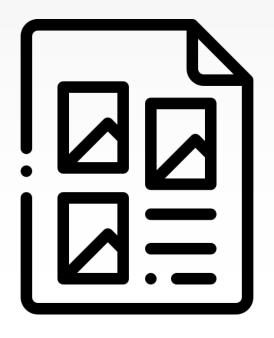
## Desenvolvimento para Web

Módulo Básico





# CONSTRUÇÃO DE LAYOUT

- Tipos de Layout
  - Os layouts podem ser classificados segundo dois critérios:
    - 1. Número de colunas
    - 2. Largura da página
  - Quanto ao número de colunas, os layouts podem ser de uma, duas, três ou, em casos muito especiais, multicolunares
  - Quanto à largura das páginas, os layouts podem ser de largura fixa, líquidos, elásticos, híbridos ou responsivos

- Largura Fixa
  - A página e suas colunas componentes têm uma largura fixa, não escalável, normalmente definida em pixel
  - Para qualquer que seja o tamanho da janela do navegador ou resolução, as larguras não variam
  - Monitores com resolução menor do que a largura total adotada apresentam parcialmente a página no sentido horizontal, e o navegador coloca uma barra de rolagem também horizontal para acessar a lateral fora da visão

- Largura Fixa
  - Monitores com resolução maior do que a largura escolhida apresentam espaços horizontais vazios na tela, em volta da página, que, para resoluções maiores, resulta em mau aproveitamento do espaço disponível
  - As larguras normalmente empregadas em sites que usam essa técnica são valores em torno de 760px para contemplar resoluções de 800 x 600 ou por volta de 1000px para resoluções de 1024 x 760

- Largura Fixa
  - Vantagens:
    - Perfeito controle que o desenvolvedor tem sobre as dimensões dos componentes do layout, além da garantia de renderização igual em dimensões, independentemente do tamanho de janela adotado pelo usuário
  - Desvantagens:
    - Mau aproveitamento do espaço horizontal em altas resoluções e a necessidade de rolagem horizontal em resoluções abaixo da largura escolhida

- Tipos de Layout
  - Líquido
    - As larguras são definidas em porcentagem
    - Acomoda-se em largura a qualquer tamanho de janela ou resolução do monitor, otimizando o aproveitamento do espaço horizontal disponível

Layout líquido é também conhecido como layout fluido.



- Líquido
  - Desvantagens:
    - Estão relacionadas diretamente ao comprimento das linhas de texto
    - Em tamanhos de janela menores, especialmente nos layouts multicolunares, as larguras das colunas podem ser reduzidas a comprimentos mínimos dificultando a leitura
  - A solução para esse caso consiste em definir, para a página, uma largura mínima em pixel, cessando o efeito líquido e forçando o aparecimento de barra de rolagem horizontal, a partir daquela largura

- Tipos de Layout
  - Líquido
    - Em tamanhos de janela e resoluções maiores, os comprimentos das linhas de texto podem se tornar tão extensos que dificultam a leitura
    - Algumas soluções clássicas são adotadas para tais casos e cabe ao desenvolvedor escolher uma delas ou, mesmo, uma combinação de ambas, baseando-se em particularidades do seu

layout

- Líquido
  - A primeira solução consiste em definir uma largura total para a página, menor que a largura disponível, por exemplo: ocupar 85% da largura da janela, centrar o layout e obter como resultado margens laterais à esquerda e à direita da página igual a 7,5% do espaço horizontal total
  - Isso diminui a taxa de crescimento da largura do layout e pode minimizar o efeito de linhas muito extensas

- Tipos de Layout
  - Líquido
    - Outra solução consiste em definir paddings e margens em porcentagens, o que também diminui a taxa de crescimento da largura do layout
    - Definir para a página uma largura máxima em pixel (cessando o efeito líquido)



- Elástico
  - No layout líquido, o comprimento total das linhas de texto podem se tornar tão reduzido ou tão extenso que afete seriamente a legibilidade
  - Em substituição de definir larguras com base na largura da janela, no tipo de layout elástico, definimos com base no tamanho da fonte



- Tipos de Layout
  - Elástico
    - A unidade de medida CSS que se baseia em tamanho de fonte é
      o em (usada para definir larguras em layout elástico)
    - Por escalar com o tamanho de fonte, é particularmente útil em questões de acessibilidade para alguns grupos de pessoas com necessidades especiais de visão

