

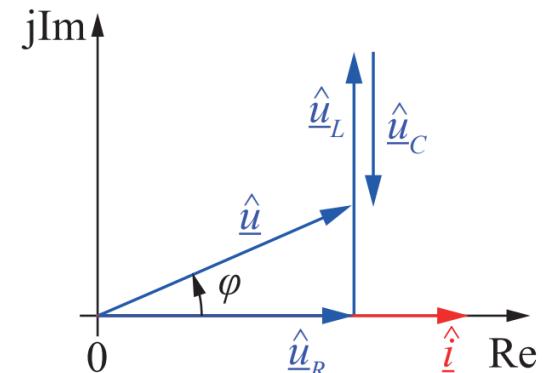
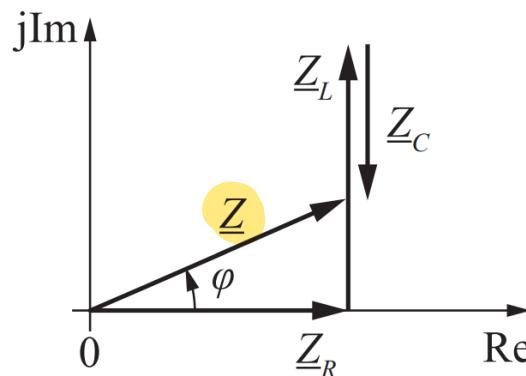
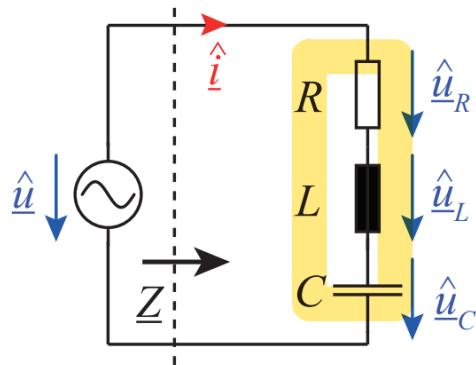
# Komplexe Wechselstromrechnung

Übung 3  
Filter & Resonanzkreis



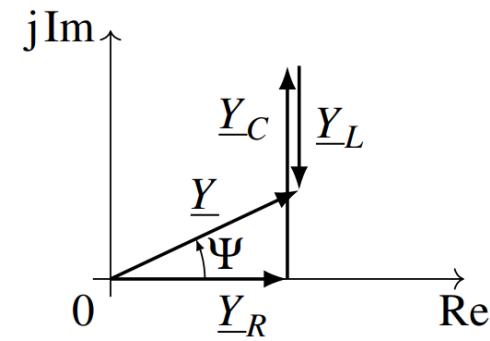
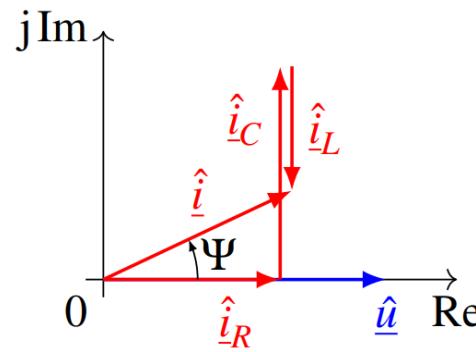
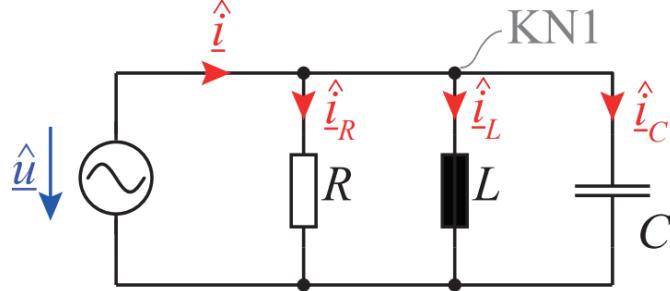
# THEORIE FÜR DIE ÜBUNG

