

창의 컴퓨팅 입문

Week 12 : Body Interface

목차

- 지난시간 리뷰
- 어떤 신체 장치의 시작
- 좀 더 움직여보기
- 인터랙티브 바디 인터페이스
- 확장하기

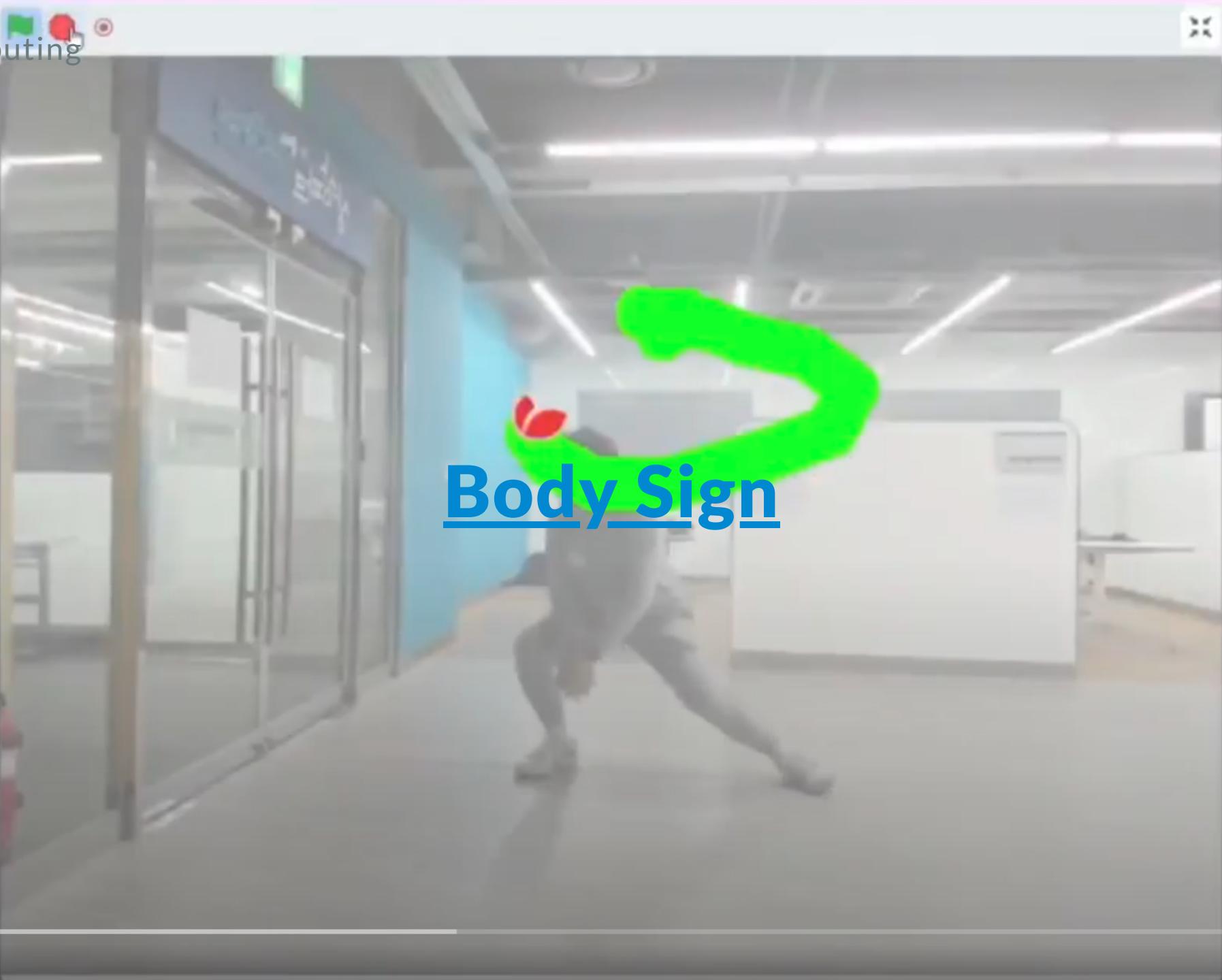
지난시간 리뷰

- 어떤 물리적 장치의 시작
- 쓸 데 없는 장치 만들기
- 피지컬 컴퓨팅
- 쓸 데 없는 장치 확장하기

어떤 신체 장치의 시작

새로운 스크래치 관찰하기

- 준비 : 2명이 한 팀, 노트북 1대
- 규칙
 - 오늘은 몸을 사용합니다.
 - 필요하면 책상을 자유롭게 움직일 수 있습니다.
 - 노트북 웹캠의 배경이 벽이 되도록 배치하세요.



