

## Cesta dom

Zuzana Navarová

Sbalím si <sup>G</sup> sedlo, stan a <sup>D</sup> pětistrunný <sup>Emi</sup> banjo <sup>C</sup>  
a <sup>G</sup> radši dvoje boty <sup>Emi</sup> na tu cestu <sup>D7</sup> dom'  
Bude tam <sup>G</sup> Billy, Starej <sup>D</sup> vlk, Indián, <sup>Emi</sup> Ben, Joe <sup>C</sup>  
stoletá <sup>G</sup> voda z mlžnejch <sup>D7</sup> hor a dutej <sup>G</sup> strom

A každej <sup>G</sup> kilometr <sup>D</sup> zapijeme <sup>Emi</sup> lákem <sup>C</sup>  
za každou <sup>G</sup> vokurkou si <sup>Emi</sup> poškrábeme <sup>D7</sup> nos  
anebo <sup>G</sup> ucho, to, když <sup>D</sup> pojedeme <sup>Emi</sup> vlakem <sup>C</sup>  
<sup>G</sup> smradlavým <sup>D7</sup> jako stádo <sup>G</sup> koz

REF: Jipijá, <sup>Emi</sup> já, jupí – <sup>C</sup> plat'te za mě <sup>G</sup> činži <sup>Emi</sup>  
<sup>C</sup> než najdu <sup>D</sup> poklad podle <sup>G</sup> skal <sup>H7</sup>  
Jipijá, <sup>C</sup> já, jupí – hrajte za mě <sup>G</sup> „džindži, <sup>Emi</sup>  
džindži-brindži“  
<sup>C</sup> na mě už vítr zapís <sup>D7</sup> kal

Sbalím si <sup>G</sup> sedlo, stan a <sup>D</sup> první lístek <sup>Emi</sup> z lípy <sup>C</sup>  
to jenom <sup>G</sup> jeho Duch ví, <sup>Emi</sup> pro koho to <sup>D7</sup> rost'  
a že mě <sup>G</sup> vedly k nám jen <sup>D</sup> v srdci Rychlý <sup>Emi</sup> šípy <sup>C</sup>  
a že s nima <sup>G</sup> přejdu <sup>D7</sup> přes kamenej most <sup>G</sup>

Jipijá, já, jupí – plat'te za mě činži...

<sup>C</sup> Škotovej uzel  
pevnou <sup>G</sup> kličku na provaz  
<sup>A</sup> Zatáhnu drc  
<sup>D7</sup> utáhnu řemen na doraz

Jipijá, já, jupí – plat'te za mě činži...

Tahle <sup>G</sup> písnička má <sup>D</sup> jenom čtyři <sup>Emi</sup> sloky <sup>C</sup>  
a ta <sup>G</sup> třetí sloka <sup>Emi</sup> vůbec <sup>D7</sup> nelhala  
protože <sup>G</sup> napadla mě <sup>D</sup> jenom na tři <sup>Emi</sup> kroky <sup>C</sup>  
blátem <sup>G</sup> cestou od <sup>D7</sup> Karla Plíhala <sup>G</sup>  
Jipijá, já, jupí – plat'te za mě činži...

Sbalím si sedlo, stan a pětistrunný banjo...

## Do nebes

Zuzana Navarová

<sup>Ami</sup> Neste mě neste ptáci <sup>Dmi</sup> do nebes,  
<sup>E</sup> k divokým kachnám volám <sup>Ami</sup> přes vrátka. <sup>E</sup>  
<sup>Ami</sup> Skřivan ať zanechá mě <sup>Dmi</sup> blízko hvězd  
<sup>E</sup> a straky odnesou má <sup>Ami</sup> zrcátka. <sup>E</sup>

Neste mě neste ptáci do nebes,  
divokým kachnám čechrám peřinky  
Přes moře žluté přejdu lila vřes  
a straky odnesou mé hodinky, ještě dnes.

®:  
<sup>F</sup> Hou, hou, hou, <sup>Ami</sup> kam zas všichni jdou?  
<sup>Dmi</sup> Za kouskem nebe, dojíš se chlebem  
<sup>E</sup> a ten je s medem, <sup>E7</sup> dokud dva jeden jsou.

Neste mě neste ptáci do nebes,  
netřeba na jih stačí Polárka.  
Neste mě neste, ještě voní bez  
tam kde je Petřín a kde Vikárka, cigárka.

