Informatik-Seminar

27. März 2018

How to give a great research talk

- ► Simon Peyton-Jones
- Microsoft Research, Cambridge
- ► Programmiersprachen



https://www.microsoft.com/en-us/research/academic-program/give-great-research-talk/

Der Einstieg

- schneller inhaltlicher Einstieg
- Motivation
 - ▶ Warum werde ich die investierte Zeit nicht bereuen?
 - ► Was ist interessant an dem Thema?
- begeistern

Der Einstieg

- schneller inhaltlicher Einstieg
- Motivation
 - ▶ Warum werde ich die investierte Zeit nicht bereuen?
 - ▶ Was ist interessant an dem Thema?
- begeistern
- ▶ In den folgenden 20 Minuten lernen Sie, wie Sie für Ihr Bachelor-Kolloquium eine 1,0 erhalten

Übersichtsfolien sind überbewertet

- Sortieren
- ► Nicht-Determinismus-Monaden
- ► Monadische Erweiterungen
- ► Intuitiver Zusammenhang Sortieren/Permutieren
- ▶ Freie Theoreme
- ► Beweis mittels freiem Theorem
- Zusammenfassung

Welches Ziel hat der Vortrag?

- ► Welche Ziele hat der Vortrag nicht
 - dem Publikum zu zeigen, wie schlau man ist
 - ▶ dem Publikum zu zeigen, wie viel man weiß
 - dem Publikum alle Details zu erklären
- Welche Ziele hat der Vortrag
 - den Zuhörern etwas zu vermitteln
 - ▶ die Zuhörer für das Thema zu begeistern
 - den Zuhörern die Kernideen mitzugeben

Das Publikum

- Studierende
- hätten lieber einen Platz in dem anderen interessanten Seminar
- haben in Strukturierter Programmierung nicht so richtig aufgepasst
- wünschten, dass sie nicht wüssten, was eine for-Schleife ist
- Vorwissen berücksichtigen
- nicht überschätzen
- motivieren
- aktivieren
- Fragen fördern

Technische Details

```
\begin{split} & \underbrace{\sum_{i:G_{k};\Gamma^{\dot{+}} \vdash m:s^{\dot{+}} \uparrow e}}_{\sum_{i:G_{k};\Gamma^{\dot{+}} \vdash m:s^{\dot{+}} \uparrow e}}_{\text{then } \sum_{i:G_{k};\Gamma^{\dot{+}} \vdash m:s^{\dot{+}} \uparrow e}}_{\sum_{i:G_{k};\Gamma^{\dot{+}} \vdash m:s^{\dot{+}} \uparrow e}} \underbrace{\sum_{i:G_{k};\Gamma^{\dot{+}} \vdash m:s^{\dot{+}} \uparrow e}_{\sum_{i:G_{k};\Gamma^{\dot{+}} \vdash m:s^{\dot{+}} \uparrow e}}_{\sum_{i:G_{k};\Gamma^{\dot{+}} \vdash ase mof inj_{1} \times 1.....}}_{\sum_{i:G_{k};\Gamma^{\dot{+}} \vdash ase mof inj_{1} \times 1....}_{\sum_{i:G_{k};\Gamma^{\dot{+}} \vdash ase mof inj_{1} \times 1....}_{\sum_{i:G_{k};\Gamma^{\dot{+}} \vdash e}}_{\sum_{i:G_{k};\Gamma^{\dot{+}} \vdash ase mof inj_{i} \times 1....}_{\sum_{i:G_{k};\Gamma^{\dot{+}} \vdash ase mof inj_{i} \times 1....}_{\sum_{i:G_{k};\Gamma^{\dot{
```

Figure 13. F_{ω} to DCC: Term Back-Translation

Inhalt

- die technischen Details sind in der Arbeit
- die Grundidee ist im Vortrag
- ▶ Welche Kernidee sollte das Publikum mitnehmen?
- ► Welche Schwächen hat der Ansatz?
- ► Beispiele, Beispiele

Tiefe statt Breite

- dies sind die fünf Techniken, die in der Arbeit vorgestellt werden
- b diese eine Technik wollen wir uns nun im Detail anschauen

Körpersprache

- ► Publikum besteistern
- ► laut und deutlich reden
- ► Publikum anschauen
- ► Energie ausstrahlen

Bewertung I

- grundlegender Anspruch des Themas
- Strukur der Folien
 - Gewichtung
 - ► Tiefe statt Breite
 - roter Faden
 - Motivation
 - Argumentation
 - Niveau
- Qualität der Folien
 - Gestaltung
 - Rechtschreibung
 - inhaltliche Korrektheit
 - nicht überladen

Bewertung II

- Sprache
 - Deutlichkeit
 - Betonung
 - Satzbau
 - Wortwahl
 - Pausen
 - ► Tempo
- ► Körpersprache
 - ► Ansprache des Publikums
 - Auftreten
 - freier Vortrag
- Fachwissen

Organisatorisches

- Fragen
- ► Verschiebung des Termins