Body sign

- 스타터 코드 다운로드 [링크](#)
- Dancing with AI에서 프로젝트 가져오기
- 동작시켜보기
- 나만의 body sign 만들기

<https://dancingwithai.media.mit.edu>

Dancing with AI

Designing Interactive AI Systems

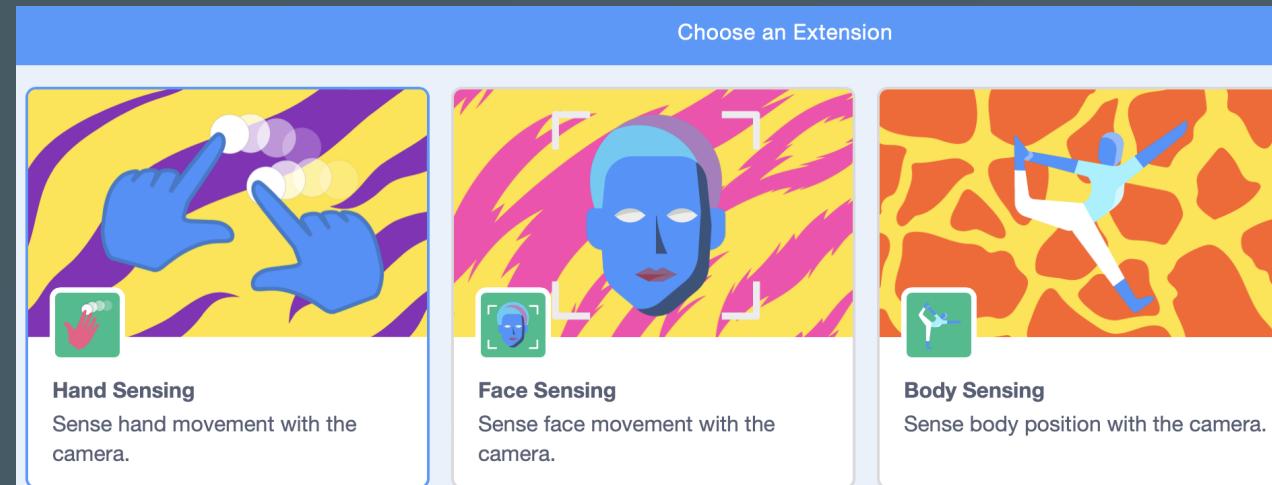


.....

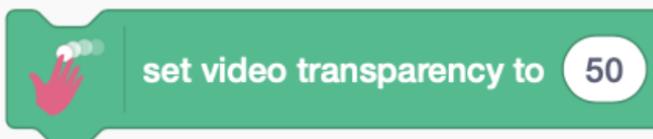
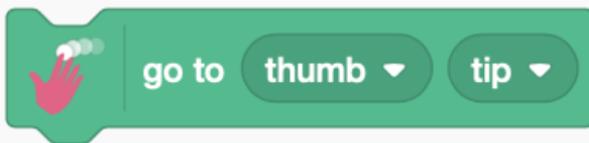


