

# ステージ1

あらすじwave4

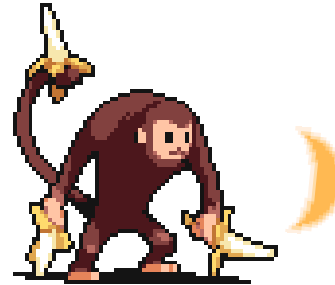
森の動物たちのざわめきを  
感じたレンジャーのアレックスらは、  
異変を調査すべく森に乗り込む。  
すると森の生きものたちが  
襲い掛かってきたのであった。  
まるで何かを守っているかのようだが...？



スライム  
正面の2方向に  
弾を撃つ



サル  
先頭のキャラに向けて  
それなりに早い弾を撃つ



Boss:ボスザル  
先頭のキャラに向けて  
それなりに早い弾を撃つ

・固有技:バナナラッシュ  
先頭キャラに向けて10個バナナを  
連続で投げる

# ステージ2

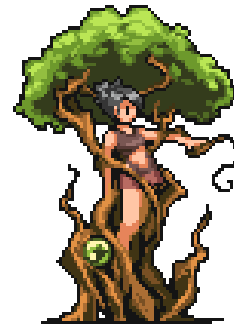
あらすじwave4  
森の奥に進んでいく  
アレックス。  
だが森の植物までもが  
彼らに牙をむき始める。



パウダーブロッサム  
自分を中心に  
周囲に弾をばらまく



サル  
先頭のキャラに向けて  
それなりに早い弾を撃つ



Boss: 森の精  
先頭のキャラに向けて、  
円形に並んで回転する葉っぱの  
ショットを撃つ

・固有技: リーフストーム  
自分の正面に向けて  
大量の葉っぱ状の弾を放つ

# ステージ3

あらすじwave4

森の奥には若い娘が倒れていた。  
彼女はネリーと名乗ったが、  
記憶がはっきりしないようだった。  
ひとまず彼女を連れ帰ったアレックスら  
だが、彼らの家の前に帝国の騎士が  
集まり始めた。  
ネリーの身柄を要求する彼らに  
不穏な空気を感じた彼らは、  
逃亡を企てる。



帝国歩兵  
先頭のキャラに向けて  
突進を繰り返す。



帝国重装兵  
先頭のキャラに向けて  
大きめの弾を放つ。



Boss: 帝国兵長  
先頭に3体の帝国重装兵。  
先頭のキャラに向けて  
連続したショットを放つ。

・固有技: 増援  
帝国歩兵を2体召喚する



# ステージ4

あらすじwave4

謎の兵士に追われる3人。  
ガイラスの案内で岩山に  
逃げ込んだが、  
そこにもすでに敵が刺客を  
送り込んでいた。



ハルバーティアン  
先頭のキャラに向けて  
それなりに早い弾を撃つ。



ロックゴ布林  
弧を描くように先頭キャラと  
その前後に弾をまく。



岩  
オブジェクト。  
敵と味方どちらから  
もダメージを受ける



Boss: ギフトマン

・弧を描くように小型の爆弾を投げつける。  
着地とともに爆発。(破壊できない)

・固有技: スペシャルデリバリー

主人公の方にゆっくり転がる爆弾。破壊することができる。

・固有技: 十字爆弾

十字型に画面外までのびる火柱を出す爆弾



# ステージ5

あらすじwave4  
帝国の手を逃れた3人は、  
ネリーの故郷を目指し  
海に出る。  
だが、船に怪物の  
魔の手が迫ってきた。



カニ

一定距離になると、  
先頭のキャラに向かって  
素早く突っ込んでくる。  
物理に強い



シードラゴン

横一列になって  
上下に弾を発射する



Boss: フィッシャーキング

右端から地面に潜行し  
影になって先頭キャラに近づいてくる。  
影の上には宝箱が5個ぐらい置かれ、ともに移動する。  
正解の宝箱を壊すと姿を現し右端に押し戻される。  
近寄りきると、その場に出現する。(無敵)

