

Arin-Arin : S/título #1

No name #1

Am*3

Comp. : Trad. País Basco, Espanha

Discografia : Duo Absynthe, Orontes Project

Notas : Arin-arin em Basco quer dizer ligeiro-ligeiro, sugerindo um passo rápido e tecnicamente difícil de dançar.

O Arin-arin é uma dança que segue sempre o Fandango basco, sendo um caso isolado no panorama dos fandangos.

É também um caso curioso porque o Fandango mede-se em 3/4 e o Arin-arin em 2/4, ou seja, as duas músicas relacionam-se pouco.

Esta versão escrita segue a dos Duo Absynthe, pode diferir de arranjos tradicionais bascos

♩ = 180

Sheet music for "Arin-Arin : S/título #1" in 2/4 time, tempo 180. The music is written in treble clef and includes various chords and musical notations.

Section A (Measures 1-5): Starts with a key signature change to A minor (Am). Chords: Am 3, C. Includes triplets.

Section B (Measures 6-11): Chords: Dm, E7 3, Am. Includes first and second endings.

Section C (Measures 12-16): Chords: Am 3, C. Includes triplets.

Section D (Measures 17-22): Chords: Dm, E7 3, Am. Includes first and second endings.

Section E (Measures 23-27): Chords: F, G, Em7.

Section F (Measures 28-32): Chords: Am. Includes first and second endings.