# Serienschwingkreis - Resonanzfrequenz



- **Impedanz:**  $\underline{Z} = \underline{Z}_R + \underline{Z}_L + \underline{Z}_C = R + j\omega L + \frac{1}{j\omega C}$
- **Das Minimum der Impedanz tritt auf wenn:**  $0 = \underline{Z}_L + \underline{Z}_C = j\omega L + \frac{1}{j\omega C}$
- **Resonanzfrequenz:**  $\omega = \frac{1}{\sqrt{LC}}$
- **Achtung: Bei der Resonanzfrequenz sind  $\hat{u}_L$  und  $\hat{u}_C$  nicht 0 und können sogar grösser sein als  $\hat{u}$  -> Spannungsüberhöhung.**
- **Güte:**  $Q_S = \frac{1}{R} \sqrt{\frac{L}{C}}$  bei  $Q \leq \frac{1}{\sqrt{2}}$  **keine Spannungsüberhöhung**

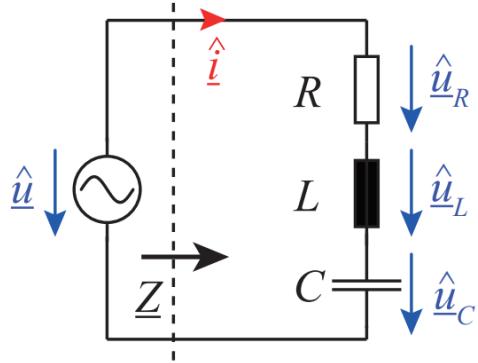
# Parallelschwinkkreis - Resonanzfrequenz



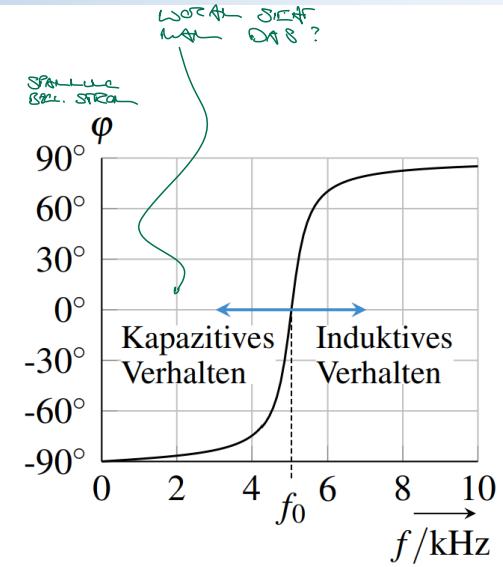
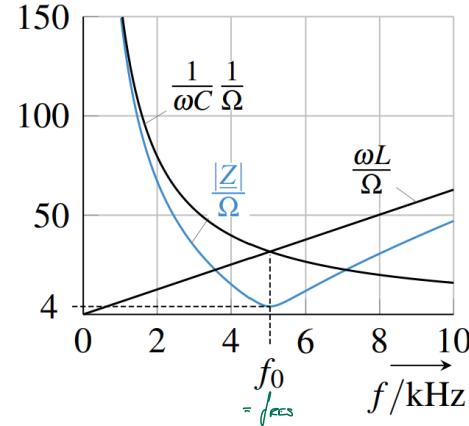
- **Admittanz:**  $\frac{1}{z} = \underline{Y} = \underline{Y}_R + \underline{Y}_L + \underline{Y}_C = \frac{1}{R} + \frac{1}{j\omega L} + j\omega C$
- **Das Minimum der Admittanz tritt auf wenn:**  $0 = \underline{Y}_L + \underline{Y}_C = \frac{1}{j\omega L} + j\omega C$
- **Resonanzfrequenz:**  $\omega_{res} = \frac{1}{\sqrt{LC}} = 2\pi f_{res}$  ( $\omega_{res} \hat{=} \omega_0$ )
- **Achtung:** Bei der Resonanzfrequenz sind  $\hat{i}_L$  und  $\hat{i}_C$  nicht 0 und können sogar grösser sein als  $\hat{i}$  -> Stromüberhöhung.
- **Güte:**  $Q_P = R\sqrt{\frac{C}{L}}$  bei  $Q \leq \frac{1}{\sqrt{2}}$  keine Stromüberhöhung

