

ステージ1

あらすじwave4

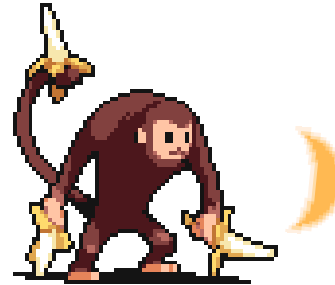
森の動物たちのざわめきを感じたレンジャーのアレックスらは、異変を調査すべく森に乗り込む。すると森の生きものたちが襲い掛かってきたのであった。まるで何かを守っているかのようだが...？



スライム
正面の2方向に
弾を撃つ



サル
先頭のキャラに向けて
それなりに早い弾を撃つ



Boss:ボスザル
先頭のキャラに向けて
それなりに早い弾を撃つ

・固有技:バナナラッシュ
先頭キャラに向けて10個バナナを
連続で投げる

ステージ2

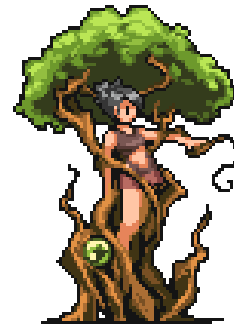
あらすじwave4
森の奥に進んでいく
アレックス。
だが森の植物までもが
彼らに牙をむき始める。



パウダーブロッサム
自分を中心に
周囲に弾をばらまく



サル
先頭のキャラに向けて
それなりに早い弾を撃つ



Boss: 森の精
先頭のキャラに向けて、
円形に並んで回転する葉っぱの
ショットを撃つ

・固有技: リーフストーム
自分の正面に向けて
大量の葉っぱ状の弾を放つ

ステージ3

あらすじwave5

森の奥には若い娘が倒れていた。
彼女はネリーと名乗ったが、
記憶がはっきりしないようだった。
ひとまず彼女を連れ帰ったアレックスら
だが、彼らの家の前に帝国の騎士が
集まり始めた。
ネリーの身柄を要求する彼らに
不穏な空気を感じた彼らは、
逃亡を企てる。



帝国歩兵
先頭のキャラに向けて
突進を繰り返す。



帝国重装兵
先頭のキャラに向けて
大きめの弾を放つ。



Boss: 帝国兵長
先頭に3体の帝国重装兵。
先頭のキャラに向けて
連続したショットを放つ。

・固有技: 増援
帝国歩兵を2体召喚する

ステージ4

あらすじwave5
謎の兵士に追われる3人は
ガイラスの案内で岩山に
逃げ込んだ。



ハルバーティアン

先頭のキャラに向けて
それなりに早い弾を撃つ。
じわじわと間合いを詰める。



ロックゴブリン

弧を描くように先頭キャラに
弾をまく。



岩
オブジェクト。
敵と味方どちらから
もダメージを受ける

(最後に敵が設置した
爆弾で落石が発生。
落石をよけて洞窟から
脱出するようなイベントを行う。
落石終了後背景が切り替わり、
脱出できたことを示すもの
(次のステージのもの)になる。といい。)



Boss: ギフトマン

場所を移動しながら爆弾を設置していくイメージ。

- ・弧を描くように小型の爆弾を投げつける。

着地とともに爆発。(破壊できない)

- ・自分の偽物爆弾を作る。

時間経過で爆発し、落石を起こす。(破壊可能)

- ・固有技: 十字爆弾

十字型に画面端までのびる火柱を出す爆弾(プレゼント)
を次々と召喚する。(破壊可能)



ステージ5

あらすじwave2

洞窟から脱出し敵を
振り切った3人はしばしの
休息をえる。

だが、彼らの前に一人の
剣士が現れ.....。

(終了後に敵の一味イフェルが
出て、リンマル君が力を使って
逃がしてくれます。最後上側に進むとか
できるということです。)