®:

Hou, hou, hou, kam zas všichni jdou?...  
Tá tada da ta tada da ta tata... <sup>Ami Dmi G7 C E7</sup>

Neste mě neste ptáci do nebes,  
anebo stačí tam kde Nežárka.  
A jestli za Nežárkou vzplane les,  
blafne i ve mně tahle stodola, všechno dokola

Neste mě neste ptáci do nebes,  
divokým kachnám hážu přes vrátka.  
Skřivan ať zanechá mě blízko hvězd,  
až straky odnesou má zrcátka, až štěkne pes.

®:

Hou, hou, hou, kam zas všichni jdou?...  
Tá tada da, ta tada da ta tata...

## Indiánská

*Zuzana Navarová*

Tak<sup>Emi</sup> let'  
tvůj<sup>Ami</sup> sokol čapku<sup>H7</sup> snímá  
no, tak<sup>Emi</sup> let'  
ne<sup>Ami</sup> bez nás, ale s<sup>H7</sup> nima  
A<sup>C</sup> hled', at' nikdá<sup>H7</sup> nezaslechneš  
<sup>Emi</sup> výstřel posled<sup>C</sup> ní  
jen<sup>C</sup> vítr z hor  
a<sup>H7</sup> zvony poled<sup>Emi</sup> ní  
  
Tak<sup>Emi</sup> běž  
ne,<sup>Ami</sup> neublížíš<sup>H7</sup> mouše  
no, tak<sup>Emi</sup> běž  
tvůj<sup>Ami</sup> vlk už řemen<sup>H7</sup> kouše  
A<sup>C</sup> jako bys<sup>H7</sup> už věděl  
Že jsi<sup>Emi</sup> jenom chvíli<sup>C</sup> tu  
Střež<sup>C</sup> ulitu a<sup>H7</sup> chraň tě Mani<sup>Emi</sup> tou

<sup>Emi</sup> Joj, Bože, <sup>C</sup> Bože  
<sup>H7</sup> joj, Bože, Bože  
<sup>Emi</sup> Devla  
<sup>C</sup> Sedumkrát<sup>H7</sup> mávni peru<sup>Emi</sup> tí  
Joj, Bože, <sup>C</sup> Bože  
<sup>H7</sup> Joj, Bože, Bože  
<sup>Emi</sup> Devla, <sup>H7</sup> Devla  
<sup>C</sup> poletím s tebou bez hnu<sup>H7</sup> tí

Tak plav  
jak divoká je strouha  
no, tak plav  
at' háček z huby čouhá  
Řve splav, at' dlouho nečeká tě  
tvoje mladá squaw  
a chraň tě Bůh  
a taky svatej Duch

Joj, Bože, Bože  
joj, Bože, Bože  
Devla  
Sedumkrát mávni perutí  
Jo, Bože, Bože  
Joj, Bože, Bože  
Devla, Devla  
poletím s tebou bez hnutí

Tak běž  
ne, neděláš to těžší  
no, tak běž  
tvůj kůň se na trysk těší  
A z planých růží keř  
co obrost babylónskou věž  
ted' okusuje, věř, jen divá zvěř

Joj, Bože, Bože  
joj, Bože, Bože  
Devla  
Sedumkrát mávni perutí  
Jo, Bože, Bože  
Joj, Bože, Bože  
Devla, Devla  
poletím s tebou bez hnutí

Vaj<sup>Ami</sup> dem vaj<sup>Emi</sup> dem  
Vaj<sup>C</sup> dem vaj<sup>Emi</sup> dem vaj<sup>H7</sup> dem  
Vaj<sup>Ami</sup> dem vaj<sup>Emi</sup> dem  
Vaj<sup>C</sup> dem vaj<sup>Emi</sup> dem vaj<sup>H7</sup> dem

Tak let'  
tvůj sokol čapku snímá  
no, tak let'  
ne bez nás, ale s nima  
A hled', at' nikdá nezaslechneš  
výstřel poslední  
Tvůj Bůh je tu  
A taky Manitou

(2x) Joj, Bože, Bože  
joj, Bože, Bože  
Devla  
Sedumkrát mávni perutí  
Jo, Bože, Bože  
Joj, Bože, Bože  
Devla, Devla  
poletím s tebou bez hnutí

