# 音楽家になろう!

# 概要

今回はScratchを使って、音楽で遊んでみました。

これまでと少し違って決まった課題は特に無く、Scratchの音に関係する機能を調べて、自分で 考えた内容のプログラムを作りました。



作りながら、いくつかの機能を発見しました。

# スプライトはそれぞれ音を出せる



スプライトのスクリプトで「音」を選ぶと、「〇〇の音を鳴らす」と言うブロックがあります。 例えば猫の場合は、「ニャー」という音を鳴らすことができる。

# 音楽に得意スプライトがある:楽器

スプライトをライブラリーから探す時に、「Music」(音楽)を選ぶと、色々な楽器があって、それぞれの音を鳴らすことができます。



例えば、ギターを選ぶと、「 $\bigcirc$ の音を鳴らす」と言うブロックには一つだけでなく、F(C)、V(D)、F(E)、F(C)、F(C)0のどれかを選べる。



注意: 音を順番で鳴らしても、音と音の間に待たないと同時に鳴ってしまう

例えば、ド(C)、ミ(E)、ソ(G)を鳴らすブロックを順番に並べて も、ドミソが同時になり、和音に聞こえます。



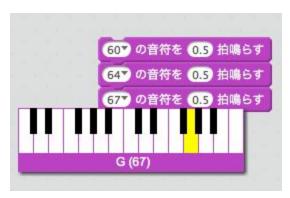


逆に、F(C)、F(E)、Y(G)を順番に鳴らしたい時に、前の音符を鳴らす時間を待つ必要があります。こんな感じで「1 拍を休む」と言うブロックを音と音の間に入れると、F(C)、F(E)、F(C)0、F(E)0、F(C)1、F(E)1、F(C)2、F(E)3、F(C)3、F(E)4、F(C)5 (F(E)5 (F(E)6) (F(E)6 (F(E)7) (F(E)8) (F(E)8 (F(E)9) (F(E)8 (F(E)9) (F(E)9)

注意:「○秒を待つ」と言うブロックも使えますが、そうしてしまうと、テンポ(音楽のスピード)を変えるとその時間も変える必要がある。一方、「何拍」で指定するとテンポを変えても追従してくれる。

#### 特定の音符を決まった時間で鳴らすブロックもある

「○音符を○拍鳴らす」と言うブロックを使うと、音を鳴らして、一定の拍数を待つことができる。



例えば、前記のメロディー(ドミソ)をこのように 鳴らすこともできる。ここでは、音符は数字で表さ れるので、少しわかりにくい。ただ、数字の横の三 角(▼)をクリックすると、鍵盤が現れて、数字が どの音符を表しているか、確認できる。

また、♭や#の(鍵盤での黒い)音符も出すことができる。

#### 違う音を同時に流すことができる

例えば、ドラムを2つ組み合わせて リズムを作るとしたら、このように それぞれのドラムで同じ時間(この 例では1拍)になるように作ってお くと良い。

# 楽器を変えることができる



一度メロディーを作ったら、同じメロ ディーを違う楽器で演奏するのは簡単で す。

例えば、「カエルの歌」をピアノ(楽器 1)で再生したり、また楽器を変えてフルート(楽器12)で再生することができる。また、再生中でも楽器を変えることができる。



# テンポ(速度)を変えることができる



テンポは音楽の再生速度を意味しています。

1分あたりの拍数を数字で表し、BPM (Beat Per Minute = 分あたりの拍数)と呼んでいます。

60 BPMは1分に60拍、つまり1秒ごとに1拍となっている。90 BPMはその1.5倍早く、30 BPMは2倍遅くなる。

楽器と同様に、テンポは再生中でも変えられる。