Boss: リンマル

素早く特定の位置へ移動しながら斬撃を繰り出す。

・居合切り

先頭キャラの場所へ素早く詰め寄り、斬撃弾を放つ。

固有技: 連続切り

上下の特定の位置へ繰り返し移動し、
到達ごとに大きめの斬撃弾を放つ。



Boss: リンマル2

真の姿を現したリンマル。移動しなくなる。

固有技: 雨の裁き

右斜め上から左下に向けて弾を降らす

固有技: 土の裁き

下から剣が出て上に向かう

固有技: 風の裁き

チャンピオンの斬撃いっぱい出すやつ。

ステージ6

あらすじwave6

リンマルの力でイフェルから
逃げ出したものの、彼の放った
天使生物が追撃してくる。
リンマルと共闘し、
追手を打ち倒せ！



カバエル

先頭のキャラに近寄り
ながら弾を撃つ。



ゴリエル

先頭プレイヤーに
突進を繰り返す。



Boss:トラドリエル

蛇、頭、羽で別々の部位に
なっている。

頭はプレイヤーに突進し
牙上の弾を発射するを行う。

羽は弾をばらまく。

蛇は針状の弾を連射する。

ステージ7

あらすじwave6

リンマルの提案で

ネリーの失われた力を取り戻しに
向かった一行。

しかしそこで少女メデュが率いる
ゴブリンに取り囲まれてしまう。

「聖域を侵すものは許さない」。
彼女を説得することはできるのか？



ゴブリンマジシャン
3ウェイを放つ



ゴブリンアクス
自機狙い弾を撃つ



ナイトメア
プレイヤーに向かって
突撃する。



ゴブリンロード
チェイサー系の弾を撃つ

Boss: メデュ

回復とか結界とかそういう

- ・ゴブリン仲間を続々と
呼び出す。

- ・体力を回復させるエネルギー体を出現させる。
破壊しないと敵全体がどんどん回復してしまう。

- ・固有技: レイ

画面上端から光の柱を落とす

ステージ8

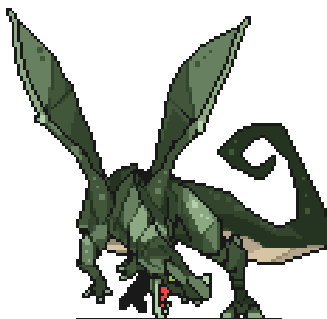
あらすじwave6

戦いの末メデュと和解した一行は彼女を仲間に加え、ネリーの力を探しに聖域を進む。

そこはネリーの力にあてられた生き物たちがうごめく森であった



スワンプマンとウネ
ゆっくり自機に向かって
移動しながら、
足元にウネをはやす。
ウネは時機狙い弾を撃つ。



Boss: スカイドラゴン

弾を巻きながら移動を繰り返す。

- ・弾を上下にまき散らしながら自機へ向かって右から左への突進。その後、同様に弾を左右にまき散らしながら上から下への突進。

- ・固有技: ファイアブレス

力をためたのち、前方に大量の弾をしばらく放つ。

角度は追跡する。いくつか燃えカスも残る。3回ぐらiyorる。



ダークウィップ

定位置から10方向に弾を放つ



サラマンダ

火炎放射状に弾をばらまく



マンドラゴラディッシュ

倒すと爆発して弾を撒く

ステージ9

あらすじwave7

力を取り戻したネリー。

直後、イフェルが兵を引き連れ
追いついてきた！



帝国エリート歩兵
先頭のキャラに向けて
突進を繰り返す。
一回まで即座に
向きを切り返す。



帝国エリート重装兵
先頭のキャラに向けて
一定間隔で大きめの
弾を放つ。
物理に強い。



帝国弓兵
自機に上下の位置
を合わせ、真横に
連続した弾を放つ。



Boss: イフェル
前衛に3体の
帝国エリート重装兵。
先頭のキャラに向けて
大きめの弾を放つ。
・固有技: 増援(その1)
エリート歩兵x2, 弓兵x1
・固有技: 増援(その2) 騎兵x2