Vaj<sup>Ami</sup> dem vaj<sup>Emi</sup> dem  
Vaj<sup>C</sup> dem vaj<sup>Emi</sup> dem vaj<sup>H7</sup> dem  
Vaj<sup>Ami</sup> dem vaj<sup>Emi</sup> dem  
Vaj<sup>C</sup> dem vaj<sup>Emi</sup> dem vaj<sup>H7</sup> dem

## Lajla tóv

Zuzana Navarová

Dmi, Ami, B, A

/:

Jó, to se <sup>Dmi</sup> ptáci vznesli vysoko,  
že nohy <sup>B</sup> do medu se bořily  
a ticho <sup>Ami</sup> šumělo a vonělo  
a koňak <sup>B</sup> bryndal na mý peřiny

Jó, to mi <sup>Dmi</sup> v srdci bylo divoko  
a budík <sup>Ami</sup> nepočítal vteřiny  
v hlavě to <sup>B</sup> blejskalo a dunělo  
a prsty <sup>A</sup> do duší se nořily

Tak, <sup>Gmi</sup> co to bylo za víno,  
že <sup>A</sup> dneska už ho nechci  
miláčku, <sup>Gmi</sup> v hotelu maj' zavřino  
tak <sup>A</sup> vypij aspoň deci

<sup>Dmi</sup> Lajla tóv, la lajla tóv  
<sup>A</sup> lajla tóv, la lajla tóv  
<sup>Dmi</sup> lajla tóv, la lajla tóv  
<sup>A</sup> lajla tóv, la laaá  
:/

Tak, <sup>Gmi</sup> co to bylo za víno  
tak <sup>A</sup> vypij aspoň deci  
miláčku, <sup>Gmi</sup> v hotelu maj' zavřino  
a <sup>A</sup> já už ani nechci

(3x)

Lajla tóv...

## Marie

Zuzana Navarová

Marie <sup>Ami</sup> má se vracet  
ta, co tu bydlí  
Marie má se vracet  
tak postav <sup>Dmi</sup> židli  
Marie bílý racek  
Marie <sup>Ami</sup> má se vracet  
ty si tu <sup>H7</sup> dáváš dvacet  
tak abys <sup>E7</sup> vstal

Marie má se vracet  
co by ses divil  
Marie má se vracet  
ta, cos ji mydlil  
Marie modrý ptáček  
Marie moudivláček  
S kufříkem od natáček  
ta cos ji štval

Marie  
<sup>Ami</sup> hod' sem cihlu, má se vracet  
trá ra ta ta

Marie má se vracet, píšou že lehce  
Marie má se vracet, že už tě nechce  
Ta co jí není dvacet, Marie má se vracet  
Ta cos jí dal pár facek a pak s ní spal

Marie, hod' sem...

Marie má se vracet, ta co tu bydlí  
Marie má se vracet, tak postav židli  
olej a těžký kola, vlak někam do Opola  
herbatka, jedna Cola, no tak se sbal

Marie, hod' sem...

Marie <sup>Dmi</sup> holubice  
Marie <sup>Ami</sup> létavice  
Marie <sup>H7</sup> blýskavice  
krasavice, <sup>E7</sup> ech - Rosice, Pardubice

Marie má se vracet... jako 1.sloka  
Marie má se vracet... jako 2.sloka  
...moudivláček  
Tak postav <sup>Dmi</sup> židli  
a <sup>E7</sup> sbal si fidli <sup>Ami</sup>

## Deštivý den

Zuzana Navarová

Deštivý <sup>E7</sup> den  
den samé <sup>Ami</sup> bláto  
Vyjít si <sup>E7</sup> ven  
nestojí <sup>Ami</sup> za to  
Ono to <sup>A7</sup> zmrzí  
odmítat <sup>D7</sup> s díkem  
za každým druhým rohem  
pána s dešť <sup>G6</sup> níkem  
  
Venku to <sup>C7</sup> šplíchá  
a bez us <sup>F</sup> tání  
svou hlavu <sup>A7</sup> línou  
já dám do <sup>Dmi</sup> dlaní  
Mé srdce <sup>F</sup> vá <sup>F#dim</sup> há  
nudě se <sup>C</sup> zdrá <sup>C/H, C/B</sup> ----- <sup>A7</sup> há  
Můj celý život <sup>D7</sup> se mnou klouže  
<sup>G6</sup> z bláta do <sup>C</sup> louže