# Serienschwingkreis

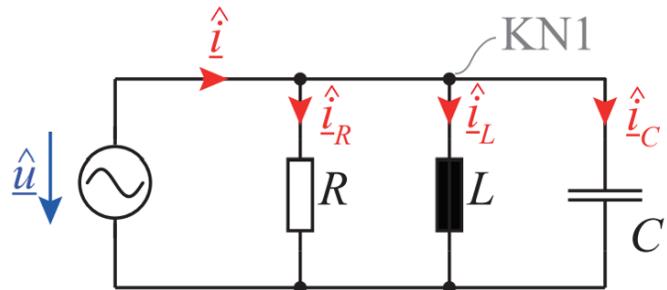
- Serienschwingkreis**



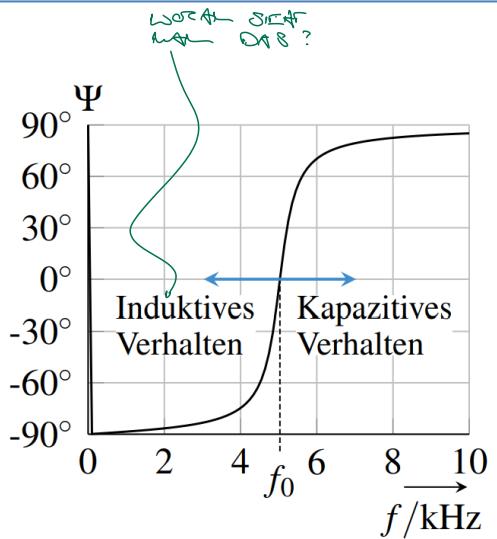
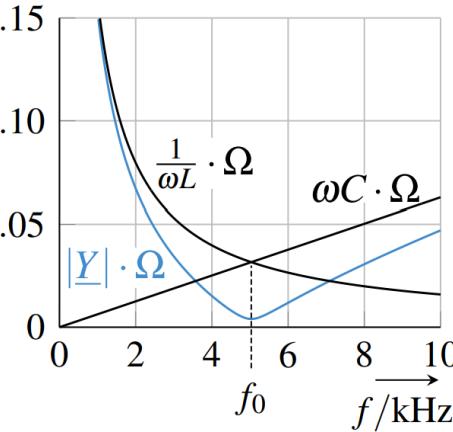
IMPEDANZEN



- Parallelschwingkreis**



ADMITTANZEN



# Filter - Grundlagen

- Übertragungsverhalten ist abhängig von der Frequenz  $f$  und wird i.d.R als das Verhältnis der Ausgangsspannung zur Eingangsspannung dargestellt.
- Passive Filter bestehen aus Widerstand, Spule und/oder Kondensatoren
- Frequenzverhalten:

Impedanzen	$Z_R$	$Z_C$	$Z_L$
$\omega \rightarrow 0$	R	$\infty$	LL
$\omega \rightarrow \infty$	R	0	KS

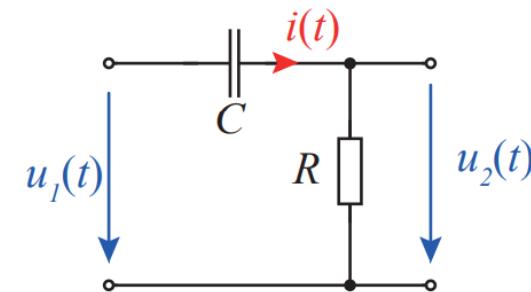
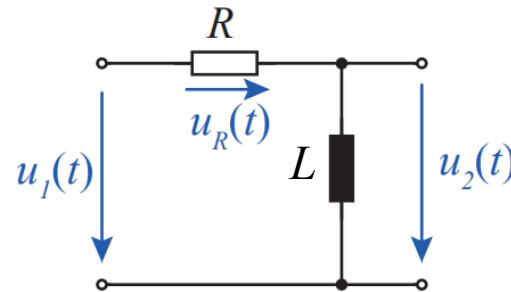
*CLEICK-SPAMMLMC*  $\omega \rightarrow 0$   $\infty$  LL 0 KS *KURZSCHLUSS*