BOSS: イフェル2
カザエルの真の姿。
・炎の放射
・火山弾を投げる
・固有技: エクスプロード
なんかすごいやつ



ゾンビ

先頭のキャラに近寄って
追跡する。
魔法に強い



ステージ10

あらすじwave5

イフェルがいた国に

真の敵はいるはず！

ネリーの力で城下町まで一瞬で

やってきた一行は敵の目を

避けるため地下水道を

進むが.....。

屍兵

大勢で先頭のキャラに
向かって寄ってくる。
物理に強い。



屍鬼兵

その場から斬撃を
四方に飛ばす。



グレイブディガー

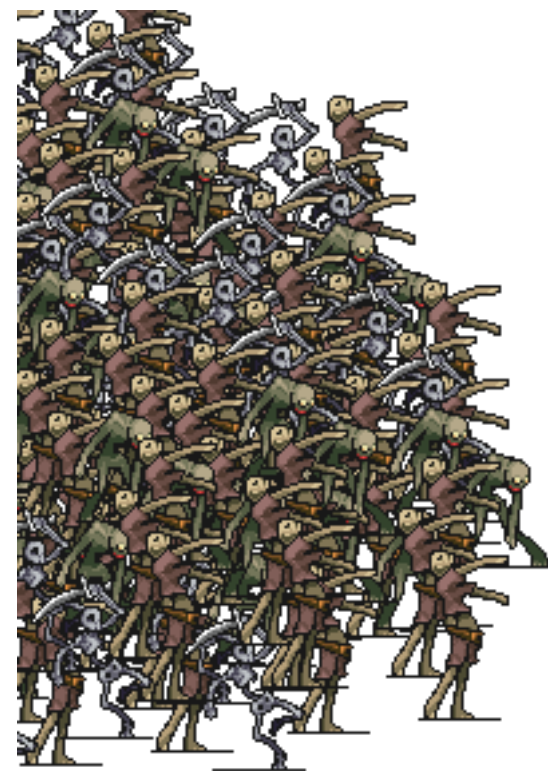
弧を描くように
先頭キャラと
その前後に岩をまく。
物理に強い。



Boss: マミエル

死体でモンスターを
作っている芸術家気取り。
上下に揺ら揺れながら
弾を撃つ。プレイヤーの
後ろから死者の壁が迫る
時間制限付き。

- ・ひたすらゾンビを蘇生させる
- ・骨を天井から落とす



死者の壁

ステージ11

あらすじwave6

下水道を抜け

城に忍び込んだ一行。

だが次から次へと

天使たちが襲い掛かる！！

(全部ボスでタイマン)



Boss: 帝国四天王 (左からノヴァ、ヘルモール、デモニス、エッダ)
道中にお供二体を連れて1体ずつ出てくる。

最後に全員で登場し様々な陣形(先頭が入れ替わり)で
攻撃を行う。①ノア: ゆっくり追跡する暗黒球体を(全員で)放つ
暗黒球体は弾を吸収する。②ヘルモス: 円形の穴を開き、
画面左側からものを寄せる。のみ込んだものだけ回復する。
後ろのやつらは通常弾で援護。③デモニス: ガイラス同様に
壁を展開。後ろは援護射撃。

④エッダ: パワーをメテオに！いいですとも！

ステージ12

あらすじwave2
とうとう最後の戦い。



Boss1: 皇帝アインツ
前と同じ。少し強くしても
いいかも。



Boss2: 亡帝アインツ
背景がまがまがしい空間になる。
岩を召喚する。
通常岩: 4つ出現し、
それぞれが弾を3wayで放つ。
赤岩: 4つ出現し、接近してくる。
固有技: 冥界の門
背景に暗黒感ある円が出現。
アインツが強そうな感じになる。
アインツのオプションが出現するので、
それを壊して解除する。
固有技: ヘルメテオ
奥から手前に向かってのメテオ。