・固有技: 吸い込み

右端で自分の方に自機を呼び込む。  
さらに左端からカニやら宝箱やらが流れてくる。



宝箱

壊すとカニが出る



# ステージ6

あらすじwave4

無事に陸にたどり着いた3人。  
だがネリーの故郷は  
ずっと昔に廃墟になっていた。  
偶然居合わせたリンマルという  
剣士と力を合わせ、  
廃墟を探索する。



ゾンビ

先頭のキャラに近寄って  
追跡する。  
魔法に強い



グレイブディガー

弧を描くように先頭キャラと  
その前後に岩をまく。  
物理に強い。



Boss: ダークトレント

ゾンビを無尽蔵に呼び出す。  
先頭のキャラに向けて、  
円形に並んで回転する葉っぱの  
ショットを撃つ  
・固有技: 死者の腕  
先頭キャラの足元から  
木の根が生えて攻撃。  
しばらく連続で行われる。



パウダーブロッサム

自分を中心に  
周囲に弾をばらまく



# ステージ7

あらすじwave4

遺跡の奥ではメデュと名乗る少女が待ち受けていた。

彼女はネリーに、

彼女と共に

記憶を思い出すための

試練を受けてもらうという。



フィアー

連なった炎のショットが  
弧を描くように自機を狙う



ナイトメア

プレイヤーに向かって  
歩いてくる。  
歩いた後に炎の弾を  
しばらく残す



Boss: 皇帝アインツ

先頭キャラめがけて黒く燃える大玉を発射。

魔法耐性フィールド、物理耐性フィールドを切り替える。

・固有技: 裁きの光

頭上から2本の光の柱を  
繰り出す。これを数回繰り返す。

・固有技: メテオ

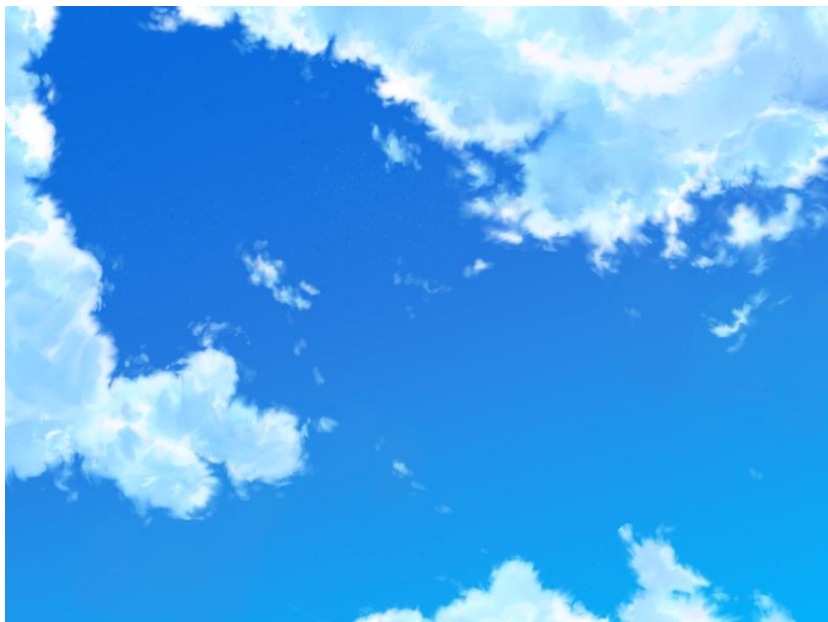
地面に影ができ、燃える大玉を落とす。

着地すると火が四方に散る

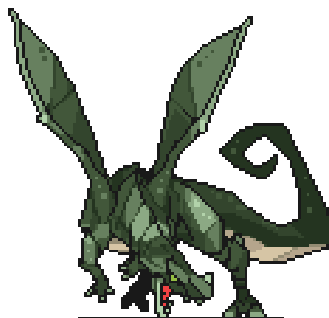


# ステージ8

あらすじwave5  
ネリーははるか昔に、  
皇帝アインツと戦い  
眠りについた  
大魔法使いだった。  
遺跡に光が満ちると、  
彼らは帝国の方へ空を渡って  
向かっていた。