*LEERLAUF :)*  $\omega \rightarrow \infty$  R 0 KS LL

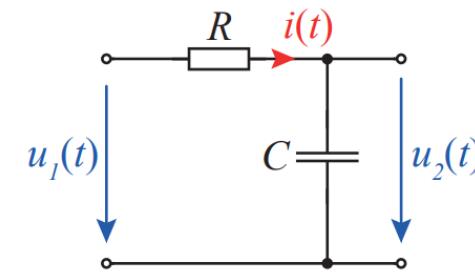
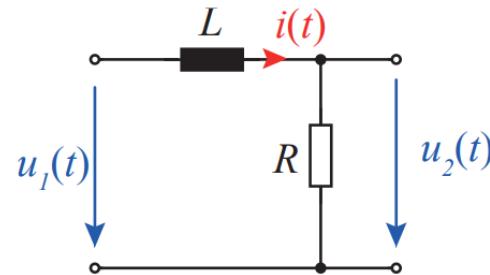
$$\underline{Z}_R = R \quad \underline{Z}_C = \frac{1}{j\omega C} \quad \underline{Z}_L = j\omega L$$

# Filter - Typen

- Hochpass: Hohe Frequenzen werden übertragen, tiefe Frequenzen werden gesperrt. Bsp. Hochpass 1. Ordnung:

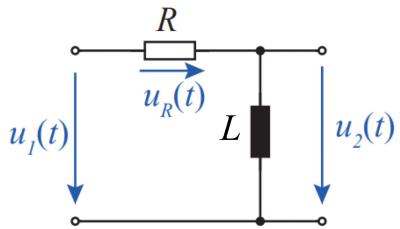


- Tiefpass: Tiefe Frequenzen werden übertragen, hohe Frequenzen werden gesperrt. Bsp. Tiefpass 1. Ordnung:



- Bandpass: Frequenzen in einem gewissen Bereich werden übertragen, Frequenzen ausserhalb dieser Grenzen werden gesperrt.

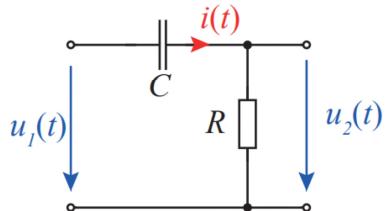
### RL-HP



$$\frac{\underline{U}_2}{\underline{U}_1} = \frac{j\omega L}{R + j\omega L}$$

$$\begin{aligned}\omega \rightarrow \infty &: \frac{\underline{U}_2}{\underline{U}_1} = 1 \\ \omega \rightarrow 0 &: \frac{\underline{U}_2}{\underline{U}_1} = 0\end{aligned}$$

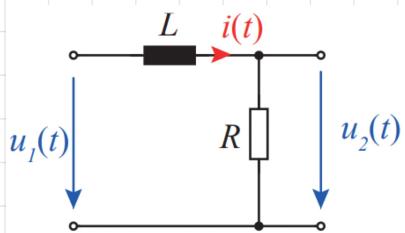
### CR-HP



$$\frac{\underline{U}_2}{\underline{U}_1} = \frac{R}{R + \frac{1}{j\omega C}} = \frac{j\omega CR}{j\omega CR + 1}$$

$$\begin{aligned}\omega \rightarrow \infty &: \frac{\underline{U}_2}{\underline{U}_1} = 1 \\ \omega \rightarrow 0 &: \frac{\underline{U}_2}{\underline{U}_1} = 0\end{aligned}$$

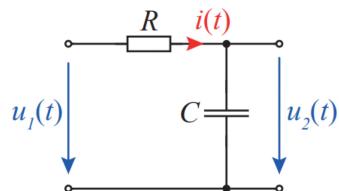
### LC-TP



$$\frac{\underline{U}_2}{\underline{U}_1} = \frac{R}{R + j\omega L}$$

$$\begin{aligned}\omega \rightarrow \infty &: \frac{\underline{U}_2}{\underline{U}_1} = 0 \\ \omega \rightarrow 0 &: \frac{\underline{U}_2}{\underline{U}_1} = 1\end{aligned}$$