## Naruby

Zuzana Navarová

<sup>B</sup> A jsem zas <sup>Gmi/D#</sup> já, <sup>Gmi</sup> hluboko <sup>B</sup> nad věcí  
<sup>Cmi</sup> A jsem zas <sup>F</sup> já, <sup>B</sup> palčivá v <sup>Gmi/D#</sup> záblescích  
<sup>Gmi/D#</sup>

Dívám se do tebe, lesklá a schýlená  
Jsem trochu z ocele a trochu smířená  
<sup>B</sup> A trochu <sup>Gmi7</sup> smíře <sup>A7</sup> ná...

<sup>Dmi</sup> Zasej mě v kamení, <sup>Gmi</sup> sklidiš mě v rozpuku,  
<sup>C</sup> Trhej mě z kořenů, <sup>F</sup> vezmu tě za ruku  
<sup>Dmi</sup> Jsem tvoje nálada, <sup>Gmi</sup> jsem tvoje poslední  
<sup>E</sup> půlnoční zahrada <sup>A</sup> v dlážděném poledni  
Jsem drátek ze stříbra na noze holubí  
Chytám tě za křídla, jsem celá naruby  
Jsem rána bez hluku, lesklá a vzdálená  
Beru tě za ruku ... <sup>A, F#mi/D, F#mi, A, Hmi, E, A, F#mi/D</sup>

<sup>B</sup> A jsem zas já, hluboko nad věcí  
A jsem zas já, palčivá v záblescích  
Dívám se do tebe, lesklá a schýlená  
Jsem trochu z ocele a trochu smířená  
A trochu smířená ...

Zasej mě v kameních, sklidiš mě v rozpuku,  
Trhej mě z kořenů, vezmu tě za ruku  
Jsem tvoje nálada, jsem tvoje poslední  
půlnoční zahrada v dlážděném poledni  
Jsem drátek ze stříbra na noze holubí  
Chytám tě za křídla, jsem celá naruby  
Jsem rána bez hluku, lesklá a vzdálená  
Beru tě za ruku ...

<sup>A</sup> A jsem zas <sup>F#mi/D</sup> já <sup>F#mi</sup> hluboko <sup>A</sup> nad věcí  
<sup>Hmi</sup> A jsem zas <sup>E</sup> já, <sup>A</sup> palčivá v <sup>F#mi/D</sup> záblescích  
<sup>F#mi/D</sup>

Hluboko nad věcí, lesklá a vzdálená  
Dívám se do sebe, vidím tvá ramena  
Vidím tvá ramena

## Nebezpečný síly

Nerez

/: Gmi A Dmi G G#dim A Dmi :/

Co vy Gmi o nás A vůbec Dmi víte  
že prej Gmi každej A z nás je Dmi vrah  
v parku Gmi utrhl A sem si Dmi kvítek  
G bílý - a G#dim teď sem A v želíz Dmi kách

Taky Gmi moji A slabou Dmi mámu  
poli Gmi cajt mi A včera Dmi vzal  
puči Gmi la si A flašku Dmi z krámu  
G žily G#dim bych mu A podře Gmi zal Dmi Gmi Dmi  
Gmi A Dmi

Jeden po kapsách má díry  
druhej zlato třetí smrt  
moje ségra balí inženýři  
ale teď jí úsměv ztvrd

Zase udělali štáru  
a ta holka měla pech  
chtěla jenom blbejch svacet máru  
za to leží na zádech

®:

My jsme Gmi nebezpečný G#dim nebezpečný  
B nebez E7 pečný G#dim sí A ly  
my jsme Gmi nebezpečný G#dim nebezpečný  
B nebez E7 pečný G#dim sí A ly

Gmi A Dmi G G#dim A Dmi Gmi A Dmi G G#dim A Gmi  
Dmi Gmi Dmi Gmi A Dmi

Chlupatej si mýho brášku  
co má zrovna dvanáct let  
podal kvůli barvě prášku  
bílý - no tak to sis poštu splet

Co vy o nás vůbec víte  
že prej každej z nás je vrah  
v parku utrhl sem si kvítek  
bílý - a teď jsem v želízkách

®

Já sem hajzl v líný kůži  
co se nemá - musím brát  
za to že jsem utrhl bílou růži  
budu nadosmrtní smrad  
jako dycky - malej smrad  
línej hajzl - malej smrad