帝国空兵  
高速移動を繰り返しながら  
先頭のキャラに向けて  
それなりに早い弾を撃つ。



Boss: スカイドラゴン  
力をためたのち、  
前方に大量の  
弾をしばらく放つ。  
角度は追跡する。  
・固有技: ダブルウイング  
時機に向かって  
弾を上下にまき散らしながら右から左への突進。その後、  
同様に弾を左右にまき散らしながら上から下への突進。



帝国空魔導兵  
円形に弾を展開し、  
それぞれの弾が先頭狙いの  
動きをする。  
魔法に強い



タカ  
先頭のキャラに向けて  
突進する。



# ステージ9

あらすじwave5  
帝国へ向かう彼らの前に  
続々と現れる帝国兵。



帝国エリート歩兵  
先頭のキャラに向けて  
突進を繰り返す。  
一回まで即座に  
向きを切り返す。



帝国エリート重装兵  
先頭のキャラに向けて  
一定間隔で大きめの  
弾を放つ。  
物理に強い。



帝国弓兵  
自機に上下の位置  
を合わせ、真横に  
連続した弾を放つ。



Boss: 帝国大將軍  
前衛に3体の帝国エリート重装兵。  
先頭のキャラに向けて  
大きめの弾を放つ。  
・固有技: 増援(その1)  
エリート歩兵x2, 弓兵x1  
・固有技: 増援(その2)  
騎兵x2



帝国騎兵  
自分の位置から  
自機の位置まで  
素早く駆け抜ける。  
端まで着くと  
次の行動に移る。

# ステージ10

あらすじwave5

警戒の厳重な地上からの  
侵入を断念し、

地下道を通っての潜入を試みる。  
しかしそこでは、  
冒涇的な魔術が待ち受けていた。

屍兵

大勢で先頭のキャラに  
向かって寄ってくる。  
物理に強い。



屍鬼兵

その場から斬撃を  
四方に飛ばす。



グレイブディガー

弧を描くように  
先頭キャラと  
その前後に岩をまく。  
物理に強い。



Boss: ネクロマンサー



ゾンビ

先頭のキャラに近寄って  
追跡する。  
魔法に強い



・固有技:アースクエイク

ランダムな箇所に黒い影がフィールドに現れ、  
少しするとそこに岩が落ちる。これを10秒間断続的に行う。

# ステージ11

あらすじwave7

城に忍び込んだものの、  
だがそこには帝国四天王  
が待ち受けていた！！



帝国エリート歩兵



帝国エリート重装兵



帝国騎兵



帝国空魔導兵



Boss: 帝国四天王 (左からノヴァ、ヘルモール、デモニス、エッダ  
道中にお供二体を連れて1体ずつ出てくる。

最後に全員で登場し様々な陣形(先頭が入れ替わり)で  
攻撃を行う。①ノア: ゆっくり追跡する暗黒球体を(全員で)放つ  
暗黒球体は弾を吸収する。②ヘルモス: 円形の穴を開き、  
画面左側からものを寄せる。のみ込んだものだけ回復する。  
後ろのやつらは通常弾で援護。③デモニス: ガイラス同様に  
壁を展開。後ろは援護射撃。

④エッダ: パワーをメテオに！いいですとも！





# ステージ12

あらすじwave2  
とうとう最後の戦い。



Boss1: 皇帝アインツ  
前と同じ。少し強くしても  
いいかも。



Boss2: 亡帝アインツ  
背景がまがまがしい空間になる。  
岩を召喚する。  
通常岩: 4つ出現し、  
それぞれが弾を3wayで放つ。  
赤岩: 4つ出現し、接近してくる。  
固有技: 冥界の門  
背景に暗黒感ある円が出現。  
アインツが強そうな感じになる。  
アインツのオプションが出現するので、  
それを壊して解除する。  
固有技: ヘルメテオ  
奥から手前に向かってのメテオ。