### RC-TP



$$\frac{\underline{U}_2}{\underline{U}_1} = \frac{\frac{1}{j\omega C}}{R + \frac{1}{j\omega C}} = \frac{1}{j\omega CR + 1}$$

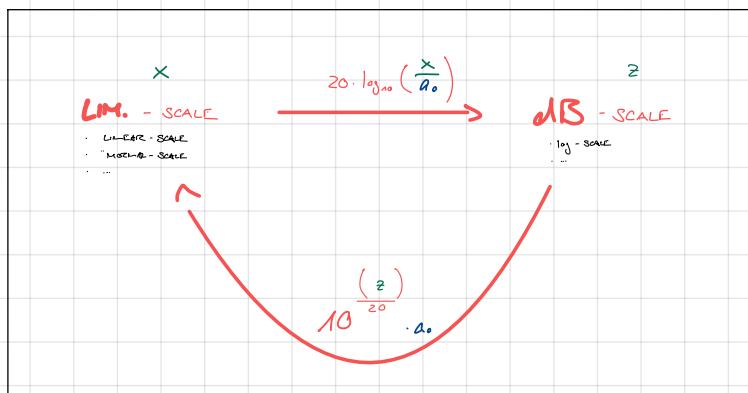
$$\begin{aligned}\omega \rightarrow \infty &: \frac{\underline{U}_2}{\underline{U}_1} = 0 \\ \omega \rightarrow 0 &: \frac{\underline{U}_2}{\underline{U}_1} = 1\end{aligned}$$

# GRUNDLEGENDES: dB - SCALE

→ GRÖSSEN KÖNNEN ÜBER Mehrere Größenordnungen variieren...

→ DESHALB ERFASST MAN SIE (z.B. FÜR ÜBERTRAGUNGSFUNKTIONEN\*) IM DEZIEL [dB] IM BEZL. AUF EINE FIX BESTIMMTE BEZLGSGRÖSSE  $a_0$

UMRECHNEN - CANZ ANKLEHEN



ÜBERTRAGUNGSVERHÄLTIS  
IN LOGLAR - SCALE

$$\frac{h_2}{h_1} = \frac{2}{1} = 2$$

↑

ÜBERTRAGUNGSVERHÄLTIS  
IN LOG. SCALE

$$20 \cdot \log_{10}(2) \rightarrow 6.02 \text{ dB} = 2$$

$\left( \frac{6.02}{20} \right)$

10

→ TR TIPPS... FUNKTIONEN

→ VERTRÄLT MACHEN MIT BODEPLOTS

# Filter - Formeln

- Verstärkung:
- Verstärkung in Dezibel:
- Phasenverschiebung:

$$v_u = \frac{|\hat{u}_a|}{|\hat{u}_e|} = \frac{|\underline{L}_2|}{|\underline{L}_1|}$$
$$v_{u,dB} = 20 \cdot \log_{10} \frac{|\hat{u}_a|}{|\hat{u}_e|}$$

