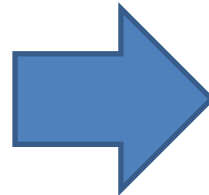
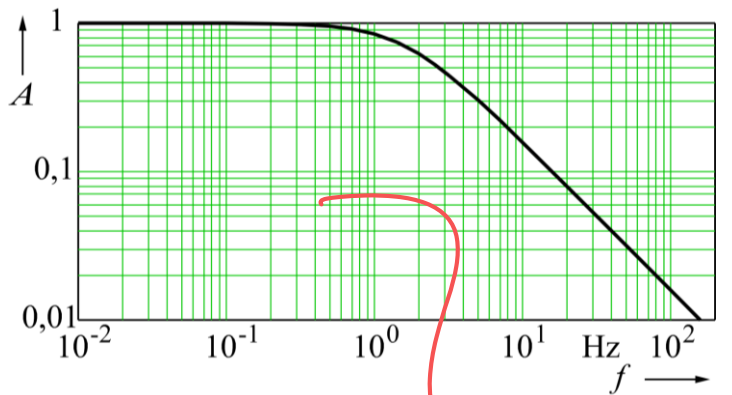
- **Ordnung**

WAS IST -3dB IN DER  
LIN.-SCALE? (APPROXIMATIV / GENAU)?

- Beschreibung der Dämpfung für Frequenzen unterhalb / oberhalb der Grenzfrequenz

• # Pole (NACH DER WÄRMUNG)

-> Annäherung mit zwei Geraden im Bodeplot:



TIEFPASS  
(WÄRMUNG?)

# BEISPIELAUFGABE

# Beispielaufgabe - Brückenschaltung

Das in Abb.1 dargestellte Netzwerk wird an eine harmonische Spannungsquelle  $\underline{\hat{u}}_0 = \hat{u}_0 e^{j0}$  mit der Kreisfrequenz  $\omega$  angeschlossen.

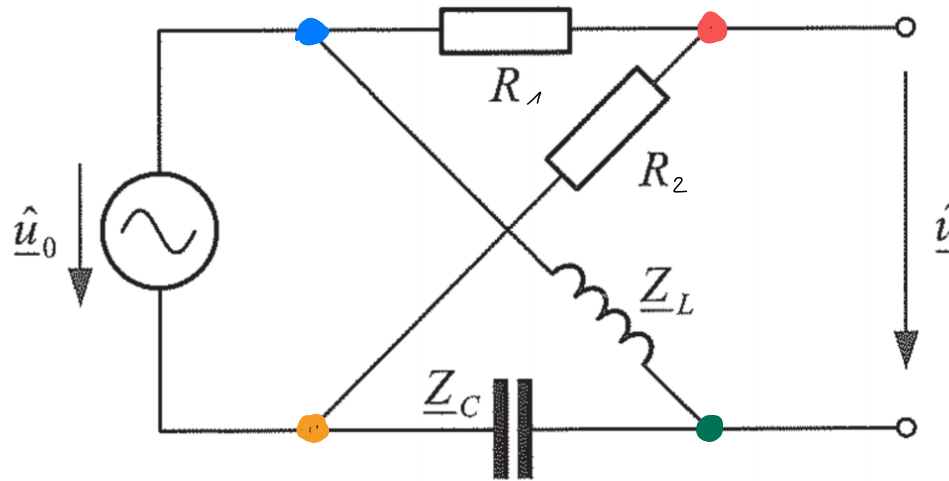


Abbildung 1: Brückenschaltung

1. Berechnen Sie die Spannung  $\underline{\hat{u}}$  in Abhängigkeit von der Quellenspannung  $\underline{\hat{u}}_0$  und den Netzwerkelementen  $R$ ,  $L$  und  $C$ .
2. Welche Werte nimmt die Spannung  $\underline{\hat{u}}$  bei  $\omega = 0$  und bei  $\omega \rightarrow \infty$  an?