Dancing with AI

- OPEN POSEBLOCKS! >
Extension
- Hand Sensing
- Face Sensing
- Body Sensing



Hand Sensing

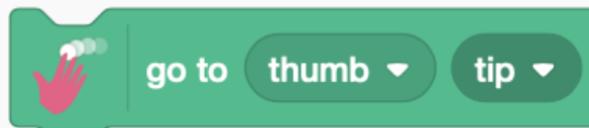


Hand Sensing

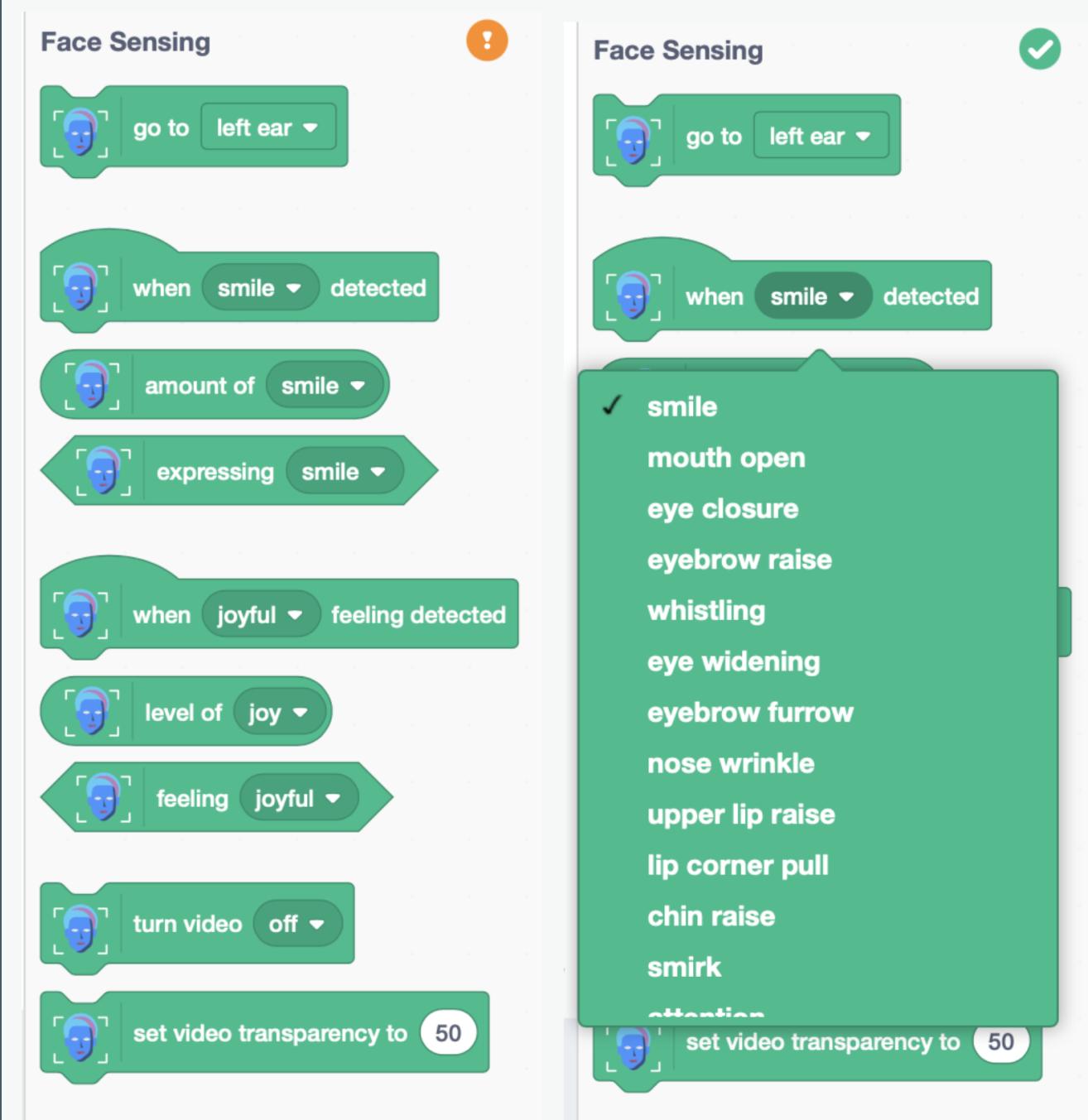


- ✓ **thumb**
- index finger**
- middle finger**
- ring finger**
- pinky**

Hand Sensing



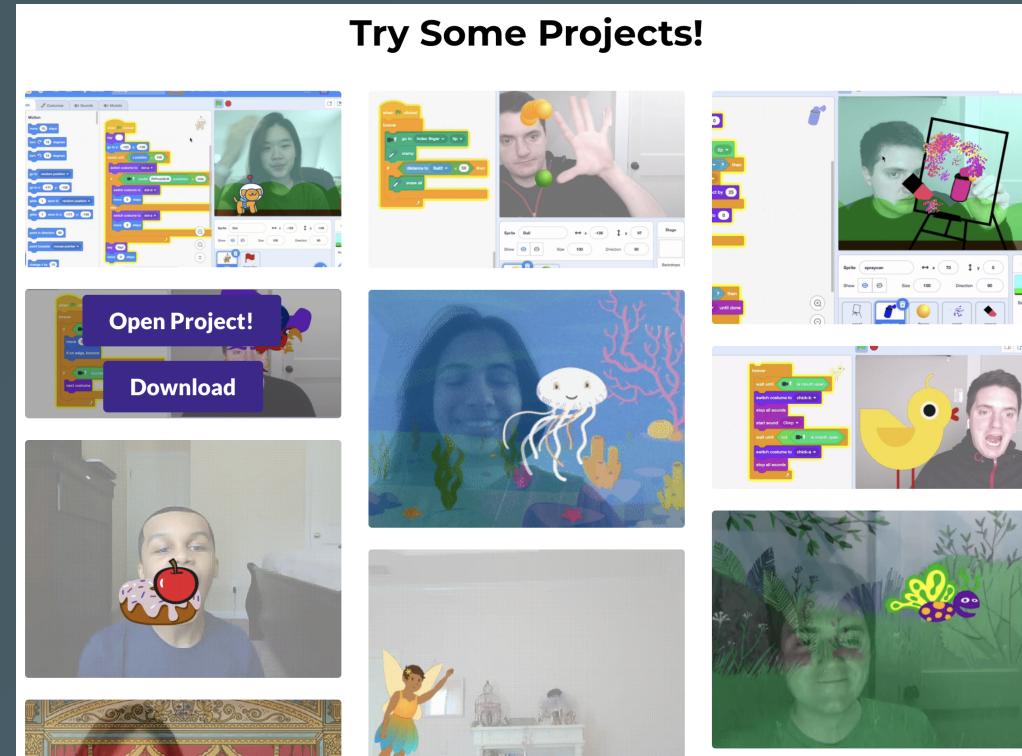
- base**
- first knuckle**
- second knuckle**
- tip**



