## 창의 컴퓨팅 입문

Week 09: Generative Poem

### 목차

- 중간놀이 평가
- 생성적 시쓰기 핸즈온

# 중간놀이 평가

#### 중간놀이 평가

- 동료 평가 / 팀 멤버는 모두 동일한 점수
  - 동료 평가 요소
    - 1. 아이디어의 독창성 : 기존의 익숙함에서 얼마나 벗어나있나?
    - 2. 주제와 내용의 공감성: 작품의 의도가 잘 전달되고 공감되는가?
    - 3. **재미** : 재미있는가?
  - 교수자 평가 요소 : 위 평가 요소 + 추가 요소
    - 1. 컴퓨팅의 구조(반복, 변수)가 포함되었는가?
    - 2. 메이키메이키를 사용하였는가?

#### 평가를 하기 앞서,

다른 사람의 반응에 신경쓰지 마세요.

본인의 마음을 움직이는 부분 에 집중하세요.

못한 부분보다 **가능성과 장점**을 보려고 노력해 보세요.

다음에 설명하는 '평가 요소'에 대해 깊게 생각해 보고, **자신만의 기준**을 세워 봅시다.

평가 요소를 구분은 했지만, 모든 사람이 똑같은 가치로 평가할 필요는 없 습니다.

#### 중간놀이 평가 방법

- 준비: 기록할 종이 1장, 필기도구
- 규칙
  - 해당 팀의 작품 노트와 소개 영상을 시청하면서,
  - 평가 요소(독창성, 공감성, 재미)에 따른 점수(각 4점 만점)를 부여합 니다.
  - 작품을 살펴보면서, 이전에 평가한 점수를 수정할 수 있습니다.

#### 평가 요소, 자세히

- 아이디어의 독창성 (1~4)
  - 기존의 익숙함 보다 다른 관점을 보여주는가?
  - 시도가 신선하고 새로운가?
- 주제와 내용의 **공감성** (1~4)
  - 작품의 주제와 내용이 공감되는가?
  - '낯선 감각의 몸 놀이' 라는 주제와 얼마나 일치하는가?
- 재미 (1~4)
  - 재미있는가? 직접 해보고 싶은가?
  - 작품이 놀이가 되기에 적합한가?

## 생성적 시쓰기 핸즈온

### 실험하기 - 문장의 시작

• 주어 + 술어

나는 와(과) 달린다. 결합하기 을(를) 2 초동안 말하기

#### 실험하기 - 변수에 담기

• 주어 + 술어를 변수에 담기

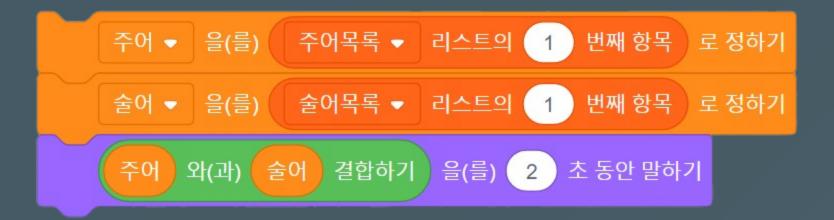
```
주어 ▼ 을(를) 나는 로정하기

술어 ▼ 을(를) 달린다. 로정하기

주어 와(과) 술어 결합하기 을(를) 2 초동안 말하기
```

#### 실험하기 - 리스트에 담기

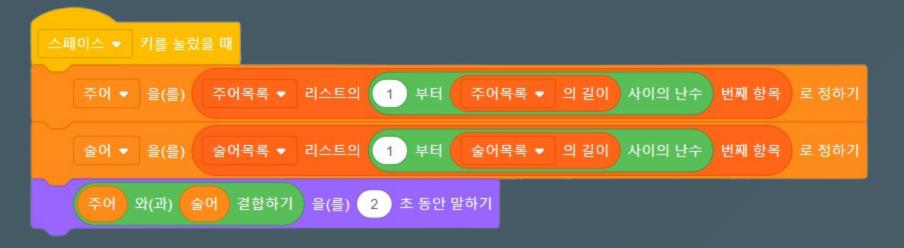
• 주어 + 술어를 리스트에 담기





#### 관찰하기

• 목록에 있는 단어를 랜덤하게 꺼내는 방법



### 이 구조(아이디어)로 무엇을 더 할 수 있을까?

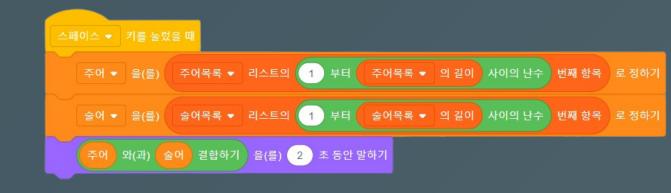
- 주어 + 목적어 + 술어
- 주어 + 형용사 + 목적어 + 술어
- 형용사 + 주어 + 형용사 + 목적어 + 부사 + 술어
- 문장 + 문장 + ...

### 스캣 Scat

: 가사 대신 뜻이 없는 말로 즉흥적으로 흥얼거리는 것

#### 스캣 만들기

- 준비: 2명이 한 팀
- 규칙
  - 노래를 부르는 스캣
  - 나의 미래를 점치는 스캣
  - <u>하이쿠</u> 스캣
  - 엉뚱하고 재미있는 스캣을 만들어 봅시다.



#### 스캣 만들기

- 프로젝트 문서 작성하기
  - 작품을 잘 소개할 수 있는 제목, 작품을 소개하는 글, 작품 제작 과정 을 보여주는 사진과 코드 사진 추가
- 개인회고 작성

## Thanks!

수업 관련하여 궁금한 사항은 이메일, 수톡, 이클래스 쪽지 등으로 연락주세요.