

JESTEŚ PIĘKNA, PRZYJACIÓŁKO MOJA (Pnp 6-7)

„Cały świat nie jest godzien dnia,
w którym Izraelowi została dana
Pieśń nad Pieśniami”.

K.+W. ^d Jesteś piękna, ^{A⁷} przyjaciółko moja, jak ^d Tirsa,
przepiękna jak ^d Jerozolima,
^g Jerozolima, ^{A⁷} Jerozolima! (2 x)

K. ^g Jak piękne są ^A twoje stopy w sandałach,
córk ^Ao książęca!
^g Linia ^{A⁷} twoich bioder dziełem ^A rąk artysty,
^B twój pępek ^A jest jak okrągła ^A czasza,
^B twoja szyja ^A jak wieża z kości ^A słoniowej,
^g twoje oczy ^A jak sadzawki ^A Cheszbonu,
^g twoja głowa ^A jest jak góra ^A Karmel,
^B twoje włosy ^{A⁷} są jak ^{A⁷} purpura:
^g król ^{A⁷} został w nich ^{A⁷} uwięziony.

K.+W. ^d Jesteś piękna, ^{A⁷} przyjaciółko moja, jak ^d Tirsa,
przepiękna jak ^d Jerozolima,
^g Jerozolima, ^{A⁷} Jerozolima! (2 x)

K. ^{D⁷} Kim ^g jest ta, która ^A wschodzi jak ^B jutrzeńka,
piękna ^A jak ^B księżyc,
^{A⁷} jaśniejąca ^B jak ^{A⁷} słońce?
^d Jak ^{A⁷} jesteś ^{A⁷} piękna, o ^d miłości,
Jak ^d jesteś ^d piękna, o ^d rozkoszy,
^g przepiękna ^{A⁷} jak ^{A⁷} Jerozolima,
^g przepiękna ^{A⁷} jak ^{A⁷} Jerozolima.

K.+W. ^d Jesteś piękna, ^{A⁷} przyjaciółko moja, jak ^d Tirsa,
przepiękna ^d jak ^d Jerozolima,
^g Jerozolima, ^{A⁷} Jerozolima! (2 x)

K. ^{A⁷} Aj! ^{A⁷} Jerozolimo