IOREM
iPsuM DolOr siT
amet,
CoNsECtetUr
adipIscing ELIt

- Elástico
  - Desvantagens:



- Nem sempre pode ser possível o aproveitamento máximo do espaço horizontal disponível, além do possível aparecimento de barra de rolagem horizontal a partir de determinado ponto de crescimento do tamanho da fonte, mesmo nas resoluções mais altas em uso
- Definir um comprimento máximo para a largura total da página pode ser uma solução

- Tipos de Layout
  - Híbrido
    - A largura da página, de colunas e dos demais elementos componentes do layout são definidas em unidades ems adicionalmente definimos para tais componentes uma largura máxima em porcentagem
    - Há ainda, a opção de inverter o conceito definido, como larguras do layout em porcentagem e larguras muxima e mínima em unidades ems

- Responsivo
  - A largura da página, de colunas e dos demais elementos componentes do layout são definidas em unidades ems ou porcentagem e adicionalmente definimos para tais componentes uma largura máxima
  - Em um layout responsivo usamos uma funcionalidade das CSS3 denominada media query, que permite ao desenvolvedor servir o layout de acordo com a largura da viewport

- Responsivo
  - Para dispositivos móveis ou com pequenas larguras de viewport, o layout servido será de uma coluna e a partir daí, quando a largura da viewport do dispositivo do usuário atingir determinada largura, o layout assume uma configuração de duas colunas, três colunas ou mesmo de várias colunas



#### Centralizando o Layout

- Com o lançamento de monitores com resoluções cada vez maiores e a imposição de se definir uma largura máxima ou fixa para as páginas, visando resolver o problema da legibilidade em linhas de texto muito extensas, centralizar as páginas do site é a forma de se distribuir pelos dois lados da tela os espaços horizontais não aproveitados, minimizando ou, pelo menor, equalizando o efeito de áreas vazias na tela
- A prática de centralizar horizontalmente a página tem sido amplamente empregada e, trata-se de um efeito simples de se conseguir com uso de regras CSS

- Centralizando o Layout
  - Existem dois métodos para centralizar:
    - Declarar margens automáticas para a página, com uso da propriedade margin
    - Posicionar de forma relativa no centro da tela e usar declaração de margem negativa para obter o efeito final



#### Centralizando o Layout

- Centralizar com uso de margens automáticas
  - Baseia-se no cálculo que o agente de usuário (browser) faz para encontrar o valor auto quando este for declarado para a propriedade margin
  - As recomendações do W3C para as CSS preveem que, quando o valor auto for declarado para as margens esquerda e direita de um elemento com largura explicitamente especificada, o agente de usuário deverá calcular as margens horizontais subtraindo a largura total disponível (largura do elemento-pai) da largura declarada para o elemento e dividir o resultado da subtração por dois, tornando o valor encontrado como margens esquerda e direita (centraliza o elemento dentro do seu elemento-pai)

- Centralizando o Layout
  - Centralizar com uso de margens automáticas
    - Considere a seguinte marcação HTML

```
<body>
<div id="tudo">
 <h1> Cabeçalho nível 1 </h1>
       Lorem ipsum dolor sit amet, ... 
       Ut sollicitudin sodales purus. ... 
 <h2> Cabeçalho nível 2 </h2>
       Duis posuere odio sed velit ... 
       Curabitur hendrerit ... 
       Quisque sodales lectus ac orci. ... 
</div>
</body>
```

- Centralizando o Layout
  - Centralizar com uso de margens automáticas
    - Aplique a seguinte folha de estilo

```
#tudo {
    width: 60%;
    margin: 0 auto;
    border: 1px solid #000;
}
```

- Centralizando o Layout
  - Centralizar com uso de margens automáticas
    - A marcação simula os conteúdos de uma página contida dentro de um div, identificada com o par atributo/valor igual a id="tudo"
    - O elemento-pai de uma página é o elemento body, isto e, a área de renderização na tela do usuário
    - Por sua vez, div#tudo engloba tudo o que está contido em body

