
컨셉을 어떻게 크리에이티브 결과물로 연결할 수 있죠?

피카소의 명언 중에 “Good artists copy, great artists steal”이 있는데, 무슨 뜻이겠어? 어차피 예술은 뭔가를 모방하는데, 좋은 예술가는 단순히 보고 베끼다시피 하지만, 위대한 예술가는 모방하여 자기 것으로 만들고 만다는 말 아니겠니.

디에고 벨라스케스Diego Velázquez라는 스페인의 유명 화가가 있어. 그의 작품 <어린 마르가리타의 초상>에 그려진 공주의 모습을 피카소가 흉내 냈지. 어떻게 흉내 냈게? 모방해서 피카소스럽게 그렸지.

모방하지 말라는 게 아니라 내 것으로 소화해야 한다는 거야. 김정운 교수가 쓴 《에디톨로지》의 메시지처럼, 창조는 편집이야.