---

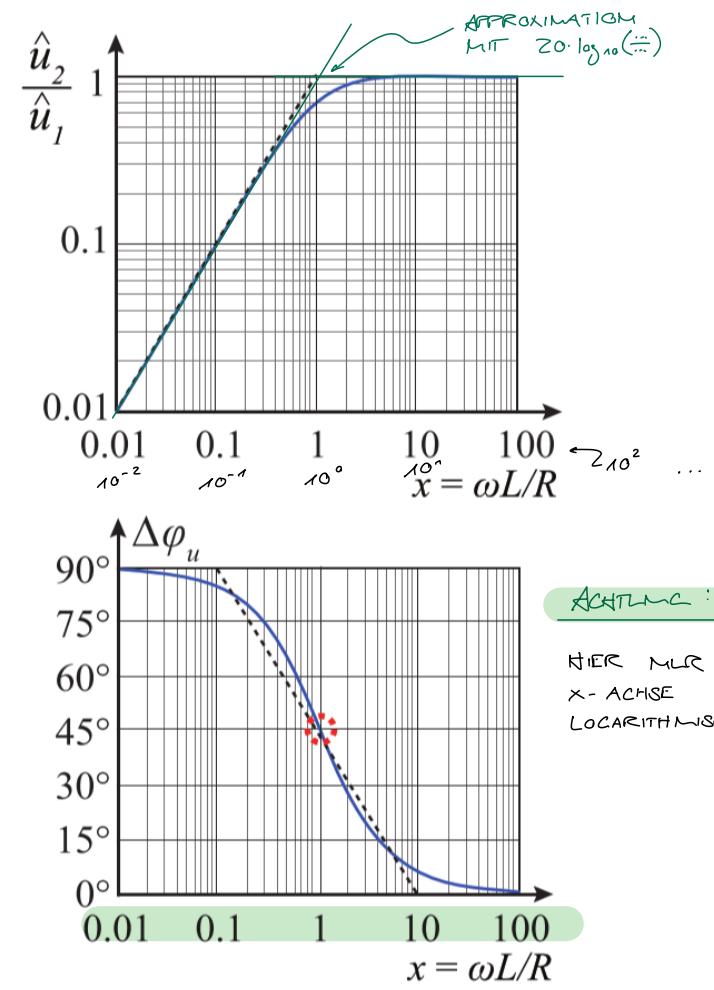
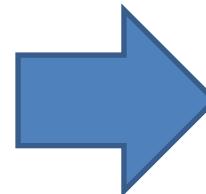
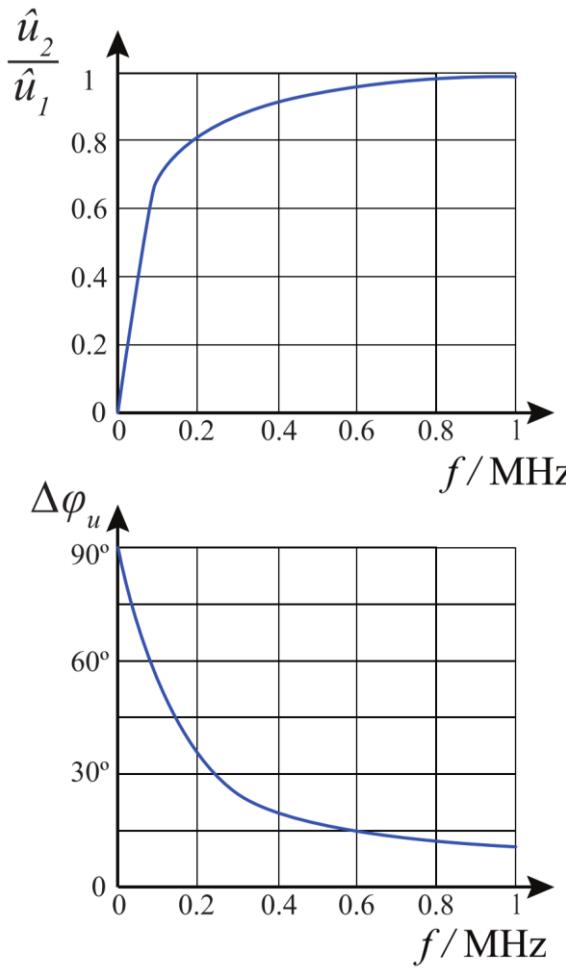
$$\varphi = \varphi_{u_a} - \varphi_{u_e}$$

- Der Amplitudengang und der Phasengang werden häufig in doppel-logarithmischer Darstellung präsentiert → **Bodeplot**

SCARY AT FIRST AND SECOND SIGHT... :o  
BUT TRY TO GET ALONG WITH IT :)