Aula 06 | Módulo Básico

Dessa forma, centralizando o div, estaremos centralizando a página

- Centralizando o Layout
  - Centralizar com uso de margens automáticas

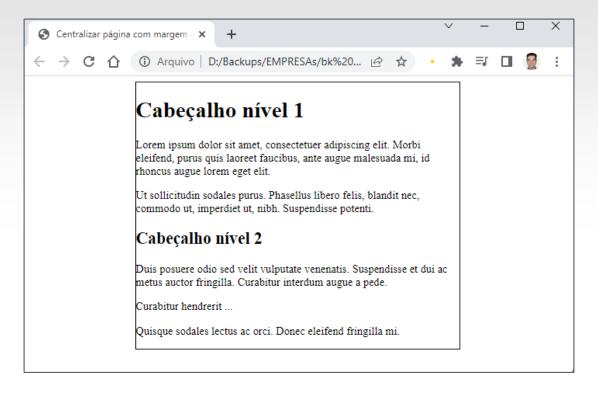


Figura 1 – Centralizar com margem

- Layout de largura fixa
  - A estrutura típica de um layout de duas colunas com largura fixa, e que adotaremos como exemplo, consiste de uma área para o topo do site contendo logotipo e identificação do site, uma coluna de navegação e outra coluna de conteúdo principal, as quais chamaremos de topo, auxiliar e principal, respectivamente, e um fechamento que denominamos rodapé
  - Toda a estrutura estará contida em um elemento-pai, container geral do layout (div com nome identificador tudo)

- Layout de largura fixa
  - A marcação HTML é apresentada abaixo

```
<br/>
<body class="home">
<div id="tudo">
<div class="topo">
<header class="topo_header">
<hgroup>
<h1><a href="/"> Site do Geraldo </a></h1>
<h2> Site destinado a divulgar o trabalho de Geraldo Neto </h2>
</hgroup>
</header>
</div> <!--/.topo -->
```

- Layout de largura fixa
  - A marcação HTML é apresentada abaixo

```
<div class="principal">
  <main>
    <h1> Título UM </h1>
    <section class="principal_secaoum">
      <h2> Sub-título um </h2>
         Lorem ipsum dolor sit amet, ... 
      <h2> Sub-título dois </h2>
         Curabitur hendrerit erat ut augue. ... 
    </section>
  </main>
</div> <!-- /.principal -->
```

- Layout de largura fixa
  - A marcação HTML é apresentada abaixo

```
<div class="auxiliar">
   <nav class="auxiliar navegacao">
     <h2> Menu </h2>
     ul>
       <a class="corrente" href="../html/home.html">home</a>
       <a href="../html/portfolio.html"> portfólio </a>
       <a href="../html/artigos-html.html"> artigos HTML </a>
       <a href="../html/artigos-css.html"> artigos CSS </a>
       <a href="../html/contato.html"> contato </a>
     </nav>
```

- Layout de largura fixa
  - A marcação HTML é apresentada abaixo

```
<aside class="auxiliar_parceiros">

        <a href="#"> Parceiro Um </a>
        <a href="#"> Parceiro Dois </a>
        <a href="#"> Parceiro Três </a>
        <a href="#"> Parceiro Quatro </a>
```

- Layout de largura fixa
  - A marcação HTML é apresentada abaixo

```
<div class="auxiliar_parceiros_imagens">
 <figure>
   <a href="#">
      <img src="parceiroA.png" alt="Imagem parceiro A">
   </a>
 </figure>
 <figure>
    <a href="#">
      <img src="parceiroB.png" alt="Imagem parceiro B">
    </a>
 </figure>
```

- Layout de largura fixa
  - A marcação HTML é apresentada abaixo

```
<figure>
    <a href="#">
        <img src="parceiroC.png" alt="Imagem parceiro C">
        </a>
</figure>
<figure>
    <a href="#">
        <img src="parceiroD.png" alt="Imagem parceiro D">
        </a>
</figure>
```

- Layout de largura fixa
  - A marcação HTML é apresentada abaixo

```
<figure>
    <a href="#">
        <img src="parceiroE.png" alt="Imagem parceiro E">
        </a>
    </figure>
    </div>
    </aside>
</div> <!-- /.auxiliar -->
```