## Orlice

Zuzana Navarová

A Orlice zas E šumí nad spla F#mi vem  
D odpust' mi A modlím se at' E všechno přesta C#mi  
nem'  
odpust' mi D ke smutku ten E chlad  
je květen a ne listo F#mi pad  
odpust' A modlím se když E spáváš na pra D vém  
boku

Když Orlice zas šumí nad splavem  
odpust' mi modlím se at' všechno přestanem'  
odpust', že nemám na duši  
smutek ač králi Artuši  
prý utek' kůň i s bílým praporem

C/G Vysoko G v horách prší A/E kolem přelít D  
hvízdák  
Vysoko v horách prší na pyruších hnízda  
Vysoko v horách prší Dáša ruší, hvízdá  
Vysoko v horách horko v autobuse bonbon v puse H  
a ty hvízdáš s E ní zdaleka

Orlice zas šumí nad splavem  
odpust' mi modlím se at' všechno přestanem'  
odpust' at' nemám nikdy strach  
kéž dýchám na zobáčcích vah  
odpust' Orlice zas šumí nad splavem

Vysoko v horách prší voda na tři couly  
Vysoko v horách prší Dáša už se choulí  
Vysoko v horách prší na kalhotách bouli  
Vysoko v horách horko v autobuse sucho v puse co  
si počneš s ní zdaleka

Orlice zas šumí nad splavem  
odpust' mi modlím se at' všechno přestanem'  
odpust', že nemám na duši smutek ač králi Artuši  
prý utek' kůň i s bílým praporem

sólo:

Orlice zas šumí nad splavem  
odpust' mi modlím se at' všechno přestanem'  
odpust' at' nemám vůbec strach  
kéž dýchám na zobáčcích vah  
odpust' Orlice zas šumí nad splavem

## Piráti

*Zuzana Navarová*

<sup>Ami</sup> Hubená noc <sup>Dmi</sup> přisedla si <sup>Ami</sup> s otrá <sup>E</sup> veným  
<sup>Ami</sup> vínem

<sup>Ami</sup> Bledá holka <sup>Dmi</sup> přikryla tmu <sup>G</sup> černým <sup>C</sup>  
baldachýnem

<sup>E</sup> Divá jízda na Parnasu

<sup>Ami</sup> holka z oka loví řasu

<sup>Dmi</sup> Ještě chvíli slyším basu

<sup>C</sup> purpurovým <sup>E</sup> stínem

<sup>Ami</sup> Hubená noc <sup>Dmi</sup> přisedla si, <sup>Ami</sup> pobav <sup>E</sup> eně zv  
<sup>Ami</sup> adla

<sup>Ami</sup> Bledá holka <sup>Dmi</sup> přikryla tmu, <sup>G</sup> koukla <sup>C</sup> do  
zrcadla

<sup>E</sup> Zabýsklo se nad Parnasem

<sup>Ami</sup> marně hodil básník lasem

<sup>Dmi</sup> Drobná píseň tenkým hlasem

<sup>C</sup> zachřadla, <sup>E</sup> až chřadla

<sup>E</sup> Kde jste mí kumpáni

nahořklých <sup>Ami</sup> nocí

kde jste mí <sup>Dmi</sup> piráti

<sup>G</sup> houpu se <sup>C</sup> v bocích

<sup>Dmi</sup> Kde jste mé přízraky

<sup>G</sup> pobledlých <sup>C</sup> svíc

<sup>Dmi</sup> Vezte mě tramvaje

<sup>E</sup> do Voko <sup>Ami</sup> vic

Hubená noc přisedla si s otráveným vínem  
Bledá holka přikryla tmou černým baldachýnem  
Ztratila se v nočním dešti  
moje tramvaj, vem ji nešť i  
básník ten jak Tokaj z Pešti  
koktal na mě svý: nem...