# Filter – Darstellung im Bodeplot

Bodeplot: Amplituden- und Phasengang logarithmisch dargestellt

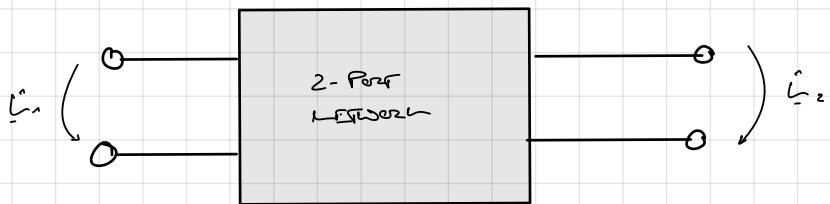


ACHTUNG :  
HIER NICHT  
X- ACHSE  
LOGARITHMISCH :)

# KURZES dB - BEISPIEL :

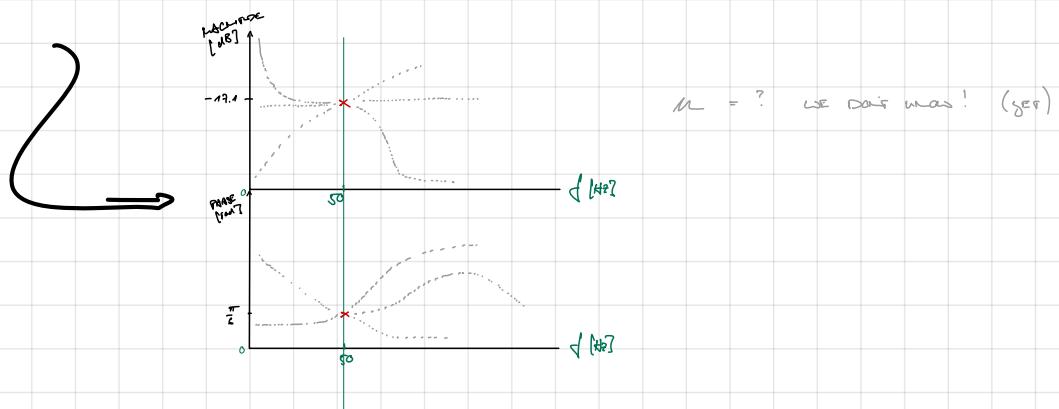
WIR MESSEN @ 50 Hz :

$$\begin{aligned} \underline{U}_1 &= 50 \text{ V} \\ \underline{U}_2 &= 7e^{j30^\circ} \text{ V} \end{aligned}$$



$$V_{L, \text{dB}} = 20 \cdot \log_{10} \left[ \frac{|\underline{U}_2|}{|\underline{U}_1|} \right] = \underline{-17.1 \text{ dB}}$$

$$\Delta\phi = \phi_2 - \phi_1 = \arctan \left[ \frac{\text{Im}(\underline{U}_2)}{\text{Re}(\underline{U}_2)} \right] - \arctan \left[ \frac{\text{Im}(\underline{U}_1)}{\text{Re}(\underline{U}_1)} \right] = 30^\circ = \underline{\frac{1}{6}\pi}$$