- Layout de largura fixa
  - A marcação HTML é apresentada abaixo

- Layout de largura fixa
  - Renderização da marcação sem estilização

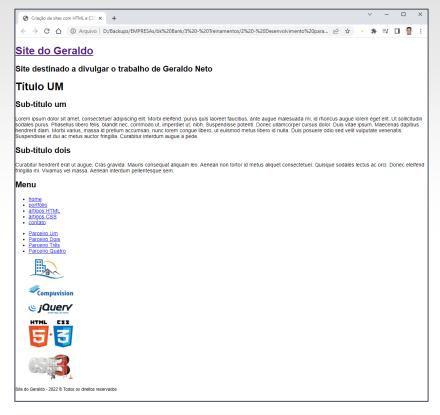
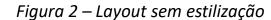


Figura 2 – Layout sem estilização

- Layout de largura fixa
  - Renderização da marcação sem estilização

Analisando a marcação proposta para construção do layout podemos notar que, por não haver compromisso da marcação com a apresentação, colocamos o conteúdo principal do site no início da marcação e a navegação no fim

Isso incrementa a acessibilidade ao site, expondo não só aos usuários com necessidades especiais, mas também aos mecanismos de busca e outros agentes de usuário, logo no início, o assunto principal tratado na página, facilitando o acesso e a indexação do documento



- Layout de largura fixa
  - Premissas para a construção do layout
    - Página centralizada na janela do navegador
    - Largura total da página igual a 960px
    - Coluna principal à direita com 720px e navegação à esquerda com 220px, resultando em um espaço de 20px entre elas
    - Altura do rodapé igual a 25px



- Layout de largura fixa
  - Existem dois métodos para posicionar as colunas com float
    - 1. Flutuar ambas as colunas à direita e definir uma margem entre elas para separá-las em 20px
    - 2. Flutuar uma para cada lado, deixando que a diferença da soma de suas larguras para a largura total resulte nos 20px de separação
  - Analise o seguinte cálculo: 960px (720px + 220px) = 20px

- Layout de largura fixa
  - A folha de estilo para cumprir as premissas do layout:

- Layout de largura fixa
  - A folha de estilo para cumprir as premissas do layout:

```
body {
          font: 18px/1.4 arial, sans-serif;
          color: #333;
}
#tudo { /* centraliza a página de 960px de largura */
          width: 960px;
          margin: 0 auto;
}
```

- Layout de largura fixa
  - A folha de estilo para cumprir as premissas do layout:

```
.topo_header h1 {
        font-size: 36px;
        margin: 4px 0 2px 0;
        text-align: right;
}
.topo_header a {
        color: #900;
        text-decoration: none;
}
```

- Layout de largura fixa
  - A folha de estilo para cumprir as premissas do layout:

```
.topo_header h2 {
	font-size: 20px;
	margin: 2px 0 4px 0;
	text-align: right;
}
.principal { /* flutua à direita*/
	width: 720px;
	float: right;
}
```

- Layout de largura fixa
  - A folha de estilo para cumprir as premissas do layout:

- Layout de largura fixa
  - Observe na folha de estilo utilizada:
    - O link para a folha de estilo normalize.css
    - A página foi centralizada adotando-se o método das margens automáticas
    - As regras de estilos para o topo do site são conforme apresentada em exemplos anteriores

- Layout de largura fixa
  - A renderização do layout com a aplicação da CSS

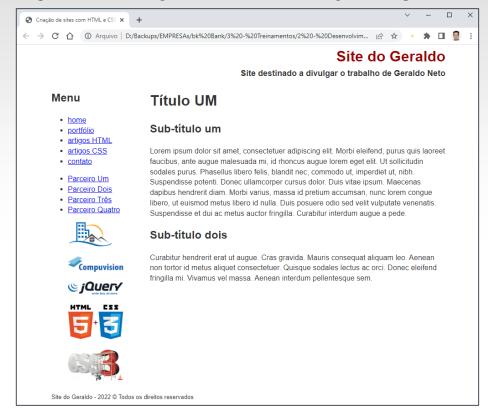


Figura 3 – Estilização inicial do layout de duas colunas

- Layout de largura fixa
  - Na sequência, criaremos regras de estilos para ajustar e alterar a apresentação do topo e do rodapé, bem como definir uma cor de fundo cinza para o elemento body e branca para a área das colunas do site
  - Considere as seguintes alterações na folha de estilo do exemplo anterior

```
body {
    font: 18px/1.4 arial, sans-serif;
    color: #333;
    background: #ccc; /* cor de fundo cinza */
}
```