Nem tudom... Piráti  
nahořklých nocí  
Kde jste mí kumpáni  
houpu se v bocích  
/: Kde jste mé přízraky  
Pobledlých svíc  
Vezte mě tramvaje  
do Vokovic :/

Hubená noc přisedla si, pobaveně zvadla  
Bledá holka přikryla tmou, koukla do zrcadla  
Divá jízda na Parnasu  
moje tramvaj mění trasu  
Ještě chvíli slyším basu  
Zachřadla, až chřadla

Kde jste mí piráti  
nahořklých nocí  
Kde jste mí kumpáni  
V tichnoucích krocích  
Zdravím vás přízraky  
a pak už nic  
jenom ty tramvaje  
do Vokovic

## Pokojný a jasný

*Zuzana Navarová*

<sup>C</sup> Učiteli <sup>C/H</sup>, můj <sup>Ami</sup> učiteli <sup>Ami/G</sup>  
<sup>Dmi</sup> kde jsi mě zanechal  
když <sup>E7</sup> dny přšely  
To <sup>Ami</sup> na jeteli  
to v <sup>Fmaj7</sup> křídlech včely  
to v <sup>Dmi7</sup> mracích, co se hnaly  
<sup>G</sup> od Tábora nad Pyšely

Učiteli, můj učiteli  
kde jsi mě zanechal  
když dny přšely  
To na jezeře  
to blízko keře  
studnu že pochválí ten  
komu vyschlo všechno cherry

Učiteli, můj učiteli  
kde jsi mě zanechal  
když dny mi darmo přšely  
to na pramici  
to na silnici  
v kámen jsme tesali  
a vlaštovky jsme neslyšeli

Učiteli, můj učiteli  
kde jsi mě zanechal  
když dny mi málem darmo  
všechny vypršely  
tak na neděli  
zabzučely  
uletěly

..v křídlech včely, na jeteli  
na jezeře  
blízko keře  
na pramici  
to na silnici  
v břiše lvici  
v jitnici

## Pro labutě

<sup>C</sup> Jak sladko, <sup>Emi</sup> jak bolno  
<sup>Dmi7</sup> hořko nám b <sup>G7</sup> ylo  
<sup>C</sup> tak sladko, <sup>Emi</sup> tak bolno  
<sup>Dmi7</sup> hořko a m <sup>G7</sup> ilo  
<sup>Dmi7</sup> Co křídel, c <sup>C</sup> o zvonů  
<sup>Dmi7</sup> z Varšavy d <sup>G7</sup> omů  
<sup>C</sup> a v srdci <sup>Emi</sup> zas místa  
<sup>Dmi7</sup> jak pjany p <sup>G7</sup> ijanista

Sladko a bolno  
hořko nám bylo  
tak sladko tak bolno  
dolce a milo  
Co křídel, co zvonů  
co u sta hromů  
spí poutník, spí střela  
i doutník od Fidela

<sup>C</sup> La, <sup>Emi</sup> la.. <sup>Dmi7, G7, Ami, Emi, Dmi7, G7</sup> .

<sup>Dmi7</sup> Nad ránem zakřičel <sup>G7</sup> pták  
<sup>Dmi7</sup> řekni mi, řekni mi  
<sup>G</sup> řekni mi jak

jak sladko, jak bolno  
hořko nám bylo  
tak sladko, tak bolno  
a venku lilo  
Co z křídel, co z básně  
tak z čista jasně  
a hedvábně krutě  
zní píseň pro labutě

La, la...

## Andělská

Zuzana Navarová

1.

<sup>A</sup>Bože, <sup>Hmi7</sup>podej mi ještě ten <sup>Ama7</sup>kalich <sup>Hmi7</sup>  
To <sup>A</sup>víno, co <sup>Hmi7/f#</sup>s nocí se měnívá <sup>C#mi7</sup>na líh <sup>C#7</sup>  
Snad <sup>F#mi</sup>nad ránem na dně se <sup>F#mi/maj</sup>dočtu,  
že <sup>F#mi7</sup>v kastlíku andělskou <sup>D#m7/5b</sup>počtu mám  
<sup>Hmi/f#</sup>Tu ru tu <sup>E</sup>tuu

2.

A že hoře se skutálí do jedné slzy.  
Ta slza se vsákne a pak ji to mrzí  
Že po prvním slunci se nadechne  
a kometa zamíří nad Betlém  
Tu ru tu tu  
Zatím

R.:

<sup>A</sup>Počítám <sup>Hm7</sup>nebe <sup>C#mi7</sup>světla, kam <sup>Hm7</sup>nedostanu  
<sup>A</sup>Miluju <sup>C#m7</sup>tebe a pak <sup>Hmi7/f#</sup>usnu a <sup>E</sup>vstanu  
A tak <sup>A</sup>tu <sup>Hmi7</sup>ru tu <sup>C#mi7</sup>tuu <sup>Hmi7</sup>  
<sup>A</sup><sup>C#mi7</sup> <sup>Hmi7/f#</sup> <sup>E</sup>

3.