Body Pose Sensing go to **left shoulder** ▾ turn video **off** ▾ set video transparency to **50****Body Pose Sensing** go to **left shoulder** ▾**nose****right eye****left eye****right ear****left ear****right shoulder****✓ left shoulder****right elbow****left elbow****right wrist****left wrist****right hip****left hip**

기존 프로젝트 수정하기

- 예제 중 프로젝트 1개 선택
- 실행해보고, 코드를 읽어서 이해해 봅시다.
- 한 가지 기능을 추가해 봅시다.



Dancing with AI

- 공식 스크래치 버전이 아닙니다.
- 기존 스크래치 계정으로 로그인하거나 저장할 수 없어요.
- 파일 > 컴퓨터에 저장하기로 저장해 주세요.
- 프로젝트가 복잡해지기 시작하면, 예상하지 못하게 멈출 수 있어요.
- 다음 기능을 추가하거나 테스트 하기 전에 파일로 저장해 놓으세요.

좀 더 움직여보기

신체를 자유롭게 더 움직여보기

- 예제 중 1개를 선택하여 동작 과정을 변경해 봅시다.
- 기존 예제에서 사용한 것 말고 다른 센싱을 사용해 보세요.
 - 몸 / 손 / 얼굴
 - 근사한 작품을 만들지 않아도 되요.
 - 자신의 몸을 최대한 재미있게 사용해 봅시다.
 - 새로운 예제로 만들어도 좋습니다.
- 드로잉, 사운드 등 이전의 생성적 구조를 활용해 보세요.

공유하기

- 네비게이터는 다른 팀의 시도를 살펴보고, 체험해 봅시다.
- 돌아와서, 우리의 시도를 더 다양하게 만들어 봅시다.

인터랙티브 바디 인터페이스



<https://www.scroobly.com/>

Creative Computing

what do you do



I'm a dancer

what are you doing

I dance because it feels like my responsibility my calling

does it make any difference in the world

<https://www.billtjonesai.com/>





Practice: Warrior 2

Watch and Learn!

The screenshot shows a digital interface for a yoga practice. At the top, there are three tabs: "COACH DEMO" (highlighted in green), "TIMELINE" (grey), and "USER PRACTICE" (green). The "COACH DEMO" section on the left displays a video of a man in a plaid shirt and brown pants performing a Warrior 2 pose against a yellow wall. The "USER PRACTICE" section on the right shows another man in a grey t-shirt and blue jeans performing the same pose against a white wall. A central vertical bar is labeled "TIMELINE" at the top and features three time markers: "5 SECONDS", "10 SECONDS", and "15 SECONDS". The text "The creative interface: connecting art and computer science | Cole Wiley | TEDxLSU" is overlaid in large blue letters across the middle of the interface.

The creative interface: connecting art and computer science | Cole Wiley | TEDxLSU

확장하기

Pong 게임 확장하기

- 준비 : 2명이 1팀, 노트북 1대
- 규칙
 - Pong 게임을 다음 버전 중 하나로 만들어 봅시다.
 - 손을 사용하거나 / 얼굴을 사용하거나 / 몸을 사용하여 확장
 - 우리 몸을 가장 재미있게 사용할 수 있는 방법을 고민해 보세요.
 - 각 블록의 기능적 접근보다는, 움직임을 확장해 봅시다.
- 프로젝트 문서, 소개 영상, 수업회고

Thanks! 🎉

수업 관련하여 궁금한 사항은
이메일, 수톡, 이클래스 쪽지 등으로 연락주세요.