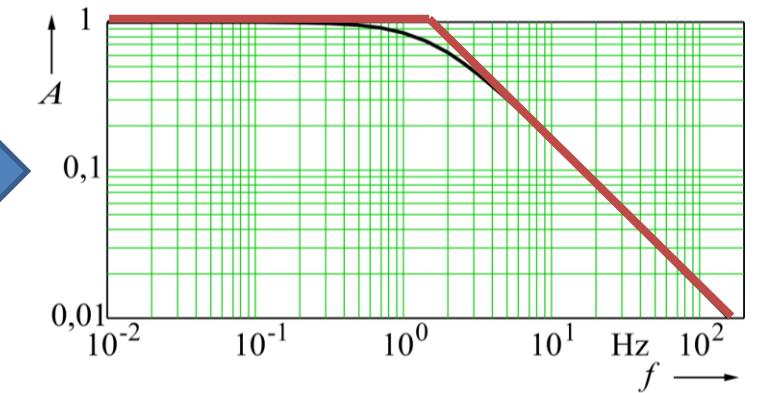
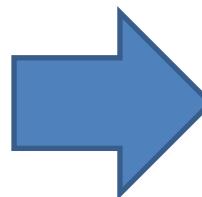
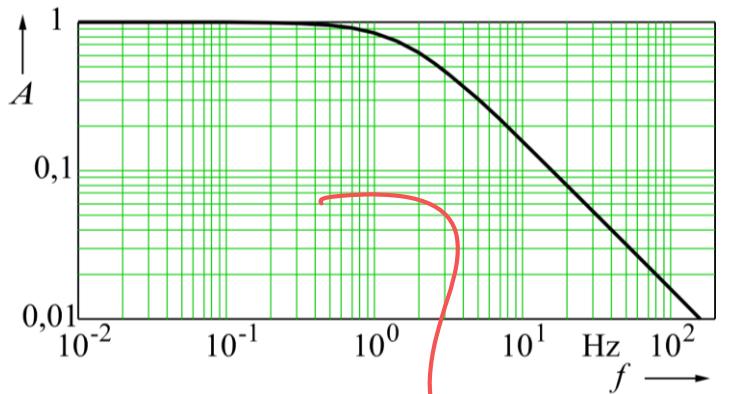


# Filter – Begriffe

- Knick-/Grenzfrequenz
  - Für Filter 1. Ordnung bei  $v_{u,dB} = -3dB$
  - $-3dB$  entspricht  $\approx 70.7\%$  der Eingangsamplitude
- Ordnung
  - Beschreibung der Dämpfung für Frequenzen unterhalb / oberhalb der Grenzfrequenz
  - # Pole (nächste Worte)

WAS IST  $-3dB$  IN DER LIN. - SCALE? (APPROXIMATIV / EXAKT)?

-> Annäherung mit zwei Geraden im Bodeplot:



TIEFPASS  
(WARTH?)

# BEISPIELAUFGABE

# Beispielaufgabe - Brückenschaltung

Das in Abb.1 dargestellte Netzwerk wird an eine harmonische Spannungsquelle  $\hat{u}_0 = \hat{u}_o e^{j\theta}$  mit der Kreisfrequenz  $\omega$  angeschlossen.

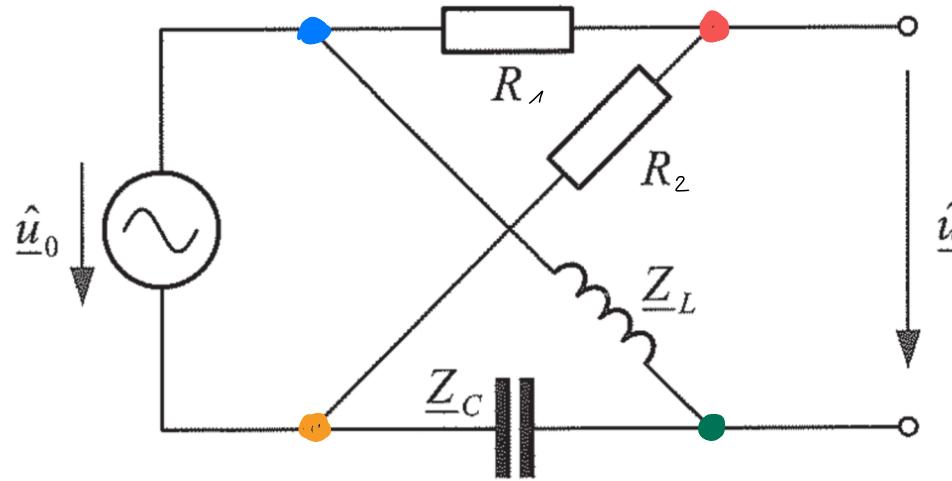


Abbildung 1: Brückenschaltung

1. Berechnen Sie die Spannung  $\hat{u}$  in Abhängigkeit von der Quellenspannung  $\hat{u}_0$  und den Netzwerkelementen  $R$ ,  $L$  und  $C$ .
2. Welche Werte nimmt die Spannung  $\hat{u}$  bei  $\omega = 0$  und bei  $\omega \rightarrow \infty$  an?