Tak podej podej mi ještě ten kalich  
to víno, co s nocí se měnívá na líh  
Snad na dně se perlama zaleskne  
pak vyměním veselé za teskné. Písně  
Tu ru tu tu

4.

A pak hoře se skutálí do jedné básně  
ta báseň se vsákne a na zemi zasně-ží  
A po prvním slunci a s první tmou  
Ta kometa zamíří nad Letnou  
Tu ru tu tu. Zatím

R.:

Počítám nebe, pusy, co nedostanu  
Miluju tebe a pak usnu a vstanu  
A tak  
Tu ru tu tu

5.

Tak podej podej mi ještě ten kalich  
to víno, co s nocí se měnívá na líh  
Snad nad ránem na dně se dočtu,  
že v kastlíku andělskou počtu mám  
Tu ru tu tu Zatím

R.:

Počítám nebe světla, kam nedostanu  
Miluju tebe a pak usnu a vstanu  
A tak  
Počítám nebe. Pusy, co nedostanu  
Miluju tebe a pak usnu a vstanu  
A pak...



## Taši delé

*Zuzana Navarová*

### Capo 2

Přicházíš z <sup>A</sup> hor  
ze Země <sup>Amaj7</sup> sněhů  
slunce, co <sup>A7</sup> pálí do mra <sup>F#</sup> ků  
kde řeky se <sup>Hmi</sup> rvou  
o kámen z <sup>E</sup> břehu  
a duše <sup>A</sup> lítaj na dra <sup>Hmi</sup> ku <sup>E</sup>

Přicházíš z <sup>A</sup> hor  
ze Země <sup>Amaj7</sup> sněhů  
na střeše <sup>A7</sup> světa usí <sup>F#</sup> náš  
já vím, každej <sup>Hmi</sup> tvor  
zná soucit i <sup>E</sup> něhu  
jenže ty <sup>A</sup> dlouho se neozy <sup>Esus4</sup> váš <sup>E</sup>

®:

/: Taši de <sup>Hmi</sup> lé  
Slunce Sanghy a <sup>E</sup> Dharmy  
taši de <sup>A</sup> lé :/

<sup>A</sup> Tu <sup>Amaj7</sup> túdu tu <sup>Hmi</sup> tú <sup>E</sup> ú.  
<sup>A</sup> Tu <sup>Amaj7</sup> túdu tu <sup>Hmi</sup> tú <sup>E</sup> ú.

You come from up <sup>A</sup> heights  
from a land of <sup>Amaj7</sup> snowcaps  
And a sun that <sup>A7</sup> chisels through the <sup>F#</sup> clouds  
Where rivers run <sup>Hmi</sup> quick and stumble on <sup>E</sup>  
gemstones  
And spirits <sup>A</sup> fly with dragon <sup>Hmi</sup> wings <sup>E</sup>

You come from up <sup>A</sup> heights  
from a land of <sup>Amaj7</sup> snowcaps  
You doze on the <sup>A7</sup> rooftops of the <sup>F#</sup> sky  
I know that all <sup>Hmi</sup> creatures know feelings and <sup>E</sup>  
questions  
I just haven't <sup>A</sup> heard you for so <sup>Esus4</sup> long <sup>E</sup>

/: Taši delé shining sun of Sangha taši delé  
Taši delé shining sun of Dharma taši delé :/

<sup>A</sup> Ta <sup>Amaj7</sup> tadu du <sup>Hmi</sup> ta <sup>E</sup> a.  
<sup>A</sup> Tu <sup>Amaj7</sup> tadu du <sup>Hmi</sup> ta <sup>E</sup> a.

®:

<sup>A</sup> Tu <sup>Amaj7</sup> túdu tu <sup>Hmi</sup> tú <sup>E</sup> ú.  
<sup>A</sup> Tu <sup>Amaj7</sup> túdu tu <sup>Hmi</sup> tú <sup>E</sup> ú.

