25.03.22 융합 미디어 과제

21100248 장성빈

1	2버
т.	<u>ا</u> ت

- 2. 1번
- 3. 3번
- 4. 1번
- 5. 1번
- 6. 1번
- 7. 3번
- 8. 3번
- 9. 2번
- 10. 3번
- 11. 5번
- 12. (1) R의 후보키:A S의 후보키:(c,d) (2) R의 기본키로 A를 선택하는 것이 적절하다. S의 기본키로 (C, D)를 선택하는 것이 좋다.
- 13.(1) A B C a2 b1 c1
 - (2) A B a1 b1 a2 b1
 - (3) A B a2 b1
 - (4) 16개
 - (5) R,C:c1,c1,c2,c4 S.C:c1,c2
 - (6) 6개 튜플
 - (7) 6개 튜플
 - (8) 5개 튜플
 - $(9) \{c1,c2,c4\}$
 - $(10) \{c1,c2\}$
- 14. (1) victor, jane

```
(2) {3.victor.31.male.2.4}
     {4, jane, 27, female, 1, 2}
  (3) {john,engineer}
     {sara,developer}
     {victor,programmer}
     {jane,engineer}
  (4) 64개 튜플생성
  (5) 고객없음
15. (1) 최소=최대=r*s
   (2)최소=최대= r^2
   (3)최소=1 최대=r*s
   (4)최소=1 최대=s
   (5)최소=1 최대=r
16. (1)π_학번 (σ_과목코드=1234 ∧ 성적='A' (수강))
   (2)π_이름, 전공 (학생 ⋈ 수강.학번=학생.학번 (σ_과목코드=1234 (수강)))
   (3)
π_이름 (학생)
π_이름 (
 학생 ⋈ 수강.학번=학생.학번 (σ_과목코드=1234 (수강))
   (4)
π_이름 (
 학생 ⋈ 학번 = 학번 (
   π_학번 (수강) ÷ π_과목코드 (과목)
 )
)
17. (1) 극장(극장번호) 예약(극장번호, 상영관번호, 고객번호)
   (2) 상영관
```

극장번호	상영관번호	영화제목	가격	좌석수
1	A	듄:파트2	10000	100
1	В	윈드리버	8000	80
2	С	악마를보았다	9000	90

고객

고객번호	이름	주소
101	홍길동	강남구
102	김영희	송파구
103	이철수	잠실동

예약

)

극장번호	상영관번호	고객번호	좌석번호	날짜
1	A	101	A5	20240102
1	В	102	B1	20240101
2	С	103	C3	20240103

- (3) 1. 가격이 6000원 초과인 상여관들이 소속된 극장번호만 선택
 - 2. 극장과 상영관의 자연조인
 - 3. 6000원 초과 상영관이 있는 극장의 이름 추출
 - 4.2024년 1월 1일 이후 예약한 고객정보
 - 5.강남에있는 모든 극장에 예약한이력이 있는 고객의 이름과 극장번호
- (4) 1.π_극장이름, 위치 (극장)

```
2.\pi_{9} 영화제목 (\sigma_{1}) 성 (\sigma_{1}) (상영관))
```

3.π_이름, 주소 (고객)

4.π_영화제목 (

σ_위치='강남'(극장) ⋈ 극장.극장번호 = 상영관.극장번호 (상영관)

```
5.π_이름 (
```

고객 ⋈ 고객.고객번호 = 예약.고객번호 (

```
예약 ⋈ 예약.극장번호 = 극장.극장번호 (
     σ_위치='강남'(극장)
)
18. (1)\pi_name (Salesperson)
   (2)\pi_salesperson (
 σ_custname='홍길동' (Order)
)
   (3)\pi_salesperson (Order)
   (4)\pi_name (Salesperson)
\pi_salesperson (Order)
   (5)\pi_age
 Salesperson S \bowtie S.name = O.salesperson (
   σ_custname='홍길동' (Order O)
)
   (6)\pi_{\text{C.city}}
 Customer C ⋈ C.name = O.custname (
    \sigma_S.age = 25 (
     Salesperson S ⋈ S.name = O.salesperson (Order O)
)
   (7)\pi_{-}S.name, C.name (
 (Salesperson S ⋈ S.name = O.salesperson Order O)
 ⋈ O.custname = C.name Customer C
)
19. (1)
Employee: empno
Department: deptno
```

```
Project: projno
Work: empno, projno
(2)
Employee: deptno
Department: manager
Project: deptno
Work: (empno, projno)
(3)
1.\pi(name) Employee
2.\pi(name)(\sigmasex = "여자" (Employee))
3.\piname, address(Employee \bowtie Department)
4.πname, address(σdeptname="IT부서" (Employee ⋈ Department))
5.πname(σprojname="미래" (Project ⋈ Works ⋈ Employee))
20.
(1)o_dest='제주' (Flight)
(2)σ_src='김포' ∧ dest='제주' (Flight)
(3)\pi_{\text{fid}} (
  \sigma_{pid}=100 \land fdate > '2024-01-01' (Booking)
)
(4)\pi_pname (
  Passenger ⋈ pid=pid Booking
(5)\pi_pname (Passenger)
\pi_pname (Passenger \bowtie pid=pid Booking)
(6)\pianame (
  \sigma_{\text{pcity}}=\text{acity} (
    \sigma_{pid}=100 (Passenger) × Agency
  )
)
(7)\sigma_{\text{fdate}} \geq '2024-01-01' \wedge \text{fdate} \leq '2024-01-30' \wedge \text{time} > '16:00'
(Flight)
```