- Layout de largura fixa
  - Considere as seguintes alterações na folha de estilo do exemplo anterior

```
#tudo {
    width: 960px;
     margin: 0 auto;
     background: #fff; /* cor de fundo branca */
h1, h2, h3, h4, h5, h6 { color: #036; }
.topo_header {
         background: #036; /* cor de fundo azul para o topo */
         padding: 5px 20px;
```

- Layout de largura fixa
  - Considere as seguintes alterações na folha de estilo do exemplo anterior

- Layout de largura fixa
  - Considere as seguintes alterações na folha de estilo do exemplo anterior

```
.topo_header h2 {
    font-size: 20px;
    margin: 2px 0 4px 0;
    text-align: right;
    color: #fff;
}
```

- Layout de largura fixa
  - Considere as seguintes alterações na folha de estilo do exemplo anterior

```
.rodape {
    clear: both;
    height: 25px;
    background: #036; /* cor de fundo azul para o rodapé */
    color: #fff;
    padding: 5px 0;
    text-align: center;
}
```

- Layout de largura fixa
  - Estilização da cor de fundo de body e da área de conteúdos e a estilização do topo e do rodapé após alteração da CSS

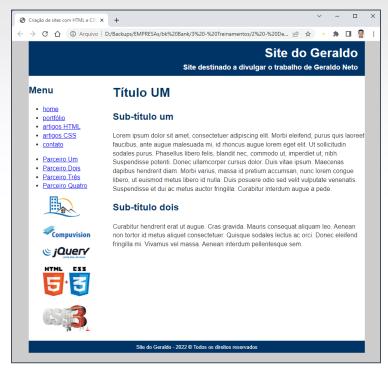


Figura 4 – Estilização do topo e rodapé

- Layout de largura fixa
  - Na sequência, criaremos um menu do tipo botões com efeito rollover
  - Esse efeito consiste em fazer com que a estilização do botão mude quando o usuário colocar o ponteiro do mouse sobre ele e volte ao estado inicial quando o ponteiro do mouse for retirado de sobre ele
  - No exemplo, procedemos com a alteração da cor de fundo do botão para obter o efeito rollover

- Layout de largura fixa
  - Observe as regras CSS para estilizar o menu

```
.principal {
      padding-right: 15px;
.auxiliar {
      padding-left: 15px;
         /* as declarações anteriores estabelecem margens para
                         os conteúdos das colunas */
```

- Layout de largura fixa
  - Observe as regras CSS para estilizar o menu

```
/* Novas regras CSS */
a { text-decoration: none; } /* retira o sublinhado do link */
.auxiliar_navegacao h2 { /* centraliza o título do menu */
            text-align: center;
ul {
 list-style: none;
  padding: 0;
 margin: 0;
```

- Layout de largura fixa
  - Observe as regras CSS para estilizar o menu

```
/* Novas regras CSS */
a { text-decoration: none; } /* retira o sublinhado do link */
.auxiliar_navegacao h2 { /* centraliza o título do menu */
 As declarações de estilo para o elemento ul visam retirar o marcador
(bolinhas à esquerda) dos itens da lista e zerar padding e margin padrão das
 linhas
 margin: 0;
```

- Layout de largura fixa
  - Observe as regras CSS para estilizar o menu

```
.auxiliar_navegacao a {
         background: #ff6e19;
         color: #fff;
         display: block;
         margin-bottom: 1px;
         line-height: 2;
         padding-left: 10px;
         text-transform: capitalize;
.auxiliar_navegacao a:hover { /* efeito rollover */
         background: #036;
```

- Layout de largura fixa
  - Estilização do menu do site



Figura 5 – Estilização do menu

- Layout de largura fixa
  - Na sequência, estilizaremos a área dos parceiros
  - Repare que essa área está dividida em duas outras áreas, uma contendo links de textos e outra contendo links de imagens dos parceiros
  - Observe as regras CSS para estilizar a área de links de textos

- Layout de largura fixa
  - Observe as regras CSS para estilizar a área de links de textos

```
.auxiliar_parceiros_textos li {
    margin-bottom: 3px; /* cria espaçamento entre links */
    background: #eee; /* cor de fundo dos links */
}
.auxiliar_parceiros_textos a {
    padding: 8px 0;
    color: #333; /* cor dos textos dos links */
    display: block; /* toda a área do link será clicável */
}
```