You come from up <sup>A</sup> heights  
from a land of <sup>Amaj7</sup> snowcaps  
And a sun that <sup>A7</sup> chisels through the <sup>F#</sup> clouds  
Where rivers run <sup>Hmi</sup> quick and stumble on <sup>E</sup>  
gemstones  
And spirits <sup>A</sup> fly with dragon <sup>Hmi</sup> wings <sup>E</sup>

Přicházíš z <sup>A</sup> hor  
ze Země <sup>Amaj7</sup> sněhů  
na střeše <sup>A7</sup> světa usí <sup>F#</sup> náš  
já vím, každej <sup>Hmi</sup> tvor  
zná soucit i <sup>E</sup> něhu  
jenže ty <sup>A</sup> dlouho se neozy <sup>Esus4</sup> váš <sup>E</sup>

®:

## Zatím hodně pus

Zuzana Navarová

kapodaster/2

/: Emi,A7 :/

Je mi <sup>Emi</sup>fajn a je mi <sup>A7</sup>skvěle,  
jen se <sup>Emi</sup>nesmím ani <sup>H7</sup>hnout.  
Laskám <sup>Emi</sup>touhy roze <sup>A7</sup>chvělé,  
touhy <sup>Emi</sup>nezbavené <sup>H7</sup>pout.  
Jako <sup>Ami7</sup>horka z ledu tříště,  
lásky <sup>Emi</sup>nikdo není syt.  
Tak ti <sup>Ami7</sup>volám, že až <sup>Edim</sup>příště,  
příště <sup>H7</sup>přid' mě uhasit.  
Zatím <sup>Ami7</sup>hodně pus, jinde <sup>C7</sup>víno zkus <sup>H7</sup>  
rythm and <sup>Emi</sup>blues. <sup>Emi,A7 Emi,H7</sup>

Je mi <sup>Emi</sup>fajn a je mi <sup>A7</sup>skvěle  
v zdravém <sup>Emi</sup>těle zdravý <sup>H7</sup>duch  
Je mi <sup>Emi</sup>fajn a je mi <sup>A7</sup>skvěle  
jen si <sup>Emi</sup>musím šetřit <sup>H7</sup>sluch  
Tak ti <sup>Ami7</sup>volám, že se chtělo  
a že <sup>Emi</sup>právě přešel var  
a tak <sup>Ami7</sup>místo whisky <sup>Bdim</sup>yellow  
dám si <sup>H7</sup>pastu na opar  
a <sup>Ami7</sup>noci zdar, a <sup>C7</sup>flastru kus <sup>H7</sup>  
na rythm and <sup>Emi</sup>blues. <sup>Emi,A7 Emi,H7</sup>

Je mi <sup>Emi</sup>fajn, at' není <sup>A7</sup>hůře  
k nohám <sup>Emi</sup>pes mi přileh' - <sup>H7</sup>á  
je mi <sup>Emi</sup>fajn a tý svý <sup>A7</sup>důře  
řekni, <sup>Emi</sup>at' mě vyne <sup>H7</sup>chá  
Je mi <sup>Ami7</sup>jedno, co psal Hašek  
co mu <sup>Emi</sup>řekla matka Rus  
ani <sup>Ami7</sup>nevezmu si <sup>Bdim</sup>prášek  
ač mi <sup>H7</sup>po zdi t'ape rus  
a <sup>Ami7</sup>hejno hus, i <sup>C7</sup>autobus <sup>H7</sup>  
a rythm and <sup>Emi</sup>blues. <sup>Emi,A7 Emi,H7</sup>

Je mi <sup>Emi</sup>fajn a je mi <sup>A7</sup>skvěle  
jen se <sup>Emi</sup>nesmím ani <sup>H7</sup>hnout  
laskám <sup>Emi</sup>touhy rozech <sup>A7</sup>vělé  
touhy <sup>Emi</sup>nezbavené <sup>H7</sup>pout  
Je mi <sup>Ami7</sup>fajn a je mi skvěle  
zdravý <sup>Emi</sup>duch je v zdravém těle  
jděte <sup>Ami7</sup>všichni...někam <sup>Bdim</sup>jinam  
a mě <sup>H7</sup>nechte, já se přidám  
a <sup>Ami7</sup>hodně pus, i <sup>C7</sup>masa kus <sup>H7</sup>  
i rythm and <sup>Emi</sup>blues <sup>A7</sup>  
rythm and <sup>Emi</sup>blues <sup>A7</sup>  
a rythm and <sup>Emi</sup>blues <sup>A7 Emi/f#</sup>