- Layout de largura fixa
  - Estilização da área parceiros

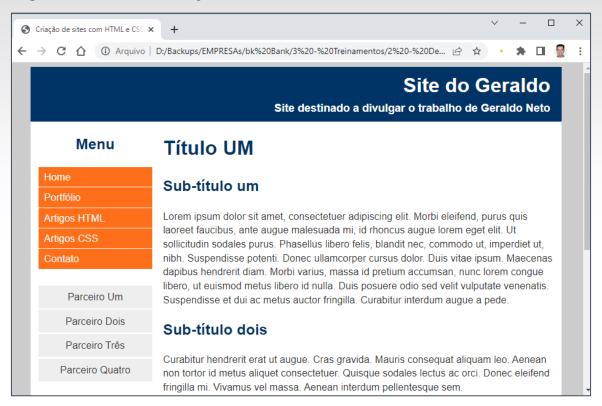


Figura 6 – Estilização da área de parceiros

#### Layout Elástico

- Nesse tipo de layout as larguras são definidas em porcentagem
- O layout acomoda-se em largura a qualquer tamanho de janela do navegador ou resolução do monitor, otimizando o aproveitamento do espaço horizontal disponível
- Para larguras de janela maiores ou menores que um determinado tamanho, definimos uma largura máxima e uma largura mínima de modo que o layout passe a ser de largura fixa quando a largura da janela estiver fora da faixa entre mínima e máxima (estabelecida pelo desenvolvedor)

#### Layout Elástico

- Para exemplificar, estabeleceremos como ponto de partida os valores 1200px para largura máxima e 760px para largura mínima (os valores depende de vários fatores inerentes a cada layout)
- O desenvolvedor deverá realizar experiências em diferentes tamanhos de janela e considerar diferentes resoluções de monitor para estabelecer essas larguras
- Podemos adotar os valores que bem entender em nossos projetos

#### Layout Elástico

— Para exemplificar esse tipo de layout, usaremos a marcação HTML e estilização do exemplo anterior, considerando uma largura máxima de 1200px, sendo 960px para a coluna principal, 220px para a coluna auxiliar e 20px de distância entre elas



#### Layout Elástico

– Observe a Tabela 1 de correspondência das dimensões fixas com porcentagens

Referência	Pixel	% calculada
Largura total	1200px	100%
Coluna principal	960px	80%
Coluna auxiliar	220px	18.3333%
Espaçamento colunas	20рх	1.6666%

Tabela 1 – Larguras fixas e porcentagens

#### Layout Elástico

 As alterações a serem marcadas na folha de estilo anterior (largura fixa) são apresentadas a seguir:

```
#tudo {
    width: 100%;
    max-width: 1200px;
    min-width: 760px;
    margin: 0 auto;
    background: #fff;
}
```

#### Layout Elástico

 As alterações a serem marcadas na folha de estilo anterior (largura fixa) são apresentadas a seguir:

```
.principal {
    width: 80%;
    float: right;
    padding-right: 15px;
}
```

#### Layout Elástico

 As alterações a serem marcadas na folha de estilo anterior (largura fixa) são apresentadas a seguir:

```
.auxiliar {
 width: 18.3333%;
 float: left;
 padding-left: 15px;
}
```



**EXERCÍCIOS** 

#### Hands On

#### • (1) Exercício

- Abra o arquivo no navegador e movimente a janela para diferentes resoluções observando o comportamento do layout
- Retire as declarações de max-width e min-width do div#tudo e observe o comportamento do layout
- Faça experiências com outros valores de porcentagem

#### Hands On

#### • (2) Exercício

- Baseando no layout escolhido (última aula) elabore um layout concorrente, todavia, agora considerado a temática "Copa de Mundo 2022"
- Se preferir, desempenhe o exercício em dupla
- Como dica, utilize qualquer ferramenta como auxílio, exceto framework
- Seria oportuno utilizar uma ferramenta, a sua escolha, para gerenciar as tarefas que deverão ser realizadas para o êxito do exercício

#### Referências

Silva, M. S. Fundamentos de HTML5 e CSS3. 1. ed. São Paulo: Novatec, 2015.

Duckett, J. HTML e CSS Projete e Construa Websites. 1. ed. Rio de Janeiro: Alta Books, 2011.

Hyslop, B., Castro, E. HTML and CSS: Visual Quickstart Guide. 8. ed. Barcelona: Peachpit Press, 2013.



